



紅藍文稿
HONG LAN WENGGAO

紅 藍 韻

——
李东东讲传统谈新闻

李东东◎著



人

民

大

紅 藍 韻

李东东题



——李东东讲传统谈新闻

李东东◎著



人民出版社

书名题字：苏士澍

责任编辑：雷坤宁

封面设计：林芝玉

版式设计：石笑梦

图书在版编目（CIP）数据

红蓝韵：李东东讲传统谈新闻 / 李东东 著. — 北京：人民出版社，2017.2

ISBN 978-7-01-017166-1

I. ①红… II. ①李… III. ①新闻工作-方针政策-中国 IV. ①G219.20

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2016）第 304611 号

红蓝韵：李东东讲传统谈新闻

HONGLANYUN LIDONGDONG JIANG CHUANTONG TAN XINWEN

李东东 著

人民出版社 出版发行

（100706 北京市东城区隆福寺街 99 号）

北京盛通印刷股份有限公司印刷 新华书店经销

2017 年 2 月第 1 版 2017 年 2 月北京第 1 次印刷

开本：710 毫米 × 1000 毫米 1/16 印张：17

字数：189 千字

ISBN 978-7-01-017166-1 定价：68.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话：（010）65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书，如有印制质量问题，我社负责调换。

服务电话：（010）65250042

为朱同志讲传统谈新闻题

弘揚紅色傳統
做好新聞工作

遲

浩田

二〇二二年三月一日





出版前言

为继承和弘扬党的新闻事业优良传统，追寻革命前辈的足迹，切实承担起在新的时代条件下党的新闻舆论工作的职责和使命，我社出版了李东东同志编著的《红蓝文稿》（全四册），分别为：《岁月痕——留影父母李庄赵培蓝》《山河笔——李庄朝鲜战地日记》《红蓝韵——李东东讲传统谈新闻》《风云辑——李东东新闻作品选》。

这四本著作，从“一声炮响上太行”到“红笔蓝笔两从容”，回顾了老一辈优秀新闻工作者的战斗和工作经历；从《走在民主朝鲜的土地上》到《被人们欢呼“万岁”的部队》，再现了我国首位赴朝鲜战场采访的新闻记者逐日记载的战地情景；从《真实，不能触碰的新闻底线》到《有志于使新闻工作留名青史》，阐述了党的新闻事业优良传统和多位优秀新闻工作者的新闻实践事例；从新闻通讯、新闻评论到新闻史料归集，记录了改革开放伟大历史进程中的风云点滴。四本著作，深情讲述了在烽火连天的革命岁月，在热火朝天的建设年代，在波澜壮阔的改革时期，一家两代新闻工作者将个人命运与党和国家命运紧密结合；深入展现了优秀新闻工作者在建立新中国、建设新中国、探索改革路、实现中国梦的伟大实践中的忠诚执着和孜孜以求。

书中一以贯之体现了党中央对新闻舆论工作的高度重视；体现了在革命建设改革各个历史时期，新闻战线与党和人民同呼吸、与时代共进步，积极

宣传马克思主义真理、积极宣传党的主张、深入反映群众呼声、主动开展决策调研，发挥了十分重要的作用；体现了优秀新闻工作者对党和人民的无限忠诚，对祖国的无比热爱，对新闻事业的无私奉献。

2016年2月19日，习近平总书记在北京主持召开党的新闻舆论工作座谈会并发表重要讲话时强调：“党的新闻舆论工作是党的一项重要工作，是治国理政、定国安邦的大事，要适应国内外形势发展，从党的工作全局出发把握定位，坚持党的领导，坚持正确政治方向，坚持以人民为中心的工作导向，尊重新闻传播规律，创新方法手段，切实提高党的新闻舆论传播力、引导力、影响力、公信力。”“做好党的新闻舆论工作，事关旗帜和道路，事关贯彻落实党的理论和路线方针政策，事关顺利推进党和国家各项事业，事关全党全国各族人民凝聚力和向心力，事关党和国家前途命运。必须从党的工作全局出发把握党的新闻舆论工作，做到思想上高度重视、工作上精准有力。”

这本《红蓝韵——李东东讲传统谈新闻》，收录了作者时任新闻出版总署副署长期间，率中央督导组深入重庆、四川等地，检查指导“杜绝虚假报道、增强社会责任、加强新闻职业道德建设”专项教育开展情况，并赴河北、辽宁、上海、浙江、安徽、海南、重庆、陕西等地新闻单位和部分高等院校，讲党的新闻工作优良传统，谈新闻工作者历史使命，尤其是针对新时期新阶段，在社会环境深刻变化、媒体格局走向多元的态势下，新闻工作者如何继承优良传统、增强社会责任、担当历史使命的20篇文章。

20篇文章将马克思主义新闻观与新闻实践有



机结合，对党的新闻史上若干重大历史事件和新闻工作者的职业特征、职业素质、道德修养、从业要求进行了深入思考、全面分析、系统阐释。文章史论结合、谈古论今，观点新颖、案例生动，在新闻界引起强烈反响。同时，文章非常具有针对性和实用性，对新闻工作者提升政治素养、思想道德和新闻理论、新闻采写、新闻评论水平具有十分积极的促进作用。

2011年2月至6月，人民网开辟了“李东东讲传统谈新闻”专栏，陆续刊发了这批文章的主要内容。文章编纂收入本书时，作者提供了大量的珍贵历史文献，使得本书图文并茂，在纵向和横向两个维度上进一步延伸了深度和广度。

期望通过本书的出版，加强与新闻工作者在思想政治、道德修养、理论知识和新闻业务等方面的交流切磋，为实现广大新闻工作者做党的政策主张的传播者、时代风云的记录者、社会进步的推动者、公平正义的守望者聊尽绵薄之力，在实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴中国梦的新征程上，不忘初心，继续前进。

2018年7月1日是李庄同志诞辰100周年纪念日，我们和本书作者一道，谨此深切缅怀当代著名新闻工作者、新中国新闻事业的开拓者、党的新闻宣传战线的优秀领导干部李庄同志。

编者

2017年1月

李东东“讲传统谈新闻”专栏

开栏的话：

真实，是新闻的生命，是新闻工作之“魂”。然而，在实际工作中，虚假报道现象时有发生。目前，按照中央要求，全国新闻界正在开展“杜绝虚假报道、增强社会责任、加强新闻职业道德建设”专项教育。国家新闻出版总署副署长李东东近期率中央督导组深入四川、重庆等地，检查指导专项教育开展情况，并多次赴上海、浙江、安徽、陕西、河北、辽宁等地新闻单位和部分高等院校，讲党的新闻工作优良传统，谈新闻工作者历史使命，尤其是针对新时期新阶段，在社会环境深刻变化、媒体格局走向多元的态势下，新闻工作者如何继承优良传统、增强社会责任、担当历史使命，进行了深入思考、全面分析、系统阐释，史论结合、谈古论今，观点新颖、案例生动，针对性、实用性很强，在新闻界引起强烈反响。为此，人民网从2011年2月22日起开辟“李东东讲传统谈新闻”专栏，陆续刊发其主要观点、案例与思考，对于提升新闻工作者的政治素质、业务素养，进行思想和业务交流，相信将起到积极作用。

人民网

2011年2月22日



目录

- 001 // 真实，不能触碰的新闻底线
- 007 // 反“客里空”运动——党的新闻事业史上首次反对虚假报道
 - 012 // 对晋绥日报编辑人员的谈话（毛泽东）
 - 017 // 锻炼我们的立场与作风（新华社总社编辑部）
 - 021 // 对华北记者团的谈话（刘少奇）
- 033 // 新闻工作“进京赶考”
 - 039 // 《难得清醒》节录（李庄）
- 049 // 开国通讯报道是怎样写成的
 - 058 // “中国人从此站立起来了”（李庄）
 - 062 // 艰苦奋斗的成果（李庄）
 - 065 // 团结一致，建设新中国（陆灏）
 - 068 // 新纪元开始了（李庄）
 - 071 // 我看见了勇气百倍的信心（李庄）



目 录

- 075 // 热爱领袖，嘲笑敌人（李庄）
- 078 // 未来是属于我们的（李庄）
- 082 // 让全世界认识我们的力量（李庄）
- 085 // “庆贺中华人民共和国的诞生”（李庄）
- 089 // 写人所不写，写人所不能写
- 097 // 月光如水照新村（范敬宜）
- 099 // 兼容方成大家（范敬宜）
- 101 // 缺了一些什么（范敬宜）
- 103 // 画到生时是熟时（范敬宜）
- 105 // 勿以利小而不为（范敬宜）
- 107 // 我为什么讲传统谈新闻
- 115 // 再向女新闻工作者问声好
- 125 // 新起点，新期待



目录

- 135 // 新闻一线的宣誓
- 143 // 构筑起四道防线
 - 151 // 《关于采取切实措施制止虚假报道的通知》
 - 155 // 《中国新闻工作者职业道德准则》
- 161 // 用良心守望社会
- 169 // 党的新闻史上最悲壮的一页（上）
- 177 // 党的新闻史上最悲壮的一页（下）
 - 185 // 纪念·追悼·庆祝（李庄）
- 189 // 万无一失与一失万无
- 197 // 倚马可待的硬功夫
- 205 // 从和平走向战争
 - 215 // 悼念可敬的李庄同志（谭文瑞）
- 219 // 高举党报评论的旗帜



目 录

227 // 红笔蓝笔两从容

234 // 新闻典范在咫尺（范敬宜）

236 // 人民日报历史的画卷和宝贵财富（张研农）

241 // 锤炼勇于担当的政治品格

247 // 如果不是《人民日报》转载……（范敬宜）

255 // 有志于使新闻工作留名青史



李东东“讲传统谈新闻”专栏①

真实，不能触碰的新闻底线

中国共产党今年建立 90 年了，党的新闻事业应该说是早于建党的，是在早期进行共产主义宣传之际就开始了，可以说已经有近百年历史了。回顾一下从陈独秀、李大钊等宣传共产主义思想，筹备中国共产党成立的过程中，先驱者无一没有办报、办刊的经历。1915 年陈独秀创办并主编了《青年杂志》，一年后更名为大家都很熟悉的《新青年》。李大钊是 1916 年开始办杂志，先是办《晨钟报》，后来和陈独秀一同办《新青年》。毛泽东 1919 年办《湘江评论》，周恩来 1914 年办《敬业》，1920 年办《觉悟》。

党的新闻事业的历史将近百年，中国共产党成立到今年是 90 年，取得全国政权执政的时间也有 61 年多了。党的新闻事业是在一代一代新闻工作者手中发展的，前赴后继有了今天这样一个很好的局面。而新闻不真实，无论从哪个角度说，都不是我们党的新闻事业的优良传统，恰恰相反，说明我们工作中出了问题。回顾六十多年前，在夺取政权的过程中，揭露和打击虚假新闻，倒是我们同国民党反动派斗争的重要内容。

真实，
不能触碰的新闻底线



解放战争时期，在重庆这片热土上，我们和国民党反动派短兵相接进行政治斗争和意识形态斗争，重庆《新华日报》在周恩来同志领导下，是怎么跟国民党斗争的呢？我们拿到国民党反动派主管的报刊里的假新闻，就揭露批判他是造谣、诬蔑，由此推导他的报刊和通讯社，推导他的宣传机构是谣言制造工具，像戈培尔一样。大家都知道戈培尔是纳粹的宣传部长，是典型的造假、维护纳粹的，所谓造就了希特勒的那个造假宣传部长。我们由假新闻来质疑刊登它的新闻媒体的公信力，进而质疑兴办这些新闻媒体的政权。

我找到了陆定一同志 1946 年 1 月 11 日在《新华日报》发表的文章：《报纸应革除专制主义者不许人民说话和造谣欺骗人民的歪风》。其中就指出：“戈培尔的原则，就是把所有报纸、杂志、广播、电影等完全统制起来，一致造谣，使人民目中所见，耳中所闻，全是法西斯的谣言，毫无例外。到了戈培尔手里，报纸发生了与其原意相反的变化，谣言代替了真实的消息，人民看了这种报纸，不但不会聪明起来，而且反会越来越糊涂。”文章还指出：“一种是人民大众的报纸，告诉人民以真实的消息，启发人民民主的思想，叫人民聪明起来。另一种是新专制主义者的报纸，告诉人民以谣言，闭塞人民的思想，使人民变得愚蠢。前者，对于社会，对于国家民族，是有好处的，没有它，所谓文明，是不能设想的。后者，则与此相反，它对于社会，对于人类，对于国家民族，是一种毒药，是杀人不见血的钢刀。（其）记者，是专为专制主义者服务的，其任务就是造谣、造谣、再造谣。”这就是当年和国民党反动派的斗争，我们揭露他的虚假新闻、造谣诬蔑，进而质疑他的媒体是谣言制造机器，进而质疑媒体背后的虚伪、腐朽的政权。我们就



与年轻的新闻工作者在一起。

是这样号召人民不相信他，不需要他，最后人民抛弃他。

我在前年访问俄罗斯的时候，俄罗斯出版与大众传媒署的一位官员，在陪着我们从一个场合赶到另一个场合的时候，就在莫斯科河的一个桥上，车速降了下来。他主动跟我们说，请代表团留意一下，压慢了速度的地方，就是1991年8月19日那天，在这个桥头，一辆坦克上，叶利钦发表了演讲。而当时没有一个苏联共产党员站出来反对他的演讲，苏联的群众也就是老百姓，也没有一个人站出来维护苏联共产党。苏联共产党被自己的党员抛弃了，被人民抛弃了。当然，苏联解体的原因是复杂的，其结果，表现在人民不相信执政党，抛弃了执政党。

我们可以设想，在中国共产党为人民谋利益、执政六十多年的新的历史时期，无论是外部还是内部的敌对势力，用武装斗争、武装抗衡来争夺天下，恐怕不现实了。但是还有另一方面，枪杆子之外的笔杆子，思想文化战线。在综合国力中，一切经济和军事的手

段最终必须通过人的掌握运用才能发挥作用，而人是受到文化等因素深刻影响的社会主体。所以我们说，文化的功能在于通过对人的塑造和影响来增强或者涣散一个民族的凝聚力，从而最终影响综合国力的实现，所谓最终拼的是文化。我们的宣传思想文化工作，无论是理论武装、新闻宣传、社会宣传、文学艺术及精神文明建设等等方面的工作，无非就是为了凝聚人心，提高素质。不折腾，不再出现“文化大革命”，把人民凝聚起来，一心一意搞建设、谋发展，全面建设小康社会。

在这样一个进程中，新闻媒体作为整个意识形态战线非常重要的一支力量，在建党 90 年、执政 60 年、改革开放 30 年这样一个很好的经济基础、政治环境、社会环境之下，应当能够更好地承担起我们的政治责任、社会责任和历史使命，更不应该发生虚假新闻这样触碰底线的事情。如果说，有时个别的地方没有把握好，没有



与一线记者交谈，了解报社与群众热线沟通情况。



判断好，有些报道在反映民意、传达党委政府声音等方面，由于水平和把握有一些偏差，这都是可以允许的，或说难以避免的。人无完人，不可能不允许犯错误。但是像新闻真实性这样触碰底线的事情就不应该发生了。如果我们二十多万领取记者证的新闻工作者，都能够比我们的前人、比一代一代党的新闻工作者做得更好一些，或者起码能够遵循他们的优良的工作传统、继承他们的道德精神去努力、去实践，我想这种杜绝虚假新闻的教育活动，但愿是第一次，也是最后一次。

（原载人民网 2011 年 2 月 22 日）