

衢州文獻集成

〔經部〕

第
18
冊

國家圖書館出版社
National Library of China Publishing House

衢州文獻集成

黃靈庚 諸葛慧艷

主編

〔經部〕

第
18
冊

國家圖書館出版社

(明)葉秉敬撰

字變四卷

明天啓刻本

字變四卷 提要

明葉秉敬撰。秉敬字敬君，衢州西安人。萬曆辛丑進士。官至荆西道布政司參議，尋移南瑞，未行而卒。秉敬學頗淹通，著書四十餘種。是編乃取字形似而義殊者，分類詁之，與郭忠恕《佩觿》大旨略同。每字綴以四言歌訣，則秉敬自創之體。凡例謂：孿子眉目髮膚雖無別，而伯仲先後弗淆。當察乎子母相生之微，引伸觸類。故其說悉根柢《說文》，毫釐辨析。於偏傍點畫，分別了然；又該以韻語，便於記誦，亦小學之津筏也。其書爲杭人潘之淙所刻。前有篆體《辨訣》一篇，乃以七言歌括辨篆文偏傍之同異。不知何人所撰，由來已久。之淙以其與此書可互相參究，故附刊以行。其區別形體，亦頗有資於六書。惟其末比舊本增多一百二十四句，則紕繆杜撰，不一而足。如謂抽字不當從由，咽字不當從因，已顯與《說文》相背。甚且臆造篆文，如琴上加一，對內從干，均極訛誤。至勇本從甬，而云角力爲勇；稷，古文省作畀，而云與槐柳同；此類尤爲乖舛。蓋無識者所竄入，不足依據。今姑從原本錄之，而糾正其失於此，庶不疑

誤後學焉。（《四庫全書總目》卷四十一《字彙》）

案：秉敬號寅陽，著述甚豐，總計近六十種，今存有《字彙》等十三種，此叢書收錄十二種，湖南圖書館所藏《陸宣公文評選》十五卷未能收錄；另著有《葩經詩歌》等四十六種，皆不存，詳見《衢州古代著述考》。《四庫全書總目》該書提要稱葉氏《字彙》四卷，實則《四庫全書》僅收錄前兩卷，清小石山房補修刻本、清玲瓏山館叢刻刻本因之。補修本跋曰：「說文等書皆以楷釋篆，是編以篆釋楷，不倍時尚，使人亦從。且古今字學諸書互有矛盾，令人罔知取從得，是編可以昭然發矇盈庭之訟，吾知免夫。」國家圖書館藏《補修》本有李慈銘校注並跋，李氏言：「是書依據《說文》，采剔精細，尤便於記誦，在明人中最為有功小學。然頗信戴侗之說，又好自出新意，故時有與許氏背者。」丁丙《善本書室藏書志》著錄此書為四卷寫本，其版心有「花影軒」三字，藏於南京圖書館。國家圖書館有明天啓刻本，僅存前兩卷及第三卷目錄，序及卷三、卷四以中國科學院文獻情報中心藏明天啓刻本配補，此叢書據其影印。

第一八冊目錄

字孿四卷
(明)葉秉敬撰
明天啓刻本

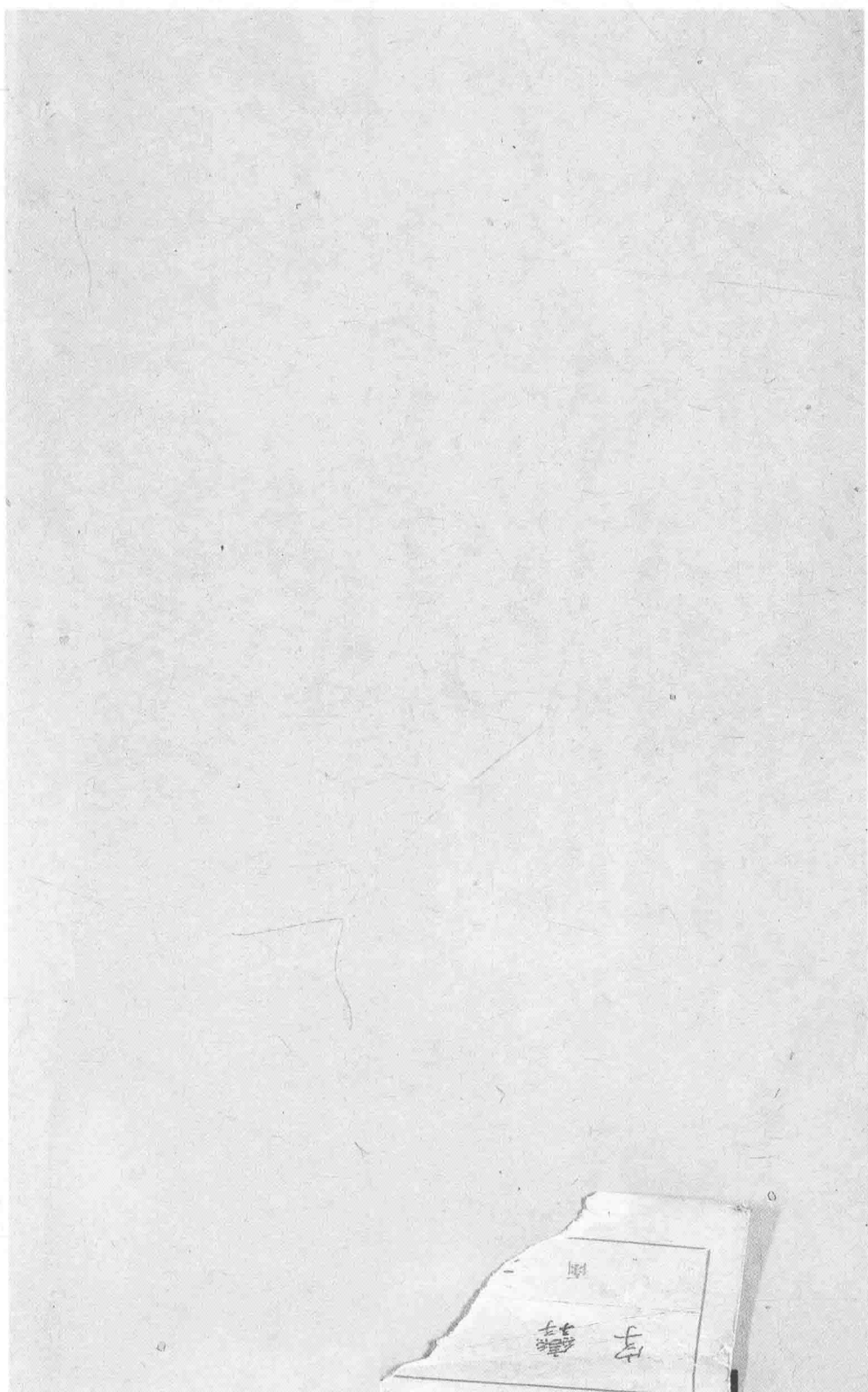
..... 一

韻表三十卷附聲表一卷(卷一至二)

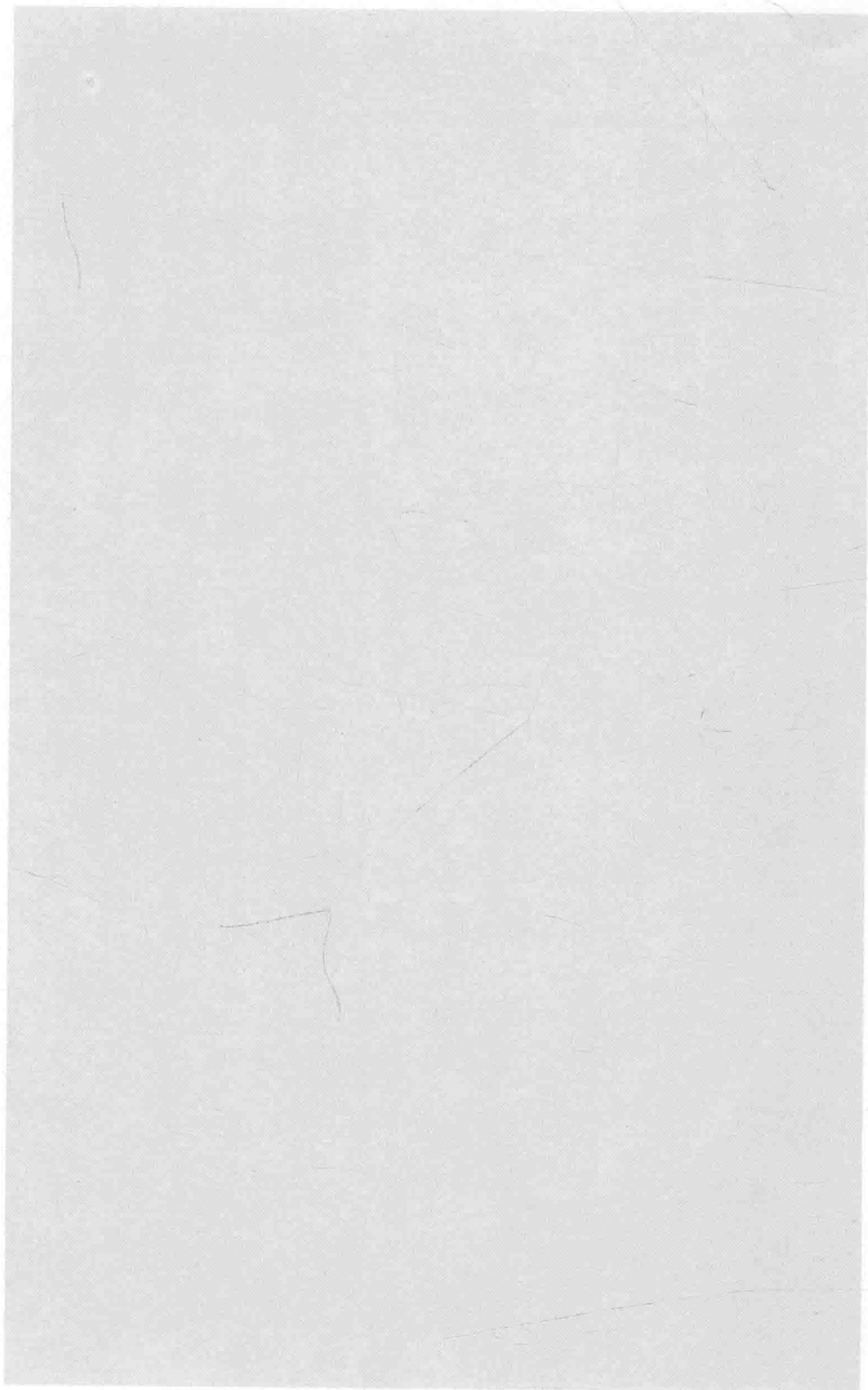
(明)葉秉敬撰
明萬曆三十三年(1605)刻本

..... 三八一

字139 -
778
=1~2

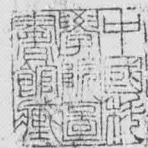


字學明葉秉
敬撰明潘之
淇等校刊本
二卷二冊



叙

嗟虜字學之不講莫甚于今日
矣彼安于俗者若謂吾出言而曉
揮管而喻即戾于古曷譏焉不
知不識字則不識義理究且人語
非聲之語家書不字之書同文化渺



而酬酢萬變鮮有不舛戾者矣
考其初自包羲垂畫倉頡創字
其間如龍穗科斗鐘鼎薤葉代名
不同而意旨則一即至秦斯變爲
小篆程邈王次仲變爲分隸體執
益變而厥義猶罔失焉嗣後唐

衛包更作楷襍以俗體劉德升杜
伯度張伯英復爲行艸則人習
簡易古文寢衰而識者傷之豈如
今畫鵲塗雅鳥語牛鳴真不可詰
問哉古晉天子巡狩文有不同者協
而同之周禮保氏以六書教國子漢制

外史掌之學僅十七以上試竹籀書五千
字乃得爲吏郡移太史課其最者
爲尚書史書或不正輒舉初之字
學之重如此故當時許慎之說文李
陽冰之廣義徐鉉之勸切周伯琦之
正譌趙古則之本義未嘗不詳明訓

箸何近代問奇者寡皆託于不求解
之淵明難字過之子美哉去字學謬
誤由于偏旁之不講偏旁溷淆由於
子母之不辨耳由子母以通六書之
奧則雖五伯四十字已不勝重複以古
文之不可求哉吾友葉敬若經學大

儒箸述甚富即六書四聲咸有撰
論武林潘岳聲吳令生以文執交敬
君一日出一編授之名曰字彙敬君歿
二年而兩君爲刊布問叙于余：惟
彙字他人不能識惟母彙之字母不
明彙將奚辨因母定子雖彙字又愛

感之故味公命名思過半矣
天啓丁卯秋九月晦安方應祥顯

