

杨鹏幻想小说

幻想大千奇遇记

幻影仙踪



幻想大王奇遇记

幻影仙踪



图书在版编目(CIP)数据

幻想大王奇遇记.16,幻影仙踪/杨鹏著.
-- 南昌:二十一世纪出版社集团,2017.4(2017.11重印)
ISBN 978-7-5568-2169-3

I. ①幻… II. ①杨… III. ①儿童小说—科学幻想小说—中国—当代
IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第051769号

新浪微博:@二十一世纪出版社官方



二十一世纪出版社集团
官方微博二维码

幻影仙踪 / 杨 鹏 著

出版人 张秋林
出版发行 二十一世纪出版社(江西省南昌市子安路75号 330025)
www.21cccc.com cc21@163.net

责任编辑 方 敏 简欢欢
责任制作 尤项辉 饶思婕
插图绘制 王 冉 冯锦萍
封面设计 陈东升 尤项辉
印 刷 南昌市印刷十二厂有限公司

版 次 2017年5月第1版 2017年11月第4次印刷

开 本 889mm×1300mm 1/32

印 数 60,001-70,000册

印 张 5.25

字 数 50千字

幅 数 25幅

书 号 ISBN 978-7-5568-2169-3

定 价 20.00元

赣版权登字-04-2017-315

(凡购本社图书,如有缺页、倒页、脱页,由发行公司负责退换。

服务热线:0791-86512056)

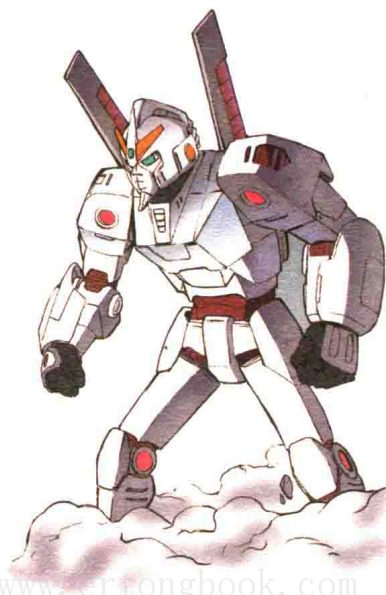


目 录

contents

- 怪兽来袭 / 7
- 梦与玉佩 / 13
- 桃花源记 / 19
- 机外苍龙 / 26
- 暗黑未来 / 32
- 梦中仙境 / 39
- 骑虎少女 / 45
- 古朴村庄 / 51
- 飞天木鸟 / 56
- 奇异人偶 / 61
- 月圆之夜 / 66
- 深夜怪盗 / 71
- 凤凰玉佩 / 77

- 功亏一篑 / 82
- 兽中之王 / 87
- 绿色眼眸 / 92
- 神庙机关 / 98
- 百口莫辩 / 104
- 远古奇阵 / 109
- 四大神兽 / 115
- 九尾狐妖 / 121
- 魔王复活 / 127
- 勇者无畏 / 133
- 湖中仙女 / 139
- 艰难旅途 / 145
- 魔力水晶 / 151
- 浴火重生 / 156
- 重返现实 / 162



幻想大王奇遇记

幻影仙踪



序 言

在写作上，我从不和别人合作。我甚至不愿意我的作品和别人的作品同时出现在一本期刊上。于是有了1985年创刊至今只刊登我一个人作品的《童话大王》半月刊。

2006年，公安部缉毒局委托我写一部能让孩子们终生远离毒品的作品。写和毒品有关的书，我胆怯，我认为我需要一个合作者。我选中了杨鹏。这次合作很愉快。这部名为《逃离恐怖岛》的作品除了文字书，还出版了由敖幼祥绘图的漫画版，上演了同名舞台剧。让孩子们远离毒品的侵害。

我认识杨鹏大约是在2005年，他告诉我，他小时候看我的书。成为作家后，曾经到我工作的编辑部期待见到我。杨鹏最大的特点是真诚，不做作。文如其人，他的作品无须DNA检测就能看出和他一脉相承，字里行间透着真诚。

真诚加上想象力，对于一位儿童文学作家，是财富。这样的作家写出的作品，能影响孩子。杨鹏的作品属于鹏程万里档次。

 (郑渊洁)

2011年3月1日



目 录

contents

- 怪兽来袭 / 7
- 梦与玉佩 / 13
- 桃花源记 / 19
- 机外苍龙 / 26
- 暗黑未来 / 32
- 梦中仙境 / 39
- 骑虎少女 / 45
- 古朴村庄 / 51
- 飞天木鸟 / 56
- 奇异人偶 / 61
- 月圆之夜 / 66
- 深夜怪盗 / 71
- 凤凰玉佩 / 77

- 功亏一篑 / 82
- 兽中之王 / 87
- 绿色眼眸 / 92
- 神庙机关 / 98
- 百口莫辩 / 104
- 远古奇阵 / 109
- 四大神兽 / 115
- 九尾狐妖 / 121
- 魔王复活 / 127
- 勇者无畏 / 133
- 湖中仙女 / 139
- 艰难旅途 / 145
- 魔力水晶 / 151
- 浴火重生 / 156
- 重返现实 / 162



角色介绍



蝉影

桃花源里的骑虎少女。



孙小空

聪明机灵、活泼调皮，喜欢恶作剧，想象力丰富，富有正义感，被大家称为“幻想大王”，经常碰到一些稀奇古怪的事情。



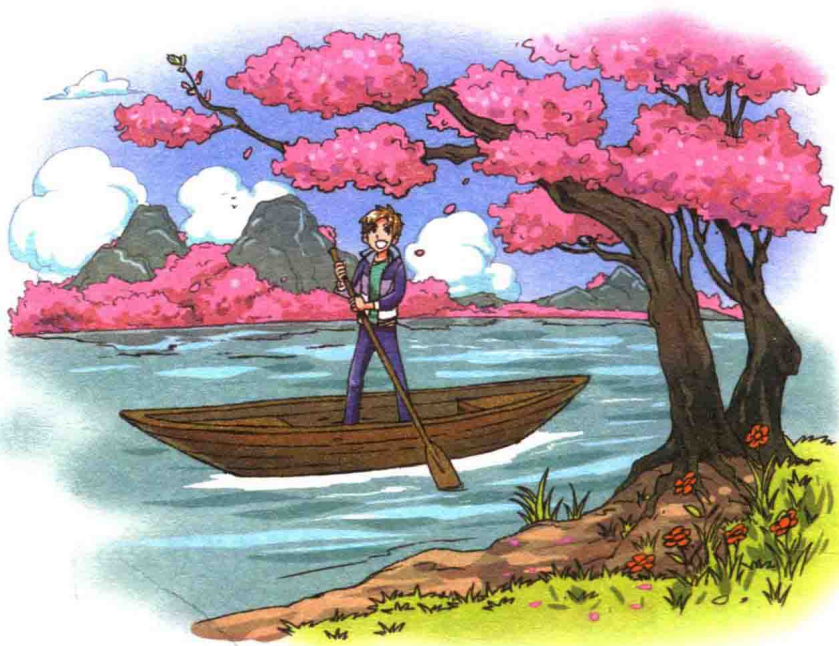
怪兽来袭

小船穿过潮湿的、岩壁上栖息着不计其数的蝙蝠的地下洞穴，一条宽阔、平缓的大河便忽地映入眼帘。

这是一条河水清澈见底的大河，河中绿色的水草扭动着纤细的腰肢，仿佛妩媚的舞者；粉红色的花瓣在水上悠悠地漂浮着，像美丽动人的诗句；五颜六色、多得不可思议的鱼儿成群结队，自由自在地游来游去；水声潺潺，河面平滑如镜，倒映着蓝天、青山和绿树，景色优美如画！

舍船上岸，我迫不及待地冲进了那花的海洋。刚闯入，花香便扑鼻而至，我几乎要醉了。此时，正是桃花开得最

艳丽的时节，枝头上挤满了大大小小的桃花，层层叠叠，犹如铺设在天地间的万千锦帐。近看桃花，更加美了。桃花的形状千姿百态：有的还只是花骨朵，含苞欲放，像羞涩的小姑娘，不敢将自己呈现在人们眼前；有的半开半闭，仿佛是一个急着想看到外面世界的孩子，正用力释放着自己；有的身姿婀娜，红得耀眼，在万花丛中争奇斗艳，如同大红大紫的明星；还有的像一张张可人的粉嘟嘟小脸，让人心动得想去捏捏，但又怕震落了花瓣儿……微风吹过，



落英缤纷，地下的花瓣有几寸高，踩上去软软的，像踩在了松软的花棉被上。

绿树中间，影影绰绰的，可见造型古朴的房屋、长满金黄色油菜花的良田、清澈的湖泊、绿色的桑树和摇曳的竹林……以及三三两两背着锄头在田间小路上行走的农夫、奔跑的黄毛小子和拄杖而行的老者。

这真是美得不可思议的仙境！

轰隆隆——

我正陶醉在美景中时，忽然，风云骤变，电闪雷鸣，一道巨大的黑影从天而降，它飞过的地方，果黄叶落、花草凋零、河流干涸……

我仰头一看，发现那黑影是一只体壮如牛的怪兽，它长着九个脑袋，中间的头似猛虎，其他头颅是一个个啾啾吐着毒舌的蛇头。怪兽浑身漆黑，手上握着一根骷髅魔杖，毛发如同刺猬的尖刺，背上是一双强壮有力的翅膀，发出的声音既像狗叫，又似雷鸣。天哪，这不是《山海经》里记载的汉族神话中的四大凶兽之一——穷奇吗？

看见穷奇，人们惊慌失措地四处逃窜。我想跑，却发现自已动弹不得，更糟糕的是，穷奇看见了我，径直朝我

扑了过来，我想拔出腰间的宝剑阻挡它，但是，剑像被固定在刀鞘中了一般，任我怎么拔都拔不出来。

难道我只能坐以待毙了吗？

就在我感到绝望之时，忽然间，一声清越的鸣叫声划破了天空，一只五彩斑斓、威风凛凛的大鸟自天边飞来，扑向了穷奇。那只大鸟形体甚大，约一丈长，喙如鸡，颌如燕，脖颈像蛇一样柔而细长，背部似龟背隆起，羽毛上有花纹，尾毛分叉如鱼——咦，这不是传说中的凤凰吗？

这是什么地方？怎么会有穷奇和凤凰？

穷奇听见凤凰的鸣叫声，浑身哆嗦了一下，转过头去。这时，凤凰一个俯冲，伸出锋利如刀的爪子，抓向穷奇的虎头。穷奇连忙闪到一边。我松了一口气，得救了！

我抬起头，紧张地观看着天上的战斗。

穷奇扇动巨翅，挥舞魔杖，一股股黑色的烟雾从魔杖里冒出，扑向凤凰，将凤凰罩住。凤凰咳嗽两声，突然猛甩五彩之尾，耀眼的光芒瞬间冲破黑雾，照亮一片天空。这时，借着彩色的光辉，可以看到穷奇已经借着黑雾的掩护跳到了凤凰的后面，张开血盆大口咬向凤凰的脖子。凤凰灵活地躲闪，但是，后背还是被兽齿咬出了一道又长又

深的伤痕。凤凰发出一声悲鸣，转过头来，用翅膀击打穷奇的虎头。穷奇发出一声怒吼，迅速地后退，朝着村子的方向飞去。

穷奇朝着村子吐出一团又一团的黑雾。黑雾所到之处，人们纷纷变成了行尸走肉，目光浑浊，动作如同僵尸。凤凰忙用身体放射出来的光芒救治百姓——它的尾巴扫过之处，便有五彩光辉洒下，驱散了黑雾，让意识模糊的人们苏醒过来。穷奇趁着凤凰专心救人，突然凶相毕露，以迅雷不及掩耳之势飞向凤凰，又将锋利的爪子掏向凤凰的心窝……

凤凰虽贵为百鸟之王，但在四凶兽之一的穷奇的偷袭下，却也在劫难逃了！

“当心哪！”

我大吼一声，直身坐起。

穷奇、凤凰、仙境……全都消失不见了！

我东张西望，发现自己置身于家中卧室里，正坐在床上！

又是那个梦！

在我往下讲这个故事前，自我介绍一下先：我叫孙小空，今年十二岁，是傲来市花果山小学六年级的学生。我的相貌不俊不丑，身高不高不矮，体形不胖不瘦，学习不好不坏……各方面都不突出，把我扔到人堆里，很难被认出来。我唯一的优点，是想象力比较丰富——不过，能认同这一点的人并不多。大多数人认为我只不过是爱做“白日梦”。

不过，我敢打保票，刚才做的梦是千真万确的，不是我的虚构！

我将目光抛向窗外，一轮红色的月亮高挂在夜空中。

红月亮？月亮怎么会是红色的呢？！