

衢州文獻集成

〔子部〕

第

113

冊

衢州文獻集成

黃靈庚 諸葛慧艷

主編

〔子部〕

第
113
冊

國家圖書館出版社

(清)雷豐撰

時病論八卷

清光緒十年(1884)慎修堂刻本

時病論八卷 提要

清雷豐撰。豐字松存，號侶菊，又號少逸。其父逸仙，當時名醫。豐幼承父訓，天資聰穎，詩、書、畫皆擅長，時有三絕之譽。少逸以醫道盛行於時，研究醫理益精，有《時病論》《方藥玄機》等作。《時病論》成於光緒八年，卷前有劉國光序、吳華辰序、雷豐自序和凡例，卷一目錄後又有雷氏小序，卷末有附論十三篇、題詞二十篇、受業門人程曦跋和江誠跋。其「凡例」末兩條爲朱筆增入，其一「新增陸晉笙先生《新編雷氏六十法歌訣》，俾學者便於記誦」，又「一」新增古越何廉臣先生按語，以資參閱」，然未見此本有歌和注。此書凡八卷，春、夏、秋、冬四時病各爲兩卷，各卷首述大意，次載病名、治法、備用成方、醫案，其論病七十二，治法六十四，成方一百六。《時病論》以《內經·陰陽應象大論》八句經旨爲綱，集四時六氣之病爲目，總言先聖之源，分論後賢之本。其專論四時之病，一切瘟疫概不載入；諸論皆本《內經》、諸賢之說，對於先宗之論有偏頗者則加就正；諸法皆雷氏所擬，仿古人之意而有所損益，所用諸藥細心參究，每法之後詳加解釋；諸方悉選於先哲諸書，以補諸法所不及；

諸案係豐臨證時所筆，危病、輕病並載。雷氏認為，「春時病溫，夏時病熱，秋時病涼，冬時病寒」，按四時五運六氣而分治病者為時醫，「時醫必識時令，因時令而治時病，治時病而用時方，且防其何時而變，決其何時而解，隨時斟酌」。他還提出「知時論證，辨體立法」，「時有溫、熱、涼、寒之別，證有表、里、新、伏之分，體有陰、陽、壯、弱之殊，法有散、補、攻、和之異，設不明辨精確，妄為投劑，鮮不誤人」。《時病論》刊行後廣為流傳，後人又為之加增以批注或列表，如陳秉鈞《加批時病論》逐條批注，何筱廉《增批時病論》重加案語，彭光卿《時病分證驗方》《時病分證表》分列驗方和圖表，足見其影響之大。此書據光緒十年慎修堂刻本影印。

第一一三冊目錄

時病論八卷

(清)雷豐撰

清光緒十年(1884)慎修堂刻本

.....

時病論第一本

雷少逸醫書六種



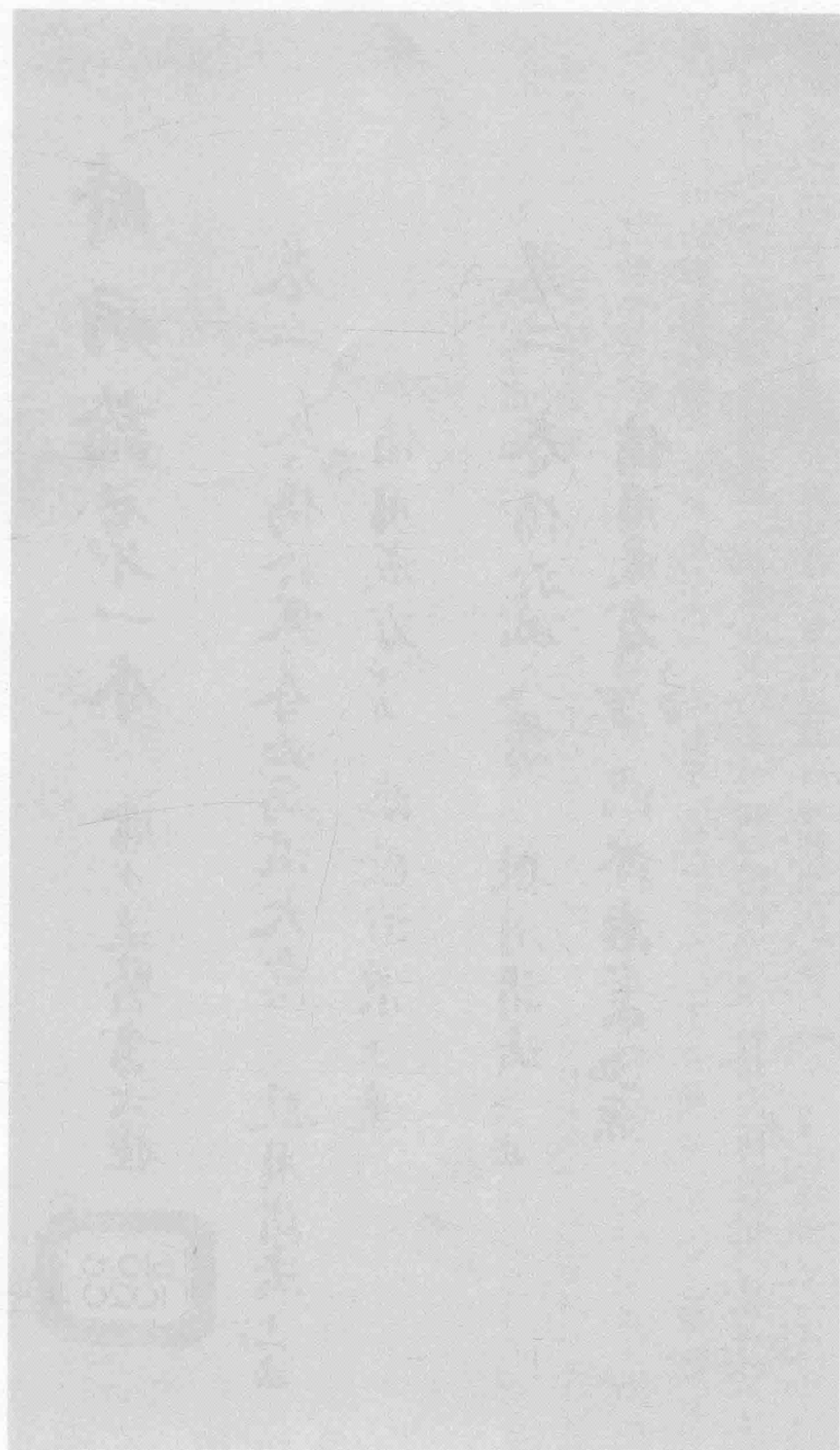
卷一 冬傷於寒春必病溫大意 擬用諸法 上法

備用成方 上法 臨證治案 上案

卷二 春傷於風大意 擬用諸法 六法

備用成方 上法 臨證治案 九案

五方



時病論

林世劉賓臣觀察臨卷宣

三澗養鶴山房藏板



86年清点

省端印中
 雷嶠修室
 屏周

瑞車鄧燦堂手梓

2302496

序

自來濟生之道莫大於醫非博覽羣書不
聞非深明脈理無由動中肯綮近世淺陋者流竈閱
俗書本草鈔記十數成方六經茫然氣候莫辨侈口
自命曰知醫一臨證時幸而獲中誇功固無足怪不
幸適增其劇變在俄頃自問何安醫慢云乎哉衢郡
雷君少逸以醫學世其家名噪遠近爭相延者無虛
日嘗來署診余脈談理至精且確立方投劑服之輒



效於此道誠三折肱矣心契者久之一日持是編問
序於余披閱再四竊美其恪承先志亟於濟時所有
一切方書歷覽不可以數計妙能由博返約融會聖
經賢訓采其名言要訣神明而變化之法古不泥乎
古宜今不徇乎今凡先時伏氣當時新感後時餘患
以至變證兼證錯雜時不一治亦不一旨宗內經法
守長沙於醫林中讀書得間獨具隻眼編中立案用
方瞭如指掌靡不盡美盡善所造非偶然也士君子

得志於時蒼生託命困則蘇之危則拯之灾患則捍
衛而胥除之刻刻以民間疾苦爲念唯恐一夫不得
其所至時值未達有心濟世權無所藉而扶持憫卹
之懷曾不能已則惟精醫一道有功德於民者匪淺
少逸以布衣軫恤羣生厘痼瘵而深拯救猶復不沒
先志抒其心得著是書公諸世冀海內學道者同遵
聖經隨時審證不至輕視民命由此天札之患除俾
斯世壽域同登太和翔洽昔陸宣公道在活人范文

正公志在濟衆燮理陰陽之功少逸不皆備之耶然
則是書出其裨益於世者亦安有旣哉

光緒九年仲秋月儘先補用道知衢州府事前京畿
道監察御史楚北劉國光賓臣氏拜序



序

余素未習岐黃而喜讀醫書諸家立法各異宗旨不同豈古今人時代前後各殊而病亦因之有異何古人之方施之於今而輒不合因悟四書中問仁問政衆矣夫子告之各因天資學力之高下淺深氣質之剛柔純駁未嘗執一說而概施也醫之道不當審其時因其人辨其受病之淺深而妄用方藥以冀一遇乎然而知此意者實少三衢雷子少逸先生精於醫

道名噪一時余自光緒初年以來六至柯城龔甥家
觀雷子所開方藥輒中病始晤面訂交聆其緒論實
能洞達經旨不泥古仍合乎法必審時而論其病因
人定藥因病立方後出其所著時病論八卷讀之益
知其學有淵源本自庭授天資學力尤能宗主長沙
上究聖經之奧妙誠醫學之正宗救世之寶筏也今
議付之剞劂公諸同道因問序於余余未涉藩籬烏
足以序雷子之書但聞之喻西昌曰醫者意也能得

其意無論主溫補主滋陰主脾胃主解散古人之書
皆供我之去取偏駁淨而良法存此書一出海內之
知醫者可以無拘古不化之病初學者亦不敢有海
捕雜施之誤其功豈不偉哉且書中時字之義大矣
欲知其說者則司天在泉之說不必刪五運乘除之
氣所必辨有先時而伏之病後時而乘之病立方之
變動不居不猶是孔子之故進故退孟子之飲湯飲
水之意乎自維謏陋敢以管窺蠡測之說仍以質之