



# 越写 越开心



主编◎周汉琴

XIAOXUESHENG  
FENLEI ZUOWEN

小学生

# 分类作文

全面

囊括最全  
分类多样

新颖

内容鲜活  
构思抢眼

高效

专业指导  
原文提升

实用

同步链接  
随时翻阅

4 年级

体验互动学习的乐趣，感受写作的魅力

江苏凤凰美术出版社  
全国百佳图书出版单位



# 越写 越开心



主编◎周汉琴

4 年级



XIAOXUESHENG  
FENLEI ZUOWEN

小学生

# 分类作文

江苏凤凰美术出版社  
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

小学生分类作文·4年级/周汉琴主编.—南京:  
江苏凤凰美术出版社,2017.3  
ISBN 978-7-5580-1556-4

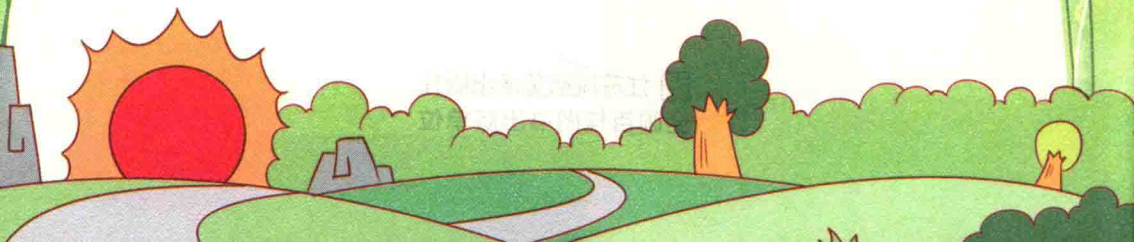
I. ①小… II. ①周… III. ①作文课—小学—教学参  
考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 013612 号

项目统筹 程继贤  
责任编辑 樊旭颖  
助理编辑 曹玄麒  
编委 姚琼  
责任监印 朱晓燕

书 名 小学生分类作文·4年级  
主 编 周汉琴  
出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司  
江苏凤凰美术出版社(南京市中央路165号 邮编210009)  
出版社网址 <http://www.jsmscbs.com.cn>  
经 销 凤凰出版传媒股份有限公司  
印 刷 武汉市新华印刷有限责任公司  
开 本 710mm × 980mm 1/16  
印 张 15.5  
版 次 2017年3月第1版 2017年3月第1次印刷  
标准书号 ISBN 978-7-5580-1556-4  
定 价 25.80元

营销部电话 025-68155790 营销部地址 南京市中央路165号5楼  
江苏凤凰美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换



## 第一辑

### 各色人物伴我行

#### 开心指导站

##### 开心课堂/2

1. 外貌描写,塑造人物形象
2. 语言、心理描写,突出人物性格
3. 选用典型事例

##### 写作提升

###### 原文

我的姐姐 ..... 4

###### 提升文

我的姐姐 ..... 5

##### 悦读屋

###### 温暖的家人

“电脑迷”外婆 ..... 7  
 我的妈妈“无难事” ..... 9  
 我眼中的爸爸 ..... 11  
 小妹是个体育迷 ..... 12

###### 说说小伙伴

我喜欢她 ..... 14  
 我们班的体育委员——蔡蕴灵  
 ..... 16  
 “十全九美”的同桌 ..... 17  
 认真负责的班长 ..... 18  
 百变小姐儿 ..... 20

###### 记一位老师

我敬佩的陈老师 ..... 23  
 “糖果果”老师 ..... 24  
 “两特”老师 ..... 26  
 我的“傻瓜”老师 ..... 27

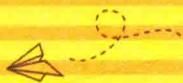
###### 熟悉的陌生人

街头艺人 ..... 30  
 难忘的一个 ..... 32  
 农民工叔叔的微笑 ..... 33  
 很酷的清洁工 ..... 34

#### 能量补给站/36

#### 开心练习/37

我爱模仿  
 你来写总结:如何塑造人物形象  
 你来列提纲:写写我自己



## 同步链接

她,让我敬佩 ..... 39

## 第二辑

## 美丽风景我来看

### 开心指导站

#### 开心课堂/42

- 1.融情于景
- 2.对比突出景物的显著特征
- 3.描写有序,使条理清晰

#### 写作提升

##### 原文

美丽的黎明 ..... 44

##### 提升文

美丽的黎明 ..... 45

### 悦读屋

#### 我写校园景观

美丽的校园(一) .....	47
校园一角 .....	48
春满校园 .....	50
美丽的校园(二) .....	51
我校的小花园 .....	53

#### 描绘家乡美景

美丽的家乡 .....	56
我的家乡 .....	57
磁湖美景甲天下 .....	59
家乡夜景 .....	60
故乡印象 .....	61

#### 写出四季风采

天凉好个“秋” .....	65
我爱冬天 .....	66
夏天的中午 .....	68
春雨 .....	69
春天的美 .....	70

## 第三辑

### 纷呈事件我来说

#### 开心指导站

##### 开心课堂/85

1. 写出精彩开头,吸引读者眼球
2. 叙事完整,写出精彩
3. 巧妙安排叙事顺序

##### 写作提升

###### 原文

我收获了成功 ..... 87

###### 提升文

我收获了成功 ..... 88

##### 悦读屋

#### 写写童年趣事

- 刮“胡子” ..... 90
- 童年趣事 ..... 92
- 童年傻事 ..... 93
- 熨书皮 ..... 94
- 一根油条俩大饼 ..... 96

#### 记录名胜古迹

- 最美九曲山 ..... 73
- 黄山怪石 ..... 74
- 观天下第一楼 ..... 76
- 美丽的莲花塘 ..... 77

#### 能量补给站/79

#### 开心练习/80

我爱模仿

你来写总结:如何写景

你来列提纲:写写自然风光

#### 同步链接

- 九石渡 ..... 82



### ● 分享家庭故事 ●

全家总动员	98
我喜欢爸爸妈妈吵架	100
爷爷的“眼镜”	102
家庭乐事	103
家庭娱乐	104

### ● 细述成长体验 ●

补衣服	107
在挫折中成长	108
一句难忘的话	110
我长大了	111
丢三落四的故事	113

### ● 说说游戏竞赛 ●

争当主持人	116
雪中激战	117
第一次参加踢毽子比赛	118
800米接力决赛	119

## 能量补给站/121

### 开心练习/122

我爱模仿

你来写总结：如何叙事

你来列提纲：一件感人的事

## 同步链接

看焰火迎财神	124
--------	-----

## 第四辑

## 各种物品齐亮相

### 开心指导站

#### 开心课堂/127

1. 深入观察,使描写更形象
2. 明确分类,写出特征
3. 写出真实情感

#### 写作提升

##### 原文

我家的八哥	129
-------	-----

##### 提升文

我家的八哥	130
-------	-----

#### 悦读屋

### ● 介绍飞禽走兽和昆虫 ●

我的小鸽子	133
-------	-----

小白 .....	134
可爱的小蚂蚁 .....	136
百灵 .....	137
我的宝贝“菲儿” .....	138

## ● 描绘花草和树木 ●

高大的梧桐树 .....	141
美丽的蝴蝶兰 .....	142
山茶花 .....	144
满天星 .....	145
我心爱的野花草 .....	146
蒲公英 .....	147

## ● 尝尝瓜果和蔬菜 ●

青瓜 .....	150
一只水蜜桃 .....	151
我是一个大苹果 .....	153
丝瓜 .....	154

## ● 介绍日常用品 ●

小地球仪 .....	157
厨房里的大怪物 .....	158
铅笔的自述 .....	160
神奇的削笔器 .....	161
我的小书包 .....	162

## 能量补给站/164

### 开心练习/165

我爱模仿

你来写总结：**如何状物**

你来列提纲：**我心爱的玩具**

### 同步链接

含羞草“害羞”的秘密 ..... 167

## 第五辑

## 应用小文展风采

### 开心指导站

#### 开心课堂/170

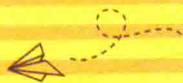
1. 写作内容要真实
2. 写作语言要得体
3. 写作格式要规范

#### 写作提升

#### 原文

给妈妈的一封信 ..... 172





## 提升文

给妈妈的一封信 .....173

### 悦读屋

#### 我来写日记

虾和蟹的斗争 .....175  
母鸡孵蛋的启示 .....177  
有趣的椰子足球 .....178  
蜗牛观察日记 .....179

#### 我想写封信

给小燕姐姐的一封信 .....182  
妈妈,我爱您 .....184  
给绿化委员会的一封信 .....185  
给老师的一封信 .....187

#### 我写读后感

读《愚公移山》有感 .....190  
读《只有一个地球》有感 .....191  
做命运的强者——读《老人与海》  
有感 .....192  
读《鲁滨孙漂流记》有感 .....194

#### 编写导游词

通天岩导游词 .....197  
雄伟的城闸大桥 .....198  
跟我游“长寿故里”洪村 .....200  
长城导游词 .....201

#### 能量补给站/203

#### 开心练习/204

我爱模仿

你来写总结:如何写应用文

你来列提纲:“国旗下的讲话”演  
讲稿

#### 同步链接

给远方表姐的一封信 .....206

## 第六辑

### 想象天地最奇妙

#### 开心指导站

##### 开心课堂/209

1. 巧妙设置情节, 写出深度
2. 要在合理的基础上大胆想象
3. 运用时空转换法

#### 写作提升

##### 原文

小松鼠学本领 ..... 211

##### 提升文

小松鼠学本领 ..... 212

#### 悦读屋

##### 畅想未来世界

未来的生活 ..... 214

未来的床 ..... 216

未来的垃圾箱 ..... 218

##### 编写童话故事

小兔的寒假生活 ..... 220

果子、树叶和树根 ..... 222

虎大王治病 ..... 224

##### 书写神奇的发明

多功能安全帽 ..... 227

不沾水的玻璃 ..... 228

我发明的智能书包 ..... 230

#### 能量补给站/232

#### 开心练习/233

我爱模仿

你来写总结: 如何写想象作文

你来列提纲: 写一写科幻故事

#### 同步链接

催眠遥控器 ..... 235

# 第1辑 >>> 各色人物伴我行



同学们,如果让你描述一个人,你的脑海里想到的第一个人是谁呢?是爸爸妈妈,最好的伙伴,你最喜欢的老师,还是某个让你印象深刻的陌生人?你又如何通过文字将他/她写得活灵活现呢?

其实人物描写就是借助对人物外貌、神态、动作、语言的描写及典型事例的叙述,将人物的形象生动地展现出来,让读者未见其人而知其相貌,未与其交而晓其品性。外貌描写要简洁有力,突出人物特征;神态、动作、语言描写等要细致、传神,在细枝末节处体现人物性格特点。

写人离不开叙事,选择符合文章中心思想的典型事例进行描写,才能让人物的思想、性格和品质展露无遗,使笔下的人物形象生动、鲜明。因此,在写作时我们还要联系生活实际,将人写“活”。

好好学习 天天向上

各色人物我来写

我想描绘家人

我想描绘同学

我想描绘老师

我写保安叔叔

开心

指导站

开心课堂



## 外貌描写，塑造人物形象

人物的外貌描写是塑造人物形象最为基础和常用的方法之一。外貌描写是指对人物的容貌、衣着、姿态、神情、体型等方面进行描写，以揭示人物的思想性格。我们在写作中需要注意的是，要抓住人物最突出的外貌特点来写，不用面面俱到，只需要写出所写人物具有代表性的几点。如：“一头及腰的黑色长发”“老是穿一双红色的运动鞋”等。

同时在进行外貌描写时应注意，要按照一定的顺序进行描写，不可杂论无章。

请拿起画笔，在框中画出你眼中的那个他/她吧！

小画家，快来  
露一手吧！



2

## 语言、心理描写，突出人物性格

### 语言描写

一个人的语言能够反映出这个人的性格特征和思想情绪。在进行语言描写时，要明白人物语言的作用，它能表现人物思想性格和推动故事情节发展。因此，我们要根据写作的目的，想好人物语言的内容，避免写废话。同时要注意，人物的语言要与人物的身份及具体的环境相符合。在具体的事件中，在特定的场合下，人物的语言要体现出人物当时的内心感受及想法，此时往往需要结合人物的神态及动作描写。

**例如：**你听，妈妈又在发威了！刚吃完饭，妈妈就嚷起来了：“李今，弹琴！”“李今，别磨磨叽叽的！”我想反抗，可母命难违，只好乖乖地去琴房。“李今，今天弹《喷泉》！”唉！谁叫我是她女儿呢？“李今，你今天怎么一点儿灵感也没有？走调！重弹！”

### 心理描写

心理描写是表现人物性格的重要方法，是对人物在一定环境中的心理状态、精神面貌和内心活动的描写。常用的方法是直接描写式，即用“我想”“××想”等词语引出心理活动，用简洁、明了的语言直接将人物的内心活动描述出来，向读者展现人物的心理世界。此外，还可以用内心独白式的方法，以人物的自言自语或自我反思将其心理活动展现出来，让读者直观地了解人物的内心世界。

请你找出一个描写人物心理的例子：

搜查小分队，跟着  
我一起展开搜查  
行动吧！



### 3 选用典型事例

写人离不开写事，在文中只用修饰词来描写一个人是远远不够的，很难让读者给读者留下深刻的印象，因此，在作文中往往需要选取一到两个典型、最具代表性和说服力的事例来说明人物的某一特质。在选用典型事例时，要注意考虑它的真实性、时代性和新颖性，同时在具体的叙述中，要注意事例与所你想表达的人物的特质的衔接，以突出主题。可以借人物的语言、神态及动作描写，让叙述精彩动人。

**例如：**妈妈做起事来特别快。有一天，她看到我们这楼道里的灰很多，二话不说，卷起袖子，拿起扫帚就哗哗地扫起来。她认真扫地，每一层台阶都不放过，扫帚左摆一下，右摆一下，不一会儿就把楼道扫得干干净净了。

## 写作提升



原文

### 我的姐姐

她，一头自然卷发，长得不算出众，常常带着甜蜜的微笑，眼里总是充满着自信。她就是我敬佩的姐姐——王佳瑶。

姐姐是一个品学兼优的学生。现在初三了，姐姐学习忙了，每天回家，作业总要做到很晚。可姐姐总是笑着说：“先苦后甜嘛！”我有些似懂非懂。

记得有一次，姐姐在挑灯做数学试卷。做着做着，她的笔停了下来，看得出，她算不出来了。

我说：“既然你算不出来，何不去问问爸爸？”“这问爸爸做出来的题目和自己解答出来的可不一样，自己做出来的印象深刻，以后碰到这样的题目，我就知道怎么解答了。妹妹，你等着瞧，我一定能解答出来。”姐姐很有把握地说。我从姐姐那充满自信的眼神中似乎读懂了什么。

姐姐就是这样，在困难面前从不低头；姐姐就是这样，在困难面前充满自信。我是多么敬佩她啊！

姐姐遇到难题时的神情是怎样的呢？你能描绘一下吗？

赶紧想想如何修改吧！



有待提升

文章主要是讲姐姐乐于自己解决困难，虽然文章对姐姐如何克服困难自己解决难题的经过描写较为完整，但对姐姐在解决难题中的表情、动作与语言描写太少，对事情的经过表述不够细致。

## 提升文

## 我的姐姐

## 构思导图

1. 简单描述姐姐的外貌。
2. 详述姐姐勇于自己解决难题。
3. 结尾写“我”敬佩姐姐。

她，一头自然的卷发，长得不算出众，常常带着甜蜜的微笑，眼里总是充满着自信。她就是我敬佩的姐姐——王佳瑶。

姐姐是一个品学兼优的学生。现在初三了，姐姐学习忙了，每天回家，作业总要做到很晚。可姐姐总是笑着说：“先苦后甜嘛！”我有些似懂非懂。

记得有一次，姐姐在挑灯做数学试卷。做着做着，她的笔停了下来，只见她双眉拧成疙瘩思考着，习惯地把左手大拇指放在嘴唇下面来回移动，还不时地在草稿纸上算着，画着，圈着……我知道姐姐又碰到难题了。一张白纸很快就被密密麻麻的“黑蚂蚁”占据了，可从姐姐脸上的愁云看得出，她还没算出来。

我说：“既然你算不出来，何不去问问爸爸？”“这问爸爸做出来的题目和自己解答出来的可不一样，自己做出来的印象深刻，以后碰到这样的题目，我就知道怎么解答了。妹妹，你等着瞧，我一定能解答出来。”姐姐很有把握地说。我从姐姐那充满自信的眼神中似乎读懂了什么。说完，姐姐又拿起一张草稿纸，在上面圈啊，点啊……我看着她一会儿紧锁眉头，一会儿又微微一笑……“沙沙沙，沙沙沙……”“耶，我终于做出来了！”姐姐眼里闪着胜利的光芒。

姐姐就是这样，在困难面前从来不低头；姐姐就是这

开篇描写人物外貌，体现了人物自信的性格。

通过姐姐遇到难题后的神态、动作描写，使人物更加生动形象具体。

两人的对话，使姐姐的形象更加鲜明。

结尾点出主题，表达了自己对

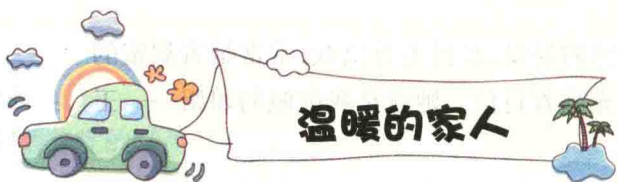
样,在困难面前总是充满自信。我是多么敬佩她啊!

姐姐的敬佩之情。

### 提升 点评

修改后的文章加入了对姐姐的动作、神态描写,具体而细腻,这些描写把姐姐在困难面前不低头、充满自信的特点表现得淋漓尽致。在结合具体事件表现人物的特点时,加入对人物神态、动作、语言等的细节描写,可使文章更具可读性,人物形象更鲜明。

## 悦读屋



每个人都有属于自己的家人,他们如同暖阳一般,给予我们温暖。父母的悉心照料,爷爷奶奶的呵护教育,兄弟姐妹的陪伴帮助……或许我们会有来自家人的烦恼,但不可否认,家人是我们心底最为温暖柔软,最为依恋的所在。想一想,你想向大家介绍你的哪一位家人呢?请以“温暖的家人”为主题,写一篇文章,要注意写出这位“家人”的风采与特色。

### 指导方法

#### 内容分析

既然是写家人,就要写出他/她的特征,可以通过外貌描写和典型事例的描述,将这位家人形象生动地展现在读者眼前。为了将人物写得生动鲜活,在写作中要抓住人物最突出的特点,集中笔墨进行描述。

#### 选择素材

(1)可以写长辈,如慈爱的奶奶、严厉的爸爸、时尚的姑姑等,要结合具体事例展现出他们独特的形象。

(2)可以写兄弟姐妹,写出你对他们的感情,写你与他们之间发生的小故事,如多才多艺的姐姐带你去上舞蹈课,调皮捣蛋的表弟和你畅快地“疯”了一回。



## 命题&amp;构思

## 温暖的家人

## 姐妹一样的妈妈

1. 开篇点明主题：妈妈像“我”的好姐妹一样。
2. 详细展开叙述：妈妈会和“我”穿一样的衣服；陪“我”看动画片；听“我”说烦恼。
3. 结尾感慨妈妈像个“小姑娘”。

## 第一次谋面的小表弟

1. 采用倒叙的方式，先简写现状及缘由：小表弟从小在国外长大，刚回国一个月，汉语水平堪忧，常常闹笑话。
2. 重点写一个月前与小表弟第一次见面的情形，运用细节描写和心理描写，写出“我”的感受，突出表弟的外貌、性格特征等。
3. 情景转换，结尾回到现实，感慨小表弟的“汉语之路”任重道远。

## “电脑迷”外婆

钱圆圆

最近，我那“古董”外婆也与高科技接轨啦！瞧，现在外婆房间里摆着一台崭新的电脑呢！原先，外婆一直跟不上时代的脚步，一天到晚只会摆弄摆弄小乌龟，浇个花什么的。直到有一天，外婆来我们的新家做客，她发现桌子上多了一台电脑，就问我：“圆圆，这东西你会用？”“那当然！”我神气地回答。不过，更让外婆惊奇的是，这电脑竟然可以让我玩得无比兴奋！她看着看着，也不免有些手痒了，又凑过来问我：“圆圆，真有那么好玩吗？”“那当然！”我的两个“当然”让外婆愣了许久。她嘴里念叨着：“唉，现在的孩子

## 开篇设悬

运用倒叙的方式开头，设悬巧妙，从而引起了读者的阅读兴趣。