



马可选集 三
歌曲卷 器乐、电影音乐卷

《马可选集》编辑委员会 编

人民音乐出版社



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

“十二五”国家重点图书出版规划项目
中国音乐学院“中国现当代史料建设与研究工程”项目

马可选集

三

音乐著作

歌曲卷 器乐、电影音乐卷

《马可选集》编辑委员会编

人民音乐出版社·北京

MAKE XUANJI (3) YINYUE ZHUZUO GEQU JUAN QIYUE DIANYING
YINYUE JUAN

图书在版编目(CIP)数据

马可选集. 三, 音乐著作. 歌曲卷 器乐、电影音乐卷 / 马可作曲; 李西安主编. — 北京: 人民音乐出版社, 2017.3
ISBN 978-7-103-05267-9

I. ①马… II. ①马… ②李… III. ①文艺—作品综合集—中国—当代②歌曲—中国—现代—选集③器乐曲—中国—现代—选集④电影音乐—中国—现代—选集 IV. ① I217.2 ② J64

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第236244号

出版人: 莫蕴慧

总 监 制: 赵易山

责任编辑: 王 华、刘沐粟

责任校对: 张 琛

人民音乐出版社出版发行
(北京市东城区朝阳门内大街甲55号 邮政编码: 100010)

Http://www.rymusic.com.cn

E-mail: rmyy@rymusic.com.cn

新华书店北京发行所经销

北京新华印刷有限公司印刷

787×1092毫米 特16开 42印张

2017年3月北京第1版 2017年3月北京第1次印刷

印数: 1-1,000 定价: 229.00元

版权所有 翻版必究

凡购买本社图书, 请与读者服务部联系。电话: (010) 58110591

网上售书电话: (010) 58110654

如有缺页、倒装等质量问题, 请与本社出版部联系调换。电话: (010) 58110533

马可选集

三

音乐著作

歌曲卷

主 编 樊祖荫

副主编 钟立民

音乐著作

器乐、电影音乐卷

主 编 高为杰

总目

马可选集..... 主编 李西安

音乐著作

一 歌剧卷(上)..... 主编 马海星

二 歌剧卷(下)..... 主编 马海星

三 歌曲卷..... 主编 樊祖荫 副主编 钟立民

器乐、电影音乐卷..... 主编 高为杰

附册 马可音乐作品选DVD/CD..... 编选 李西安 马海星

文字著作

四 音乐家研究与音乐评论卷..... 主编 汪毓和 张静蔚

五 民族音乐研究卷..... 主编 乔建中

六 诗文卷..... 主编 李西安

日记

七 日记卷(上)..... 主编 马海莹

八 日记卷(下)..... 主编 马海玲

年表、画传与著作全目

九 年表、画传与著作全目..... 主编 李西安

附录 马可纪念与研究文献选目

马可纪念与研究文选

目 录

歌 曲 卷

1. 同乐会歌(1936) (5)
2. 保卫我们的平津(1937) (6)
3. 游击战歌(1937) (8)
4. 江水红(1937) (9)
5. 白沙河畔(1937) (11)
6. 伏牛山下(1938) 马烽词(15)
7. 保卫洛阳(1938) (16)
8. 别让鬼子过黄河(又名《守黄河》)(1938) (17)
9. 太行山的呼声(1939) (19)
10. 老百姓战歌(1939) (21)
11. 吕梁礼赞(《吕梁山大合唱》之一)(1939) 周军词(22)
12. 老百姓总动员(《吕梁山大合唱》之四)(1939) 澄秋词(25)
13. 克服困难歌(又名《克服难关》)(1940) 柯仲平词(27)
14. 留守兵团开发盐田歌(1940) 柯仲平词(29)
15. 肃清亲日派(1941) 佚名词(30)
16. 新时代进行曲(1941) 朱子奇词(31)
17. 毛泽东之歌(又名《毛泽东进行曲》)(1941) 贺敬之词(33)
18. 边区妇女谣(1941) 钟灵词(38)

19. 小喜鹊 (1942) 贺敬之词 (39)
20. 张二嫂养娃娃 (1942) 王进词 (马可笔名) (40)
21. 贺龙 (1942)*^① 贺敬之词 (43)
22. 纪念碑 (联唱《七月里在边区》之二) (1942) 安波词 (45)
23. 南泥湾 (1943) 贺敬之词 (47)
24. 变工队生产 (1943) 根据关中号子改编 (48)
25. 星海同志挽歌 (1945) 集体词 (51)
26. 我们是民主青年 (1946)* 希扬词 (52)
27. 咱们工人有力量* (1948) (54)
28. 欢迎解放军 (原《联合国日歌》) (1948)
..... 马可、刘炽曲 贺敬之填词 (57)
29. 庆祝胜利 (1948) 侣朋、马可词 (58)
30. 咱们的军队回来了 (《胜利联唱》之一) (1949) (62)
31. 帮助军队打胜仗 (《胜利联唱》之二) (1949) (65)
32. 修铁路歌 (《胜利联唱》之三) (1949) (68)
33. 做工谣 (1949) 井岩盾词 (70)
34. 我们永远跟着你们走, 斯大林、毛泽东!
(纪念两个人民领袖的历史会见) (1950) (71)
35. 走向新中国 (故事片《走向新中国》主题歌) (1950) 吴天词 (72)
36. 人民的意志 (1950) 浮波词 (75)
37. 前进! 光荣的朝鲜人民军 (1950)* 艾青词 (77)
38. 我们是抗美援朝的志愿兵 (1950) 严辰词 (80)

① 曲名后有星号者附有钢琴伴奏。99.《石油小唱》、104.《支援越南打美帝》附有民乐小乐队伴奏谱。

39. 歌唱朝鲜大胜利 (1951) 管平词 (81)
40. 我们不能忘 (1951) (84)
41. 六一国际儿童节歌 (1951) 袁水拍词 (86)
42. 我们是明天的青年团员 (1951) 柯仲平词 (87)
43. 人定胜天 (1952) 李建庆词 (88)
44. 中朝友谊之歌 (1952) [朝] 洪淳哲词, 冰蔚译词 (89)
45. 夺红旗 (1953) 安娥词 (93)
46. 水兵之歌 (1953) 亚凡词 (95)
47. 要把黄河变个样 (1954) 管平词 (96)
48. 火车忙 (1954) 王志敏词 (98)
49. 叫五更 (1954) 东北民歌 马可编曲 (100)
50. 打开大地的门窗——献给青年勘探队 (1954) 任萍词 (105)
51. 三位姑娘 (1955) 安娥词 (107)
52. 燕子 (1955) 吴扬词 (112)
53. 和平的队伍 (1955) 金帆词 (113)
54. 青年的骏马在飞奔 (1955) 光未然词 (115)
55. 北京之歌 (1955) 安娥词 (123)
56. 友谊的鲜花 (1955) 加因、王健词 (125)
57. 节日的晚上 (1955) 安娥词 (127)
58. 一道喜讯传下来 (1955) 醒民词 (129)
59. 钓鱼 (1956) 吴扬词 (130)
60. 天安门前的骄傲 (1956) 安娥词 (133)
61. 炼钢手之歌 (1956)^{*} 佟志贤词 (134)

62. 花间之歌 (1956)·····安娥词 (136)
63. 小白菜 (1956)·····河北民歌 马可改编 (139)
64. 小老鼠 (1956)·····陕北民歌 马可改编 (143)
65. 五更鸟 (1956)·····陕北民歌 马可改编 (146)
66. 银燕 (1956)·····武冲词 (152)
67. 对花 (黄梅戏《打猪草》唱段) (1956) ·····马可编曲 (153)
68. 夏天里什么虫儿爱唱歌 (1957) ·····沈云词 (161)
69. 小苦恼之歌 (1957)·····刘厚明词 (165)
70. 傍晚的村边 (1957)·····乔伦词 (166)
71. 你听, 祖国在召唤 (1957)·····凌云词 (168)
72. 松花江畔三姐妹 (1958)·····王健词 (169)
73. 果树苗 (1958)·····晓光词 (172)
74. 咱们爱唱歌 (1958)·····张西词 (173)
75. 我们是红色青年 (1958)·····希扬词 (174)
76. 蝶恋花·答李淑一 (1958)·····毛泽东词 (176)
77. 我们多么想念您 (1958)* ·····沈云词 (177)
78. 捡豆豆 (1958)·····儿歌 (179)
79. 老大娘的歌 (1958)·····东四老大娘合唱团词 (180)
80. 大学生之歌 (1959) ·····王树元词 (181)
81. 少先队的旗帜迎风飘 (1959)·····西彤词 (184)
82. 革命人永远向前走 (1959)·····朱田词 (185)
83. 美丽的花儿向太阳 (1959)* ·····希扬词 (186)
84. 节日的焰火 (1959)·····李名方词 (188)

85. 歌唱少年英雄刘文学 (1960)* 金波词 (191)
86. 走, 到农业第一线去 (1960) 郭小川词 (195)
87. 歌唱毛主席 (1960) 于爱体词 (196)
88. 北京—仰光 (1961) 徐竹影词 (197)
89. 北京—哈瓦那之歌 (1961)* 萧三词 (198)
90. 队旗在长安街上飘荡 (童声组歌《在毛主席身边长大》之一)
(1961)* 袁鹰词 (200)
91. 再过十年 (童声组歌《在毛主席身边长大》之三) (1961)*
..... 袁鹰词 (206)
92. 思乡曲 (1961)*
..... [希腊] 艾丽·尤安尼杜—贝劳扬尼斯诗, 金志平译 (210)
93. 小农场 (1961) 张秋生词 (215)
94. 黄河水手歌 (1962)
..... 黄河水手李思敏原作 马可、李焕之编曲 (216)
95. 早晨的歌 (1962) 司马宇文词 (220)
96. 中国—印度尼西亚友谊之歌 (1963) 司马文森词 (221)
97. 雷锋, 我们前进的标兵 (1963)* 杨蔚、宇田词 (223)
98. 还有多少黑人要遭到杀害
——献给伯明翰三个被害的黑人孩子 (1963)* (227)
99. 石油小唱 (1964)* 李季词 (229)
100. 公社的山啊公社的水 (1964) 陆荣词 (235)
101. 草鞋赞 (1964) 孙一广词 (236)
102. 春天在我们心里 (1964) 袁鹰词 (237)
103. 日本人民怒火冲云霄 (1965) 林林词 (238)

104. 支援越南打美帝(1965)* 放平词 茅匡平配伴奏(239)
105. 你说我乐不乐(又名《饲养员之歌》)(1965) 郑南词(241)
106. 生产建设兵团战士之歌(1970) 马海莹词(244)
107. 兴安岭栽上了浅水藕(1970) 曹万生词(247)
108. 大寨路(组歌《大寨路》之一)(1976)
..... 大寨歌谣 马可、吕远曲(249)
109. 明月照在社员家(组歌《大寨路》之三)(1976)
..... 大寨歌谣 马可、吕远曲(254)
110. 铁锤歌(组歌《大寨路》之六)(1976)
..... 大寨歌谣 马可、吕远曲(258)
111. 干部是普通劳动者(组歌《大寨路》之七)(1976)
..... 大寨歌谣 马可、吕远曲(263)
112. 送粮路上(组歌《大寨路》之十)(1976)
..... 大寨歌谣 马可、吕远曲(265)
- 附录 马可歌曲改编曲** (271)
1. 打开大地的门窗 任萍词 瞿希贤改编(273)
2. 蝶恋花·答李淑一 毛泽东词 瞿希贤改编(278)
3. 纪念碑 安波词 瞿希贤编合唱(282)
4. 我们是民主青年 希扬词 王燕樵编合唱(286)
5. 咱们工人有力量 王燕樵编合唱(289)
6. 变工队生产 根据关中号子改编 赵弟军配器(292)
7. 南泥湾 贺敬之词 施万春编合唱、配器(307)
8. 咱们工人有力量 戴宏威配器(322)

器乐、电影音乐卷

- 一、陕北组曲（管弦乐曲）（1949）……………（333）
- 附录 本曲所采用的陕北民歌……………（370）
- 后记……………马可（371）
- 二、电影《画中人》选曲（1958）……………（373）
- 第1段 序曲……………（375）
- 第3段 鲜花开放靠山崖……………（383）
- 第4段 半山云彩半山雾……………（388）
- 第6段 这一枝红杏红似火……………（391）
- 第8段 笛声远来笛声近……………（400）
- 第14段 桃花开了雪花开……………（403）
- 第17段 落尽了杏花开雪花……………（413）
- 第20段 再求巧姐把口开……………（417）
- 第24段 树上鲜花开……………（426）
- 第29段 沉雷啊！……………（437）
- 第33段 金针刺透千层云……………（444）
- 第37段 啊！太阳……………（452）
- 第38段 海水滚滚……………（457）

三、电影《梅兰芳》选曲 (1962)	(477)
第2段 梅花开	(479)
第3段 梨园世家	(482)
第4段 仙姿香韵	(502)
第7段 松柏操	(513)
第10段 春满地	(516)
第12段 咏梅	(524)
四、电影《红河激浪》选曲 (1963)	(539)
第6段	(541)
第10段 情歌	(552)
第14段 悲歌	(556)
第15段	(570)
第20段	(585)
附录 陕北组曲 (民族管弦乐合奏)	谢直心改编 (605)
编后	《马可选集》编委会 (649)

歌曲卷

主 编 樊祖荫

副主编 钟立民

编辑说明

一、《马可选集 三 音乐著作 歌曲卷》包含马可歌曲和附录马可歌曲改编曲两个部分。

二、收入本卷的马可歌曲共 112 首。收录原则如下：

(一) 以在群众中广泛流传、影响较大的歌曲为首选对象。

(二) 作为历史记录，选择了各时期有代表性的歌曲。

三、曲目的顺序按写作（或发表）时间的先后予以编排。

四、在作者署名中，凡未标明词曲作者的，均为马可单独创作；改编的歌曲、与他人合作的词或曲及他人为歌曲写作钢琴伴奏者，则均标明作者名。

五、部分歌曲附有题注，说明创作或发表时间、有关创作及流传情况等。

六、“马可歌曲改编曲”，是指根据马可歌曲原作进行不同形式改编的音乐作品，凡艺术质量上乘并有利于流传者收录于本卷附录，其中除合唱《纪念碑》之外的马可歌曲改编曲均为首次出版。为便于排版，附录部分按作品的形式排列。

