

北道古驿

Beidao Guyi

董红玲 著



中国农业大学出版社

CHINA AGRICULTURAL UNIVERSITY PRESS

北道古驿

董红玲 著

中国农业大学出版社

· 北 京 ·



内 容 简 介

驿站是古时投递公文,转运官物,接待过往官员的处所。清代,经过新疆丝绸之路北道各驿站、古城的官员、流人如林则徐、洪亮吉、纪晓岚等以及国外的莫里循、马达汉留下了大量的诗歌、笔记、游记、照片。本书较为全面地梳理了他们留下的自哈密星星峡至伊犁绥定共 40 多个驿站的历史文化内容,涉及驿站的设置、政治、军事、交通、经济、民俗文化等各个方面,再现了清代这些地区的风貌及发展轨迹,透视出清代丝路北道历史文化的基本面貌。

图书在版编目(CIP)数据

北道古驿 / 董红玲著. —北京: 中国农业大学出版社, 2016. 11
ISBN 978-7-5655-1724-2

I. ①北… II. ①董… III. ①北道—介绍 IV. ①K928.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 255591 号

书 名 北道古驿

作 者 董红玲 著

策 划 姚慧敏

封面设计 郑 川

出版发行 中国农业大学出版社

社 址 北京市海淀区圆明园西路 2 号

电 话 发行部 010-62818525, 8625

编辑部 010-62732617, 2618

网 址 <http://www.cau.edu.cn/caup>

经 销 新华书店

印 刷 涿州市星河印刷有限公司

版 次 2016 年 12 月第 1 版 2016 年 12 月第 1 次印刷

规 格 787×1 092

16 开本

18.25 印张

370 千字

定 价 98.00 元

责任编辑 冯雪梅

责任校对 王晓凤

邮政编码 100193

读者服务部 010-62732336

出 版 部 010-62733440

E-mail cbsszs@cau.edu.cn

图书如有质量问题本社发行部负责调换

自序

从新疆历史的发展演变来看，我国自古就建立起了一套完整的驿传制度。用驿站负责投递公文，转运官物，也接待过往官员。驿站在各朝代的叫法不一样，但都反映了当朝政府的开发、管理和布防情况。唐代，人们把驿站叫驿路、台路或者台站。蒙元时期称“站赤”。清代的官道以驿站、军台、营塘和卡伦系统构成，清全盛时期，驿路与驿站如经络般遍布西域大地。

著名学者周轩说，清代新疆的交通驿站，是在统一西域的战争中设立，并在后来百余年间不断更改完善的。按其不同的职能，驿站大体可以分为四种类型：一是专为国防军事服务的急用飞递军台；二是为中央及地方政府服务的普通快马驿站；三是为内地与边疆之间转运物资的车驼营塘；四是部分具有巡逻和通信两种职能的卡伦。这些不同职能的各种机构，平时区分明确，在战时往往统一起来加以使用。

清代新疆史籍中关于驿站、军台、营塘、卡伦的记载是清楚的，但至今遗留的实物却不多，影像资料就更为稀少了。所幸的是，英国《泰晤士报》记者莫里循和芬兰总统马达汉在20世纪初拍摄的天山北麓台站的邮差和一些驿站，为我们留下了珍贵的史料。

从嘉峪关进入新疆，素有“苦八站”、“穷八站”、“富八站”等说法，为便利交通，每间隔100华里左右，就有一个提供住宿、换乘的大站。设置军台、驿站的地点，离不开水源与植被。康熙年间清军西进出关，军台驿站的名字纷纷登录在册，与植被、水源有关的最便于记忆，其中如沙泉、苦水、长流水、黄芦冈、松树塘、红柳峡、茈茈台子、明水、双井子、一碗泉、车轱辘泉、七角井、火石泉、碱泉子、三个泉等，这些地名保存至今，印证了康熙、雍正、乾隆三朝打通西行通道的眼界与心胸。军台驿站成为新疆特殊的人文景观。

北道的军台驿站（新疆段）东起哈密星星峡，西到伊犁绥定。迪化（乌鲁木齐）、奇台，是重要的中转站。进入哈密以东的星星峡，就进入了新疆。到达“天山第一城”哈密，若要继续西行，则有两条路，一条是向北翻越天山库舍图岭（碑岭），抵达松树塘，再折向西，经巴里坤、色必口，沿丝路北道前往木垒、奇台、北庭，纪晓岚、洪亮吉等就是从这条道上走过来的。第二条是离开哈密，依天山南麓，经头堡、瞭墩、三道岭，到七角井，再分叉，其中一支到色必口，与从巴里坤进入庭州的古道汇合，林则徐、宋伯鲁等曾在沿途的驿站留宿过。

清代交通官道被看作“国脉”。以“官马大路”为基本条件的交通体制，既是国之命



脉，又是社会文化、人类文化传播的渠道。京城联络各省、州、县地方政府的道路畅通与否，政令传递的快捷与否，标志着国家的兴衰强弱。

自从有了这官道驿路，在丝路北道的驿路上，一直不断地叠印着戍边的士兵、贬官者、流放者、商贾、驼客、艺人、流浪者、淘金者、拓荒者、探险家、支边者、移民的足迹。如从东路走过来的耿恭、岑参、骆宾王、岳钟麒、刘锦棠、纪晓岚、林则徐、洪亮吉、斯坦因、莫里循等名流与将军，从北面的草原大道走过来的邱处机、橘瑞超、村野三郎等。从南路及天山金岭孔道走过来的悟空、王延德等，从西面走过来的芬兰总统马达汉等。当他们翻过冰雪覆盖的天山达坂，穿越一望无际的大漠戈壁时，当凛冽的漠风扑面而来，他们的内心一定是惶悚、茫然而瑟缩的！无论是出征的将军，还是探险家，要想在这种威寒逼人的西陲大地上完成他们的钟吕大业，如果没有一种坚定的信念和一种豁达豪放的胸怀，怎么可能走完那么遥远而荒寒的征途？行走于西域荒凉大地的苦旅们，之所以能够完成历史赋予他们的使命，是因为在他们冷漠深刻的面孔后面，镌刻着自然、社会和命运所铸就的豁达、豪放，闪烁着艰辛的人生旅途所磨砺出来的睿智光彩，蕴藏着一种唯有顽强不屈的人才具有的博大胸怀……正是他们的开拓，后来走过的人，慢慢看到了炊烟、屋舍、田园、绿树，听到了鸡鸣狗吠。于是，驿站便成为了文化的载体，它被文人墨客记载了下来。日积月累，它如驿路上的一颗颗璀璨的珍珠，经岁月的打磨后，渐渐发出耀眼的光芒。

驿站是历史上国家统一、政权建立的象征和见证。清代，四通八达的驿站构成了一座座强大的堡垒，守护着西域，维护着清政府对西域的统治。

了解新疆驿站的历史演变，有助于我们了解当时新疆的政治、经济、军事、国防、交通、民族关系史及地名沿革等状况。研究探讨它在交通、商业、军事、文化传播中的地位及驿站文明对维护祖国统一、反对民族分裂、构建和谐社会具有重要的历史意义。研究清代丝路北道的驿站，对沿线城市的发展、社会文明进步同样有着不可忽视的促进作用，并且对于我们今天的爱国主义教育，加强对历史知识的普及，增强民族团结，构建和谐社会，建设中华民族共有的精神家园都有着非常重要的意义。守住历史就守住了文化，守住文化就守住了财富，这是一种眼光、一种魄力，更是一种社会担当。

董红玲

2016年9月

序

在一些影视剧中，我们经常可以看到这样的画面：边境有突发事件，需要火速给中央政府传递消息，驿卒身穿制服，背插小旗，驭马驰骋，穿过人烟稀少的戈壁或繁华喧闹的街市，通行有碍时，口中呼喝一声“百里加急！”骑马乘车及行路者听到呼喊声后，紧急避让于路旁，这是古代驿道传递军情的真实情景。

驿道是古时陆地交通的主要通道，用于转运军用粮草物资、传递军令军情等。那些传递官府文书和军事情报的人是驿卒，来往官员途中食宿、换马的小小场所是驿站，驿站是驿道上的一个个节点。一个个的驿站连成线，布设串连出了长长的驿道。

据《卜辞通纂》记载，早在商朝，邮驿系统就已经出现。

汉武帝时期，张骞出使西域后，在丝绸之路沿线设置了不少亭。

唐贞观十四年平高昌后，以长安为中心的通往西域各地的驿站星罗棋布，唐代诗人岑参经陇西赴庭州途中有描述驿站的诗句：“一驿过一驿，驿骑如流星”，“寒驿远如点，边烽相互望”。

蒙元时期，驿传分为站赤和急递铺两种，驿站不但接待官差商旅，同时还起到邮政传递的作用。《马可·波罗游记》中对元代庭州驿站的描述很是详细：“设在所有大道上的驿站，按照市镇坐落的位置，每隔40或50公里都设有驿站，筑有旅馆，接待来往的官差商旅，这些就叫做驿站或邮传所。”元代在全国设立了1500处驿站。

清代建立的交通体系，幅员之广阔，通行效率之快捷，体现出超过前代之优势。“官马大路”为基本的交通体系。所有官道归北京城东华门外的皇华驿辖理（相当于今天的交通部）。通过井井有条的管理，政令能够在第一时间下达到地方，四面八方的国家安全人员，可以迅速向最高执政集团传递各地行政、经济、军事、文化方面的最新信息，维护国家机器的正常运转。“帝畿平如水，官路直如弦”“日薄尘飞官路平”等古代诗人赞美官道的文学描述，反映出这一历史时期，或骑或乘，行进在平整宽阔的古驿道上的感受。

清末民初，各官道连通的许多乡镇发展成重要的商业都市。官道主要服务于政治军事的作用发生了演变，以商业为主的物流规模兴起。后来火车、汽车的出现，使官道发生了质的变化，马车骆驼为主要交通工具的时代，被火车汽车代替。

丝路北道的驿站建于不同的朝代，从汉代到清代连绵不断。在历史的长河中有些驿站因周围自然环境恶劣或交通改道等其他原因被废弃，已经变成废墟或夷为平地；有些因为自然条件优越或处于交通要道，人口逐渐增多，发展成为小城镇，如三道岭、清水河镇；



一部分则变为商业中心，如哈密、古城；有的则发展为大城市，如昌吉、奎屯。梳理驿站发展的脉络，探求其盛衰的原因对于今天城市的建设有借鉴意义。至今，那些曾经从乌鲁木齐大驿站辐射出去的东西南北古驿道，不但没有被废弃，反而以高速公路的方式构成现代化国道的网络体系，发挥着前所未有的“路文化”功能。

习近平总书记提出的“丝绸之路经济带”是在“古代丝绸之路”概念基础上形成的一个新的经济发展区域。它东边牵着亚太经济圈，西边系着欧洲经济圈，被认为是“世界上最长、最具有发展潜力的经济大走廊”。今天的312国道走向基本上与古代丝绸之路北道（新疆段）一致。在“一带一路”的视域下，《北道古驿》增加了我们对于今天丝绸之路经济带核心区现实问题的认知深度，对推动新疆的经济、交通、城市、文化旅游的发展提供有益的参考和借鉴。

2013年9月9日，“新疆驿站文化学术研讨会”在玛纳斯县乐土驿镇召开。专家学者们围绕“丝绸之路新北道的开通与兴盛”“西域和丝绸之路的文明共享及其现代意义”“乐土驿驿站文化及其开发”等话题展开研讨，对研究丝路驿站历史文化大有裨益。

新疆自古就是一个多民族聚集、风情各异的文化多元地区。古代丝绸之路的驿站是汉文化和中亚文化的传播地带。从北道驿站经过的名人很多，有唐代的岑参，清代的林则徐、纪晓岚、洪亮吉、刘锦棠、左宗棠等，他们的事迹都是进行爱国主义教育的经典素材。挖掘古丝绸之路遗址、驿站、古城文化和传说故事，能够扩大驿站文化的影响力，对传承优秀的历史文化遗产意义重大。

在本书的编写过程中，作者选取了马达汉和莫里循在20世纪初拍摄的驿站照片，以还原当时的驿站概貌，也选取了她本人拍摄的一些照片，以透视驿站的发展轨迹。

《北道古驿》这本著作，比较全面地梳理了丝绸之路北道主干线和支线的形成、变迁状况及北道线路上自哈密的星星峡驿至伊犁地区的绥定县底驿40多个驿站的设置及与驿站相关的历史文化的内容，是一个反映丝路北道驿站历史文化的文本，对庭州驿站历史文化的内容叙述得比较详细。梳理北道历史文化，是对驿路历史文化的尊重和清醒认识，对今天丝绸之路经济带的交通、经济、文化、旅游业的发展有一定的借鉴作用，这就是作者编著此书的目的所在。

教育部高校思想政治理论课教学指导委员会
高职高专教指委副主任
新疆农业职业技术学院党委书记、教授

李玉鸿

2016年7月18日

目 录

引子	1
一、苦八站	3
苦八站概貌	3
星星峡驿	4
1. 爬梳星星峡	4
2. 星星峡历史文化钩沉	7
沙泉子驿	13
1. 爬梳沙泉子	13
2. 沙泉子历史文化钩沉	14
苦水驿	16
1. 爬梳苦水	16
2. 苦水历史文化钩沉	17
格子烟墩驿	20
1. 爬梳格子烟墩	20
2. 格子烟墩历史文化钩沉	21
长流水驿	24
1. 爬梳长流水	24
2. 长流水历史文化钩沉	26
黄芦冈驿	29
1. 爬梳黄芦冈	29
2. 黄芦冈历史文化钩沉	30
塔勒纳沁驿	33
1. 爬梳塔勒纳沁	33
2. 塔勒纳沁历史文化钩沉	33

哈密厅底驿	35
1. 爬梳哈密	35
2. 哈密厅底驿网络体系	36
3. 哈密历史文化钩沉	40
二、穷八站	49
穷八站概貌	49
头堡驿至三堡驿	50
1. 爬梳头堡至三堡	50
2. 头堡至三堡历史文化钩沉	51
三道岭驿	57
1. 爬梳三道岭	57
2. 三道岭历史文化钩沉	58
瞭墩驿	62
1. 爬梳瞭墩	62
2. 瞭墩历史文化钩沉	63
一碗泉驿	67
1. 爬梳一碗泉	67
2. 一碗泉历史文化钩沉	68
车轱辘泉驿	71
1. 爬梳车轱辘泉	71
2. 车轱辘泉历史文化钩沉	72
七角井驿	73
1. 爬梳七角井	73



北道古驿

2. 七角井历史文化钩沉	73
色必口驿（头水驿）	78
1. 爬梳色必口	78
2. 色必口历史文化遗存	79
3. 名流笔下之色必口	80
大石头驿	81
1. 爬梳大石头	81
2. 大石头历史文化遗存	82
3. 名流笔下之大石头	84
三个泉驿	87
1. 爬梳三个泉	87
2. 三个泉历史文化钩沉	88
三、北八站	92
北八站概貌	92
松树塘驿	93
1. 爬梳松树塘	93
2. 松树塘历史文化遗存	93
3. 名流笔下之松树塘	94
奎苏驿	98
1. 爬梳奎苏	98
2. 奎苏历史文化钩沉	98
镇西厅坤底驿	99
1. 爬梳镇西	99
2. 镇西历史文化钩沉	101
3. 骆驼踏出的镇西驿道	102
4. 名流笔下之镇西	103
苏吉驿	108
1. 爬梳苏吉	108
2. 苏吉历史文化钩沉	109
肋巴泉驿	110
1. 爬梳肋巴泉	110

2. 肋巴泉历史文化钩沉	111
乌兔水驿	111
1. 爬梳乌兔水	111
2. 乌兔水历史文化钩沉	112
芨芨台驿	113
1. 爬梳芨芨台	113
2. 芨芨台历史文化钩沉	113

四、富八站

富八站概貌	115
木垒河驿（白水驿）	116
1. 爬梳木垒河	116
2. 木垒河历史文化遗存	117
3. 名流笔下之木垒河	119
东城口驿	125
1. 爬梳东城口	125
2. 东城口历史文化钩沉	126
靖宁驿（屏营驿）	127
1. 爬梳靖宁	127
2. 双 800 里边山子驿道	128
3. 老奇台历史文化遗存	130
4. 名流笔下之老奇台	132
古城驿	136
1. 爬梳古城	136
2. 古城骆驼与驿道	138
3. 名流笔下之古城	139
孚远驿（保会驿）	150
1. 爬梳孚远	150
2. 四通八达的北庭驿道	151
3. 北庭历史文化钩沉	157
三台驿	167
1. 爬梳三台	167



2. 三台历史文化遗存	169
3. 名流笔下之三台	170
阜康县底驿（康乐驿）	173
1. 爬梳阜康	173
2. 阜康历史文化钩沉	175
黑沟驿	180
1. 爬梳黑沟	180
2. 黑沟历史文化钩沉	182
古牧地驿	184
1. 爬梳古牧地	184
2. 古牧地历史文化钩沉	185
迪化驿（巩宁驿）	189
1. 爬梳迪化	189
2. 迪化历史文化钩沉	192
五、西八站	210
西八站概貌	210
宁边驿	210
1. 爬梳宁边	210
2. 宁边历史文化钩沉	212
芦草沟驿	219
1. 爬梳芦草沟	219

2. 芦草沟历史文化钩沉	220
景化驿	223
1. 爬梳景化	223
2. 景化历史文化钩沉	224
乐土驿	227
1. 爬梳乐土驿	227
2. 乐土驿历史文化遗存	228
3. 名流笔下之乐土驿	231
绥来底驿（靖远驿）	234
1. 爬梳绥来	234
2. 官大路拾遗	237
3. 玛纳斯小拐驿简介	238
4. 绥来历史文化钩沉	240
六、玛纳斯至伊犁驿站综述	256
1. 库尔喀喇乌苏厅所属驿站简介	256
2. 精河厅所属驿站简介	260
3. 霍尔果斯厅属驿简介	261
4. 伊犁九城简介	262
参考文献	278



引子

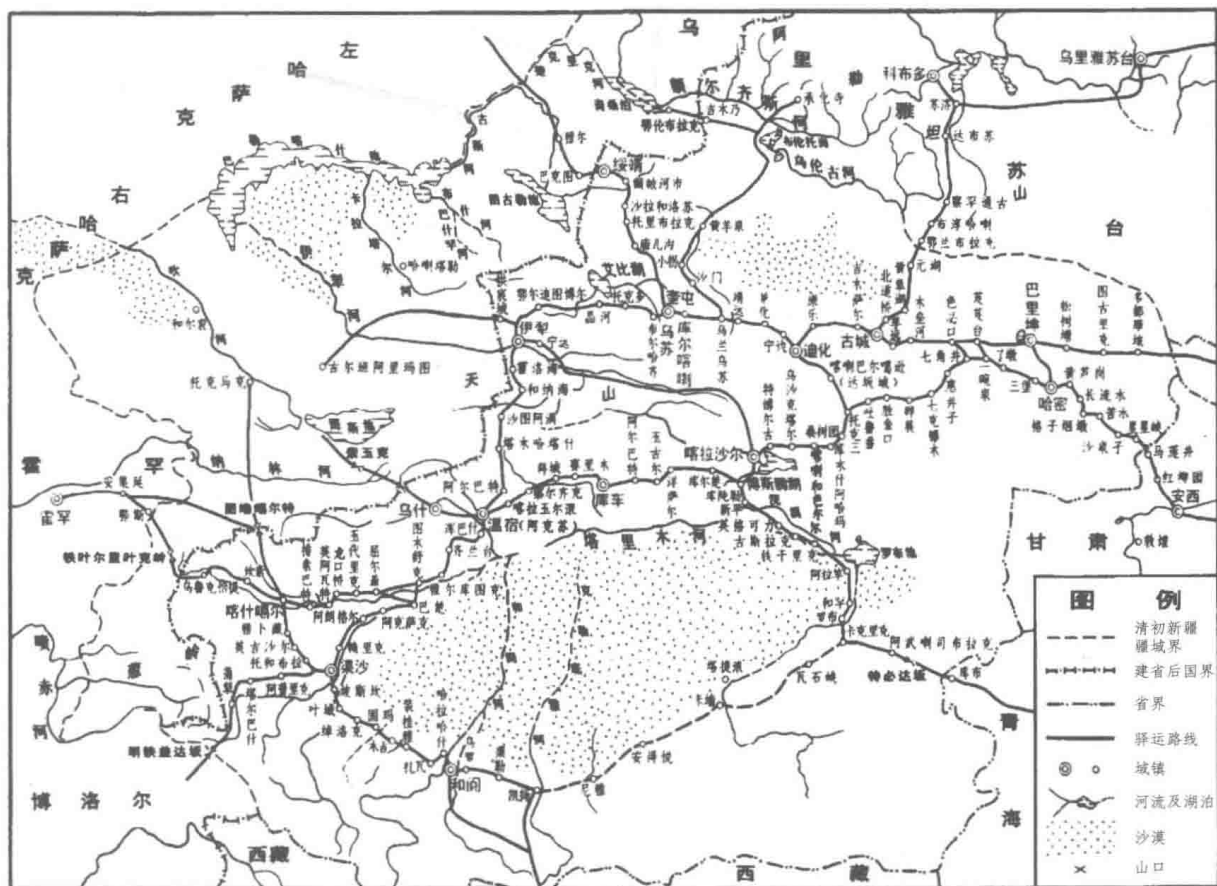


早在春秋战国时期，中西方的交流就已经开始，南北两条丝绸之路开始形成。

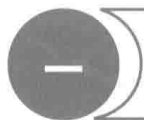
汉武帝时期，张骞两次通西域，打通了通往西域的道路，尤其是公元前 60 年西域都护府设置后，汉朝的使者、商人接踵西行，“丝绸之路”南北两道被开辟出来。

隋唐时期，在汉代丝绸之路北道以北地区又形成了一条新北道，汉代的北道被称为中道，新北道被称为北道，指的是贯穿天山北麓的丝路主干线。此路初开辟于柔然北魏时期，具体路线在裴矩的《西域图记》中有记载：“北道从伊吾（今哈密）经蒲类海（今巴里坤）铁勒部、突厥可汗庭（今伊犁河、楚河等），度北流河水，至佛林国达于西海。”从这一记载可以看出，北道基本上就是今天仍然通行的天山北麓的哈密、巴里坤、木垒、奇台、吉木萨尔、阜康、乌鲁木齐、昌吉、呼图壁、玛纳斯、乌苏、精河、伊犁这条公路干线，与 312 国道基本一致。

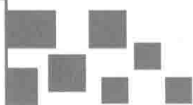
清代，我国统一多民族国家得到进一步发展，乾隆年间，内地通往新疆的道路交通进一步改善，在丝绸之路北道上，通过整修驿道，设置驿站，新疆南北驿道遍布连接成网，驿道主线已有 1.3 万余里。驿站二百多个。其中丝路北道驿站从哈密的星星峡驿至伊犁的绥定驿共四十多个驿站。有“苦八站”、“穷八站”、“富八站”之说。



清代新疆驿道示意图



苦八站



历史上著名的“苦八站”（也称“东八站”），即指哈密以东大戈壁上的星星峡驿、沙泉子驿、苦水驿、格子烟墩驿、长流水驿、黄芦冈驿、塔勒纳沁城驿、哈密厅底驿。



苦八站概貌



“苦八站”，只是一个概数，一种说法。最初可能有八站，后来，因种种原因，有废弃的老驿站，有重建的新驿站。从史料考量，如今的星星峡至哈密，已没有八站。清代即废弃的塔尔纳沁城驿，也许最初就在“苦八站”之列。

据《唐六典》记载：“天下传驿……凡三十里一驿”。同时又强调，“若地势险阻，及须依水草，不必三十里。”但凡驿站，首先要设在有水之地。“苦八站”位于大戈壁，越靠近东部，越缺少水源和村落的支持，于是，“苦”字由此而来。再者，“苦八站”肩负的驿务担子，要比之西部的穷八站、富八站繁重，因为其负责迎来送往的是丝路中道和北道两道的人马。

唐贞观十四年（640年）平高昌后，伊吾南北路的守捉和驿站先后建立起来。据《新唐书·地理志》记载，伊吾、纳职、柔远和蒲类是当时伊州著名的四大驿站，柔远和罗护为伊州东西两大守捉。唐代诗人岑参经陇西赴伊州途中，有描述驿站的诗句：“一驿过一驿，驿骑如流星”，“寒驿远如点，边烽相互望”。

元代，蒙古先后领属巴尔库尔（巴里坤）和哈密力，凿治天山南北通道，增设驿站戍所。据《元史·世祖纪》记载，至元十八年（1281年），天山北路东起太和岭，西至别失八里，新置驿30所。

至清代，哈密天山南北的驿站，主要分布于三条道路：其一，自星星峡经哈密至鄯善；其二，由哈密经巴里坤至木垒；其三，由巴里坤经苏吉折西南至七角井。另外，今沁城（塔勒纳沁）和伊吾（土葫芦），也是古代骆驼商路的重要驿站。

嘉庆六年（1801年），流人袁洁过大戈壁时，著有《苦八站》一组诗：

戈壁荒凉寸草无，从来八站苦征夫。

油盐米菜需筹备，莫漫匆匆便戒途。



腰站无多住站遥，到来店舍太寥寥。

可怜漆黑烟熏屋，苦雨凄风度此宵。

又无桌椅又无床，入户尖风透骨凉。

枵腹更兼愁内冷，熬茶先要着生姜。

尘沙填塞客肠枯，到处源泉问有无。

格子烟墩真没水，嘱君早早制葫芦。

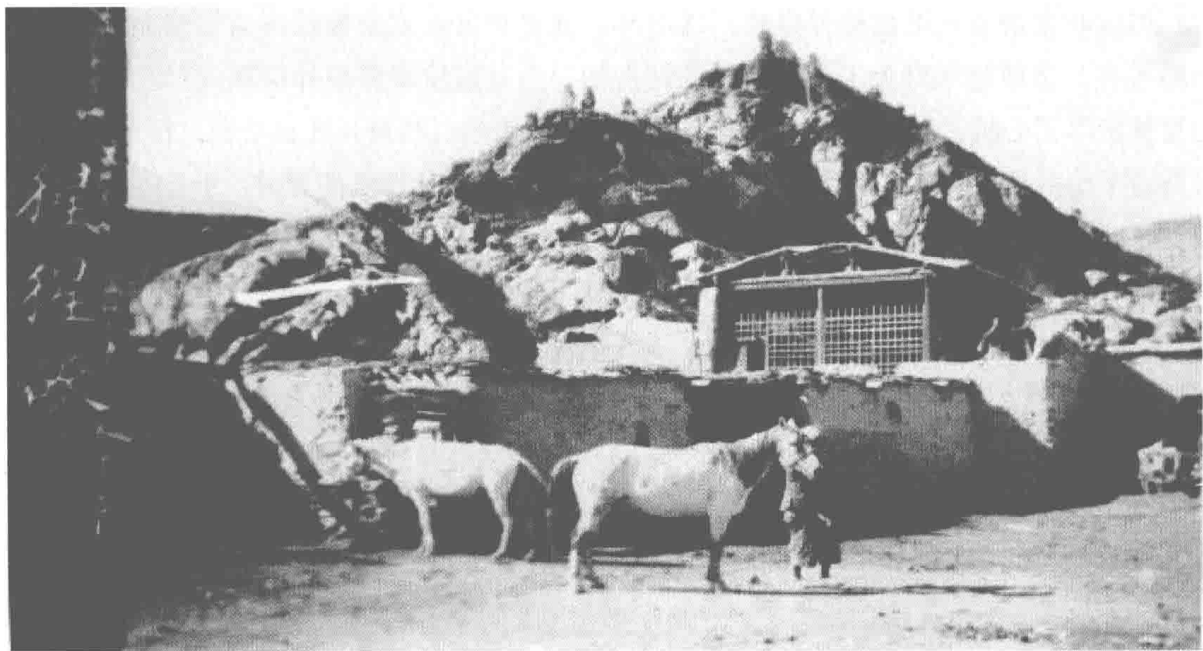
这一组诗，写旅人旅途的艰难。丝路供行旅住宿的大站一般要间隔 90 华里。在大站之间有“腰站”，供人途中休憩。从乾隆中期收复西域，就在漫长交通线上依次建立了军台驿 1741 站。清代的驿站管理，条件有限。驿站客房只有一个窄小而仅可容身的门，屋顶开一个比拳头大不了多少的透气孔，没有窗户。只要关紧门，房间就等同于山洞了。西出嘉峪关的商旅都是夜行晓宿，白天躲在房间睡大觉。房间只有门，不但安全，而且容易视昼为夜。

在设站的地方总是有水泉的，但是在那一线水源的水质往往不佳，水味苦咸，适于人直接饮用的就成了一种特殊的享受，所以地名就有“苦水”、“甜水井”。要适应这种苦水，就得在烧茶水时的壶中放些生姜，这样茶中的异味才能减少一些。格子烟墩是一个大站，有一眼泉水，但泉水时旺时枯……

星星峡驿

1. 爬梳星星峡

星星峡位于哈密城以东 200 公里，唐称磧口，《康熙舆图》作喀拉岭。因峡谷出产星星石（水晶），日光下斑斓闪烁如星星，故以名之。为唐代丝路中道由河西走廊进入伊吾的第一道关隘峡口，有哈密东大门之称。峡道长约 10 公里，最窄处仅能容车过，由于久经风雪剥蚀，车过马踏，峡内一段石达坂形成坎坷不平的台阶，据《新疆图志》记载，自沙泉子驿“九十里至星星峡驿（又名猩猩峡，新疆东界），两山夹峙，磐石为路，防兵什，旅店四，井水味淡而微甘，侍行记谓水苦碱，盖今昔不同也。”“当车轮礲格，振策马踟躇”，车辆难以通行，只有驼马登阶而上。清乾隆年间，甘肃巡抚吴达善派员督兵另辟新道，“凿石为路，峡壁峭立，两山夹峙如巨斧劈”。星星峡道路崎岖，地势险要，历来为兵家所重视，自唐至清千百年来，曾设防驻兵，先后建有烽燧、驿站、军台和营塘。



星星峡驿——莫里循于 1910 年 4 月 3 日摄

《三州辑略》记载，星星峡军台（至安息所属马莲井子台八十里）安设于乾隆四十二年以前，有“把总一员、兵丁八名、马十九匹”。

有星星峡军塘（至安西塘八十里），设“兵丁三名、马六匹”。

《新疆图志》载，清代光绪二十八年（1902 年）制表，星星峡驿安设有驿书一，马夫八，马十四，月支薪粮、工粮、料草、油烛、纸张等项七十两二钱，岁支七十八两八钱，合支经费银九百二十两二钱。

星星峡建有烽火台、关帝庙、驿馆、店铺。清乾隆年间，设军台，配大车驼马、驻台官兵，以利军饷运输。清宣统年间，温世霖在《昆仑旅行日记》中记载星星峡驿站：“官店中，窗以破席遮蔽，门则任其洞开，私店两家，残破尤甚。马队小营盘一处，军塘一处，邮差马拨二处”。

至民国时期，星星峡有“大店一、小店二、居民一，草料粮食皆自沁城来，路南有土屋，驻排长一、兵四”。20 世纪 30 年代，星星峡成为苏联援华抗日物资交接站，汽车驼马来往不断，先后设有招待所、边卡大队、公安、邮电等。

清雍正年间，有位善人杨可禄，馈赠饷银，修星星峡山路。雍正十三年（1735 年）春三月，由监运使者为善人杨可禄立石碣于星星峡。碣石已不存。《三州辑略》载碣文如下：

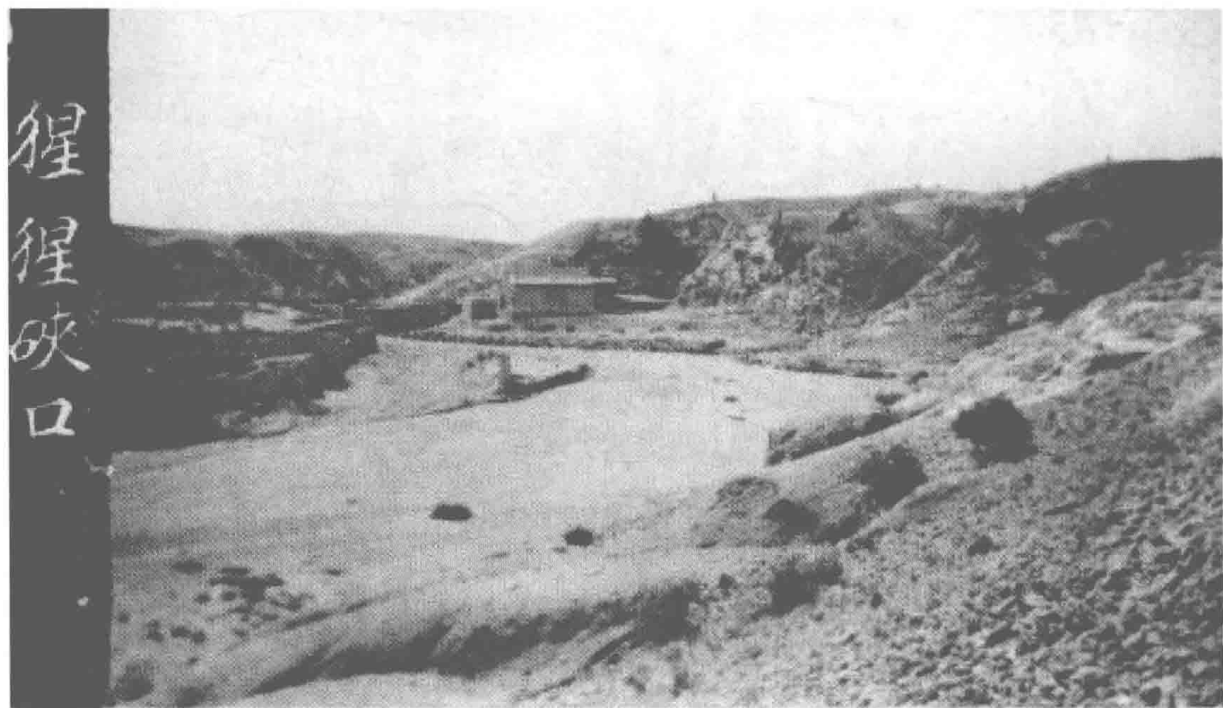
皇威震叠，底定西酋。整厥虎旅，驻于伊州。启拓疆域，腾声遐陬。辘轳飞挽，驾马服牛。地灵助顺，荒磧泉流。堆山磊石可，轮蹄是忧。聿来善民，攘剔平修。王道坦荡，振古长留。

雍正十三年春三月，监运使者为善人杨可禄立石于星星峡



星星峡在清末一度也称猩猩峡。1875年，陕甘总督左宗棠被任命为钦差大臣，督办新疆军务，率西征军歼灭了入侵新疆的阿古柏。当时星星峡路段异常艰险，左宗棠为筹运粮秣费尽了心机。1880年6月，左宗棠将行营由肃州（酒泉）迁到哈密，行至星星峡，看到这个给西征带来巨大困难的山峡面目可憎，像一头张牙舞爪的野兽，于是在公文中将“星星”二字边加了个反犬，以吐泄郁积心中的怨恨。

1910年4月3日，《泰晤士报》驻华记者莫里循经过星星峡。到了星星峡，就等于进入了新疆地面。莫里循在这里拍摄了12张照片。



星星峡口——莫里循于1910年4月3日摄

从图片中可以看到，峡谷的山总是和一处建筑相连在一起，峡谷的山顶，远远近近有一些宝塔式的建筑和高耸起的三脚架标识物之类的东西。有两座关帝庙，一座是位于碱泉子的关帝庙，并说明是徐道台所修建的。中午时分，莫里循一行在碱泉子关帝庙附近歇脚时，莫里循又拍摄了星星峡关帝庙。

星星峡西关帝庙里有两名看庙的老道士。两人看上去衣衫破烂，穷困潦倒，神情木讷，却有一段鲜为人知的故事。一年之后的1911年初，天津爱国绅士温世霖因救国请愿，被流放到新疆，途中在日记里记载说，行至星星峡，有一老道守护关帝庙，将33厘米高的结晶石称为天降陨星，借以敛钱。谓过客如不虔诚祈祷，必遇大风阻路。人多信之，车夫尤其迷信，竭力要温世霖焚香祷告免灾。温世霖斥老道妖言惑众，命仆人付十金，将石抬置车上，带往新疆。老道惶急哀求，说无石即无香火，生计绝矣。承认石出后山，知者少，而得以骗人。温世霖告诫老道，勿再以妄语欺人。



星星峡关帝庙——莫里循于1910年4月3日摄

莫里循介绍说，关帝庙离星星峡有5里（注：1里=500米）远，位于黄原子至沙泉的路上。关帝庙修得很紧凑，有山门，两边还有小侧门和小窗户。进了山门，两边各有侧房，然后沿台阶可以上到高处的寺庙里。寺庙处可看到两个廊柱和廊柱前的围栏，其余的门和窗户因光线暗淡而看不清楚，有三四个人站立在寺庙前。整个关帝庙显得紧凑而美观，看不出有破败的景象。午休时，莫里循还拍摄了关帝庙里穿长袍和短羊皮衣的道士，并介绍说，有一位老道，62岁，河南人。

2. 星星峡历史文化钩沉

星星峡是由河西走廊进入新疆的必经之处，素有“新疆东大门”、“第一咽喉重镇”之称。同时又是丝绸之路北道的险关要隘，四面峰峦叠嶂，一条“S”形的山路蜿蜒其间，两旁危岩峭壁，有“一夫当关，万夫莫开”之势。星星峡不仅是新疆和甘肃的分界线，同时也是两种不同文化风格的分水岭。对于新疆人而言，星星峡就是一堵院墙，过了院墙就算是出疆了。

因为这里曾经是驿站，有许多名流过此地，都留下了弥足珍贵的诗文。

原唐山知县、乾隆进士赵钧彤因事谪戍伊犁，于乾隆四十八年（1783年）十二月途经星星峡。他在《西行日记》里记载道：

二十八日发马莲井子至哈密之星星峡，八十里。……迎望两山，喷溢撑突，势将连合，而一线缺裂，乃星星峡。

东口又二十五里入峡口。日已没，两侧皆峻壁，石痕浮露，更更白色，盘曲如蛇蚓。抵村。