

新闻出版 博物馆



总第二十九期

2016 年第 2 期



要目

《六合丛谈计划书》与宣传世界主义的《六合丛谈》/ 邹振环

陆圣泉与文化生活出版社 / 吴念圣

《欠伸稿》刻印纪事 / 刘向东

聚珍仿宋体的开发及其向日本的传播与流变 / 孙明远 路梦瑶

《依泾杂说》的虚与实 / 苏 精

诚真坦荡一报人——《高唐散记：唐大郎诗文选》代跋 / 张 伟

学林出版社

新闻出版 博物馆

总第二十九期

2016 年第 2 期

新闻出版博物馆（筹）编

学林出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

新闻出版博物馆. 第 29 期 / 新闻出版博物馆 (筹) 编. —— 上海 :
学林出版社, 2016.12

ISBN 978-7-5486-1178-3

I. ①新… II. ①新… III. ①编辑工作 - 文化史 - 中国 - 文集
②出版工作 - 文化史 - 中国 - 文集 IV. ① G239.29-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 312187 号

新闻出版博物馆 (总第二十九期)



编 者 / 新闻出版博物馆 (筹)

责任编辑 / 岳拯士

封面设计 / 陶雪华

出 版 / 上海世纪出版股份有限公司 学林出版社

地址: 上海市钦州南路 81 号 电话 / 传真: 64515005

网址: www.xuelinpress.com

发 行 / 上海世纪出版股份有限公司发行中心

地址: 上海市福建中路 193 号 网址: www.ewen.co

印 刷 / 上海盛隆印务有限公司

开 本 / 787 × 1092 1/16

印 张 / 10

字 数 / 140 千

版 次 / 2016 年 12 月 第 1 版

印 次 / 2016 年 12 月 第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5486-1178-3 / K · 103

定 价 / 38.00 元

(如发生印刷、装订质量问题, 读者可向工厂调换。)

包罗万象的《万象》

王京芳

《万象》创刊于上海“孤岛”后期，1945年6月终刊，贯穿整个“沦陷”时期。由平襟亚个人投资经营，第1至24期由陈蝶衣编辑，第25至43期由柯灵编辑，另有一册“号外”。杂志以青年学生、职员、主妇等市民群体为读者对象，月销量高达三万份。

《万象》是一份综合性文艺期刊，刊名取“包罗万象”之意，内容包含时事、科学、史地、文艺（小说、电影、戏剧等）。每期通常以翻译海外杂志如《读者》《大西洋月刊》《大众科学》《国家地理杂志》等开始，以连载本土言情、侦探、社会小说结束，呈现西洋现代与中国传统合体的面貌，兼顾读者增长见识与消遣娱乐的需要。

《万象》的作者队伍庞大，层次丰富，既有张恨水、程小青、孙了红、徐卓呆等鸳鸯蝴蝶派作家，也有李健吾、魏如晦（阿英）、赵景深、谭正璧等剧作家、学者，还有罗洪、施济美、俞昭明、张爱玲等女性作家，芦焚（师陀）、黄裳、郑逸梅等也常为该刊撰稿。

七月號 第一年第一期 目錄

連衣褲一龍套 (一)

榮金 (二)

陶治 (三)

周山輝 (四)

胡松山 (五)

魏如曉 (六)

丁詩 (七)

秋香 (八)

沈小霞 (九)

魏楚野 (十)

葛鍾鳴 (十一)

石得勝 (十二)

白鳳 (十三)

周健康 (十四)

綢妹生 (十五)

沈東海 (十六)

程米修 (十七)

趙志深 (十八)

周貽白 (十九)

沙蕾 (二十)

鄭鴻宣 (二十一)

陶泰 (二十二)

復志萍 (二十三)

孫丁紅 (二十四)

傅麗梅 (二十五)

包麗 (二十六)

周度陽 (二十七)

胡曉梅 (二十八)

陳豐厚 (二十九)

丁健行 (三十)

花樹蘭 (三十一)

顧明道 (三十二)

張健航 (三十三)

初霞 (三十四)

程小青 (三十五)

盧青 (三十六)

徐卓承 (三十七)

王小逸 (三十八)

廖一 (三十九)

廖一 (四十)

馮一 (四十一)

林俊子 (四十二)

盧青 (四十三)

陳煒衣 (四十四)

陳煒衣 (四十五)

陳煒衣 (四十六)

陳煒衣 (四十七)

· 論問題 ·
· 那一種戲劇是我們的國劇？ ·
(者 筆 執)

動物之特殊感力

信不信由你 (附圖)

· 唐小姐的情書 · (附圖)

· 女性的青春美 ·

· 游約之約 ·

· 醫學上的新發明 ·

· 包叙 ·

· 科學家的最近進展 ·

· 包叙 ·

· 科學家的最近進展 ·

· 包叙 ·

· 科學家的最近進展 ·

· 包叙 ·

· 科學家的最近進展 ·

· 包叙 ·

· 科學家的最近進展 ·

· 包叙 ·

· 科學家的最近進展 ·

· 包叙 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·

· 忠誠 ·



《万象》封面掠影



小说《心经》有作者张爱玲
手绘插图

施蛰存诗歌手迹

目录

卷首

1 / 百岁仿子再捐珍藏 / 张霞

书业史话

4 / 《六合丛谈计划书》与宣传世界主义的《六合丛谈》/ 邹振环

12 / 戏学书局鹤立文化街 / 陈克希

18 / 中国历史上的四种《京报》/ 赵莹

书报故人

28 / 陆圣泉与文化生活出版社 / 吴念圣

36 / 回忆舒新城(下) / 刘济群

49 / 邹韬奋译作浅析 / 毕晓燕

书林刊苑

59 / 《欠伸稿》刻印纪事 / 刘向东

66 / 《中华民族故事大系》的编辑与出版 / 涂石

史档揽珍

78 / 聚珍仿宋体的开发及其向日本的传播与流变 / 孙明远 路梦瑶

92 / 西方书籍装帧艺术史掠影——十六世纪(上) / 于文

史实证考

102 / 《依泾杂说》的虚与实 / 苏精

105 / 张元济 1921 年常熟之行 / 陈福康

109 / 周亮工《字触》小识 / 罗琴

117 / 《一树梅花老屋诗》版本考 / 席永春

序跋选读

122 / 诚真坦荡一报人——《高唐散记：唐大郎诗文选》代跋 / 张伟

藏家珍

128 / 《〈生活〉通讯》和《生活》试刊本 / 雷群明

134 / 关于新诗的书话(三则) / 韦泐

“三联”后人谈

144 / 寻找父亲的人生轨迹 / 薛亮

馆藏赏阅

封二封三 / 包罗万象的《万象》/ 王京芳

顾问

丁景唐 丁法章

赵昌平 贾树枚

编委会主任

徐炯

编委会副主任

苏敏

编委

孙颙 邹振环

张志强 张伟

杨扬 陈正宏

祝君波 郝铭鉴

黄瑚 上官消波

主编

苏敏

执行主编

上官消波

编辑部主任

张霞

文字编辑

王草倩 王京芳

高明 毛真好

美术编辑

章立言

版式设计

卜允台

主管

上海市新闻出版局

主办单位

中国近现代新闻出版博物馆(筹)

编辑

《新闻出版博物馆》编辑部

地址

上海市钦州南路81号1805室

E-mail

xwcbmuseum@163.com

电话

021-61255461

邮编

200235

百岁仿子再捐珍藏

张霞

2009年，时年93岁的中国出版工作者协会原副主席王仿子先生，将收藏的“文革”初期的几十种报纸及资料悉数捐赠我馆。前不久，我馆工作人员去京探访百岁高龄的王仿老，他又将“成名作”《门市工作七十二条》及中华人民共和国成立初期的《出版工作文件选编》捐赠我馆。

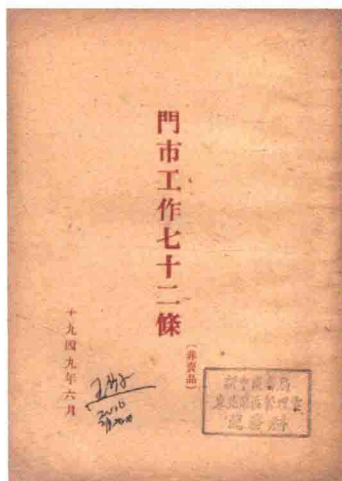
1949年初，遵照周恩来的电报指示，王仿子离开香港三联书店，到大连的光华书店负责出版工作。当时门市工作人员都是小青年，有工作热情但缺乏经验。应大连光华书店经理孙洁人要求，王仿子将门市工作中的种种问题整理成七十二个问题，给门市工作人员讲了一次课。后《门市工作七十二条》由沈阳光华书店印成小册子，东北新华书店的《出版与发行》、三联书店的《店务通讯》均曾转载，一些新解放城市的新华书店普遍把它当作门市工作的业务学习材料，《门市工作七十二条》传遍全国，对新中国的图书发行业产生深远影响。



百岁出版寿翁王仿子先生



王仿老捐赠的《出版工作文件初编》与《出版工作文件选编》



王仿老签名捐赠的《门市工作七十二条》

目录

卷首

1 / 百岁仿子再捐珍藏 / 张霞

书业史话

4 / 《六合丛谈计划书》与宣传世界主义的《六合丛谈》/ 邹振环

12 / 戏学书局鹤立文化街 / 陈克希

18 / 中国历史上的四种《京报》/ 赵莹

书报故人

28 / 陆圣泉与文化生活出版社 / 吴念圣

36 / 回忆舒新城(下) / 刘济群

49 / 邹韬奋译作浅析 / 毕晓燕

书林刊苑

59 / 《欠伸稿》刻印纪事 / 刘向东

66 / 《中华民族故事大系》的编辑与出版 / 涂石

史档揽珍

78 / 聚珍仿宋体的开发及其向日本的传播与流变 / 孙明远 路梦瑶

92 / 西方书籍装帧艺术史掠影——十六世纪(上) / 于文

史实证考

102 / 《依泾杂说》的虚与实 / 苏精

105 / 张元济 1921 年常熟之行 / 陈福康

109 / 周亮工《字触》小识 / 罗琴

117 / 《一树梅花老屋诗》版本考 / 席永春

序跋选读

122 / 诚真坦荡一报人——《高唐散记：唐大郎诗文选》代跋 / 张伟

藏家珍

128 / 《〈生活〉通讯》和《生活》试刊本 / 雷群明

134 / 关于新诗的书话(三则) / 韦泐

“三联”后人谈

144 / 寻找父亲的人生轨迹 / 薛亮

馆藏赏阅

封二封三 / 包罗万象的《万象》/ 王京芳

顾问

丁景唐 丁法章

赵昌平 贾树枚

编委会主任

徐炯

编委会副主任

苏敏

编委

孙颢 邹振环

张志强 张伟

杨扬 陈正宏

祝君波 郝铭鉴

黄瑚 上官消波

主编

苏敏

执行主编

上官消波

编辑部主任

张霞

文字编辑

王草倩 王京芳

高明 毛真好

美术编辑

章立言

版式设计

卜允台

主管

上海市新闻出版局

主办单位

中国近现代新闻出版博物馆(筹)

编辑

《新闻出版博物馆》编辑部

地址

上海市钦州南路81号1805室

E-mail

xwcbmuseum@163.com

电话

021-61255461

邮编

200235

Contents

Foreword

1 / One-more Donation from Centenarian WANG Fang-zi / ZHANG Xia

Publishing Legends

- 4 / *Prospectus of a Chinese Periodical & Cosmopolitanism Propagandist Shanghai Serial* /
ZOU Zhen-huan
- 12 / Xixue Publishing House Standing Out the Culture Street / CHEN Ke-xi
- 18 / Four *Peking Gazettes* in the Chinese Publishing History / ZHAO Ying

In the Publishing Circle

- 28 / LU Sheng-quan & Culture and Life Publishing House / WU Nian-sheng
- 36 / My Reminiscences about SHU Xin-cheng (Part II) / LIU Ji-qun
- 49 / The Brief Analysis of ZOU Tao-fen's Translated Works / BI Xiao-yan

Galaxy of Books & Journals

- 59 / Chronicles on Engraving and Printing *Qian Shen Gao* / LIU Xiang-dong
- 66 / Editing and Publishing *Chinese Peoples' Narratives Series* / TU Shi

Selected Historical Archives

- 78 / The Spread & Variation of Juzhen Fangsong Ti to Japan / SUN Ming-yuan & LU Meng-yao
- 92 / A Brief Review of the Western Bookbinding Arts in the 16th Century (Part I) / YU Wen

On Historical Facts

- 102 / The Truth about *Yijing Zashuo* / SU Jing
- 105 / ZHANG Yuan-ji in Changshu, 1921 / CHEN Fu-kang
- 109 / A Little Knowledge on *Zichu* by ZHOU Liang-gong / LUO Qin
- 117 / Version Recognition of *Plum Blossom Tree & Old House* / XI Yong-chun

Prefaces and Epilogues

- 122 / A Sincere and Magnanimous Newspaperman: A Postscript of *GAO Tang Random Notes* /
ZHANG Wei

Private Collections

- 128 / *LIFE Message* & Test Publication of *LIFE* / LEI Qun-ming
- 134 / Book Chats on New Poems (Three Articles) / WEI Yang

SDX and Our Elder Generation

- 144 / Looking for Father's Life Path / XUE Liang

Our Collections

- Cover II & Cover III / All-embracing *Panorama* / WANG Jing-fang

《六合丛谈计划书》与宣传世界主义的《六合丛谈》

邹振环

PROSPECTUS OF A CHINESE PERIODICAL.

Considering the manifold advantages, political, scientific, and religious, which would result from the creation of a spirit of enquiry and discussion among the Chinese, and believing that a Journal is well calculated to promote this end, and, by revealing to them their true position among the nations of the earth, adapted to undermine those prejudices which so greatly retard free and unfettered intercourse; it has been thought expedient to commence a periodical similar in plan to the Hongkong Serial, which has recently been discontinued, owing to the pressure of other duties upon the time of the Editor. In pursuance of this view, a Meeting was held at the house of the Rev. W. Muirhead, on the 10th Inst. when the following Resolutions were unanimously agreed to.

- I. That a Chinese Magazine consisting of about 12 pages, be issued on the first day of each Chinese month, commencing with the Chinese year.
- II. That the price of the Magazine be 12 cash per number.
- III. That the name of the Magazine be 六合叢談 *Lih hō t'ung tan*, "Universal Miscellany."
- IV. That the object of the Magazine be, the diffusion of knowledge calculated to promote the temporal and spiritual welfare of the Chinese.
- V. That in general, each number shall contain, one or more articles of a Religious nature, a paper on some Scientific subject, one of a general Literary character, a summary of the Foreign and Local news, Celestial Phenomena for the month, Statistics of the port of Shanghai, Prices Current, Advertisements, &c. &c.
- VI. That the several Sciences be taken up in a connected series of papers, and treated in a popular way.
- VII. That each paper have the signature of the contributor attached to it.
- VIII. That the Magazine be open to receive contributions from all Protestant Missionaries and other Sinologists.
- IX. That each contributor shall have perfect liberty to use his own terms, the Editor being allowed to append a note, where he may think it necessary, in order to obviate any confusion.
- X. That it be printed and published at the London Mission Press.
- XI. That it be the constant aim of the acting Committee to make the Magazine self-supporting, but as the Chinese are not yet able, fully to appreciate the value of such a periodical, the Secretary be instructed to send a circular to the members of the Foreign community, soliciting their pecuniary aid in furtherance of the object.
- XII. That the above Resolutions be printed and circulated.

COMMITTEE OF MANAGEMENT.

REV. JOHN HOBSON, BRITISH CHAPLAIN, *Chairman*.
W. LOCKHART, ESQ. M.R.C.S.
W. S. BROWN, ESQ.
T. HANBURY, ESQ.
H. H. WIGGINS, ESQ.
H. N. LAY, ESQ.
REV. WILLIAM MUIRHEAD.
REV. JOSEPH EDKINS, B.A.
REV. GRIFFITH JOHN.
REV. H. Z. KLOEKERS.
MR. A. WYLIE, *Editor*.

Council for World Mission and Bible Propagation, 1884-1885. Vol. 1. No. 1. London. G. Chapman & Co., 25, Finsbury, London E.C.

REV. ALEXANDER WILLIAMSON, B.A. *Secretary*.

Shanghai, November 12th, 1856.

1857年1月26日创刊的《六合丛谈》是墨海书馆的机关刊物，也是上海第一份中文刊物。该刊前后出版了15期，英文名称“Shanghai Serial”，直译应为“上海杂志”。创办这一杂志的管理委员会由慕维廉、艾约瑟、伟烈亚力、雒颀、杨格非等传教士，英国外交官李泰国、英国商人汉璧理等11人组成，委员会主席是英国圣公会传教士好不生^①。有趣的是1856年11月12日管理委员会在慕维廉家制订的《六合丛谈计划书》，计划书上最初确定该杂志的英文名称为“Universal Miscellany”，这才完全可与“六合丛谈”中文名称相对应。“六合”是一个中国传统词汇，意谓“天地四方”。《六合丛谈计划书》宣称旨在通过若干宗教性质的内容、连载的科学作品，以及一般的学界人物、外交和地方新闻来传播知识，以改善中国人的精神生活。^②

邵志择认为该刊“是墨海书馆传教士直接与秉笔华士通力合作的成果，因此《六合丛谈》对于中国近代新闻出版业的意义不同

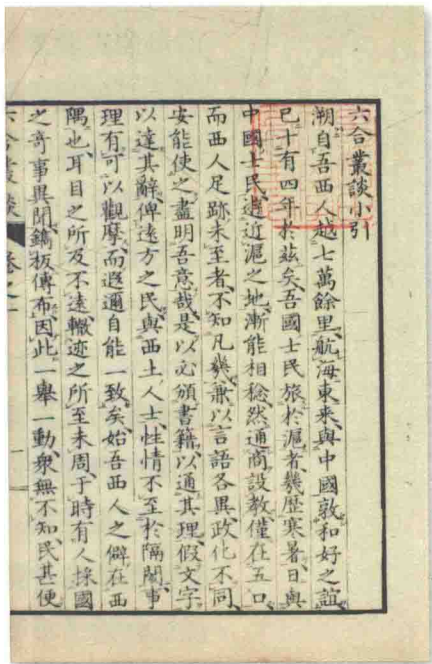
《六合丛谈计划书》

于前此任何一本传教士刊物。”^③如同稍前停刊的《遐迩贯珍》，《六合丛谈》也是一份综合性的刊物，但其编辑宗旨与以往传教士所编的杂志有显著的差别，一是《六合丛谈》中宗教宣传的内容大大缩减，而介绍西方新知识的内容则大大增加；二是《六合丛谈》已将代表传统“天下”的“六合”一词，赋予了名副其实的“世界”之意义。在传教士看来，其所传播的西方知识几乎就是整个世界新知识的代表，在选择“六合”这一中文用语的过程中，王韬、李善兰等江南士人应该参与了命名，墨海书馆的这一批中外学者的良苦用心，于此可见。杂志的刊名具有画龙点睛之效，虽然简练，但指涉性很强，彰显出杂志的定位，即编者希望这是一个讨论世界问题的平台。“六合”表达了上海都市的开放性和中外学人共同认同的国际视野和世界眼光。

《六合丛谈》面对的主要读者群体是沿海地区的士大夫和商人，除了学术文章外，还有海内外近事和“进口货单”和“出口货单”。主编是当时第一流的传教士学者伟烈亚力。他在《六合丛谈小引》中写道：“（在沪西人）日与中国士民，游近沪之地，渐能相稔，然通商设教，仅在五口，而西人足迹未至者，不知凡几，兼以言语各异，政化不同，安能使之尽明吾意哉！”他认为最好办法是通过“颁书籍以通其理，假文字以达其辞，俾远方之民，与西土人士，性情不至于隔阂，事理有可以观摩，而遐迹自能一致矣！”以往西方也是信息不通，“有人采国之奇事异闻，镌板传布，因此一举动，众无不知，民甚便之。迨后日积月盛，其规渐拓，至于家喻户晓，不独富贵者能知之，即贫贱者亦预闻焉。军国之政，先睹为快；货殖之书，



《六合丛谈》第1卷第1号
(官板删定本，日本早稻田大学藏)



《六合丛谈小引》
(官板删定本，日本早稻田大学藏)

不脛而走。盖几视四海如一室矣。今予著《六合丛谈》一书，亦欲通中外之情，载远近之事，尽古今之变，见闻所逮，命笔志之，月各一编，罔拘成例，务使穹苍之大，若在指掌，瀛海之遥，如同衽席。是以琐言皆登诸纪载，异事不壅于流传也。”他称比较传统中国的载籍“六经、诸子、三通”等“所纪皆陈迹也”，《六合丛谈》是“所言天算舆图，以及民间事实，纤悉备载”，突出的特点是“推陈出新”，在“略旧说而创妙法”方面，西人更是“精益求精，超前轶古，启名哲未言之奥，开造化未泄之奇”。他指出“疆域虽有攸别，学问要贵相资，圣人不能无过，愚者尚有一得。以中外之大，其所见所知，岂无短长优绌之分哉。若以此书而互相效学也，尤予之所深幸也夫。”^④可见，伟烈亚力希望这份杂志能成为以墨海书馆为中心的园地，来完成中外学者“通中外之情，载远近之事，尽古今之变”的学术交流。

《六合丛谈》一改之前《察世俗每月统记传》和《东西洋考每月统记传》借助学术向中国人传播基督教教义的传统，其宗教内容的宣传并不占主要地位，宗教内容为59.5叶，世俗内容则为170.5叶。^⑤大量的的是关于天文、地理、历史、人物传记等自然科学和社会科学的内容，以及各种商情与新闻报道。仔细读来，发现这些文章编排有着精心的结构，如每期几乎都是以“地理”文章居首，且前8期每期都有慕维廉的“地理论”，如《地球形势大率论》（第1号）、《释名》（第2号）、《洲岛论》（第4号）、《山原论》（第5号）、《地震火山论·平原论》（第6号）、《洋海论》（第7号）、《潮汐平流波涛论》（第8号）等，韦廉臣的《约书略说》（第1号），以及《六合丛谈》几乎连载始终的《真道实证》一文，反而均放在慕维廉的地理理论之后，这不可能是编者的疏忽，因为以地理作为传送新知识的基础，是有其学术发展的内在理路的。^⑥介绍西学也不是杂乱无章，而有着精心的安排，如首先都是从古希腊罗马开其端，介绍古希腊罗马学术，如艾约瑟的“西学说”，如《希腊为西国文学之祖》（第1号）一文特别强调西方学术源头都在希腊，“列邦童幼，必先读希腊罗马之书”。之后有介绍古典学术的《希腊诗人略说》（第3号）、《古罗马风俗礼教》和《罗马诗人

略说》(第4号),还有艾约瑟撰写的古希腊罗马的人物传记和史学名家,如基改罗(今译西塞罗)传(第8号),百拉多(今译柏拉图)传(第11号),诗人和马(今译荷马)传(第12号),史学家士居提代(今译修昔底德)传(第12号)、黑陆独都(今译希罗多德)传(第2卷第2号)等,以及《阿他挪修遗札》《叙利亚文圣教古书》《西国文具》等。1857年第1卷第5号、第9号至1858年第2卷第2号上连载的《西国天学源流》一文,是由伟烈亚力口译、王韬著述的。这是近代中国第一部译出的西方天文学简史,重点介绍古希腊罗马的天文学思想,如介绍希腊最古老的学术中心之一是爱琴海东边爱奥尼亚的米利都城,首先提及米利都人“他勒”(Thales of Miletus,今译泰勒斯),“相传其童时,夜间观天,误落沟中,保母援其手出之,谓之曰:‘他勒,何为远察天,不近视地耶?’此时希腊人士,多喜吟咏,善议论,讲求经济,习武艺,或好谈性理,无治天文者,独他勒与其徒,好谈天,凡天地之理,其所创获者,多与今合……始倡言地为球体。”该文随后述及“自他勒后学者有所心得,时与今理合,有亚那西慢突者,言地自转,又言月光借日而生,”显然是指爱奥尼亚地理学的创建人阿那克西曼德(Anaximander),他们俩被地理学史家看作是地理学中数学传统的始祖。还介绍了一场由亚那萨哥拉、柏拉图、亚里士多德等参与的有关地球形体与运动的讨论,“亚那煞各刺(Anaxagoras)者,传他勒之学于雅典,言月面必有山谷平原,与地面同。闭他卧刺(今译毕达哥拉斯)合诸新理考论之,推阐益精,因知地球必绕太阳。”然而“历一千八百余年,无信闭他氏之学者。是时诸游学士,群立一说,言地为心,诸星皆行平圆,以平速绕地球,彗星乃地气中所生,亚利斯多本其说,人以其言与目见合,皆信之。或言亚利氏之师百拉多(今译柏拉图)晚年颇悔其说,谓地球非最大,不当为天心,天心必别有大于地球者”。其中还有被称为“地理学之父”的埃拉托色尼的名字,“欧拉独提尼(今译埃拉托色尼),古利奈人也,生于周赧王五十七年(即公元前258年,但据公元10世纪的百科全书《Suda》记载生于公元前276年),多禄某(Ptolemy,今译托勒密)第三王征为掌库,寿至八十,不乐居世,不食而死,欧拉

独提尼立测地球大小法。”在介绍希帕库斯的学说时，还介绍了古罗马的托勒密，“多禄某善推步，精测候，亦深于地理……亚历山大书库遭兵燹，依巴氏（Hipparchus，今译伊巴谷）所著书仅存一种，余皆俱烬焉。未毁前，多禄某尽见其书，故所著书多引依巴氏说，因之名遂大显，其书独行一千五百年，欧罗巴洲皆主之。书中所引历代历事，证以当时所测，以解己立法之理，言地为球体，定居天心，日月五星列宿，每日俱以平速，绕地约一周，轨道俱平圆，准目所见，此理似合。”罗马时代改变了地理学的方向，“从多禄某氏者，皆士多亚学中人，好臆说，而不知实事求是之学。其人善辩论，格致之功阙焉。”当然，《西国天学源流》没有忘记用大量的篇幅报道了哥白尼和牛顿，哥白尼“闻人谈天学辄喜……独居无事，辄深思天地之理，谓己所心得，后世必有知之者，云天地万物之理，皆简而易明，而世人所论，往往相反，以是知必误也。著书曰《天体环绕》，成于嘉靖九年（1530），皆自论所立法，以地球为行星，绕太阳行，轨道在金火二星之间，又每日自转成昼夜。”稍后丹麦天文学家“第谷言地球不动，而五星俱绕太阳，太阳率之以绕地球。盖第谷欲合多禄氏、歌氏两家说，故立术不能尽合天。后人讥第谷造此法，为不明于理。”“至奈端（今译牛顿）而能究明其所以然”，提出万有引力。对于“吸力”，“奈端之功，不在悟得此理，而能得此理之证。盖前人但空思其理，至奈端始知其确实之数。先论力之法以显力之用，故奈端较前人功尤大焉。”这种将西学源流上溯到古希腊罗马时代，固然是出于传教士在传送西学知识方面的真知灼见，同时也是为了向中国人展示欧洲也有着完全可与中国经典比肩，甚至还远远高于中国古典的西方文化。

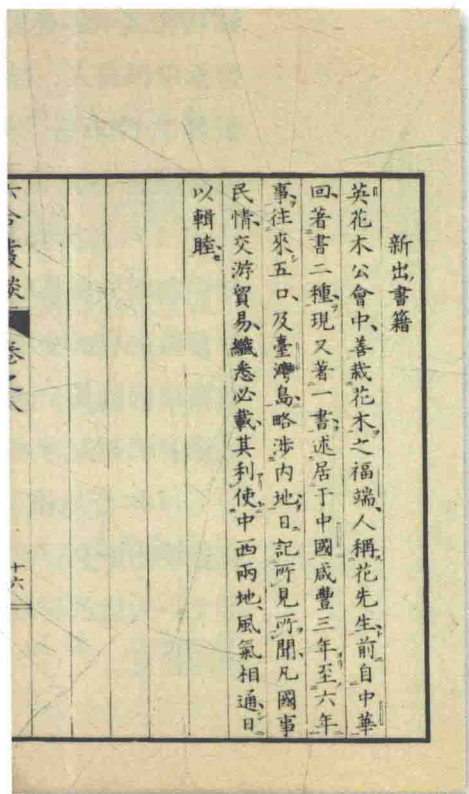
中国学者也在该刊上发表文章，如蒋敦复有《海外异人传·该撒（今译恺撒）》（1卷1号），韩应陛在《六合丛谈》第1卷第4号上发表有《用强说》等文章，其思想深受道家的影响，提出了“刚必缺，亢必悔”，“弓用则敝，刀用则钝”，因此不必过分争强的观点。而王韬撰《反用强说》发表在第1卷第9号，与韩应陛就变法问题进行论辩。虽然两文谈不上是文人论政，但明显已将社会文化问题作为讨论的对象，

也可以认为是开后来文人报刊论政的先河。该刊还注意登载世界最新学术信息，如第1卷第11号《英格致大公会会议》一文报道了1857年7月在爱尔兰首都都柏林召开的第27届英国科学促进会大会，主要译介了该会新任会长、物理学家洛伊特（Humphrey Lloyd）所作的综述近期科学进展的报告。洛氏介绍了近年天文学、地理学、地质学、光学、热学、电磁学和化学等学科的新发现和新学说。第2卷第2号《新出算器》一文介绍瑞典科学家舒德斯父子（Scheutz）在英国数学家巴巴奇（Charles Babbage）发明的计算器的启发之下，成功研制出一种新的计算器。该器不仅能进行对数等复杂的运算，且能将计算结果打印出来，文章介绍了这一计算器的运算方法。^⑦该刊每期几乎都有新书的介绍，开始放在“杂记”一栏中，从1857年第8号起专门开出“新出书籍”一栏，介绍了一批中外新书，对于中国学者了解西方学术起着积极的作用。

随着公共性的近代报刊在中国的出现，晚清重要的出版机构都会创办报刊作为自己书局的附属

产品，除了官办译书局，教会和民营书局普遍善于利用报刊的力量，建立和加强自身的品牌、提高销售利润和扩大自身影响。墨海书馆耕牛牵拉铅印出版的杂志《六合丛谈》在中国本土开其端，类似的例子以后很多，如教会系统的土山湾印书馆有《益闻录》等；民营系统的商务印书馆有《东方杂志》《教育杂志》《小说月报》；广智书局有《新民丛报》《新小说》等。虽然墨海书馆属于伦敦会，但《六合丛谈》的出版资金并非来自教会，主要来自居住在上海和部分居住在福建的中外人士的捐款和收订费，两者相加有978656文，其中居沪的西方人出资791352文，占80%以上。

《六合丛谈》最初发行效果极好，第1卷第1号发行数有5000份，第1卷第3号最高，达5190份，即使停刊前的第2卷最后两期，还有2500份。



“新出书籍”

（《六合丛谈》第1卷第8号，
官板删定本，日本早稻田大学藏）

该刊在读书界还颇受欢迎，据韦廉臣 1857 年 4 月 4 日的信函，读者还包括中国商人，以及服务于外侨社区的中国雇员。前三号在上海地区就销售了 1700 份。另外，墨海书馆还计划向江南附近的城市和其他港口免费赠送 3500 份。^⑧

《六合丛谈》出版后很快通过船运传入日本，因其中刊载的世界知识和西方科技的内容，对日本来说都是有用的信息，但杂志所载若干基督教内容的文章当时受到禁止，所以墨海书馆的原刊本无法原封不动地在民间流传，于是幕府当局在文久年间（1861—1863）制作了《六合丛谈》的和刻本（官板删定本，参见日本早稻田大学所藏的书影）。

《六合丛谈》作为一种学术性的期刊，这一新形态在阅读史上具有重要的意义，它改变了中国读者的阅读方式和阅读趣味，宣传了世界主义，大量的异域新知识帮助中国读者破除了地域观念，促进了全球意识的建立。

（本文作者为复旦大学历史系教授）

注：

① 好不生 (John Hobson, ? —1862) 毕业于英国坎伯兰的圣贝斯神学院，获文科硕士学位，1849 年来华，担任英国圣公会上海租界三一堂 (Trinity Church) 的驻堂牧师，1862 年在游历日本时去世。著有《论异教徒区域的基督教会众》等。参见〔英〕伟烈亚力《基督教在华传教士回忆录》，上海：1867 年英文版，第 196—197 页。可能因三一堂的驻堂牧师属英国基督教界在上海的代表性人物，为了显示《六合丛谈》没有宗派色彩，于是该委员会推举好不生作为管理委员会主席。（感谢苏精教授提供的信息并告知自己的意见）

② 参见韦廉臣起草的 *Prospectus of a Chinese Periodical*，这份 1856 年 11 月 12 日制订的《六合丛谈计划书》出自伦敦传教会档案 / 中国 / 华中，

box 2, folder 1, jacket C, 伟烈亚力致伦敦会秘书 A. Tidman 信的附件, 发信日期 1857 年 5 月 28 日, 上海。

- ③ 邵志择:《近代中国报刊思想的起源与转折》, 浙江大学出版社 2011 年版, 第 29 页。
- ④ 《六合丛谈》1857 年 1 卷 1 号, 载沈国威编著《六合丛谈·附解题·索引》, 上海辞书出版社 2006 年版, 第 521—522 页。
- ⑤ “序章·绪言”, 《六合丛谈·附解题·索引》, 上海辞书出版社 2006 年版, 第 24 页, 以下引用该书皆不再注明。
- ⑥ 周振鹤:《一度作为先行学科的地理学》, 载邹振环《晚清西方地理学在中国——以 1815 至 1911 年的西方地理学译著为中心》, 上海古籍出版社 2000 年版, 第 1—7 页。
- ⑦ 王扬宗:《〈六合丛谈〉所介绍的西方科学知识及其在清末的影响》, 载《六合丛谈·附解题·索引》, 第 139—157 页。
- ⑧ 周振鹤:《〈六合丛谈〉综论》,《中华文史论丛》第 61 辑, 上海古籍出版社 2000 年 3 月, 第 128 页。