

老 根 說 字

王立根 著

货 气 需

涕 思 急 必 廉 友 坊 賽 惹 急 武  
友 騞 家 祖 寶 爲 天 需 必 蘭  
匠 梦 急 闕 福 必 祖 冷 补 愚 汤  
福 賽 詠 口 补 同 谷 跛 車 家 忌  
禽 维

樂 口 念 勤 友 賽 惹 需 必 廉  
必 货 廉 乾 武 拜 忌 騞 梦 羊 廉  
兼 必 同 介 桑 亡 姓 韶 馬 气 裕  
夢 谷 福 重 冷 詠 思 家 裕 涕 愚

王立根

著

海峡出版发行集团  
海峡文艺出版社

老根说话字

## 图书在版编目(CIP)数据

老根说字/王立根著. —福州:海峡文艺出版社,  
2017.4(2017.4重印)  
ISBN 978-7-5550-0867-5

I. ①老… II. ①王… III. ①汉字—通俗读物 IV.  
①H12—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 205503 号

## 老根说字

王立根 著

出版人 林玉平

责任编辑 何 欣

助理编辑 刘含章

出版发行 海峡出版发行集团

海峡文艺出版社

经 销 福建新华发行(集团)有限责任公司

社 址 福州市东水路 76 号 14 层 邮编 350001

发 行 部 0591-87536797

印 刷 福建伟龙印务有限公司 邮编 350008

厂 址 福州市仓山区建新镇红江路 69 号 6 楼一楼

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数 200 千字

印 张 20

版 次 2017 年 4 月第 1 版

印 次 2017 年 4 月第 2 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5550-0867-5

定 价 48.00 元

---

如发现印装质量问题,请寄承印厂调换



我喜欢看书，有点兴趣的都愿意拿来翻翻。偶有感触便动手写上两笔，这样陆陆续续竟没有断过。因此也有不少找我作序的，其中多半与人大或工会工作相关。我是这些书的第一批读者，也愿意同其他读者分享这其中的乐趣。但立根嘱我为序，我却有些犯难。一来术业有专攻，我非「语林」中人，不敢妄言诳语。二来言不及义，容易误人子弟。可老友之邀，又不忍推却，遂在这里只说说我读后的些许感受。

随着电脑、智能手机的普及，这个时代信息呈几何式地暴涨。越来越大的社会压力、越来越快的生活节奏让从前依靠纸质阅读的普罗大众开始逐渐习惯越来越简短的阅读，这也直接导致了越来越浅直快捷的思维方式的泛滥。标题党、以偏概全、断章取义者在媒介似乎有了生存的土壤，社会矛盾成为培植它们的肥料。看客们不愿意真正去了解前情后事，只一味地指责批评，有时甚至使用语言暴力，享受破口漫骂的一时快感。像我这把年纪的人，有时候就很难理解，无法适应这样的网络语言环境。

我有时候会想，他们怎么舍得让中国这么美的语言、文字成为宣泄的工具，成为攻伐的借口？读了立根的《老根说字》后，再一次享受到中国文字丰富而美好的意蕴，感受到中国文化的

生命基元。虽然文字历经着由繁到简的必然进程，但『鬓毛虽衰』，『乡音无改』。无论它如何变化，其中的奥义却十分完好地保存在千百年来传承下的纸质书籍上，恰在如立根一般『传道授业解惑』的师者心上。

余秋雨说：『一个个汉字，千年百年书写着一种九州共仰的人格理想。』在立根的身上，也能看到这种力量，它悬系着他传承中国文化的强烈责任感，蕴涵着他对语言文字的深深爱恋。因为爱的深切，即使『凭王立根老师的思想和知识，完全可以登上北大的讲台』（北大谢冕教授语），他仍一直坚守在福建基础教育的这块田地里，悉心耕耘，继而结出了《语文基础知识》《作文智慧》《高中语文教与学》《浅近文言文百篇注释》《我说语文》《临池心语》等许多果实，为闽派教育事业做出了独特的贡献。

这份爱深切如斯，即使退下了教学一线，退休赋闲，他仍驾着一只小舟在语文的天涯海天中找寻那片栖息的妙处。所谓『耕读传家，既学做人又学谋生』，这也是我读本书过程中印象最深的一篇——它从『读』字的渊源切入，旁征博引，读名句、名典，最后联系实际，点题收文——这实在是一篇学生习文的范例。中国传统社会鼓励好读书，勤读书，这当然有学而优则仕的激励机制的影响，更重要的是『知诗书，达礼仪，修身养性，以立高德』在文化传承与人格修行中逐渐成为集体的价值追求。

古人说三不朽——『立言、立功、立德』，德行是最不易见也最难能可贵的。而在信奉丛林法则的现实中，『读书』仿佛就只是在校学生的事，而学生『读书』也不大容易与『立德』联系起来。虽然基础教育中一直有思想品德这门课，但随着年龄增长，生活道德有时甚至会

出现可疑的反熵，大学生反不如小学生。将读书与修养德行联系起来，实在是件任重而道远的浩大工程。

认真读书、修养性情在当今成了件奢侈的事，即使电子书已经让阅读变得更加便捷。事实上，工作、家务、交往占据了大多数人的时间，阅读已逐渐成为娱乐消遣活动的一种。除了消磨时间的网络文学，很大一部分的人不愿拿起经典名著，偶有书单，也不过是在作者辞世、获奖等轰动效应之下，乘个东风，当作畅销读物，翻看几页，晒到社交网络，然后丢到一边。即使如此，在我看来，这种三分钟热度的阅读也已属难得。至少那些严肃作家花了心血的文字不再是躺在货舱里、书架上的古化石。

我以为认真读书，不是为装书香门第而『拍书』，不是为晒朋友圈而『拍书』，而是为了赢得一个与古今中外的思想巨人交流的机会，

让思想从偏见的惰性中解放出来，让人生多一个看世界的角度。不过，在这个信息爆炸的时代，还需要有一些领着我们去往密林深处寻找宝藏的人，他可以指引我们绕过九曲十八弯，更快地找到文字的源头，到达历史的腹地，挖掘经典的矿藏。立根的这本书就是这样一个人尽职尽责的文化导游，真诚而热情地邀请『围观』的人们踏入这个文化密林，循着文字导游这一小小的密码，进入更广的哲思，进入更美的诗意图，独悟山水，静对心灵。

是为序。

张广敏

(福建省人大常委会副主任 福建省总工会主席)

二〇一六年六月二十四日

■ 目录

<b>A</b>			
安 居安思危常存警醒	1	臭 臭亦是香并不可厌	41
<b>B</b>		<b>D</b>	
巴 外来词带来新含义	4	旦 红日升起天地分明	44
拜 辞旧迎新有礼有节	7	德 行正目正更要心正	47
傍 人在一旁还需独立	10	灯 明灯一盏万家故事	50
暴 日出晒米义需细分	13	读 耕读传家诗书济世	54
奔 三止为奔其速最快	16	度 畏法度者最为快活	58
本 木需有根国需有本	19	断 一把斧子断丝教子	61
崩 临危不惊君子本色	22	<b>F</b>	
笔 不同的笔不同文化	25	坊 坊巷格局还看福州	64
敝 有无草头不能错写	28	夫 辨称谓演变之雅俗	67
秉 执一束禾香于手中	31	福 随意家常平安是福	70
补 学亦有方补需讲究	34	<b>G</b>	
<b>C</b>		羹 可亡国可明志的汤	73
诚 内心有诚才会有信	38	谷 春的第一个节气	76

跪	跪与不跪大有学问	79	斤	木构架墙倒屋不塌	120
H	——		镜	悲欢离合尽在此中	123
荷	不蔓不枝不染不妖	82	局	封住口的一把尺子	126
猴	七十二变含义多多	86	军	军营里的先后次序	129
火	薪尽火传生生不息	89	K	——	
货	只有流通的才是钱	93	考	不同时代不同考场	132
J	——		L	——	
急	手足反目相煎太急	96	乐	两种读音各有千秋	135
棘	像一丛多刺的植物	99	累	心态决定真累假累	138
忌	人有所忌有所不忌	102	理	世间最公道的砝码	141
祭	不忘先人不忘故土	105	砾	磨刀石留下的公案	144
家	社会中的基本细胞	108	廉	要像堂屋一样方正	147
兼	两株稻禾给的启发	111	冷	令字带水却不是冷	150
鉴	治理天下的一面镜	114	M	——	
匠	文不按古匠心独妙	117	马	有褒有贬说说马字	153

霾	一只兽带来的麻烦	156	青	语境变化颜色各异	198
盲	亡一只目则难全面	159	秋	蟋蟀声中听秋之味	201
梦	空谈误国实干兴邦	162	券	券卷不分胜券难握	204
谜	隐去真意任人猜度	165	R	—————	
糜	清粥小菜胜却无数	168	然	烹犬为然舌尖之罪	207
芈	热门剧里的偏门字	171	忍	各退一步海阔天空	210
闽	一个崇拜蛇的种族	173	戎	四个兄弟口诀来分	213
名	名的来历一探究竟	177	S	—————	
Q	—————		赛	始于娱神走向娱人	216
棋	以棋修身得棋之趣	180	桑	桑梓之地父母之邦	219
启	有口可言有手可开	184	生	书写人生决于自身	222
气	吾需养吾浩然之气	187	失	得失之间有大道理	225
前	日新其德不进则退	190	瘦	或肥或瘦各有所好	228
禽	禽字义的历史流变	193	恕	将心比心换位思考	231
勤	勤能补拙需牢记	195	丝	丝绸之路连接中外	234

思	我思我在行成于思	237	Y	
岁	寒辞冬雪暖带春风	240	厌	学而不厌猛兽猎食
T			羊	灵羊呈祥跪乳反哺
泰	尿急则撒全身通泰	243	萤	七月流萤无限诗情
汤	福天胜地金汤为伴	246	友	互相帮助志同道合
涕	鼻涕眼泪古今不同	249	愚	愚人有节大智若愚
天	人需自信不必胜天	252	裕	立国之本以安天下
W			Z	
维	四维既张国强民富	255	灶	蟋蟀安居灶君升天
武	止戈为武心向和平	258	箸	千年甘苦尽在双筷
X			字	字有三义细细道来
偕	路途遥远而人皆在	261	祖	且即是祖光宗耀祖
行	古今行路各有难处	264	尊	自尊自信谦尊而光
姓	从女从生繁衍成族	267		
须	溜须拍马须需有别	270	后记	

ān

# 安

安，会意字。“女”在“宀”下，表示无危险，“宀”音为绵音；其像有如四面有墙，而上有覆盖之屋舍形。女子居于屋中，便含有自在而无虞之意。而古来室家之内，亦由女所安也。故其本义作“安静”解，即清静安稳而不慌张的意思。

有名言“居安思危”，语出《周易》，意思是：身处平安的环境之中要想到可能会出现的危险。

《周易》里还有同样意思的一句话：“君子安而不忘危，存而不忘亡，

居安思危常存警醒

安 安 安 安

篆书

隶书

楷书

行书

治而不忘乱。”居安思危的思想，为历朝历代统治者所推崇。

唐代名臣魏徵曾向唐太宗进过“居安思危，戒奢以俭”的谏言。明太祖朱元璋建国伊始就告诫当年追随他南征北战的将军们：“自古帝王，居安虑危，处治思乱。”

“居安”之所以需要“思危”，是因为自然界和历史发展有一条规律，那就是古人所说的“安危相易，祸福相生”，也可以说是“生于忧患，死于安乐”。有一种说法叫作“青蛙效应”——如果将青蛙放进开水中，它会立刻跳出来；如果先将青蛙置于常温水，然后再一点一点加热，青蛙就会在浑然不觉中被烫死。这个事例表明，生物在安逸舒适的环境下容易麻痹大意，同时也警示世人：居安思危则存，贪图安逸则亡。历代的仁人志士，也莫不以这种忧患意识自警自励。

“安”字词组有：安详、安静、安慰、忐忑不安、安逸、安适、安然、相安无事、安然无恙、随遇而安、安之若素、

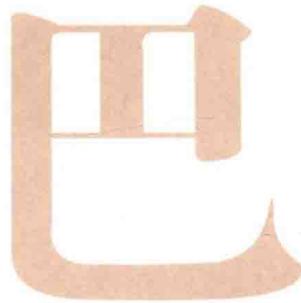
安慰  
后句  
惠芳



安慰

惴惴不安、安居乐业、安分守己、衣食所安、少安毋躁、局促不安、安身立命、长安米贵等。

bā



外来词带来新含义

“巴”字的小篆写法像蟠蛇形，本义蟠蛇，是象形字。

巴蛇，是传说中的一种大蛇。《山海经·海内南经》图中有言“巴蛇食象”，所以俗语也有“人心不足蛇吞象”之说。今天的重庆市和四川省古称巴蜀，大约那地方产蛇多。后来“巴”字不再表示蛇，而在一些方言中有了粘贴、贴靠的意思，于是产生了诸如锅巴、巴结等词汇。引申为目光黏滞之状，则又有了巴望之词。

如今还有一个词“巴士”，指的是



篆书

隶书

楷书

行书

公共汽车。它是改革开放以后从香港进入内地的，20世纪80年代初曾有香港故事片《巴士奇遇结良缘》在内地上映，此后此词即广为流行。“巴”与“吧”还不能混用。“吧”在汉语中只用作语气词，无实义。不知从什么时候起，“吧”还被用来作为英语“bar”的音译字。现在我们发现较早的例子是在清末曾朴的长篇小说《孽海花》第二十八回中：“他们既不种田，自然就性之所近，各寻职业。大的先做村里酒吧、跳舞厅里的狂舞配角，后来到京城帝国大戏院充了一名狂剧俳优。”

新中国成立以后，“酒吧”一词在内地几乎绝迹。没承想，改革开放的南风窗一开，这“酒吧”又静悄悄地溜了进来，而且大有风靡全国之势。君不见，全国各大城市“酒吧”林立，“吧台”“吧女”“吧姐”“吧娘”等词应运而生。现在，又有了“休闲吧”“电脑吧”“书吧”“网吧”等“吧”字一族新词产生，不知明年还会有个什么“吧”产生。由此可见“吧文化”的发达了。