



# 中国节日志·彝年

中国节日志编辑委员会  
中国节日志·彝年课题组  
名誉主编 周巍峙 主编 雒树刚 本卷主编 罗曲

云南人民出版社



全国艺术科学规划重大项目  
国家哲学社会科学基金特别委托项目

「十二五」国家重点图书出版规划项目

第十卷





# 中国节日志·彝年

中国节日志编辑委员会 中国节日志·彝年课题组

名誉主编 周巍峙 主编 维树刚 本卷主编 罗曲

民族出版社



国家出版基金项目  
NATIONAL PUBLISHING FOUNDATION

全国艺术科学规划重大项目  
国家哲学社会科学基金特别委托项目

“十二五”国家重点图书出版规划项目

## 图书在版编目(CIP)数据

彝年/罗曲主编. -- 北京: 光明日报出版社, 2016.8

(中国节日志)

ISBN 978-7-5194-1707-9

I. ①彝… II. ①罗… III. ①彝族—民族节日—介绍—中国  
IV. ①K892.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第197288号

## 彝年

---

主 编: 罗 曲

责任编辑: 祝 菲 朱 然

责任校对: 傅泉泽

封面设计: 龙 惠

责任印制: 曹 诤

---

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市东城区珠市口东大街5号, 100062

电 话: 010-67078251 (咨询), 67078870 (发行), 67019571 (邮购)

传 真: 010-67078227, 67078255

网 址: <http://book.gmw.cn>

E-mail: [gmcbs@gmw.cn](mailto:gmcbs@gmw.cn)

法律顾问: 北京德恒律师事务所龚柳方律师

---

印 刷: 北京华联印刷有限公司

装 订: 北京华联印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

---

开 本: 710×1000 1/16

字 数: 301千字

印 张: 21.5

版 次: 2016年8月第1版

印 次: 2016年8月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5194-1707-9

---

定 价: 86.00元

国家哲学社会科学基金特别委托项目

---

责任单位：文化部民族民间文艺发展中心



## 《中国节日志》编辑委员会

### 顾 问：

孙家正 蔡 武 王文章 丹珠昂奔 冯骥才 周明甫

### 名誉主编：

周巍峙

### 编委会主任、主编：

雒树刚

### 副主任：

宋兆麟 刘魁立 余 从 徐万邦 郝苏民 拉巴平措 李 松（常务）

### 特邀执行副主编：

张 刚 王建民 色 音 萧 放 张 跃

### 委员（按姓氏笔画）：

于 平 大丹增 马盛德 王 丰 王泽洲 王勇才 王建民 乌丙安  
方李莉 尹绍亭 巴莫曲布嫫 田兆元 田联韬 包澄絮 吕品田  
朱 庆 乔建中 乔晓光 色 音 庄孔韶 刘 嘉 刘文峰 刘铁梁  
刘锡诚 刘魁立 次仁央宗 江 帆 孙献涛 李 松 李 强  
李汉秋 李耀宗 杨 源 杨正文 杨圣敏 余 从 宋兆麟 张 刚  
张 欢 张 跃 张士闪 张小军 张海洋 阿扎提·苏里坦 陈景源  
武翠英 拉巴平措 罗 扬 岳永逸 周大明 周大鸣 周巍峙  
赵心愚 赵宗福 郝苏民 郝时远 段 明 贺学君 敖 其

热依拉·达吾提 徐万邦 高丙中 高占福 陶立璠 萧放 康玉岩  
康保成 梁力生 董晓萍 朝戈金 蔡华 廖明君 樊祖荫 潘剑凯

---

### 办公室

主任：李松（兼）

副主任：王静 邱邑洪 朱飞跃

成员（按姓氏笔画）：

王彦 古全 刘静颐 闫东东 许政 孙豪 杨晓南 张帆  
张焯 范彬 耿永辉 高颖 崔然

---

### 《中国节日志》编辑部

主任：张刚（兼）

副主任：王学文 许雪莲 崔阳（常务）

成员（按姓氏笔画）：

马秋晨 张诗尧 苗丽燕 黄莺 龚梓健 蓝广胜 魏玮

## 《中国节日志·彝年》课题组

**主 编：**罗 曲

**成 员：**

乌尼乌且 曾 明 杨甫旺 王明贵 马廷中 王 莉 阿牛史日  
单江秀 何 刚 马 辉 蒋星梅

**本卷评审专家（按姓氏笔画）：**

王继超 巴莫曲布嫫 白兴发 朱崇先 徐万邦

**责任编辑：**巴莫曲布嫫 朱崇先

**编辑部责任编辑：**张远满 魏 玮



# 凡例

一、《中国节日志》的“节日”，主要指中国各民族、各地区的民间传统节日、庆典、祭会等，是具有群体性、周期性，以及相对稳定的内容和程式的特殊时日。

二、《中国节日志》的内容时限不设上限，下限为编纂者调查时间。

三、《中国节日志》在文献梳理与实地调查并重的基础上，依据科学、客观、具体、全面、规范的原则撰写，同时兼顾民族、区域差异，力争全面反映节日的历史和现状。

四、《中国节日志》以单独节日立卷，由综述、志略、调查报告、后记等部分构成。其主要构成及功能如下：

(一) 综述：记述节日名称、分布区域，所在地区的自然生态和历史文化背景；叙述该节日的起源、传承、流布、变迁、组织、地区差异及现状等；简述节日活动的基本内容和过程；在本土文化语境中说明节日的意义和功能。

(二) 志略：根据节日的一般构成，按照节日时空、节日组织、节日缘起、仪式活动、表演艺术与口头传统、游艺娱乐、节日用品、节日文献等类别，分别设置本类别概说，其下根据节日的具体情况设置条目，对于各类别间交叉重叠之处，同时注明参照关系。

(三) 调查报告：以亲历、实录为原则，根据节日情况，由具体时间地点的节日调查报告及专题性调查报告两类构成，以完整记录调查点基本信息和节日过程。

(四) 后记：介绍各卷编撰者分工、调查过程、方法及其他需要说明的事项等。

# 总序

节日文化，总是牵动着人们关于生活的记忆和怀念。

家庭、长辈、同伴、乡亲、乡情，家乡连带着童年的欢乐与顽皮、长者的庄严与慈祥，好像留给人们一种无法释怀的文化记忆，节日总是与美好连接，与传统相通。庄严时，仪式伴随着敬畏与伦理，是期待和秩序，是未来的希望与祝福；祥和时，它令人淡忘生活的艰辛，把尊严和快乐送到所有角落；狂欢时，它恣意释放，给突破约束的本能找到出口。总之，节日使生命具有更丰富的节奏和更多的美感，也使社会在张弛之间更加富有弹性而变得温馨。正是这种切身的节日文化感受，标示了节日文化在人类社会文化中不可替代的作用。也正因为如此，节日成为全人类生活的必需。不同的文明体系里，不同的社会发展阶段中，人们都不约而同地创造着多姿多彩的节日文化，也正是这种美好的创造，使人类社会得以在节日中露出会心的微笑。

作为社会文化关系的纽带和文化遗产创造聚集的联结点，节日成为文化研究者观察文化表象，洞悉文化内涵，了解时代变迁，收集各种文化符号，探寻文化深层结构的切入点。社会学、人类学、民族学、民俗学、艺术学等人文学科对节日研究的关注，不仅是学术方法论的建构，更是以人为本，关注民生的学术责任所在。随着社会生产能力的提高，城市化、城镇化进程的推进和人们劳动剩余时间增长，节庆中的创造力越来越反映着社会生活的多元化文化需要，对传统节日的研究，更是成为从理念到方法上提高现代公共文化服务水准的基础工作。

作为一个文化艺术领域的“老兵”，或思考文化，或感受艺术，或体验文化艺术与大众生活的和谐，或了解民众的创造和需要，节日这个绚丽多

彩的“舞台”，总是让我流连忘返；感叹其创造的智慧，观察其变迁的纠结，总是让我受益匪浅。故很愿意尽一点绵薄之力，为从事文化研究的专家和有志于此的后来者提供一点方便。因此有了《中国节日志》这样的学术聚集，也有了我这个“老头”在这里的几句唠叨。想的是传统与未来的和谐，也算是国家文化建设与社会进步的一砖一瓦，不敢言志在千里，但十分期待《中国节日志》能够成为典籍，能够在中华文明的长河中留下一点印记，以无愧于我们的历史和未来，这当然要仰仗所有参与者的辛勤和智慧。

有幸与诸公为伍，共襄盛举，很是有些不合时宜的兴奋。算是一个老人的祝愿吧。是以为序。

周巍峙

2013年12月（癸巳年甲子月）·北京

# 目 录

## 综述 ..... 001

- 一、彝年的名称 ..... 003
- 二、彝年的分布 ..... 004
- 三、彝年的生态环境 ..... 005
- 四、彝年的人文背景 ..... 006
- 五、彝年的起源、传承、流布、变迁、组织、地区差异及现状 012
- 六、彝年的过程和基本内容 ..... 035
- 七、彝年的意义和功能 ..... 069

## 志略 ..... 073

- 一、节日时空 ..... 075
  - 十月太阳历 ..... 075
  - 彝族十二月历 ..... 077
  - 德克 ..... 079
  - 虎星占法 ..... 080
  - 豹星占法 ..... 081
  - 鸡鸣时分 ..... 082
  - 彝族民居 ..... 083
  - 火塘 ..... 083

院坝.....	084
儿童祈福场所.....	085
赛猪膘肉场所.....	086
<b>二、组织.....</b>	<b>087</b>
家支头人.....	087
德古和苏易.....	088
毕摩.....	089
历算师.....	090
家长.....	091
年歌手.....	091
骑手.....	092
摔跤手.....	093
磨儿秋手.....	093
<b>三、节日缘起.....</b>	<b>094</b>
支格阿龙.....	095
昊天古兹妻.....	097
居木惹牛.....	097
俄布科散.....	098
勒克特比.....	098
祖先神灵.....	099
<b>四、仪式活动.....</b>	<b>100</b>
制作酸菜.....	101
炒燕麦炒面.....	102
掸尘除秽.....	102
磨刀.....	103

搓年猪绳.....	104
换年祭.....	104
皮皮席沙.....	105
尔察苏.....	106
杀年猪.....	107
盛请祖先.....	109
二请祖神.....	110
杀猪祭祖祭神.....	111
插迎祖枝祭祖.....	111
送灶君神.....	112
抢圣水.....	112
过年祭祖.....	113
送祖祭.....	114
祭树（石）神.....	116
儿童聚餐祭鹰虎.....	116
猪尾巴祭鬼.....	117
祭奉硕库和吉尔.....	117
祭土地.....	118
占卜.....	119
讨年粑.....	120
喝串门酒.....	120
唱年歌.....	121
磨儿秋.....	123
偷青菜圆根萝卜.....	124
举办篝火晚会.....	125

拜年赠肫把.....	125
语言禁忌.....	128
行为禁忌.....	128
年猪（肉）忌.....	129
其他禁忌.....	130
<b>五、表演艺术与口头传统 .....</b>	<b>130</b>
赔偿天上命案.....	131
支格阿龙降巨蟒勒克特比.....	132
居木惹略救动物.....	132
俄布科散孝敬祭祖.....	134
彝族为何十月过年.....	135
彝族为何特别重视年猪.....	136
杀年猪的传说.....	137
乐作舞的传说.....	137
荡秋千的传说.....	138
勾头绣花鞋的传说.....	138
鸡冠帽的传说.....	138
过彝年祭孤儿的传说.....	139
过年为什么放柴垛.....	140
过年期间为何要在堂屋铺垫一层草.....	140
过彝年节时为何先敬狗和牛.....	141
抢圣水的由来.....	141
天菩萨的传说.....	142
赔命保平安.....	142
松母杰取.....	144

尔比尔吉.....	145
库史牛牛.....	146
锅庄舞和达体舞.....	147
乐作舞.....	148
大圆圈舞.....	149
彝乡恋歌.....	149
<b>六、游艺娱乐 .....</b>	<b>149</b>
三台棋.....	150
母猪拱仔猪棋.....	150
钻人手桥.....	150
<b>七、节日用品 .....</b>	<b>151</b>
过年粑.....	151
泡水酒.....	152
杆杆酒.....	152
燕麦酒.....	153
醪糟酒.....	153
坨坨肉.....	153
冻肉.....	155
香肚.....	155
香肠.....	156
豆渣饼.....	156
炒猪肚猪血.....	157
酸菜汤.....	157
薄荞饼.....	158
猪肺汤.....	158



过年豆腐汤 .....	159
云南彝族服饰 .....	160
四川彝族服饰 .....	160
贵州彝族服饰 .....	164
木盔 .....	165
木盘 .....	165
木钵 .....	166
酒碗 .....	166
酒壶 .....	167
木勺 .....	167
皮碗 .....	168
簸箕 .....	168
<b>八、节日文献 .....</b>	<b>169</b>
凉山罗彝考察报告 .....	170
彝族史要 .....	171
中国彝族通史纲要 .....	172
巴蜀民族风情 .....	172
彝族文化大观 .....	173
昭通彝族史探 .....	174
彝族风俗志 .....	175
红河彝族辞典 .....	175
四川民俗大典 .....	176
凉山彝族自治州志 .....	176
民族资料汇编第八集(彝族) .....	177
凉山彝族礼俗 .....	177