

诗说

潘雨廷 · 著

[illegible]

诗说

潘雨廷·著



同济·中国思想与文化丛书



上海書店出版社
SHANGHAI BOOKSTORE PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

诗说 / 潘雨廷著. —上海: 上海书店出版社,
2017.7

(同济·中国思想与文化丛书)

ISBN 978-7-5458-1505-4

I. ①诗… II. ①潘… III. ①思想史-研究-中国-
古代 IV. ①B215

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第154879号

责任编辑 陈 雯

装帧设计 胡 斌 刘健敏

同济·中国思想与文化丛书

诗 说

潘雨廷 著

张文江 整理

上海世纪出版股份有限公司

上海书店出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.co)

上海世纪出版股份有限公司发行中心发行 常熟市新骅印刷有限公司印刷

开本 635×965 1/16 印张 19.75 插页 2 字数 220,000

2017 年 7 月第 1 版 2017 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5458-1505-4/B.75

定价 68.00 元

“同济·中国思想与文化丛书”编委会

编委会主任：孙周兴

主编：柯小刚

副主编：陈畅 谷继明

编委（按姓氏笔画排序）

丁耘 方用 刘强 吴飞 吴小锋

张文江 何心鹏 谷继明 杨立华 李长春

李欣 李猛 陈明 陈畅 陈壁生

陈赞 陈徽 周春健 季蒙 柯小刚

娄林 唐文明 殷小勇 郭晓东 曾亦

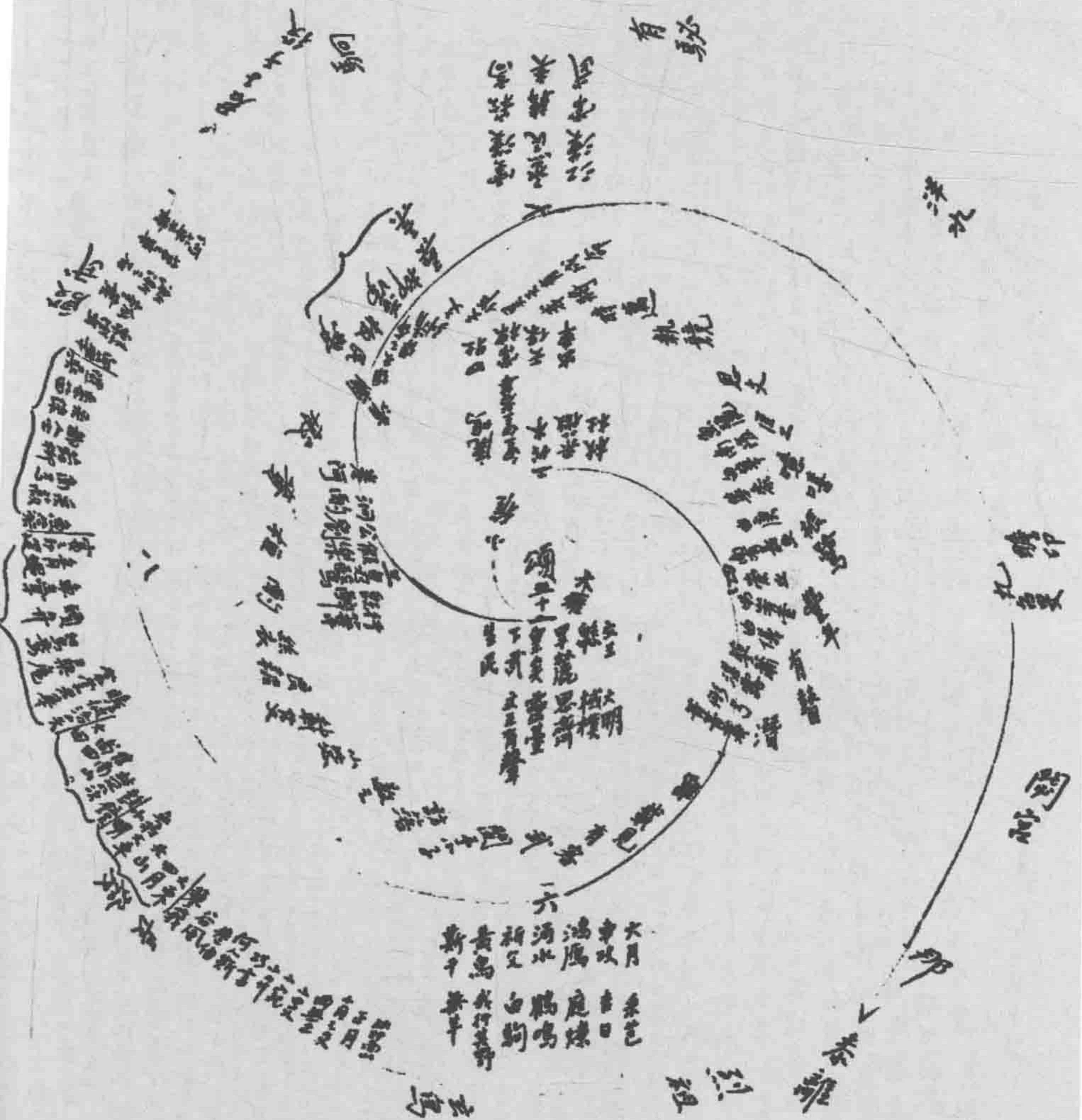
詩說

卷一 國風（凡十五國一百六十五篇）

國風一 周南十一篇說

后稷十三世孫古公重父由豳遷岐以建周國。孫文王昌辟國寢廣徙都於豐。乃分岐周為周公旦召公奭之采邑。且使周公為政於國中。而使召公宣布於諸侯。由是德化由北而南。是謂周南召南。六王之時。三分天下有其二。周召興有功焉。周南十一篇。四關。雖后妃之德也。於男卦曰咸。下經之始。窈窕淑女。君子好逑。山澤通氣之象。寤寐思服。輾轉反側。所以絕情。情往來米之思中。一鼓咸速。鐘鼓樂之。風天下以正夫婦之道。序卦曰。有天地然後有萬物。有萬物然後有男女。有男女然後有夫婦。有夫婦然後有父子。有父子然後有君臣。有君臣然後有上下。有上下然後禮義有所錯。詩始關。婦道。自曰。身各是。其義。文王太姒國有其德。周召為政。化及鄉人。邦國而南。至天下。外無曠夫。內無怨女。皆嫁以時。至天下之本也。葛覃者。后妃志在女功。維葉莫莫。是刈是澣。為婦為浴。蓋亦勤勞焉。服之無斁。蓋亦節儉焉。言若師氏。言若言歸。蓋亦知禮焉。薄污我私。薄澣我衣。蓋亦潔靜焉。未遑父母之教。庶幾能歸寧父母。天下化之。猶易。王假有家。象。卷耳之。嗟我懷人。何其甚耶。我姑酌彼金罍。我姑酌彼兕觥。奈以酒澆愁愁更愁。其何能。不孔懷。不孔陽。終至。馬。潘。僕。痛。而。云。何。吁。美。蓋有大變存焉。或謂作於文王拘幽。美里之日。其理誠然。此之謂。後其德貞婦人志。風天下之大婦。貴為難相共。死生如。不可。以。不。久。也。

圖河通會頌雅



《雅颂会通河图说》存图手稿

引 言

潘雨廷先生(1925—1991),上海人,当代著名易学家。生前担任华东师范大学古籍研究所教授、中国《周易》研究会副会长、上海道教协会副会长。潘雨廷先生早年就读于上海圣约翰大学教育系,毕业后先后师从周善培、唐文治、熊十力、马一浮、杨践形、薛学潜等先生研究中西学术,专心致志于学问数十载,融会贯通,自成一家,在国际国内有相当的影响。潘雨廷先生毕生研究的重点是宇宙与古今事物的变化,并有志于贯通东西方文化之间的联系,对中华学术中的《周易》和道教,有深入的体验和心得。他的著作是二十世纪中国文化取得的重要成果之一。本书由张文江根据潘雨廷夫人金德仪女士保存的遗稿整理而成。

《诗说》以易象解说《诗经》,分析其中的结构,厘定每篇诗的位置,并演其大旨。

序

幼习《论语》，有感乎子谓伯鱼之言，将以免正墙面而立，辄为二南。其后渐及变风、雅、颂，年二十许始读毕，略知其意，尚未足以论《诗经》之大义。于今回忆，可得而言者三：其一，《玄鸟》有“天命玄鸟，降而生商”之颂，《生民》、《閟宫》皆记姜嫄之事。此简狄、姜嫄之生契、生弃，有至情存焉。周以后稷配天，不亦宜乎，马利亚、基督继之而三。或以生物学证其伪，殊浅陋也。其二，情生于《蓼莪》、《鸛羽》、《陟岵》诸篇。其三，未是小序之说，必诵原诗以味其情旨，惜多未知其义，且信《诗》无达诂云。

是时承欢膝下，享荫下之福，学而时习，来游来歌。虽则如毁，父母孔迯，其乐何如，然恶识双亲之心者哉。年二十三，慈母弃养，严父悼之曰：“于归我家四十余年，与乡党邻里，远近亲友，绝无一言不和，斯为难得。”小子何知，不期而应之：“温柔敦厚之诗教，慈母盖知之、体之、行之、化之矣。”父亦首肯。由是非徒废《蓼莪》，并废全经，实不胜其情也。故不仅正墙，有志乎嵩山之面壁。过哀之丧，郁而未发，苦思年余，茫然失所。幸承祖德，感通乎幽明之故，二观二玩，将终身焉。

年三十余，读黄道周《易象正》，间有一图，以《诗》三百列成周天之象，如《卦气图》然。观之即有所得，盖情之反复，犹气之消息。消息者，近则刹那之一呼一吸，以至地自转以一日，月盈虚以一月，地公转以一年。远则北辰之转以二万五千余年，是谓岁差。更长的消息，尚多不胜言，而情之终始，理实相同。乃启二读《诗经》之心，旨在观诗情之周流耳。数月之功，温故知新。始悟于小序之说，宜不即不离。《诗》无达诂者，读诗者之情也。若欲论全经大义，当求诸辑《诗》之理。凡《风》、《雅》、《颂》各有其道，“道有变动故曰爻”。爻者，正变之情也。然则黄氏之图，犹未曲尽诗情之变，然亦未能更有所得。夫情变之正，周流复性，利贞性情，以通贯《易》、《诗》，岂可贸然以言哉！

年四十四，严父见背，生离死别，人情之至变。伦常睽孤，谓性不谓命，宿业基因，于焉显乎。惟送死可以当大事，对越在天，基命宥密；转约而博，以遇元夫。呜呼！亲丧而化，何人子之不仁乃尔。凡居丧之一年中，兼痛薛师之亡，乃绘成《易与多维正则空间卦图集》以归易理。于小祥后，又成此《诗说》，所以一《易》、《诗》而性其情。

《诗说》共四卷，前三卷分说风、雅、颂，各当一卷，三百十一篇之大义，每以易象喻。卷一之《风》，旨在成各国之象。卷二之《雅》，旨在明大、小《雅》之相应。卷三之《颂》，旨在观《商颂》、《鲁颂》之辅颊《周颂》，以见损益生生之理。卷四《诗丛说》，要在明全经纲领。至若诗情之消息，亹亹之氤氲。主之者非图书乎，位之者非六龙乎。喜怒哀乐之发，悲欢离合之情，有外于此理乎。因成四图，为全书之殿。

其一，《河图与雅颂》。孔子自卫反鲁，然后乐正，雅颂各

得其所，此象似焉。其二，《洛书与国风》。孔子周游列国，盖以《豳风》、二《南》之象为准，庶可睹天下风气之变也。前图凡诗一百五十一篇，后图凡诗一百六十篇。其数犹中分三百，各为一百五十。《雅》、《颂》当属上层之诗，增一首；《国风》当属下层之诗，增十首。一与十为数之始终，一散而十，十归而一，惜散之易而归之难。此见世变之亟，宜诗人有不胜其情之扰。虽然，戚戚何谓哉。以诗而言，《雅》、《颂》之一首，非《卷阿》乎，以当正变之几。《国风》之十首，非《王风》之十首乎，我其为东周，徒存空言而已矣。

其三，《正风正雅周颂会通六龙既济》；其四，《变风变雅商颂鲁颂会通六龙未济》。前者凡诗百有三篇，后者凡诗二百有八篇。其数犹三分三百，而一二分之。正者阳一而一百，变者阴二而二百。正者增三首，以当天地人三才之道。在天为《清庙》，在人为《文王》，在地为《关雎》，不知此三首之旨，虽多亦奚以为。变者增八首，以当“参伍以变”之时。伍者何，上以见五首商颂。参者何，下以见周道之传。传道之三诗何指？曰宣王时之《白驹》、幽王时之《小旻》、秦风中之《蒹葭》当之。君子何入而不自得，庶识利贞性情之诗旨。

按一阴一阳之平分与阳一阴二之参分，同具易数之至理，不期辑《诗》者正应用之。或准此四图以读诗，其斧痕丁丁，凿迹斑斑。然情思辗转，忧虑反复，幸能以意逆志，毋执高叟之固，《诗》犹未亡也。

岁次重光大渊献月旅大吕日临壬戌之平旦潘雨廷序

目 次

引言 / 1

序 / 1

卷一 国风(凡十五国一百六十篇)

国风一 《周南》十一篇说 / 3

国风二 《召南》十四篇说 / 9

国风三 《邶风》十九篇说 / 15

国风四 《鄘风》十篇说 / 24

国风五 《卫风》十篇说 / 29

国风六 《王风》十篇说 / 34

国风七 《郑风》二十一篇说 / 39

国风八 《齐风》十一篇说 / 48

国风九 《魏风》七篇说 / 53

国风十 《唐风》十二篇说 / 57

国风十一 《秦风》十篇说 / 63

国风十二 《陈风》十篇说 / 68

国风十三 《桧风》四篇说 / 73

国风十四 《曹风》四篇说 / 76

国风十五 《豳风》七篇说 / 79

卷二 雅(凡小雅、大雅一百十一篇,内六篇阙辞)

甲 小雅(凡八什八十篇,内六篇阙辞) / 89

小雅一 《鹿鸣之什》十篇说 / 91

小雅二 《南陔之什》十篇说(内六篇阙辞) / 100

小雅三 《彤弓之什》十篇说 / 104

小雅四 《祈父之什》十篇说 / 111

小雅五 《小旻之什》十篇说 / 121

小雅六 《北山之什》十篇说 / 133

小雅七 《桑扈之什》十篇说 / 142

小雅八 《都人士之什》十篇说 / 149

乙 大雅(凡三什三十一篇) / 157

大雅一 《文王之什》十篇说 / 159

大雅二 《生民之什》十篇说 / 170

大雅三 《荡之什》十一篇说 / 181

卷三 颂(凡周颂、鲁颂、商颂四十篇)

甲 周颂(凡三什三十一篇) / 199

周颂一 《清庙之什》十篇说 / 201

周颂二 《臣工之什》十篇说 / 206

周颂三 《闵予小子之什》十一篇说 / 211

乙 鲁颂(凡四篇) / 215

鲁颂四篇说(说阙) / 217

丙 商颂(凡五篇) / 221

商颂五篇说(说阙) / 223

卷四 诗丛说

诗名说 / 229

《诗经》篇数说 / 237

述《论语》说诗(述阙,存所辑《论语》原文) / 241

述《孟子》说诗(述阙,存所辑《孟子》原文) / 245

《诗经》体物说(阙) / 251

国风会通洛书说(说阙,图存) / 252

雅颂会通河图说(说阙,图存) / 253

正风正雅周颂会通六龙既济说(说阙,图存) / 254

变风变雅鲁颂商颂会通六龙未济说(说阙,图存) / 255

诗赞(附注) / 257

附录一 论《诗经》与《楚辞》 / 271

附录二 书赞 / 277

附录三 潘雨廷先生信札(附简注) / 281

1. 潘雨廷和金德仪致佛学家单培根 / 283

2. 潘雨廷致沈延发 / 295

后记 张文江 / 301

又记 张文江 / 303

卷一 国风（凡十五国一百六十篇）

