



烟花 不寂寞

慧子 / 著

吟诵一首情诗，经历一段成长。

走着聊着，我们迈着青春的步履，踩尽寂寞的繁华。

谁拾到烟花的爱情，莫要嫌弃，请细心珍藏。

那些散落的余烬并非尘埃，而是一片片义无反顾的勇敢。



中国文联出版社
<http://www.clapnet.cn>

Unlonely

Fireworks

烟花 不寂寞

慧子 / 著



中国文联出版社
<http://www.clapnet.cn>

图书在版编目 (CIP) 数据

烟花不寂寞 / 慧子著. —北京: 中国文联出版社,
2016.12

ISBN 978-7-5190-2443-7

I. ①烟… II. ①慧… III. ①长篇小说—中国—当代

IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第320859号

烟花不寂寞

作 者: 慧 子

出版人: 朱 庆

终审人: 朱彦玲

责任编辑: 刘 旭

封面设计: 中尚图

复 审 人: 郭 锋

责任校对: 傅泉泽

责任印制: 陈 晨

出版发行: 中国文联出版社

地 址: 北京市朝阳区农展馆南里10号, 100125

电 话: 010-85923043 (咨询) 85923000 (编务) 85923020 (邮购)

传 真: 010-85923000 (总编室), 010-85923020 (发行部)

网 址: <http://www.clapnet.cn> <http://www.claplus.cn>

E - mail : clap@clapnet.cn liux@clapnet.cn

印 刷: 北京天宇万达印刷有限公司

装 订: 北京天宇万达印刷有限公司

法律顾问: 北京天驰君泰律师事务所徐波律师

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 880 × 1230 1/32

字 数: 125 千字 印 张: 7

版 次: 2016 年 12 月第 1 版 印 次: 2016 年 12 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5190-2443-7

定 价: 32.00 元

版权所有 违法必究

站在宽大的落地飘窗前，透过玻璃看外面，元宵节的烟花真是灿烂。林峰端着酒杯在等公司老大，王涛，小名小黑，大家都喊他黑子。

落地飘窗很大，是活动的玻璃门，门外是个 18 平方米的阳台。今天是元宵节，公司趁机搞了个内部拓展酒会，大家都在那边大厅里玩闹，林子也喝了不少，正跟一个新来的美女模特聊得起劲，老大硬是把他拽了出来让他在这里等！

这里明显静多了，用美元造的大楼隔音效果就是好，大厅的喧闹、窗外的烟花都在关上门窗后，变得悄无声息，灿烂的烟花看起来有点失语的样子。林子站在那里觉得反差很大，从吵闹到安静连个过度都没有，猛然一下子脑子有点时空错位的恍惚感——是酒喝多了？

林子轻持酒杯，伸手打开了玻璃活动门。阳台外的声音确实可感的，烟花不停地起起伏伏，绽放的吵闹迎面而来。未等他来

得及把酒杯从嘴边拿开，一个背对着他站在阳台的身影吓了他一跳——原来有人！

距他有十步远的地方，一个身着淡蓝色毛衣和烟灰色长裙的背影安静凝神于阳台。

阳台光线是比较暗的，头顶的两盏灯发出的光是淡淡的乳白色，也笼在那稍显消瘦的背影上。长裙随风忽上忽下飘飞着，毛呢的材质让裙子又不至于轻浮走光，只是裙角不停地被掀起，不断碰触到旁边的一株藤缠树盆栽干枯的枝丫上。这个颀长又优雅的身影无疑与窗外不时升起、喧闹盛开的烟花，还有刚才大厅里的嬉笑欢闹形成鲜明的对比！特别是当裙角不停碰到盆栽，裙子原本光滑的布面被枝叶碰出一些轻微的褶皱，与盆栽细密的枝叶一起微微颤动时的感觉让林峰心里突然生出一种莫名的寂寞，有种强烈想伸出手轻轻抚平那些褶皱的愿望。手中的酒杯被下意识地握紧了些。

“嗨，干吗呢？看美女也要注意形象呀！”

身后是黑子一贯的大嗓门，但林子没有立刻回头，竟然稍微有点激动。他在等那个背影回过脸，想看那究竟是一张什么样的脸。

果然，应声之后，那背影回转身，眼睛微微眯起，清秀的脸庞上长长的睫毛因为恍惚的灯光，在她眼角形成很小一片阴影，

让笑容变得极其温暖柔软。

“哎哎哎，哥们儿，让开点啊，不是冲你笑的！”黑子一把扒拉开林子，走了过去，挡在中间。

“黑子，还是那么大嗓门呀！”那倩影微笑着跟黑子打着招呼，看来他们很熟悉。

“来，给你们介绍。林峰，小美。这个是林峰，大家喊他林子。这是小美，跟你说过的，你的新搭档。”

“嗯，你好呀！”小美眼睛眨了眨，同样柔软地冲林子笑了笑。

“呵呵，你好！很高兴认识啊！”不知为何，林子非常郑重地回应了小美的微笑。天呐，这可是平生第一次！

“呦，明个一大早，我估计恐怕都不升太阳了吧，今天怎么这么乖！说话都有样了！小美呀，哈哈……走走，今天我请客。走走走……”黑子就是黑子，一眼就看穿了林子的变化，一边扯着小美进大厅，一边回头很狡黠地冲林子挤了挤眼。

二

KTV 是聚会的良选。通往包厢的走廊两侧,持续不断的歌声、谈笑声围绕在四周,有时碰到熟识的人,不免闲聊一番,问问近况,热络一下。虚掩的门缝里是朋友相聚的笑颜,紧闭的门扉内不时传出的笑声又可以想象得出里面的欢乐。包厢里熟悉的面孔和热闹的氛围,渗透至你的每一个毛孔,可以放松心情,让你由内而外地快乐起来。歌声、说话声、笑声,让人好像上瘾般,止不住地想去留住它。在这样的时刻,你会情不自禁地笑出来。

进入包厢,一圈人坐定,小美与黑子坐在一起,问一圈好之后,大家就各自忙各自的,吃、喝、唱。公司聚会性质的K歌大同小异,喝酒、吹牛、调情、嬉闹,咿咿呀呀唱口水情歌。面对领导,逢场作戏,无非借酒发骚撒花这些套路。林子从来不管那一套,对这里的美女他一贯没有兴趣。

林峰也不知道自己喝干了多少瓶嘉士伯,反正当他一摸到小巧的酒瓶,抓住细巧的瓶颈,玻璃的清涼滑膩就让他有一种莫名

的兴奋，喝多少从来不管。他隐约记得，小美最先走，黑子送出去就再也没回来。最后，直到他倒在软软的沙发上，感觉周围全是声色绚烂，兴奋才一点点暗淡下来，不用一丝力气地倒下去，睡在哪里也就不管了。

小美跟黑子从 KTV 出来，夜色正深，霓虹依旧闪烁，路上依旧热闹，夜色中的行人似乎不知疲倦，仿若燃烧着他们的青春、热血和生命，永不停息。

“小美，你住哪里？”

“我住得远些，要乘地铁，然后换。”

“你等等。”黑子把自己的公文包交给小美，朝车库走去。不一会儿，他开着一辆黑色奥迪停在小美身边，摇下车窗示意她上车。

小美打开副驾驶座位的车门，上来坐定。

奥迪车在灯光喧闹的大街迅速飞驰。后半夜，在八车道的马路上开车的感觉非常爽，看着车外的景色，小美也异常兴奋。

“王总，车不错啊！”小美赞叹着。

“不会吧！多少年不见，不记得我叫什么了？”黑子听到小美一开口喊“王总”，有些不愉快。

“哈哈！黑子，你真的没怎么变，还是那样，看起来大大咧咧，心眼儿还是那么小啊！”小美不禁莞尔。

“那当然了，我们同学有三四年没见了，你一上来喊一句‘王总’，谁喜欢啊！”

“我们差一个月就整四年没见过了。还以为这辈子再也联系不上了呢！太巧了。”说起同学情谊，小美非常开心。

“小美，今天晚上不要回去了，我带你去我那吧！”黑子想了半天还是说了。

“啊！”小美不知道怎么回答。

“哈哈，怕了吧，刚报到老板就要求你跟他晚上回家。”黑子冲小美挤眉弄眼。

小美听他这么一说立刻满脸通红，“不是，你想哪里去了！我……”

黑子看着小美窘迫的样子，觉得好笑，更好像回到了大学时代，这个可爱的小学妹又被自己吓着了。“好了，好了，不逗你了，主要是现在已经是凌晨3点多了，车开到你哪里估计天要亮了，把你带我那儿，今晚就将就一晚，明天还要上班呢，手头的工作很紧急。”

小美冲着黑子笑了笑，算是答应了。

到家后，黑子从客厅柜子里拿出一双新拖鞋、一块毛巾、一支牙刷，把卫生间、厨房一样样指给小美，随后拎起沙发上的公文包往门口走。

“唉，你去哪？”小美有些不解地问。

“怎么，想跟我住一个屋啊，不让走？”黑子一边换鞋，一边开着玩笑，“你赶紧休息吧，我有地方睡。”说完，黑子出了门。

小美靠在门上仔细打量着房间。黑子的家是一套80平方米的两居室，没有多少家具，简约的餐厅、客厅与阳台相连打通成一个大的空间。木质家具、藤质的配饰让白色的客厅不显空荡，乳白色的灯光笼罩着这些家具，看起来简单明快。

小美穿过客厅，打开阳台玻璃门。阳台有藤木编制的桌子和坐凳，飘窗全部挂着丝绒窗帘，厚厚的面料摸起来手感舒服，隔绝了窗外的喧闹。从阳台进来再关上玻璃门，映入眼帘的是餐厅里色彩跳跃的蓝色餐椅，并通过靠垫等布艺软饰提亮了空间的整体色调，墙上还安装了原木材质的搁架，上面竟然放着一台古老的收录机。

小美又推开卧室门，灰白两种色调的卧室给人素净的感觉，厚实的长毛绒毯增加了卧室的温馨感。从卧室退出来，推开另外一间是书房。书房布置得更简单，一张木桌、沙发坐凳，木桌上—台手提电脑合起来放在桌上。后面是顶天书柜。看来黑子不怎么读书，书柜除过几样装饰物外，空荡荡的没几本书。

厨房墙面用白色的小方瓷砖铺就，与整体空间浅淡的色调非常协调，煤气灶、橱柜、豆浆机等一些小家电样样俱全，就是看

不到一碗一筷和经常被人使用的痕迹。墙角是一个双开柜大冰箱，打开看看，里面根本就没通电。小美摇摇头感叹，多么可爱的屋子和厨房，可惜就这么放着，多浪费啊！看来黑子还是单身。

小美粗略参观完屋子，到卫生间简单洗洗，然后从卧室抱出一块毛毯重新回到客厅，枕头和床是多么隐私的用具，尽管舒服极了，但那不是自己的，她打算在沙发上睡觉。

三

黑子安置好小美，重新回到自己的奥迪里面。他坐了几分钟，不知去哪里睡。他拨通了小月的电话。

“王总，这么晚了，有事？”没等黑子说话，那边小月娇媚的声音已经抢先响起。

“你那……”原本想问“你那没人吧，今晚过去”，脑子一转，小月一开口喊的是“王总”，心里立马明白八分，于是临时换了句：“你推荐的小美，今天见到了，人不错，谢谢啊！什么时候有空一起吃顿饭算是感谢。”

“哦，没事没事，应该的嘛，小美很有才哦，改天说吧，我要睡了，拜。”

没等黑子回话，小月已经挂掉了电话。

黑子把手机扔到汽车座椅上，发动奥迪，径直朝银都飞奔而去。

银都 KTV 在一座商务楼最顶层，属于私人会所。与所有私

人会所一样，内部装修极尽奢侈和个性，但从外面看平淡无奇。黑子每次都会走“安全通道”，所谓的“安全通道”就是发生紧急情况之后，供VIP贵宾体面离开的一条秘密通道，可以通到另外一个老式小区的车库出口，低调到不知内情的人永远觉得那扇门外就是保安清洁工用来堆杂物的库房。

黑子是这里的铂金VIP，有一间个人包房，每次接待大客户都是在这里。只要跟专属的领班说一声，客户在这里就可以享受到随心所欲的服务，也不用他全天候陪着伺候，最后签单就成。

停好车推开油漆斑驳的大门，黑子顺狭窄的楼梯拐上去，推开另一扇双开铁艺大门后，厚厚的驼色地毯一直铺开到另一个拐角。踩进去，整个鞋子陷进去三分之一，刚才还哒哒作响的脚步声就消失了。这就是现代社会的隐私。

打开无比奢华的包间大门，黑子两脚踢掉皮鞋，扔下公文包，从靠门橱柜里顺手拿出两瓶啤酒，顺手打开喝了两口，才直直躺倒在地毯上，百无聊赖又有些伤感。

小月，自己曾经的文案策划，彼此算是露水鸳鸯，黑子也不怎么往心里去，知道那女人眼里除了钱和虚荣并无其他。这个世界怎么如此荒谬？除了声色犬马的无聊还剩什么？

今天下午，小月来电说有个非常合适的策划推荐，五点过来面试。黑子扫了一眼桌上的事项日历，正好四点半例会结束，有

时间，就答应了。

当秘书象征性敲门后，带进来一个瘦高女子，他心中大惊——小美，失去联系四年的大学同学，突如其来地出现在面前。小美的出现，让他突然有种异常悲愤的伤感。

四

林子猛然醒来，已经是第二天的下午3点。他和衣躺在自家床上，满地是衣服，钱包扔在卧室门口，几张红色大票皱巴巴露出脑袋。

林子赶紧跳起来上厕所、洗脸、刷牙、换衣服，匆匆赶往工作室。

工作室在城市最繁华路段，一座四面幕墙全用咖啡灰色玻璃镶嵌而成的商务大楼里。这样的玻璃大厦很有意思，深色玻璃把天空、阳光、云彩、行人、车辆这些景物，通过长短波反射原封不动地映在上面，外面的人看到的永远只是自己和城市的倒影，大楼内部显得神秘而高不可攀。走进去从里向外看，外面一览无余，只是全部变成另外一种色调，满目的灰褐色。如果从高层看出去，高低错落的城市像一片荒芜沙漠，喧嚣被玻璃阻隔断。

玻璃围城！林子每次走进这幢大楼脑海中就会一闪闪过这四个字。随着快速的电梯上升，他很快就会沉浸在每日忙乱的工作

作中，无暇回味。很快，24层就到了。推开办公室磨砂玻璃门，林子愣住了！

迎面靠窗有张办公桌，桌上一个淡蓝色大肚矮颈花瓶里盛开着一束黄玫瑰！电脑、文件架码得很整齐。宽大的低窗台上摆着一盆兰花，零星的叶子中有一朵白色的花骨朵，静悄悄地立在那里。

林子退回一步看了看门口，公司牌子还在，没错，是这里。

他非常不淡定地走进办公室，往里看，自己的桌子挪到了屏风后面，屏风呈7字状，刚好在屋子一角闹中取静。睡一觉醒来，办公室完全变了，像被动画片里的魔仙棒施过法术似的。这么干净的环境，让他想起昨晚那个小美来。

“呀！坏了！”

林子想起他昨天上午弄的广告策划案，写在一堆废纸上。他朝屏风后的办公桌急奔过去，桌子上的电脑、文件架、纸笔、橡皮都被收拾好了，哪还有宝贝废纸的痕迹！

完蛋了！黑子为什么非要给我配个助手，这可怎么办！那可是给鼎新房地产公司的策划案！工作室上上下下都在等这个案子出来好拿下他们两期地产销售宣传的代理呀！弄了整整两个礼拜了！

“我靠，请什么鬼助理！”林子骂出了声，都不知道恨谁了。

这时，电话很不识相地响了起来。连电话铃声都变了！《秋日絮语》的钢琴曲在初春下午的办公室里静静流淌。

“谁呀？”林子没好气地拿起电话。

“林峰吗？我是小美，鼎新的策划案我已经输到电脑打印好了，你看看，可能一会儿黑子要找你！原稿在左手第二个文件夹里，我标好了，你浏览下！要快，我在黑子这儿。他今天情绪不好，挂了，拜！”小美那边声音很低，匆匆挂断了。

“唉，你活过来了！那个策划案怎么样了？还不给我赶紧爬过来，等会黄花菜都凉了，快！”

刚挂断小美的电话，黑子的电话就追过来。声音有点反常，说话没有次序，看来是真有事。林子马上有了个直觉，前一个电话是偷着打过来的，要提前通知自己——是小美？但没有时间去考虑了。

按照小美的指引，他顺利地指定文件夹里拿到了原稿和打印稿，抽出打印稿，看都没看就往黑子那里去。