

为中华人民共和国成立暨中国人民政治协商会议成立六十周年献礼

本土陶瓷
大师捐赠

景德镇

政协委员的陶瓷艺术硕果 题

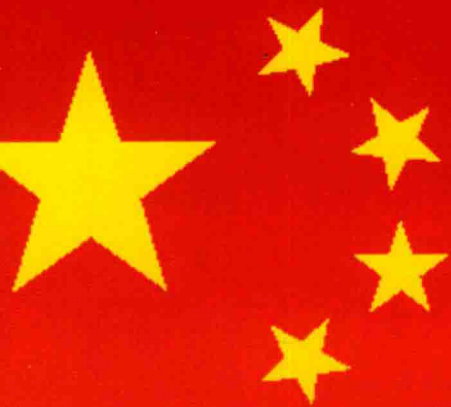
ZHONG GUO CI DU JING DE ZHEN
ZHENG XIE WEI YUAN DE TAO CI
YI SHU SHUO GUO

主 编◎查炳炎

硕果

歲次己丑年集善書於景德鎮泥火鎮
帝





中国瓷都景德镇

政协委员的陶瓷艺术硕果 组题

主 编◎查炳炎



江 西 美 术 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

中国瓷都景德镇: 政协委员的陶瓷艺术硕果 / 查炳炎
主编. — 南昌: 江西美术出版社, 1905.7
ISBN 978-7-80749-968-8

I. 中… II. 查… III. 陶瓷—工艺美术—作品集—中国—
现代 IV. J527

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 174648 号

序

为纪念中华人民共和国暨中国人民政治协商会议成立60周年,景德镇市政协编辑出版了《中国瓷都景德镇——政协委员的陶瓷艺术硕果》画册,为我市政协委员陶瓷艺术家提高知名度和精品艺术力作走向世界开辟了一个现代信息窗口,为传播政协委员的德艺,弘扬陶瓷文化艺术,建设特色瓷都尽了一些绵薄之力。

“新平冶陶,始于汉世”。1700多年来,珠山之麓,昌江之滨,远避战乱的稳定社会生存和发展环境,适宜陶瓷产业延续发展的多种生产力要素,为“工匠四方来,器成天下走”提供了极为难得的历史机遇。聚民成镇,转土为陶,生生不熄的窑火孕育出灿烂神奇的陶瓷文化,涌现出陶玉、霍仲初、童宾、唐英、杜重远、珠山八友等陶瓷历史文化名人,一个江南小镇一举发展成为寰宇闻名的瓷都。沧海桑田,物换星移,在漫长的历史长河中,历代陶艺工作者凭借兼容并蓄和创新精神,用自己的勤劳和智慧,造就了景德镇制瓷业的繁荣与发展。自元开始至明清烧制御瓷,景德镇自此攀上瓷业高峰。这是瓷都千百万陶瓷艺人辛勤劳动、艰苦奋斗、发挥聪明才智的结晶,是景德镇人海纳百川、汇集各种技艺人才的有力见证。新中国成立后,特别是改革开放以来,瓷都人民以前所未有的

[主办单位] 政协景德镇第十一届委员会

[顾问] 王锡良 张松茂 王隆夫
王怀俊 何炳钦

[主 编] 查炳炎

[副 主 编] 汪金林

[编委会委员] 金利民 张翊民 王玉平 涂 燕

[设计制作]  www.artssyf.com

[责任编辑] 刘 芳 窦明月

[封面题字] 王安维

[题 词] 叶贵水

[封面图片] 于集华

[封底图片] 赵明生

[书 名] 中国瓷都景德镇
政协委员的陶瓷艺术硕果

[主 编] 查炳炎

[出版发行] 江西美术出版社

[地 址] 江西省南昌市子安路66号(邮编330025)

[网 址] <http://www.jxfinearts.com>

[经 销] 全国新华书店

[印 刷] 烟台报捷新闻印刷有限责任公司

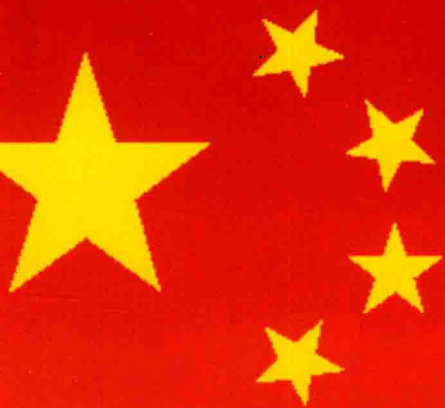
[开 本] 889mm × 1194mm 1/16 6.5印张

[印 数] 3000册

[版 次] 2009年9月第1版第1次印刷

[书 号] ISBN 978-7-80749-968-8

[定 价] 96.00元



中国瓷都景德镇

政协委员的陶瓷艺术硕果 组题

主 编◎查炳炎



江西美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国瓷都景德镇: 政协委员的陶瓷艺术硕果 / 查炳炎
主编. — 南昌: 江西美术出版社, 1905.7
ISBN 978-7-80749-968-8

I. 中… II. 查… III. 陶瓷—工艺美术—作品集—中国—
现代 IV. J527

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 174648 号

序

为纪念中华人民共和国暨中国人民政治协商会议成立 60 周年, 景德镇市政协编辑出版了《中国瓷都景德镇——政协委员的陶瓷艺术硕果》画册, 为我市政协委员陶瓷艺术家提高知名度和精品艺术力作走向世界开辟了一个现代信息窗口, 为传播政协委员的德艺, 弘扬陶瓷文化艺术, 建设特色瓷都尽了一些绵薄之力。

“新平治陶, 始于汉世”。1700 多年来, 珠山之麓, 昌江之滨, 远避战乱的稳定社会生存和发展环境, 适宜陶瓷产业延续发展的多种生产力要素, 为“工匠四方来, 器成天下走”提供了极为难得的历史机遇。聚民成镇, 转土为陶, 生生不熄的窑火孕育出灿烂神奇的陶瓷文化, 涌现出陶玉、霍仲初、童宾、唐英、杜重远、珠山八友等陶瓷历史文化名人, 一个江南小镇一举发展成为寰宇闻名的瓷都。沧海桑田, 物换星移, 在漫长的历史长河中, 历代陶艺工作者凭借兼容并蓄和创新精神, 用自己的勤劳和智慧, 造就了景德镇制瓷业的繁荣与发展。自元开始至明清烧制御瓷, 景德镇自此攀上瓷业高峰。这是瓷都千百万陶瓷艺人辛勤劳动、艰苦奋斗、发挥聪明才智的结晶, 是景德镇人海纳百川、汇集各种技艺人才的有力见证。新中国成立后, 特别是改革开放以来, 瓷都人民以前所未有的

[主办单位] 政协景德镇第十一届委员会

[顾问] 王锡良 张松茂 王隆夫
王怀俊 何炳钦

[主编] 查炳炎

[副主编] 汪金林

[编委会委员] 金利民 张翊民 王玉平 涂燕

[设计制作]  www.artssyf.com

[责任编辑] 刘芳 窦明月

[封面题字] 王安维

[题词] 叶贵水

[封面图片] 于集华

[封底图片] 赵明生

[书名] 中国瓷都景德镇
政协委员的陶瓷艺术硕果

[主编] 查炳炎

[出版发行] 江西美术出版社

[地址] 江西省南昌市子安路 66 号 (邮编 330025)

[网址] <http://www.jxfinearts.com>

[经销] 全国新华书店

[印刷] 烟台报捷新闻印刷有限责任公司

[开本] 889mm × 1194mm 1/16 6.5 印张

[印数] 3000 册

[版次] 2009 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

[书号] ISBN 978-7-80749-968-8

[定价] 96.00 元

热情投入到建设中国特色社会主义伟大事业之中，为陶瓷产业的重振雄风殚精竭虑，千年瓷都再次焕发出勃勃生机，迎来了新的辉煌。

雄关漫道真如铁，景德镇市政协自 1955 年 2 月成立，已经走过 54 个春秋，历届政协委员在中共景德镇市委的领导下，与人民息息相通，同国家休戚与共，积极履行政治协商、民主监督、参政议政三项职能，为景德镇经济社会发展和陶瓷产业的振兴建言献策，献智出力。尤其是历届陶瓷界的政协委员，长期潜心探求治陶之法，艺作求新求变，师古而不拘泥于古，创作了大量意境深邃、耐人寻味的陶瓷精品力作，许多作品获得了众多国际国内奖项和被国外国内文博单位收藏，为景德镇重振雄风，建设“经济重镇、旅游都市和特色瓷都”作出了新的历史贡献。如今的景德镇正日益成为一座国人引以自豪的千年瓷都，国际陶艺家和爱好者心驰神往的陶瓷文化圣地。

本画册收录了历届具代表性的在景全国、省政协委员和本届市政协委员的作品，入编的 49 位艺术家，都是活跃在人们视野中卓有成就的陶瓷名家，他们中有年逾古稀、至今仍笔耕不辍的前辈老者；有年富力强、精力丰沛、思想成熟的中年艺术家；还有近年来崭露

头角，给当今陶瓷界带来清新之风的青年才俊。入编作品，在创作手法上都具有多样性、多变性，沧雄中贯汇秀丽，浑厚中融入雅致，可谓百花齐放，争奇斗艳。这些作品或取法古人，或参酌西洋，或浓墨重彩，或工写兼备，每幅作品都融入了作者的深邃睿智和独具匠心，充分表达了他们淳朴的艺术个性和文雅特异的艺术气质，创作意境之新，艺术功力之深，绘制技艺之娴熟，给人们留下极美的视觉享受。

此画册在编委会全体同志的共同努力下，从拟定方案到征集作品和编辑出版仅用了三个月的时间便得以完成，在此，编委会全体同志对入编作品的政协委员及关心、支持这次活动的陶瓷艺术家致以衷心的感谢！

由于时间较紧，难免存在这样那样的不足，在此一并诚请广大读者朋友指谬斧正，以为鞭策。

是为序。

查炳炎

2009 年 8 月 19 日

（作者系政协景德镇市第十一届委员会主席）

王锡良



1922 年出生，安徽黟县人。少年时随叔父王大凡先生（“珠山八友”之一）学艺。轻工业陶瓷研究所高级工艺美术师，中国美术家协会会员，景德镇市第四、五、六届政协委员。1954 年进入轻工业部陶瓷研究所从事陶瓷研究创作；1959 年被市政府授予“陶瓷美术家”称号；1979 年被轻工业部授予“中国工艺美术大师”称号；2006 年被中国工艺美术学会授予“中国工艺美术终身成就奖”。



等一石翁



庐山仙人洞

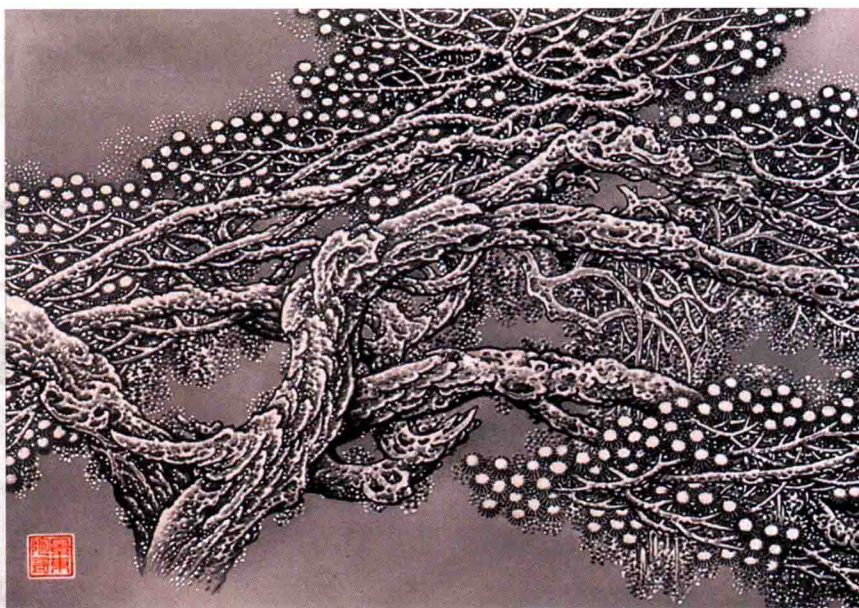
张松茂



艺名“芝山松茂”，1934年1月出生，江西鄱阳人。1946年随父学艺，现在轻工业部陶瓷研究所从事陶瓷美术创作。1959年荣获景德镇市政府首批授予的“陶瓷美术家”称号，1994年即享受国务院特殊津贴，同年被市委、市政府授予“陶瓷世家”。2005年荣获中国工艺美术终身成就奖。2008年被世界手工艺理事会授予“亚太地区手工艺大师”称号。系中国美术家协会会员，中国陶瓷美术学会理事，景德镇市第四、五、六、七届政协委员。其传略载入《中国当代陶瓷美术家辞典》《当代国画家辞典》《世界美术家传》（特约编委）和《世界名人录》（特聘顾问）。张松茂师从景德镇瓷艺画坛上著名的“珠山八友”之徐仲南、刘雨岑两位名师。其诗书画印俱佳，纸画瓷画皆精，人物、山水、花鸟无一不精，是一位具有现代文人画风格特征的杰出工艺美术大师。尤以大型瓷板画和巨幅瓷壁画见长，

如陈列于人民大会堂江西厅的《井冈春色》大型山水陶瓷壁画及《浔阳胜景》《昌江帆影》《古阁临风》等多幅大型陶瓷壁画。人物画形象隽美传神，造型生动准确，服饰情态各显其妙。代表作有《木兰从军》《春江花月夜》《荷花舞》《孔雀舞》《蔡文姬》《李清照》《和靖咏梅》等，大多已被国内外收藏家珍藏。大型釉上彩人物瓷板画《三顾茅庐》被中国工艺美术馆收藏。其花鸟画笔法工致细腻，笔韵高雅秀逸，代表作有《国色天香》《红地白梅》《碧桃玉兰》《群牡吐艳》等，1997年创制的大型瓷板画《紫归牡怀图》被选定为江西省人民政府赠送给香港特别行政区政府的礼品。专题片《张松茂陶瓷世家》《中国工艺美术大师张松茂》为中央电视台两度摄制与播放。

三顾茅庐





春江花月夜



群牡丹吐艳



雪天不語風
寒山石溪
長路歸途
衣冠如絮
柳絮如絮
回如絮絮
龍濟望望
一風

王隆夫



1931 年出生于景德镇。

中国工艺美术大师，
第八届全国政协委员，

景德镇画院院长，
中国美术家协会会员，

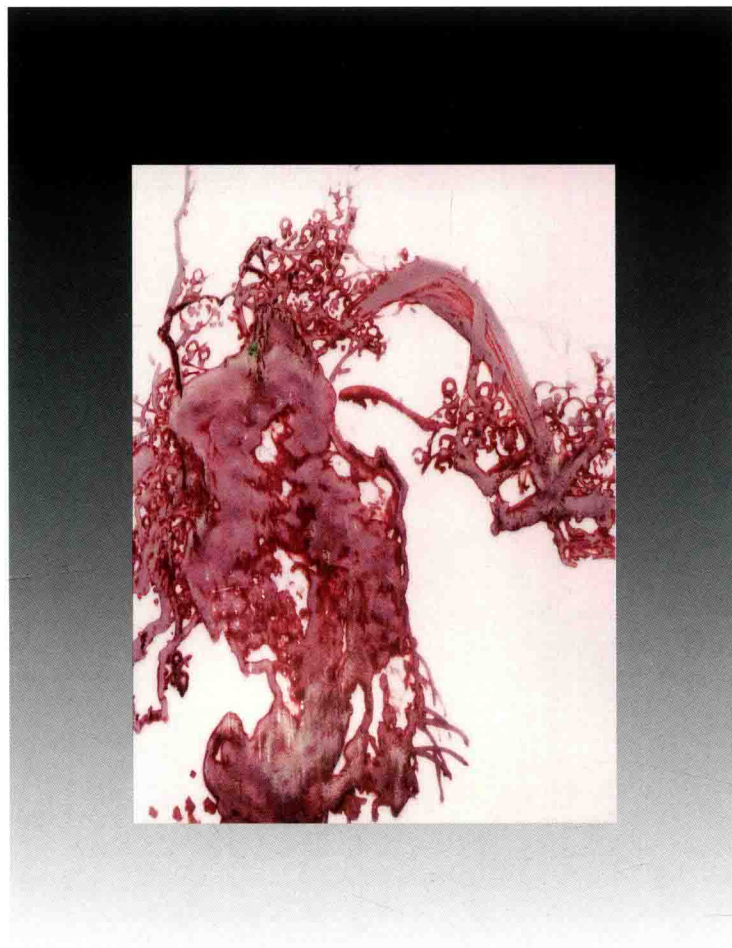
江西省文史馆馆员，
景德镇高专客座教授。

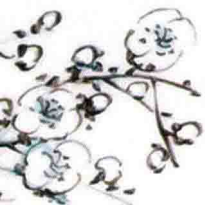
曾多次应邀到美国、泰国、新加坡、台湾
和香港等国家和地区进行文化学术交流活动。

只留清气满乾坤



此是孤山最高枝





七月
上浣
之吉
陰左
寫於
珠山
王



只留
清氣
滿乾
坤
歲江
乙酉



王恩怀



1935年12月出生，江西丰城人，1950年肄业于江西省立陶瓷专科学校。著名陶瓷艺术家，景德镇市陶瓷研究所高级工艺美术师。1979年被景德镇市政府授予“陶瓷美术家”称号，1998年被国家轻工部授予“全国优秀工艺美术专业技术人员”称号，1990年被国家人事部授予国家级“有突出贡献的中青年专家”，1991年获国务院颁发的“政府特殊津贴”，1993年被授予“中国工艺美术大师”称号。曾任景德镇市政协第八届常务委员，景德镇市第六、七、八届政协委员，中共景德镇市委、市政府智囊团成员。王恩怀自幼随父学艺（父亲王步是现代著名的“青花艺术大师”），1954年拜珠山八友之一刘雨岑先生为师，攻研粉彩，同时对各名家作品精心琢磨、悟其奥妙。他在家学师传的基础上博学善思、不拘成法，变古法、师法为自家之法。善于从大自然中发现艺术的至真之情，赋

予新的时空意识，作品自成一派。历年来，他在全中国、省、市级陶瓷美术评比中获国家奖4项、省市级奖58项。数十件作品被人民大会堂、中国美术馆、中南海紫光阁、中国工艺美术馆等国内外馆藏机构收藏。《青花情韵——王恩怀瓷韵画艺作品集》由人民美术出版社出版。他先后应邀赴日本、新加坡、美国、香港、台湾、澳门等国家和地区举办景德镇陶瓷名家作品展及进行学术活动。

秋风秋色幽趣多



中国画《松鸡图》



何叔水



1940年出生于景德镇，原籍江西乐平。

中国轻工业陶瓷研究所高级工艺美术师、中国工艺美术大师、中国美术家协会会员、中国工艺美术学会会员、景德镇市美术家协会名誉副主席、景德镇书画院副院长、景德镇市第八届政协委员。何叔水迄今从事陶瓷艺术和中国画创作研究50余年，博采从长，勤奋实践，融会贯通，技艺全面。擅长陶瓷粉彩、青花装饰、人物、花鸟、山水画创作，尤以牡丹、松鹰著称，创粉彩阔笔水点牡丹技法得到赞誉。其作品颇受海内外收藏家、爱好者青睐，在港、澳及台湾地区，新加坡、日本、美国、加拿大、澳大利亚等国和中南海紫光阁、人民大会堂、中国工艺美术馆均有收藏。曾有陶瓷艺术作品礼赠国外首脑及政府要员。2004年创作《源》和《脉》二支大花瓶，由胡锦涛总书记代表中国共产党中央委员会分别礼赠中国国民党中央委员会连战主席和亲民党中央委员会宋楚瑜主席。曾多次应邀赴香港、澳大利亚、日本考察与艺术交流。

醉沐春风



雄风万里



王怀俊



1943年12月生于景德镇陶瓷世家，安徽黟县人。祖父王大凡老先生是景德镇著名陶瓷艺术家，“珠山八友”发起人之一，曾获巴拿马国际博览会金质奖章。父亲王晓帆先生为景德镇著名陶瓷艺术家，20世纪50年代为景德镇陶瓷艺术界的组织者和领导者。王怀俊为九、十、十一届全国政协委员，享受国务院特殊津贴专家。中国艺术陶瓷研究员、教授、中国工艺美术大师、中国工艺美术协会理事、中国工艺美术大师联谊会副会长、中国工艺美术馆专家评委、景德镇陶瓷艺术名家协会副主席。现就职于中国轻工业陶瓷研究所。

1963年毕业于景德镇陶瓷学院美术专业，后入浙江美术学院（现中国美院）中国画系学习，师从周昌谷等教授。专习中国人物画，兼学山水、花鸟画。长期以来受家庭的艺术熏陶、学院派的专业训练，形成了其作品古朴、高雅、飘逸的艺术风格。早年从事陶瓷粉彩人物画的创作，近年多作青花山



不辞长作岭南人

水画，部分艺术作品被国内外收藏家收藏，深受高层人士的青睐。其名载入英国剑桥国际知识分子传记中心《世界名人大辞典》，获银质勋章，并获美国名人传记学院“名人成就奖”。