



• 张妮 著 •

海，蓝给自己看

陕西新华出版传媒集团
太白文艺出版社

海，蓝给自己看

• 张妮 著 •

陕西新华出版传媒集团
太白文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

海, 蓝给自己看 / 张妮著. — 2版 — 西安: 太白文艺出版社, 2017.9

ISBN 978-7-5513-1233-2

I. ①海… II. ①张… III. ①短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第180113号

海, 蓝给自己看

HAI, LAN GEI ZI JI KAN

作 者	张 妮
责任编辑	李 玫
整体设计	李 欣
出版发行	陕西新华出版传媒集团 太白文艺出版社 (西安北大街147号 710003) 太白文艺出版社发行: 029-87277748
经 销	新华书店
印 刷	虎彩印艺股份有限公司
开 本	787mm×1092mm 1/16
字 数	240千字
印 张	22
版 次	2014年11月第1版 2017年9月第2版第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5513-1233-2
定 价	55.00元

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄出版社印制部调换

联系电话: 029-87250869

前言

身为女人，我享受了做女人的乐趣。做一个贤惠的妻子、智慧的妈妈、别致的女人是我的最大理想。父母的仁爱、丈夫的宠爱、儿子的可爱让我成了世界上最幸福的女人。虽然生活中也历尽艰辛，不断超越，但是因为有了爱，无限辛苦也成为人生最美好的回忆。当我在实现自身价值的时候，当我爱的人和爱我的人都因为我的存在而幸福时，我也不枉人生走这一遭了，即便化作春泥逝去那柔情的双眸也依然是甜美的。

如果一个女人兼具了大女人的智慧与美德、小女人的柔情与别致，那她一定会是一个最美的女人。当夏娃与亚当的故事诞生的时候，这美丽的世界就任由男人和女人一起演绎了很多动人的故事，生生不息，而女人也成了爱和执着的缔造者，诠释着其独特的韵味。

西汉李延年之《北方有佳人》曰：“北方有佳人，绝世而独立。一顾倾人城，再顾倾人国。宁不知倾城与倾国，佳人难再得！”女人是与非，自有时间这位主人来评说。今天我不想谈太多的道理，女人该怎么活着，很多书籍做了精彩的讲解。我只想将创作的一些关于女人的故事讲给大家听，也许没有真实的名姓，也许稍加整合和修饰，也许你会看到一点儿自己的影子，也许你觉得有点儿遥远……这都无关紧要。这只是生活的一个缩影，如有相似，也纯属巧合。对于每个主人公我不想



做太多的评议，每个人都有自己独特的个性、不同的环境、特别的苦衷、真实的活法。只是俗语说：“当局者迷，旁观者清。”或许换个角度看，人生就会变得轻松快乐。海为自己蓝，女人要为自己活，活出一个真正的自我，活出一个动人的自己。我只愿这些故事如涓涓细流渗入心田，启迪我们的心智，温暖我们的心灵，让女人更加完美、更加生动，让这个世界因女人的存在而更加美妙，我便满足了。

最后，送给女人们一段话：

不认输，不放弃，
才会有未来，才会死而无憾；
不要等待来生，那太遥远，
是女人，我们就要多彩的今生。

我愿女人开心，也愿男人开心。因为大家开心了，世界也就更加美好了。

序言：写在前面的话

周治民

认识张妮，是在一次偶然的機會。2013年中華詩源、黃河流域最大的濕地——洽川舉行“走進洽川”面向全國徵文活動，一篇《洽川情深》讓我知道了這個名字。國慶節頒獎禮上，我第一次見到她，一個頗有個性但很內秀的女孩，這是我對張妮的第一印象。雖然只是這麼匆匆一見，我也為古莘杏壇有這麼一個年輕優秀的教師感到欣慰和自豪。

前幾天，張妮來到我辦公室，遞給我一本《海，藍給自己看》的書稿，說是自己寫的，準備結集出版，萬事俱備，只等我来給書寫一篇序。拿着書稿，我頗感躊躇，因為對於文學，我只是一个愛好者，如何能為結集的書寫序？但又想，張妮作為一名普通的教師，能够寫出這麼厚的一本書，難能可貴，我有責任、有義務推介她，讓以她為代表的草根文學在合陽教育這片沃土上生根發芽、枝繁葉茂，於是欣然答應。

書的名字很别致，《海，藍給自己看》，這很容易讓人想起《世說新語·容止》里記載的山公評價嵇康的一句話“岩岩若孤松之獨立”。的確，張妮虽是一個女性，但有着不讓須眉特立獨行的性格，多年來，她就是用手中的筆，勾勒着自己平凡而又多彩的人生。

張妮是一個有着夢想的陽光女孩。她經歷坎坷，父親英年早逝，母親一人拉扯三個兒女。正是家庭的艱難，才造就了她不服輸的倔強性格。她堅信：“任何事情沒有不可能，只有把

别人认为你无法做成的事情做成了，这才叫优秀。无论生活多么艰难、多么不幸，我都不会放弃自己的理想。人生只有走出来的美丽，没有等出来的辉煌。”正是花一般的园丁梦，让她选择了教书育人这个神圣的职业。2001年正在上师范学校的她在家乡的《合阳报》上发表了一篇《长大后我就成了你》的文章，在学生中引起了轰动。正是这种倔强的性格，才促使她刚生完孩子就参加学习，二十八天参加教育心理学考试，三十八天去县里讲课，六十八天就上了班。她用她的真心付出、辛勤浇灌，赢得满园春色，桃李芬芳。

张妮是一个有着社会担当的知识女性。她关注社会、了解社会、洞悉社会，将对社会的感触发于笔端，体现了一名教师的社会良知和社会责任感。《网》《潜规则不是秘密》《如此“城管”秦霸王》《逃脱》等文章向人们揭示了一个又一个社会上的丑恶现象，发人深省，引人深思。她善于发现人性美、表达人性美。《女大学生村官》《哑媳》《带着姐姐上学》《快乐牧羊女》，文中的主人公一个个都是平凡人，做着平凡事，但有着积极向上的乐观情怀，善待生命、善待家人、善待工作，这些人用自己的执着沉淀出无声的人间真情，传递着生活的正能量。

张妮更是一个在女性世界里徜徉的草根作家，她善于观察、勤于思考，以女性特有的细腻向人们展示了不同层次女性的全部：恋爱、婚姻、生活、家庭、工作等社会现象和问题都诉之于笔端。《婚姻七年之痒》《爱情看守所》《女人何苦为难女人》《生了闺女我怨谁》，文中塑造的形象来源于平常的生活，又阐释着生活的哲理，揭示假丑恶，弘扬真善美，凸显了时代发展带给人们观念的变化和传统道德伦理对女性的不平。她不避讳、不掩饰、不做作，用手中的笔为女性呐喊，道出了一个草根作家对社会、对人生的深深思考。

我看好张妮，更看好张妮这钟情文学、热爱生活的精神。如果把张妮比作一朵花，我想应该是玫瑰，带刺的玫瑰。有着古莘大地厚重的文学滋养，有着笔耕不辍的勤奋精神，张妮一定会在文学的道路上越走越远，也必将成为文学百花园里一朵艳丽的奇葩！

目 录

Mulu

前言 /001

序言 写在前面的话 /001

爱的诠释 /001

我对生活不抱怨 /004

爸爸,我要做个努力的女儿 /006

感恩的心 /010

平凡教师的教育梦 /013

洽川情深 /018

梦魔 /022

妈妈,我不想这样 /026

带着姐姐上学 /030

恋上青苹果 /033

错过了夏也错过了春 /037

快乐的牧羊女 /041

彩虹来了 /044

婚姻七年之痒 /047

爱情看守所 /051

顶替 /054

郑美美的应征历程 /057

海，

蓝给自己看

- 沉重的回报 /060
飘零妹红尘泪 /063
天地人生 /067
红颜蓝颜 /071
“官二代”遇上“白富美” /074
春儿的小姐生活 /078
女大学生村官 /083
隐婚 /087
女人何苦为难女人 /091
哑媳 /094
乱伦之骗 /097
恩·情 /100
狂奔 /105
抱怨 /108
打出来的媳妇 /111
物欲 /115
爱还是哀 /118
妒 /121
爱如此 /125
和了输了 /128
生了闺女我怨谁 /131
幽默甜心 /134
宝马女 /137
爱的怯懦 /140
一念之福 /144
一个人的买卖 /148
朋友 /151
暖胃 /155
逃脱 /158
究竟是为了谁 /162
活着不再忍耐 /165
假面女人 /169
宠坏的女儿 /172
家庭主妇也有梦 /175

- 心计 /178
蜗居 /181
爱的结晶 /184
逃生 /188
姐妹争 /192
爱了散了 /196
我是谁的孩子 /200
不要提那年 /204
如此“城管”秦霸王 /208
孩子 /211
猜忌 /214
大叔最爱的女人 /218
性福生活 /222
当官的女人 /225
勤奋是女人最高贵的品质 /229
潜规则不是秘密 /232
谁毁了爱人的前程 /236
天灾无情人有情 /240
弄假成真 /243
婚姻N次方 /246
都是我的孩子 /249
中奖 /253
出卖 /256
远亲不如近邻 /259
儿子的赔偿款 /262
约定 /265
懂爱 /268
嫁与娶 /272
网 /275
孝媳 /278
傲慢的官太太 /281
祸端 /285
只要你过得比我好 /288
信耶稣的女人 /292

海

,

蓝
给
自
己
看

- 亲情单选题 /295
- 就这样陪你到老 /299
- 迷信的折磨 /302
- 丈母娘当家 /304
- 我本善良 /307
- 其实不想走 /310
- 铁窗内外 /314
- 谁都没有理由嘲笑母亲 /317
- 竞聘上岗 /322
- 孤巢人黄昏恋 /325
- 后妈亲妈 /328
- 谁来为我养老 /333
- 红颜薄命 /336
- 天长地久有多久 /338
- 跋：海，蓝给自己看 /341

爱的诠释

取之于天然的生命，还之于真诚的人生。

我一直坚信只要我是真诚纯洁地对待这个世界，这个世界就会回报给我太多的幸运。只要心中有爱，广博无私，相信生活处处都有感动。

忙忙碌碌走过青春的岁月，却不明白上帝是眷顾自己还是磨炼自己。最近常常想起小时候的情景，那盆爸爸烧的香喷喷的烩菜，还有自己那倔强而天真的笑脸，常常因为太倔而被妈妈骂，那全家忙碌的身影和院子里那幸福的笑声。虽然那时的生活并不富裕，父母整天为了生计而奔波，可我们彼此没有计较，只是为幸福生活的信念而努力而坚持。人性的善良在那时候是那样的真切。

不知道父亲的离去带给我们多大的伤痛，因为那时候我们还小，不知道痛的滋味。可父亲面对癌症的坚持却在我幼小的心灵上烙下了刻骨铭心的记号：用长围巾勒紧腰间的肿瘤，靠紧墙壁咬碎坚固的牙齿，也不要打那用全家开支紧缩出来辗转了多少熟人才买到的止痛针杜冷丁，他说那是将死的人



才要注射的，他要为孩子而活着，每天忍着剧痛直到熬成皮包骨头、对我交代的最后一刻。生命逝去了，可爱远远没有终止。他这样一位仁慈、善良、博爱的长者，对一个陌生者都会伸出援助之手，不要回报、不会顾虑，我数不清他帮助了多少需要帮助的人，其中又有多少陌生的人，也许是上天真的眷顾他，不忍心他在人间受尽磨难。他就这样带着对我们姊妹三人的不舍离开了，永远地离开了。但是他却让这种仁爱、坚持、自强不息流淌在我们的血液里。以后的日子里，不管生活如何磨难，我们都在用不屈的毅力去超越；不管经济社会的今天，人与人之间如何冷漠，我们的内心都会充满爱；不管前路如何坎坷，我们都会永不服输。也许我们干不出惊天动地的事业，可我们会在平凡中探寻出价值，而好多好多的人都不会明白其中的深意。

想起那不谙世事的校园青春，那执着学习的倔劲，留下了欢乐，留下了感动，留下了同学们的纯真，留下了好多的难忘。校园里永远多的是那份青春的纯真，少的是社会的世俗，所以永远值得每个人怀念；作为一个努力的学生，常常被老师宠着，被朋友们惯着，一路也是带着爱而走过。

而今，结婚生子，尽管经历了自己难以承受的一些岁月，但幸福时光还总是眷顾自己。看着自己对儿子的教育成效日渐凸显，这么多年的手把手引导总算有所回报。而老公这样一个沉默寡言、只知付出的人也将我慢慢惯坏了。他毛病愈来愈少，把我宠得像个公主，像他这样一个爱家没有恶习的男人，是女人们羡慕的好男人，我无法挑剔。可是大家不明白，对一个活在梦里的女人来说，我在乎的只是我们这种不离不弃的亲情，而不是大家眼里所谓的金钱、物质的满足。

事业也算颇有进步，尽管前路漫漫，可是还有一个努力的方向。我爱孩子们，就像热爱我的生命；我珍惜事业，就像珍惜我的青春。人生路上不断有不可预料的灾难，我们很幸运，这么多年一直有爱支撑，有贵人帮衬着，还能这样平淡地活着，跨过一道又一道坎。在不断地付出收获、收获付出之后却迷失了方向，我不知道自己想要追求的到底是什么，也许我真的是一個高傲而糊涂的女人。我不知道怎样来界定幸福的含义，就这样被幸福的车轮推着往前走。

时间历练一个人，生活告诉我：取之于天然的生命，还之于真诚的人生。

人生来去无痕，今天我能做的是只要活一分钟，就要多为我爱的人和爱我的人做点儿什么；我不怕死，但是多活一分钟，就可以多为自己的梦憧憬一分钟。我不是悲观，我清楚地看到了我要努力，尽管幸福也累，无奈也累，可这就是生活，我不会诠释的人生。

冬天过去了，春天一定会来的，不是吗？别让生活撕裂了幸福的心。



因为心中有爱，女人会很幸福。



我对生活不抱怨

她的泼辣让困难变得渺小；她的利落让生活变得丰富。

她出生在一个可以吃饱穿暖的家庭，她很幸福，父亲在陕北上上班，唯一美中不足的是母亲一生病，家中就少劳力了。于是她很早辍学，去公社参加劳动为家里多挣工分，然而乐观的她在这样艰苦的生活中也能淘出几分乐趣来。她总说：有好多的人饭都还吃不饱呢，我们还能有点儿钱花就不错了。后来她进公社医疗站工作，正值花样年华的她，相中了同村一个勤劳帅气的小伙子，只是小伙子家里人口多又很穷，所以她家里人义正词严地反对这门婚事。大人拗不过孩子，最后她还是如愿以偿地出嫁了。害怕女儿嫁过去日子过得苦，母亲还是陪嫁了在当时来说还算很不错的嫁妆，油画板箱、座钟等。女人年轻的时候大概都这么执着于自己的梦吧。

婚后不久，他们就得搬出那间房子，因为还要腾出房子给下一个孩子结婚用。于是，他们一个院子、两个碗、三双筷子，开始了自己的人生。追求梦想的过程总是很幸福的，大公社里起早贪黑，他们无怨也无悔，终于靠自

己的勤劳在新院子里盖起了第一座房子，过着卿卿我我的幸福生活，不久就生下了一个可爱的女儿，因为疼惜，为女儿取名“妮”字。没错，这个女孩就是我，她就是我的母亲。

母亲的人生如同她的名字——萍，漂浮而摇曳，可她却始终为自己生在广阔的大海而幸福。

人们都说“贫贱夫妻百事哀”，也许颇有几分道理。在有了弟妹后，繁重的生活压力下，父母也常会吵架，甚至摔个东西，母亲也开始为生活而奔波计较。可“贫贱夫妻百事哀”这句话在他们身上似乎也不尽然，生活是苦，可是没有哀，因为他们始终没有放弃对人生幸福的追逐。然而天有不测风云，在生活正靠勤劳而千变万化时，年仅三十六岁的父亲却得了癌症，母亲四处借钱总算为父亲捡回一条命来，在几经手术之后维持了十年。在这十年中我看到了父亲与病魔抗争的勇敢，也看到了母亲为生活而奔波的执着。母亲靠沿街卖凉粉、卖包子维持生活，为了姊妹都能够上学，她每年暑假都会拉下脸面，低三下四地四处去借学费。无论刮风下雨，无论酷暑寒冬，母亲不敢停止她的小生意，因为每天会有三个孩子在等着吃饭呢。母亲受尽生活困苦，单身抚育我们成长，直到后来我们工作才放心。

母亲没有多少文化，我们也常常看问题不一样，我几乎是在母亲的训斥声中长大的。因为自尊心强，性格倔强，好多事达不到尽善尽美我就很不满意，我就问母亲：“你的人生没有遗憾吗？”母亲常说：“有什么遗憾的，我对生活不抱怨。上天给了你生命，你就得活着，而且得好好活着。那些遇到点事儿就退缩甚至寻死觅活的人，有什么出息？”也许正是对父亲的这份感情，对孩子的希望，对生命的热爱，让她不为贫苦嘲讽，乐观地对待每一天，她才会因放得下而收获更多人生的快乐。



明天的太阳肯定比昨天的新，因为它迟来一天。所以无论多大的苦难，都要乐观地生活着。活着，就有希望。



爸爸，我要做个努力的女儿

爸爸，我要做个努力的女儿。

爸爸，尽管您只是个普通的农家父亲，尽管您瘦小的身躯无法承受癌症的摧残，尽管您不是高官，也没有厚禄，尽管您无法逃避死亡，尽管您无法照顾我们一生，可我依然感到无上的光荣。因为您留给我的是善良、仁义和大度。

爸爸，我要做个努力的女儿。

爸爸，尽管我只是个普通的农家女儿，尽管我没有强大的体魄，尽管我没有丰盈的高层关系，尽管我没有坚实的家庭后盾，可我依然没有丧失对未来的希望。因为我拥有的是坚强、自尊和骨气。

爸爸，我要做个努力的女儿。

爸爸，我攀上对面的山坡，只为寻得那黄灿灿小小的迎春花。小时候跟您一起去田间的那一刻，我就爱上了这勇敢坚毅的花儿。它是春的使者，挟着希望，带着生机，在乍暖还寒的时节里，冲破冷飕飕的风，悄悄地无怨无悔