

中央民族大学“985工程”
中国少数民族教育研究创新基地
教育人类学研究中心

教育人类学研究丛书 第四辑

主编 ◇ 滕星

构建与生成：认同语境下的 贵州乡土教材研究

王金星 ◎ 著

民族出版社

构建与生成：认同语境下的 贵州乡土教材研究

王金星 © 著

民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

构建与生成:认同语境下的贵州乡土教材研究/王金星著.
—北京:民族出版社,2016.3

(教育人类学研究丛书/滕星主编)

ISBN 978 - 7 - 105 - 14265 - 1

I. ①构… II. ①王… III. ①乡土教材—研究—贵州省
IV. ①G423.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 056799 号

策划编辑:虞 农

责任编辑:千 日

封面设计:海龙视觉

出版发行:民族出版社

地 址:北京市和平里北街 14 号

邮 编:100013

网 址:<http://www.mzpub.com>

印 刷:北京彩云龙印刷有限公司

经 销:各地新华书店

版 次:2016 年 11 月第 1 版 2016 年 11 月北京第 1 次印刷

开 本:880 毫米×1230 毫米 1/32 字数:261 千字

印 张:9.375

定 价:34.00 元

ISBN 978 - 7 - 105 - 14265 - 1/G · 1988(汉 970)

该书如有印装质量问题,请与本社发行部联系退换

汉文编辑一室电话:010 - 64271909

发行部电话:010 - 64224782

中央民族大学“985工程”
中国少数民族教育研究创新基地
教育人类学研究中心

教育人类学研究丛书 第四辑

主编 ◇ 滕星

“教育人类学研究丛书”总序

人类学 (Anthropology) 是一门全面研究人及其文化的学科。它研究的一个重要方面是人类群体的文化传承与文化学习、文化交流与文化发展。教育学作为专门研究如何培养人类下一代问题的一门学科,也肩负着传递知识、传播文化的基本功能。这样,人类学和教育学之间就有了天然的脐带,教育人类学也由此成为二者之间有机联系的一座桥梁。

教育人类学 (Educational Anthropology or Anthropology of Education) 是由教育学与人类学相互交叉并通过科际整合而形成的一门综合性边缘学科,其核心研究领域是多民族国家的少数群体教育,包括少数民族教育、乡村教育、移民教育、多元文化教育等方面的内容。作为一门新兴的边缘学科,教育人类学吸收了包括哲学、法学、人类学、教育学、心理学、生物学、社会学、历史学等多学科的研究成果。

国外教育人类学学科形成于 20 世纪中期,经过半个世纪的发展,形成了以德国、奥地利等国为代表的欧洲哲学教育人类学和以美国为代表的文化教育人类学两大流派。文化教育人类学流派,又

可以划分为主要由人类学家组成的教育人类学理论学派和以教育学家组成的多元文化教育理论学派。

欧洲哲学教育人类学学派主要注重于从人的本质、教育的本质、人接受教育的可能性和必要性出发，从哲学的高度研究教育的理论与实践问题。

以美国为代表的文化教育人类学中的教育人类学理论学派，继承了英美文化人类学的理论框架、概念与田野工作方法，并用其研究教育的理论与实践问题；多元文化教育理论学派则从英美文化人类学那里继承了“文化相对论”的观点，并将其与美国的土特产——美国社会民族理论相结合来研究教育的理论与实践问题。其最初目标是为了捍卫以少数民族为代表的社会弱势群体的利益，其长远目标是想通过教育改革构建一个不分族群、社会阶层、性别、年龄、身体与智力差异的乌托邦式的国家与全球多元文化社会。文化教育人类学研究的范围主要包括少数民族教育（包括移民教育和土著教育等）和多元文化教育等方面。

教育人类学在国外已有长足的发展，其学科地位早已确立，并对许多国家的教育改革、教育政策、教育规划、教育咨询等都产生了重大影响。

人类进入 21 世纪后，随着国际上对全球一体化与民族文化多样性、文化差异与机会均等、多民族国家中主体民族与少数民族、国家一体化与文化多元化关系的讨论，随着知识经济社会的来临，人们对教育与社会弱势群体倍加关注，教育人类学也随之成为一门社会与学术界瞩目的重要的学术研究领域。

二

中国大陆地区的教育人类学研究起步较晚，肇始于 20 世纪 80 年代初的少数民族教育研究，当时研究的重点是异文化和跨文化教

育。80年代中期以后，大陆才开始系统引介西方教育人类学的学科知识，传播教育人类学的基本思想和理论方法。90年代以后，教育人类学获得了初步发展，不少学者开始尝试结合西方教育人类学的理论和方法研究本土的教育问题或试图建构本土教育人类学的理论体系，并对此进行了有益的尝试。

在20世纪80—90年代，大陆地区的教育人类学研究一直被冠以“少数民族教育研究”，简称“民族教育研究”，其学科则被称为“民族教育学”，鲜有称为“教育人类学研究”或“教育人类学”的，究其原因有以下几点：

首先，这是由于人类学这门学科作为西方的舶来品，在20世纪初中期被引入中国时，产生的名称概念上的不统一，以及后来人类学在中国发展历史的影响。20世纪初中期，人类学在英美分为体质人类学和文化人类学两大体系，在欧洲大陆的德国和苏联则将人类学称为民族学。当时的学界泰斗蔡元培先生赴德国进修民族学，并将民族学这一学科概念首先引入中国，尽管后来的人类学家吴文藻及其学生费孝通、林耀华等人先后将英美的人类学这一学科概念引入中国，但是，由于20世纪50年代初的学院系调整、民族识别工作、少数民族研究，以及西方英美人类学被错划为“伪科学”，而苏联的民族学则占据着统治地位等历史的原因，使大陆地区人类学在很长一个时期只能以民族学替代文化人类学这一学科概念。当前，在西方人类学体系中，民族学基本上作为文化人类学和体质人类学下的一门分支学科。而目前在中国的学科分类上，民族学被划分在法学门类下，而人类学则被划分在社会学门类下。同一门学科被人为地划分在截然不同的学科门类中，造成了人们在学科概念上的混淆。

其次，早期大陆地区的教育人类学研究主要以少数民族教育为其研究对象，很少以教育人类学的田野调查方法扩大关注主体民族——汉族的正规教育与非正规教育。故一直以“少数民族教

育”、“民族教育”和“民族教育学”加以称谓。

再次，由于该学科领域的许多研究人员对国外教育人类学学科的历史与发展，以及研究对象和研究范围并不十分了解，导致他们对教育人类学与民族教育学学科彼此之间的关系并不是十分清晰。当然，这是一个十分复杂并带有争论的学术问题，在此不拟展开讨论。

二十多年来，中国大陆地区教育人类学发展取得的重要成果主要包括以下几方面：

一是翻译引介了一批西方教育人类学的理论和著作，传播了教育人类学的基本思想和重要理念。

二是从理论上对这一学科进行深入探讨，试图结合国情研究大陆地区教育的发展问题或试图构建教育人类学的本土理论体系。

三是采用教育人类学的理论，关注异文化教育现象，提倡多元文化教育理念，寻求跨文化的了解和对话，特别是为研究民族问题和民族教育提供借鉴。

四是从人类学的视角切入，解读汉族的正规教育和非正规教育，探讨文化与教育的关系、教育的文化功能等，在一个更广阔的人文背景下探讨大陆地区的教育问题。

五是积极开展教育人类学的田野工作，出现了一批具有本土意义的教育人类学民族志作品。

六是在一些师范大学和民族院校陆续建立了相应的民族教育和多元文化教育教学科研机构，开设教育人类学课程，教育人类学人才培养模式逐步完善，学术科研队伍日益壮大。

七是在吸收西方教育人类学学科素养的基础上，进行本土理论建构，创造性地提出了一些符合中国国情的教育人类学理论。

八是以教育人类学研究方法为基础的多学科合作研究课题成果初见端倪，积累了一定的教育人类学本土研究经验以及与国际组织合作开展研究的经验。

近年来，中国大陆地区教育人类学出现了注重学科建设，注重



在本土经验基础上探讨全球性议题，更加关注现实问题解决的新气象。目前，大陆地区教育人类学的学科建设已走完学科萌芽阶段，由非学术化阶段开始步入初步学术化阶段。

三

在新世纪，为了进一步发展中国教育人类学，2001—2002年，民族出版社推出了由本人主编的“教育人类学研究丛书”第一辑。这是中国教育人类学研究方面的第一套丛书。其第一辑的出版，标志着中国教育人类学学科的发展已经进入了一个新的阶段。“教育人类学研究丛书”是一套开放性的学术丛书，它肩负着两个主要任务：一是系统介绍与评价国外教育人类学的理论与实践；二是在批判性继承国外教育人类学理论与方法的基础上，积累与展示中国本土教育人类学的理论与个案研究的最新和重大研究成果。它提倡走出书斋，用文化人类学的田野调查方法去研究当今中国的学校正规教育与社区、家庭的非正规教育；特别关注中国社会少数民族、妇女、残疾人和低社会阶层等弱势群体的教育问题；倡导书斋研究与田野调查相结合，即理论与实践相结合的学风；推崇百花齐放、百家争鸣的学术自由与理论创新的精神。

“教育人类学研究丛书”第一辑共5部著作，分别为：《西部开发与教育发展博士论坛》（滕星、胡鞍钢主编，2001）、《20世纪中国少数民族与教育——理论、政策与实践》（滕星、王军主编，2002）、《族群、文化与教育》（滕星著，2002）、《文化遗产与教育选择——中国少数民族高等教育的人类学透视》（王军著，2002）、《文化环境与双语教育——景颇族个案研究》（董艳著，2002）。这5本著作的出版，在学术界产生了良好的影响，极大地推动了中国教育人类学的学科发展和中国西部民族地区教育理论与实践的发展。



2005 年，由本人担任主任的中央民族大学国家“985 工程”中国少数民族语言文化教育与边疆史地研究创新基地——“中国少数民族地区基础教育研究中心”获准成立，这是国内“985 工程”高校中首个以建设教育人类学学科为主要目标的研究机构。该中心力图在“985 工程”的实施推动下，建设有中国特色的少数民族地区基础教育体系和教育人类学学科体系。

在中央民族大学“985 工程”中国少数民族地区基础教育研究中心的大力推动下，2008—2009 年，民族出版社继续推出了由本人主编的“教育人类学研究丛书”第二辑共 10 部著作，分别为：《多元文化与现代性教育之关系之研究——教育人类学的视野与田野工作》（钱民辉著）、《教育人类学的理论与实践——本土经验与学科建构》（滕星著）、《多民族文化背景下的教育研究》（滕星、张俊豪主编）、《多元文化教育——全球多元文化社会的政策与实践》（滕星主编）、《教育的人类学视野——中国民族教育的田野个案研究》（滕星、张俊豪主编）、《多元文化社会的女童教育——中国少数民族女童教育导论》（滕星主编）、《教育与社会发展——中国贵州省的一个社区个案研究》（罗慧燕著）、《教育与族群认同——贵州石门坎苗族的个案研究（1900—1949）》（张慧真著）、《民族教育理论与政策研究》（滕星、王铁志主编）、《全球视野：教育领域中的族群性、种族与国民性》（西玛哈偌等主编，滕星、马效义等译）。这些著作中既有教育人类学基本理论和方法的探讨，也有深入细致的田野个案研究，较为集中地体现了 20 世纪 90 年代以来中国教育人类学的研究水平以及国外相关研究的进展。

2005—2009 年，在中央民族大学“985 工程”的支持下，中国少数民族地区基础教育研究中心（现为中央民族大学“985 工程”中国少数民族教育研究创新基地）实施了五个重点建设项目，分别为：

（一）中国西部少数民族地区经济文化类型与初中地方性校本

课程建构（滕星教授主持）；

（二）中国西部少数民族地区乡土教材开发的教育人类学田野调查与基础理论研究（滕星教授主持）；

（三）中国少数民族新创文字在教育教学中的应用状况及存在问题调查研究（滕星教授和中国少数民族语言文学学院王远新教授联合主持）；

（四）中国西部少数民族地区农村基础教育政策、法规与管理体制研究（北京师范大学教育学院教授劳凯声主持）；

（五）中国西部少数民族地区农村义务教育投入与效益研究（北京大学中国教育财政研究所王蓉教授主持）。

在这五个项目建设的直接推动下，我们精心挑选了一批优秀的研究成果作为“教育人类学研究丛书”第三辑出版，这些作品分别是：

《经济文化类型与校本课程建构》（滕星、巴战龙、欧群慧等著）、《中国农村义务教育财政体制变革与义务教育发展：社会学透视——从税费改革到农村义务教育经费保障新机制》（郭建如著）、《西部民族贫困地区农村义务教育财政、资源配置与效益研究——基于云南、新疆、内蒙古等地贫困县的案例研究》（郭建如著）、《中国少数民族新创文字应用研究——在学校教育和扫盲教育中使用情况的调查》（滕星、王远新主编）、《中国少数民族新创文字研究论文选集》（滕星、王远新、海路主编）、《在田野中成长——教育人类学田野日志》（滕星主编）、《新创文字在文化变迁中的功能与意义阐释——以哈尼、傈僳和纳西族为例》（马效义著）、《土族、羌族语言及新创文字使用发展研究》（宝乐日著）、《多元文化整合教育视野中的维汉双语教育研究——新疆和田中小学双语教育的历史、现状与未来》（艾力·伊明著）、《民族学校教育中的文化适应研究——贵州石门坎苗族百年学校教育人类学个案考察》（张霜著）、《社会变迁中的壮文教育发展》（张苗苗著）、

《中国乡土教材的百年嬗变及其文化功能考察》（李素梅著）、《学校教育·地方知识·现代性——一项家乡人类学研究》（巴战龙著）、《人类学视野中的教育研究》（滕星、海路主编）、《书斋与田野——滕星教育人类学访谈录》（滕星等著）、《多元文化视野中的民族院校》（张俊豪著）、《中国乡土教材应用调查研究》（滕星主编）、《无根的社区 悬置的学校——湖南大金村教育人类学考察》（李红婷著）、《文化变迁中的文化再制与教育选择——西双版纳傣族和尚生的个案研究》（罗吉华著）、《云南省孟波镇中学多元文化教师民族志研究》（欧群慧著）。

在完成“教育人类学研究丛书”第三辑的编辑出版工作之后，在中央民族大学“985工程”中国少数民族教育研究创新基地教育人类学研究中心的支持下，从2012年夏开始，“教育人类学研究丛书”第四辑（第一批）8部著作将陆续与读者见面，分别是：《乡土知识与文化传承——中国乡土知识传承与校本课程开发研讨会论文集》（滕星主编）、《国家意识与地域文化：文化变迁中的河南乡土教材研究》（班红娟著）、《民族地区发展与乡土教材开发——宁夏回族社区教育人类学田野调查》（张爱琴著）、《甘南藏汉双语教育历史与发展研究》（王洪玉著）、《拉祜族女童的教育选择——一项教育人类学的回访与再研究》（杨红著）、《台湾乡土教育历史与模式研究》（吴杰著）、《社会变迁中山西乡土教材的编纂与应用研究》（温润芳著）、《广西民族地区语文德育研究》（韦美日著）。

我们相信，“教育人类学研究”系列丛书的出版，将在教育学与人类学学科之间搭起一座桥梁，它必将进一步推动人类学与教育学学科之间的相互渗透与整合，为教育学和人类学开辟出一块新的学术研究领域，从而为中国的教育改革做出贡献。

滕星

2012年5月修订于中央民族大学独树斋

目 录

绪 论	(1)
第一章 从边缘到中央：贵州社会变迁与教育发展概述	(40)
第一节 贵州社会变迁简述	(40)
第二节 贵州教育发展概述	(48)
第二章 爱乡爱国与族群意识萌芽：清末贵州乡土志 编写和苗文创制	(53)
第一节 清末贵州乡土志产生背景	(53)
第二节 清末贵州乡土志概述	(63)
第三节 清末贵州乡土志分析：以《安南县乡土志》 为例	(67)
第四节 族群意识萌芽：苗文创建	(74)
第三章 “新国民”与族群的建构：国民政府同化语境下的 贵州乡土教材	(86)
第一节 政权频繁更替下的贵州	(87)
第二节 国民政府在贵州的同化教育	(92)

- 第三节 同化教育下的少数民族地区教材本土化实践：以朱焕章的《西南边区平民千字课》编写为例……（99）

第四章 中华民族的建构：国民政府时期抗战语境中的贵州乡土教育……（109）

- 第一节 抗战后方的贵州……（109）
- 第二节 抗战卫国与中国民族意识：抗战时期贵州乡土教材的编写……（112）
- 第三节 黄质夫贵州乡村教育实践……（123）

第五章 从国家意识凸显到民族文化复兴：新中国诞生以来贵州乡土教材研究……（134）

- 第一节 大跃进时代贵州乡土教材（20 世纪 50—60 年代末）……（134）
- 第二节 贵州省统一自编教材（20 世纪 70 年代）：国家意志下的地方文化……（141）
- 第三节 民族文化的复兴：少数民族语言文字教材的涌现（20 世纪 70 年代末至 80 年代中期）……（146）
- 第四节 国家与地方关系重构下的贵州乡土教材（20 世纪 90 年代）……（156）

第六章 多元一体文化背景下的贵州乡土教材（2000 年至今）……（165）

- 第一节 乡土文化自觉：21 世纪的贵州乡土教材……（165）
- 第二节 文化构建与传承：贵州民族民间文化进校园……（176）
- 第三节 徘徊与低落：21 世纪贵州少数民族文字教材……（182）

第七章 贵州多元文化课程与教材的个案研究	(191)
第一节 榕江民族文化进校园的个案研究	(191)
第二节 石门民族学校多元文化教育个案研究	(216)
第八章 认同与贵州乡土教材	(233)
第一节 贵州乡土教材中国家认同的变迁	(233)
第二节 贵州乡土教材中族群认同的建构	(239)
第三节 贵州多元一体的历程	(245)
结 语	(258)
参考文献	(261)
后 记	(287)

绪 论

一、选题缘起

选题的直接原因是，笔者参与导师滕星教授的“985”课题，并参与了由中央民族大学民族基础教育研究中心、中央民族大学教育学院、中国教育学会教学论专业委员会、中央民族大学中国乡土教材收藏与研究中心（筹）共同主办的“课程与文化：中国乡土知识传承与校本课程开发研讨会”。特别是在研讨会上，来自教育部、国家民委及各地教育局等相关教育管理部门的官员及香港乐施会、福特基金会、北京天下溪、21 世纪教育研究院等多家 NGO 组织，以及基层学校管理者和教师、国内外的专家学者的发言，让人醍醐灌顶，不得不深思少数民族地区的乡土教材问题。此外，还有两个原因。

（一）对多元文化教育与认同问题的思考：一次刻骨铭心的经历

2010 年 7 月，在开往贵州的火车上，笔者对面坐了一位老人，她是黔东南侗族苗族族自治州凯里市郊区一个村子里的苗族妇女。这次出远门是去远嫁到湖南的女儿家走亲戚。聊天中，当她得知笔者

是从北京中央民族大学来时，非常不自觉地用很不标准的普通话唱了一首歌。歌曲的大意是，感谢共产党，她给了我们温暖，我们苗家人就像鱼，共产党就是水。歌曲唱得走音，但很投入、很有感情。当时让人深思的是，究竟是什么原因能让这位近 70 岁的农村老太太这样充满感情地歌颂祖国？当她听到北京或者中央民族大学时，她想起了什么？

老太太出生于 20 世纪 40 年代，她童年的贵州处于什么样的社会背景，她又经历了怎样的社会变迁和乡土教育，让她对国家这么热爱，有这么强烈的国家认同。

聊天还在继续，笔者问她去过北京没有，她说，2006 年去过一次，外甥做生意赚了钱，请她坐飞机去北京。接着她说了对北京的印象：“北京不好啊，没有什么东西吃。”她说，一下飞机外甥请她去一个大饭店吃饭，点了好多菜都不好吃，一点都不辣，不香，主食只给一小碗面条。晚上住在北京大学附近的一个宾馆里，楼房很高，房间很小。晚上睡不着觉往窗外看看，窗子下面的几个年轻人好可怜啊，他们几个人只有烤的东西吃，连米饭都没有，特别可怜。这不禁让人思考，她说北京不好的真正原因是什么？怎样去解释这种现象？

恐怕这和认同问题有关，与她经历过的乡土教育有关。

（二）一个无法逃避的命题：认识脚下的土地

钱理群先生在《贵州读本》里说：“现在的青少年有一种整体倾向：逃离乡土，对乡土有认识上的陌生感，情感上与心理上的疏离感。这就是失根，最终会导致一代人民族文化的缺失。我们要想立足大地，先得认识脚下的土地，保持住自己的根。”^①

我们所忧虑的，不是大家离开本土到国外去学习，而是年青一

^① 钱理群、戴明贤等编：《贵州读本》，2 页，贵阳，贵州教育出版社，2003。