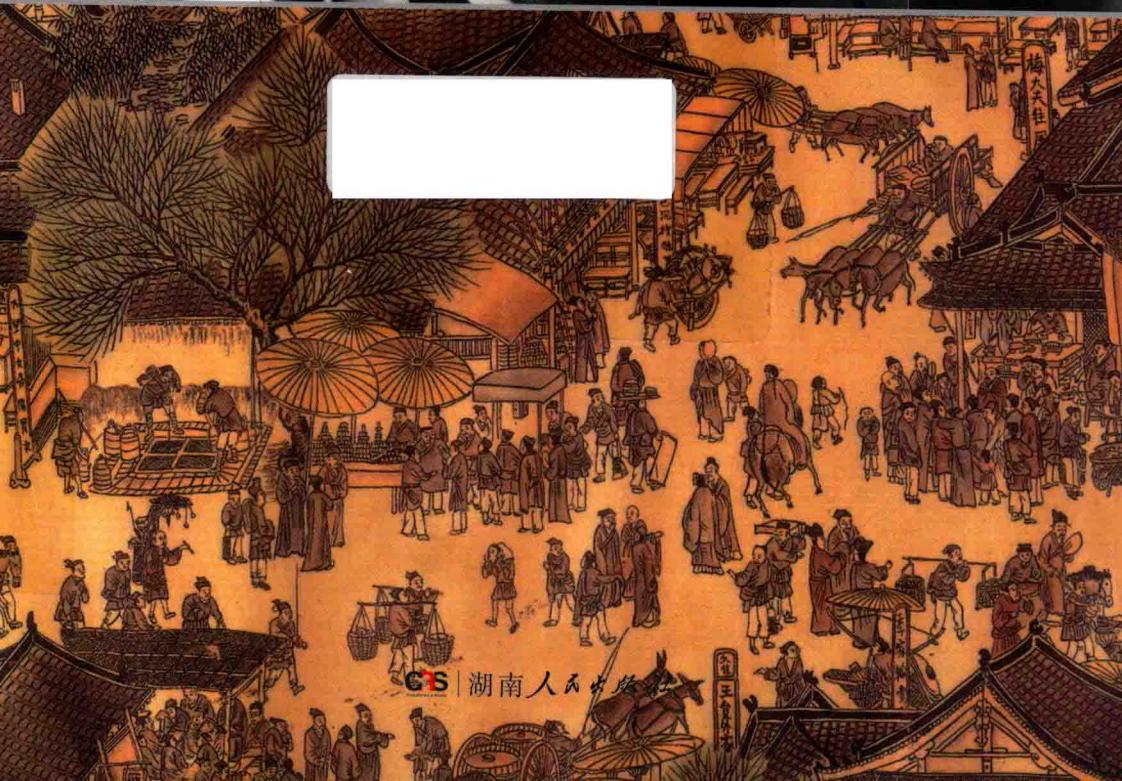


# 百年 湘商风云人物

(救国卷)

谢作钦 文热心 编著



# 百年 湘商风云人物

## (救国卷)

谢作钦 文热心 编著

本作品中文简体版权由湖南人民出版社所有。  
未经许可，不得翻印。

### 图书在版编目（CIP）数据

百年湘商风云人物·救国卷 / 谢作钦，文热心编著. —长沙：湖南人民出版社，  
2017.3

ISBN 978-7-5561-1646-1

I. ①百… II. ①谢… ②文… III. ①传记文学—中国—当代 IV. ①I25

中国版本图书馆CIP数据核字（2017）第044375号

BAINIAN XIANGSHANG FENGYUN RENWU JIUGUO JUAN

## 百年湘商风云人物（救国卷）

编著者 谢作钦 文热心

责任编辑 廖忠

装帧设计 谢俊平 袁圆

出版发行 湖南人民出版社 [<http://www.hnppp.com>]

地 址 长沙市营盘东路3号

邮 编 410005

印 刷 长沙超峰印刷有限公司

版 次 2017年3月第1版

2017年3月第1次印刷

开 本 710 mm × 1000 mm 1/16

印 张 21.5

字 数 331千字

书 号 ISBN 978-7-5561-1646-1

定 价 52.00元

营销电话：0731-82683348 (如发现印装质量问题请与出版社调换)

# 前 言

· 蔡力峰 ·

由湖南日报《天下湘商》周刊主编谢作钦组织编撰出版的《百年湘商风云人物》丛书，经过策划者、组织者、编撰者和有关各方的精心运筹与艰辛努力，将陆续付梓出版发行，与广大读者见面。这是一个卷帙浩繁的文化工程，更是一次严肃认真的史志编纂。全书以时间为脉络，以人物为重点，以史料为依据，以传记为载体，全景式展示了自1840年鸦片战争以来100多年间湘籍人士在我国近现代不同历史时段论经济、抓实业、促发展、增国力的生动实践和功业建树，舒展历史画卷。

回望各代英豪，我们可以看到，载入传记的虽然只是直接从事实业、堪称商界巨子的一批企业家，但在他们身后，更有一批才华横溢、惊世骇俗的思想家、政治家、军事家和学者大师，从思想理论、人文精神、政策



湖南省人大常委会原副主任、中国湘商力量总评榜组委会顾问蔡力峰

变革、兴业方略、营商业管理等方面，为国家经济发展做出了重要贡献。穿越时空的隧道，盘点在中国近代现代工商业发展进程中留下不凡足迹的湖湘子弟，实可谓人才济济，灿若星辰。正是在爱国、兴国、报国的旗帜下，他们殊途同归，投身或推动实业发展，形成了一支不同凡响的“商道湘军”。

《百年湘商风云人物》丛书的编撰出版，深入挖掘和拓展了湖南近代历史的丰富内涵。湖湘大地人杰地灵，近代以来更是人才辈出，深刻影响了中国的历史进程，建立了不可磨灭的历史功绩，正所谓“一本湘人奋斗篇，半部中国近代史”。但毋庸讳言，过去的典籍著述，论及湘人、湘学、湘史，多从政治、军事、文化层面浓墨重彩地予以充分肯定与高度评价，而对于经济与科技人才则鲜有提及。为此，坊间普遍认为，湖南人会读书，会种田、打仗、治国理政，但不善经商、搞经济。这个看法，连湖南人自己也不否认。《百年湘商风云人物》丛书的面世，以血肉丰满的历史人物、可圈可点的社会贡献，介绍了不同历史时段湘籍人士致力工商，“实业救国”的杰出作为，雄辩地证明：在近现代的中国经济舞台上，湖南人同样干得有声有色，光彩照人。

《百年湘商风云人物》丛书的编撰出版，深刻揭示了湘商文化的思想源流及对近现代中国经济发展的理论贡献。水有源头树有根。书中以湘商与湘军、湘商与湘地、湘商与湘魂等几个章节，剖析了湘商的理想抱负、价值追求、兴业路径和经营风格及其形成的思想动力与文化基因。我们清楚地看到，湖湘文化中“心忧天下，敢为人先”“以天下为己任”和“经世致用”“富国强兵”的博大情怀以及“忠诚、担当、求是、奉献”的思想精髓，就是商道湘军核心理念的“源头活水”。正因为如此，在湖南近现代史上，各界各方面的湘籍人士，无论他是保守派、洋务派、立宪派、共和派，还是革命派，对于兴工活商、发展经济都是认识趋同，“态度一致”。一批湘籍政治家、思想家、军事家还从不同角度，为近代中国工商业的发展提供了不少很有价值的重要理念与经略之方。一是“实业救国”、民富国强的发展观。王船山以为，“大贾富民”是“国之司命”；魏源提出“士无富民则国贫，士无中户则国危，至下户流亡则国非其国矣”。资产阶级革命家黄兴在辛亥革命胜利后旋即号召：“民国成立，破坏已终，

当谋建设”，并提出自己要“避政界而趋实业”。湖南立宪派首领谭延闿也极力主张发展实业，“希冀洞庭以内月发起无数公司，洞庭以外日发起无数公司”。二是“师夷长技”“洋为中用”的开放观。被誉为近代中国开眼看世界第一人的邵阳学者魏源，响亮提出“师夷长技以制夷”的口号，从思想上突破近代中国“闭关锁国”藩篱，拉开了向西方学习的序幕。曾国藩等人则身体力行，发起“洋务运动”。1860年，他“仿西方之法”，建立了第一所新式兵工机械所，翻译印刷了第一批西方书籍，选派了第一批幼童留学美国，以实际行动开启了近代中国对外开放的闸门。湘军将领左宗棠，1866年在福建马尾筹建船厂，他与法国人合作，运用西方技术与管理经验，训练中国学生和工人。至1874年2月，共造轮船15艘。19世纪70年代，他在担任陕甘总督期间，大力引进西方技艺，发展当地工业，成为西北近代工业的开山鼻祖。以谭嗣同、唐才常、熊希龄为代表的资产阶级维新派人物，也都提倡学习西方自然科学知识，兴办实业，以“强天下而保中国”。三是革故鼎新、兴利除弊的改革观。曾任川东道、两江总督的安化人陶澍，任内曾对吏治、盐政、漕运、河工等厉行改革，收到明显成效。嘉庆二十四年（1819），他力主官盐通过减价控制市场，使“居民尽食官盐，私贩遂绝”；道光五年（1825），他以海运较河运省费过半力排众议，悉心筹划，开启清王朝海运之先河；道光十一年（1831），他兼任两淮盐政时，着手全面革除盐政积弊，“裁浮费”“慎出纳”“清纲销”、治“市霸”，在官商勾结的晚清商市吹起了一阵新风。四是倡导实业、造福一方的治理观。湘军宿将刘坤一在担任两江总督期间，积极支持近代工商业的发展，大力资助民族资本家、企业家。苏沪地区共兴办了14家机械纺织企业，到20世纪初，这里的棉纱锭数占到全国的60%以上。晚清湖南巡抚骆秉章、陈宝箴等人，创办了长沙火药局、宝善成机械局、锡矿山矿务局、水口山矿务局等中国第一批现代企业。湘籍官员中的其他有识之士，如贺长龄、贺熙龄、工部尚书何凌汉、四川学政何绍基、两江总督唐鉴、监察御史汤鹏、两江总督兼河道总督李星沅、广西学政丁善庆、湖北巡抚常大淳等人，为官清正，关注民生，注重解决现实问题，积极寻求救世良方，也都为工商经济的发展尽到了一份力量。

《百年湘商风云人物》丛书的编撰出版，生动展示了湘商精英实业报国的使命担当与卓越贡献。“湘省士风，云兴雷奋。”清末至民国时期，我国近代民族工业在内乱不止、国运衰落中艰难跋涉。在此期间，直接投身工商实业的湖湘人士仍大有人在且很有作为。他们有的依托本省丰富的有色金属矿产资源，兴办矿山企业，培育产业支柱。如湖南矿业先驱廖树衡、近代冶炼业的先行者梁焕奎，采用西式采矿技术经营常宁水口山铅锌矿、益阳板溪锑矿，购进法国工艺技术进行冶炼提纯，曾使湖南锑品在国际市场独占鳌头。有的呼应商市之机、民生之需，大力发展商业贸易。如深谙国际经贸的李国钦，大力推动本土钨、锑、锡等矿产品和桐油、猪鬃等特色农副产品出口，同时将美国的机械、化工、钢铁等工矿设备和器材引入国内。至1937年，李国钦所创办的华昌贸易公司成为中美之间进出口总量最大的外贸企业。此外，他还聘请国外工程技术人员，协助国内建设了40多家工厂矿山，为中国近代工业发展做出了重大贡献。长沙富商朱昌琳则以米谷、淮盐、茶叶经营为主体，购、运、加、销一条龙，做成了晚清湖南商业贸易的支柱。有的着力改进和提高湖南传统手工业技术，推动产业升级与规模扩展。如醴陵籍举人文俊铎，在维新变法失败以后隐匿家乡，在熊希龄的支持下，倾心关注瓷业发展，察实情、提方略、办公司、兴学堂，引进釉下彩技术，变革企业管理与工艺流程，使醴陵瓷业逐步走出困局，重现生机。还有的实业家则是积极引进采用国外先进技术，为我所用，致力于做大做强民族工业。如曾国藩的外孙聂云台，继承由官入商的父亲在上海开办的纺纱业，果断革新旧有规制，调理企业内部管理，注重引进先进技术，适时扩充产业规模，成为中国近代纺织工业的领军人物。中国近代化学工业的创始人范旭东，秉着强烈的爱国情怀，为我国合成生产了第一批精食盐、第一批酸、第一批纯碱。1926年6月，他创办的企业生产出合格纯碱，成为亚洲第一家碱厂；1937年2月，生产出第一批硫酸铵，成为亚洲第一大硫酸铵厂，范旭东为我国化学工业发展做出了杰出贡献。

进入现代社会特别是在新中国成立之后，湘籍企业家遍布全国各地，有的还把实业办到了异国他乡。令人自豪的是，无论是在国内发展还是在

境外打拼，湖湘文化基因赋予他们的胆识、灵性和能量总会熠熠闪光。比如，娄底人彭立珊，当年孑然一身到香港谋生，历经艰辛，脱颖而出，成为身家数十亿的知名企业家。他乐善好施，扶危济困，辞世后向社会裸捐近百亿元，被誉为“中国慈善第一人”。现任泰国湖南商会会长刘纯鹰，2002年从邵东只身前往泰国发展，经过几年的奋斗，很快站稳了脚跟，赢得了政商界人士的高度尊重。前些年成功开办了泰国湖南工业园，孵化和扶植了一批湘籍人士开办的中小企业，并为省内产品走向国际市场开辟了一条重要通道。特别令人欣慰的是，改革开放以来，伴随着经济起飞的“中国奇迹”，湖南工商实体经济迎来了新的发展春天。工业特别是制造业异军突起，已经建立起门类比较齐全、独立完整的产业体系，其中工程机械、轨道交通成为“湖南制造”走向世界的闪亮名片。与此同时，当代湖湘还涌现出一批胸怀大志，立足家乡，奋发图强，勇锐进取，为全省新型工业化建设和省域经济快速健康发展立下汗马功劳的企业家。例如：梁稳根、詹纯新、郑昌泓、向文波、周群飞、胡子敬、黄志明、何清华、张剑、张跃、王填、周兆达、陈代富、曹慧泉、钟华平……他们的名字耳熟能详，他们的业绩令人瞩目，他们的故事生动感人，可以说，每位实业家都是一首诗、一支歌、一本书。在他们身上，充分展现了各具特色的风采与魅力，集中彰显了现代湘商的闪光精神，那就是：心忧天下、躬行大义的家国情怀；敢为人先、自强不息的过人胆识；不畏艰难、敢作敢为的责任担当；披坚执锐、锲而不舍的顽强意志；脚踏实地、勤勉奋发的过硬作风；独辟蹊径、开拓创新的进取意识；义道感恩、诚朴守信的经商道德。这些，是诸多实业家创业兴业成就大业的制胜之方、成功之道，也是古往今来湘商群体奉献的一笔宝贵的无形资产。诚然，近代的已经远去，但风范长存；当代的还在续写辉煌，相信今后会有更新、更美的华彩篇章。

习近平总书记指出：“历史、现实、未来是相通的”，“不忘本来才能开辟未来，善于继承才能更好创新”。《百年湘商风云人物》丛书录入湖南100多年来的一批实业家，是事业的佼佼者，也是励志的好典型。我们以传记的形式来铭记他们的功业，推荐他们的经验，根本目的是要提炼和传承他们身上闪烁的可贵精神，集“古今之通义”，铸造更具时代特色

的湘商文化，使之发扬光大，生生不息。

我们的时代，是一个需要巨人也必须产生众多巨人的伟大时代。实现“两个一百年”的奋斗目标和中华民族伟大复兴的“中国梦”在激励、召唤着我们！

国家的发展前景十分光明，“越是美好的未来，越需要我们付出艰辛的努力”。哲人有言：改变世界不需要魔法，只需要我们发挥出内在的力量。前进路上，会有不少的关隘、风险和挑战，只要全省上下坚定理想信念，光大优良传统，坚持与时俱进，就能激发和凝聚起奋力赶超、矢志复兴的强大精神力量与物质力量，推动湖南实体经济和其他各项事业更好更快地向前发展！

2016年2月19日

（作者蔡力峰，中共十七大代表，九届、十届全国人大代表，九届湖南省委委员，湖南省人大常委会原副主任）

# 风雨湘商，魂兮归来

## ——《百年湘商风云人物（救国卷）》序

· 孙晓华 ·

《百年湘商风云人物（救国卷）》的采编工作终于杀青了，丛书编委会希望我能为《救国卷》作序。

我浏览了丛书总套策划方案及《救国卷》书稿，颇有感慨：丛书总策划、中国商帮研究院特约研究员、湖南日报《天下湘商》周刊主编谢作钦同志做了一件开创性、建设性、引导性的大事。

做了一件开创性的大事，是到目前为止国内尚没有一部比较系统、全面的百年湘商人物传记。在近现代史上，湘商不仅存在，且在推动中国历史前进中发挥了非常重要的作用，形成了湘人鲜明的特色。

做了一件建设性的大事，就是为建设湘商文化奠定了基础。在采编这部书稿的过程中，专家们梳理了湘商的源头、发展的过程，考察了湘商的商业实践、商业成果，总结了湘商的思想成果和历史作用，基本上呈现了



本文作者

湘商文化发展的轮廓，弘扬了湖湘文化传统、奠定了湘商文化基础。

做了一件引导性的大事，就是通过本书能够改变人们对湘商的传统看法，即只会读书、能打仗，不擅经商。《百年湘商风云人物》丛书用铁的事实证明，湖南人不仅是会读书、能打仗，也善于做生意。这对于奋斗在“大众创业、万众创新”大背景下的湖南人具有重要意义，能增强他们的自信，增添他们的勇气。从这个意义上说，谢作钦同志做了一件功德无量的大事。

“天下湘商传媒”多年来一直以研究、建设、弘扬湘商文化为己任，借助《湖南日报》这个权威平台，连续举行了6届中国湘商力量总评榜活动，在社会上引起了强烈的反响。2013年10月19日，时任湖南省人民政府省长的杜家毫专门对湖南日报《天下湘商》周刊关于“湖湘文化”与“湘商之魂”的宣传做出批示。北京一些权威行业协会非常看重湘商力量总评榜这一活动，纷纷加盟其中。商界，特别是在湖南经商的外省人和在外省经商的湘人，都视总评榜的评选为湖南商界的“奥斯卡”和力量展示台。

编撰《百年湘商风云人物》丛书是这个活动的深化和延伸。这种深化和延伸有利于鼓励湘商进一步发扬敢为人先、把天下当作实业来经营的优秀传统，为国家富强、社会发展、人民富裕做出新的贡献；有利于进一步营造“大众创业、万众创新”的氛围，激发湘商在更大范围、更高层面、更广阔领域有所作为；有利于进一步总结经验教训，加强湘商与外界的交流，不断吸收新的理念，更好地融入全球化时代。

当然，细读《百年湘商风云人物（救国卷）》书稿，觉得有几个问题还得再说明一下，因为这对读懂读好这部书有所帮助。

## 一、湘商源头、土壤、发展

一般来说，商人是指以一定的自身或社会有形资源或无形资源为工具，获取利润并负有一定社会责任的人，或者是指以自己名义实施商业行为并以此为常业的人。本书也是根据这一定义选择的传主。

应该指出，关于传统湘商像徽商、晋商、浙商一样存在，在历史界、文化界至今仍然存在争论。

但是梳理一下历史脉络，湖南虽然没有出现过管仲、范蠡、吕不韦这样领袖式的人物，却不乏胡雪岩、盛宣怀等近现代商业精英，因为湖南有着深厚商业文化底蕴，一旦得到时代的阳光雨露，也就呈“井喷”式的爆发。

湘商之所以成为湘商，确实与历史上其他商帮不同，无论是思想源头、诞生过程，还是经商方式，都有其自身特点。

### （一）湘商思想源头

专家认为，湖湘文化是湘商文化的源头。湖湘文化中“经世致用”“以天下为己任”“敢为人先”的思想是湘商兴起的思想源头。这当中，王船山、魏源的商业思想对湘商兴起有着直接的影响，而作为行政大员的陶澍在中国近代“入口处”的商业改革实践，则是推动中国传统经济向近代经济转型的先声。

王船山认为，“大贾富民”是“国之司命”，农工商业都能生产财富。“粟贵伤末，粟贱伤农。乃当其贵，不能使贱，上禁止勿贵，而积粟者闭籴，而愈腾其贵。当其贱，不能使贵，上禁止勿贱，而怀金者不售，则愈益贱”，则表明其主张对经济活动中注重市场的作用，保持价格稳定。

陶澍的商业改革。陶澍于嘉庆二十四年（1819）走马上任川东道，力主减官盐价四之一以敌私盐之议，于是“居民尽食官盐，私贩遂绝。数郡安堵而商销亦倍额”；道光五年（1825），又任两江总督兼江苏巡抚，以海运较河运省费过半，力排众议，悉心筹划，将苏、松、常、镇、太仓漕米160余万石经海上运抵天津，开启清王朝海运之先河；道光十一年（1831），再任两江总督兼两淮盐政，着手全面革除盐政弊端：“裁浮费以轻成本”“慎出纳以重库款”“禁粮私船私以清纲销”“革五霸十杠以清淮北”，在官商勾结的晚清商场掀起了一场大地震。

魏源主张国家利用赋税手段保护工商业的发展，认为“士无富民则国贫，士无中户则国危，至下户流亡而国非其国矣”。

湖南省社科联原主席、湖南师范大学历史文化学院教授郑佳明认为：“王船山是农耕时代湖湘文化的总结者，曾国藩是湖湘文化的实践者，毛泽东是中国走向独立和解放时代的湖湘文化的继承人和弘扬者。在改革开

放的新时期，湖湘文化需要继承也需要转型，市场经济和全球化时代，湖湘文化如何变革？湘商是新时代思想解放的尖兵，是新思想新文明的代表，用湘魂武装湘商，由湘商再铸湘魂，是时代的使命。”这话可谓道中了湘商文化的内涵。

## （二）湘商与湘军

近代以来，湖南不仅有勇担国家民族责任之湘军，还有为国家富强奋斗不已的湘商。不少湘军领袖就曾大力推动中国近代工业的发展。1860年，曾国藩创办中国近代第一家新式兵工厂——安庆内军械所。1862年，该厂（所）制造出我国第一台蒸汽机。该厂的创办，是中国近代军事工业之发轫。

湘军另一重要领袖左宗棠也是近代工业发展的推动者。1866年，左宗棠在福建马尾筹建船厂。1869年，这个厂（局）制成的第一艘轮船“万年青”号下水，至1874年2月，共造轮船15艘。19世纪70年代，左宗棠任陕甘总督期间，大力引进西方技艺，发展西北工业，成为西北近代工业之鼻祖。

湘军宿将刘坤一也积极支持近代工业的发展。他担任两江总督期间，苏沪地区共兴办了14家机器纺织企业。到20世纪初，苏沪地区的棉纱锭数占了全国的63.3%。刘坤一大力资助张謇、陆润庠、黄宗宪、杨宗瀚等民族资本家，为上海、江苏近代经济发展做出了重要贡献。

湘军与湘商的渊源，还有三个现象值得探讨。

一是“由官入商”现象。以聂缉椝为代表。身为江苏巡抚的他解职后当起了纱厂老板。其他还有龙璋、唐伯球等。

二是“由绅入商”现象。在辛亥革命前，保守派人物王先谦、叶德辉等同样是亦文亦商的。前者曾投资湖南电灯、铁路业，后者则本身就是染房、钱庄、酱园的老板。

三是“革命者经商”现象。辛亥革命后，如黄兴、龙璋等。

应该看到，在湖南近现代史上，无论是保守派、洋务派、立宪派、共和派，还是革命派，对发展湖南经济、从事商业活动都“态度一致”，许多政治、军事、文化人物也进入工商界。如，身份复杂的杨度，既投资于

范旭东的久大精盐公司，也投资于湖南的华昌炼锑公司。

### （三）湘商与湘地

湖南是有色金属之乡。随着有色金属在现代工业中重要作用的显示，湖南这一方面的丰富商（实）业的资源得到发现、利用、挖掘，也就造就了一大批“靠山吃山”的商家。

廖树衡是湖南矿业先驱之一，他采用西式采矿技术经营水口山铅锌矿，获利达600万银元之多。梁焕奎是湖南矿业发展的重要人物。1899年他筹集资金接办益阳板溪锑矿，将其改组为久通公司。1906年，他购买了法国蒸馏炼锑法的专利权，解决了锑矿低品位矿砂的提纯问题。1908年，梁焕奎组建华昌公司，员工数万人。“一战”期间，该公司业务盛极一时。当时长沙城南一带，“机声喧扰，烟突林立，厂房屋舍，鳞次栉比，湘江沿岸，火轮电艇。络绎于途，无非皆华昌所有”，对我国锑矿业发展贡献甚大。

李国钦则利用湖南纯锑出口的机会，打破了英国企业对国际锑品市场的垄断，形成了中国纯锑垄断了世界锑品市场的局面。第一次世界大战以后，李国钦创建了华昌贸易公司，将中国的钨、锑、锡等矿产品及桐油、猪鬃等农副产品输往美国，同时将美国的机械、化工、钢铁等工矿设备和器材输入中国。至1937年，该公司已成为中美间进出口量最大的贸易公司。李国钦还聘请国外工程技术人员协助中国建设了44家工矿企业，为中国工业近代化做出了重大贡献。

当然，在湖南成功的人物身上，也有着朱昌琳这样的以经营米谷、淮盐、茶叶三大项目的商人。朱昌琳将这三大项目做成了晚清湖南商业贸易的支柱，他将治国之方用于商业贸易，在安化、汉口、西安、兰州等地设置分支机构，负责收购、转运、加工、销售，生意庞大。

此外，在湘商身上所体现出来的“敢为人先”精神，同样是湘人的独特点。如聂云台采取了计时、计件结合的工资制度，提高了员工生产积极性，废除了“老规”和包工头制度，由厂主直接管理生产，推进了企业管理制度的革新，因而成为中国近代纺织工业之巨擘。范旭东不仅生产了食用精盐，而且创办了亚洲第一家碱厂——永利碱厂。20世纪30年代末，

又建成了“亚洲第一大硫酸铵厂”——永利硫酸铵厂，揭开了中国化肥工业崭新的一页。所以，毛泽东说：“我们搞社会主义建设……搞化工不能忘记范旭东。”应该看到，在我们所选择的传主身上，或多或少都体现出这种“敢为人先”的精神。

## 二、湘商概念、定位、特点

本卷中的“湘商”有两重含义：一是在湖南域内经商的人；二是指湘籍在异地经商的人，也包括在湖南地域内经商成功、于湖南经济发展有着重要影响、后代定居于湖南的人。

本卷中“湘商”定位，是指以中国经济领域为平台，为中国的振兴和民族的兴旺、百姓的富裕做出了贡献，并推动、影响着中国近代、现代、当代发展进程的人物。湘商身上所凝聚的理想抱负、价值取向、运作模式、道德追求等是湖湘文化的重要内容。湘商的兴起与一般“农商”或所谓“民商”兴起不同，湘商有着深刻的历史背景，是湖南发展方式的一种综合反映。《百年湘商风云人物》丛书，结合历史背景、思想源流、地域特色、人物特性，以“新”为手段，以“正”为原则，以“学”为支撑，以“传”为目标，展示近代、现代、当代、新生代湘商的风采。

本卷中体现的“湘商”特色是，“近世湖南政商两界，经世致用、实业救国、兴洋务、育人才，涌现大批经济风云人物”，我们将湘商特色暂定在以下几个方面：一是家国情怀是湘商的重要精神动力之一；二是经世致用是湘商又一重要的精神动力；三是把天下当作实业来经营是湘商的重要思想；四是亦商亦绅亦官，因为身份的复合型而具有后发优势。因为亦商亦官，发达后则会由商场向官场回归，或者，这一点是“湘商”与其他商帮的根本区别，如与徽商、浙商亦商亦文特点之区别。

湘商是中国近现代经济发展的一支重要力量。湖湘文化中“经世致用”是其思想源头，魏源的“师夷之长以制夷”则是其催生符，曾国藩、左宗棠、刘坤一等人以“富国强兵”为目的的洋务运动则是其兴起的时代背景，“实业救国”是一代湖南工商先驱的自觉追求。

### 三、本卷的基本特色

《百年湘商风云人物（救国卷）》与一般传记不同，在三个方面颇有创新特色。

原创性是这部传记的首要特色。这部传记的编撰，让更多的史志工作者投入湘商历史、湘商文化的研究之中；让湘商的源头、发展、现状等得以系统的梳理，让湘商人物的研究对象、研究资料、研究实物得以整理和收集。如此，湘商文化的研究工作得以成规模、有深度地进行。

二是结构特色。《百年湘商风云人物（救国卷）》以一位传主为一个单元。单元由3个元素组成，即主传、背后的故事、照片。主传从3个方面展示传主形象。一是传主的基本经历，结合湖南历史上一些重要商业现象来写，如社会精英从军界、政界、文化界投身工商界；二是传主的商业思想和传主商业实践；三是传主创造的业绩，以及在湖南商业史上创造的独著特色、有重要影响的商业奇迹，如段楚贤家族及那一方商人创造的“毛板船现象”。背后的故事主要是通过故事：一是引出湘商起源、兴起、发展的历史脉络；二是引出时代背景，展示传主对时代走向的把握；三是引出湖南历史上政治、军事、文化等方面的特定人物，阐述他们对发展湖南工商业在营造环境、倡导行动等方面的影响。照片则是通过图片印证文稿内容。

三是表达特色。《百年湘商风云人物》丛书编撰工作基本做到了“四性”的统一，即文史性、故事性、思想性、解读性的统一。

文史性——商业在人类文明发展史具有重要地位，它为人类的生存、发展解决了物质生产、交换和流通问题，从一个方面让我们知道自己从哪里来、要到哪里去的问题。《百年湘商风云人物》丛书虽然讲的是一域一些人经商的事情，但这些构成了整个历史的一个侧面。既然是史，就得“保真”。这部传记虽然不是历史著作，但必须是一部信“史”资料的集合。记得当年周恩来总理号召政协文史专员写回忆录时，要求做到“亲历亲见亲闻”。在编撰这部传记过程中，我们除遵循“三亲”原则外，还做了一系列的考证工作，如查阅历史档案，到实地调查，力求做到事实真实、数

字准确。

故事性——通过讲故事来刻画人物，但故事必须是传主重要事业节点的典型表现，即通过故事表现传主的特性，是“这一个”。因此，我们在编撰中并没有严格按照“编年史”那样依时间顺序来叙述，而是用故事体现传主商业成就、经商特点、历史贡献等，力求将有血有肉的湘商形象展示给读者。

思想性——突出传主的商业思想，挖掘其商业思想的现实意义。既然是湘商人物，那就主要得言“商”；既然是传记，那就要求得“镜鉴”功能。因此，突出传主的商业思想，叙述其商业行为，体现其经商经验、总结其失败教训，是立传的基本内容。要说明的是，在这部传记中，有些传主的人生、事业活动和社会意义并没有得到全面展示。他们的身份多重，是官，是绅，是学者，是技术专家，甚至是革命者，我们也只是抱着“只取一瓢饮”的原则，即突出其商业思想和商业实践。对他们的其他活动没有或很少涉及。如禹之謨，是清末著名实业家，是湘潭乃至湖南纺织工业的开拓者，但他的另一重要身份是革命志士。而因为本传“商”的特色，他的传记的重点放在了他对一方纺织工业的贡献上。

解读性——结合传主身上所产生的商业现象，解读湖南商业现象的历史背景、资源禀赋、人的创造性等。因为，我们编撰的这部传记还有“风云”二字。这里的风云当然是指时代风云，即传主在特定时代里和特定地域环境里，所做出的特定选择和采取的特定行动。

本书是《百年湘商风云人物》丛书的第一卷（救国卷）。我们有理由相信，以后各卷将更加精彩。

2016年3月21日

（孙晓华：全国政协委员，中华全国工商业联合会原副主席，中华职业教育社原副理事长）