

新课标

小学作文新读本

XIN KE BIAO XIAO XUE ZUO WEN

Cartoon
Cat
新概念

小学生

新概念作文



总主编 金明

三十省市特级教师联合编撰
全国优秀小学生作文

远方出版社

新课标

小学作文新读本

XIN KE BIAO XIAO XUE ZUO WEN

Cartoon
Cat
卡通猫

小学生

新概念作文

总主编 金明



新课标小学作文新读本

新概念作文

金明 主编

远方出版社出版发行

(呼和浩特市乌兰察布东路 666 号)

新华书店经销 南京金灿印务有限公司印刷

开本:850×1168 1/32 印张:195 字数:3900 千字

2005 年 6 月第一版 2005 年 6 月第一次印刷

ISBN 7-80723-033-9/G·19

全套定价:156.00(本册:12.00 元)



名家作文语录

“你要仔细观察身边的老王或老李是什么性格、有哪些特点，随时注意，随时记下来……要天天记，养成一种习惯。刮一阵风，你记下来；下一阵雨你也记下来，因为不知道哪一天，你的作品里需要描写一阵风或一阵雨，你如果没有这种积累，就写不丰富。”

——老舍

“语文教学是语言艺术的教学，语言和思维密切相关，语言说得好，在乎思维的正确，思维锻炼相当重要。”

——叶圣陶

“没有生活或面对生活冷漠、远离，就感受不到生活对自己心灵的冲击，自然也就不会有体验、理解和表现生活的愿望。”

——巴金

“学习语文，别无秘诀，只要反复背诵数十篇，读到滚瓜烂熟，自然下笔成文。”

——康有为

“应当时时刻刻身边有一支铅笔和一本草簿，把你所见所闻为所感随时记下来……”

“美的文学语言，应当是形象化的、准确和精炼的、富有表现力的。”

——茅盾

“文章应该怎样做，我说不出来，因为自己的作文是由于多看和练习，此外是并无心得或方法的。”

“凡是有定评的大作家，他的作品，全部都说明着‘应该怎样写’。”

“作文却好像偏偏并无秘诀，假使有，每个作家一定传给子孙了。”

——鲁迅

“我不敢说懂了规矩之后便会巧，但我敢说懂了规矩之后，便有巧的可能性。又敢说不懂规矩的绝对不会巧，无规矩的绝对不算巧。”

——梁启超

“写作果然是一件苦事么？写作不过是发到意见，说话也同样是发到意见，不见得写文章就比说话难。古时候，纸张笔墨未经发明，名贵的记录与训诲，用漆写在竹简上，手续极其繁累麻烦，人们难得有书面发表意见的机会，所以作风方面力求其简短含蓄，不许有一句废话。后来呢有了纸，有了笔，可以一摇而就，废话就渐渐多了。到了现在，印刷事业发达，写文章更成了稀松平常的事，不必郑重出之。”

——张爱玲

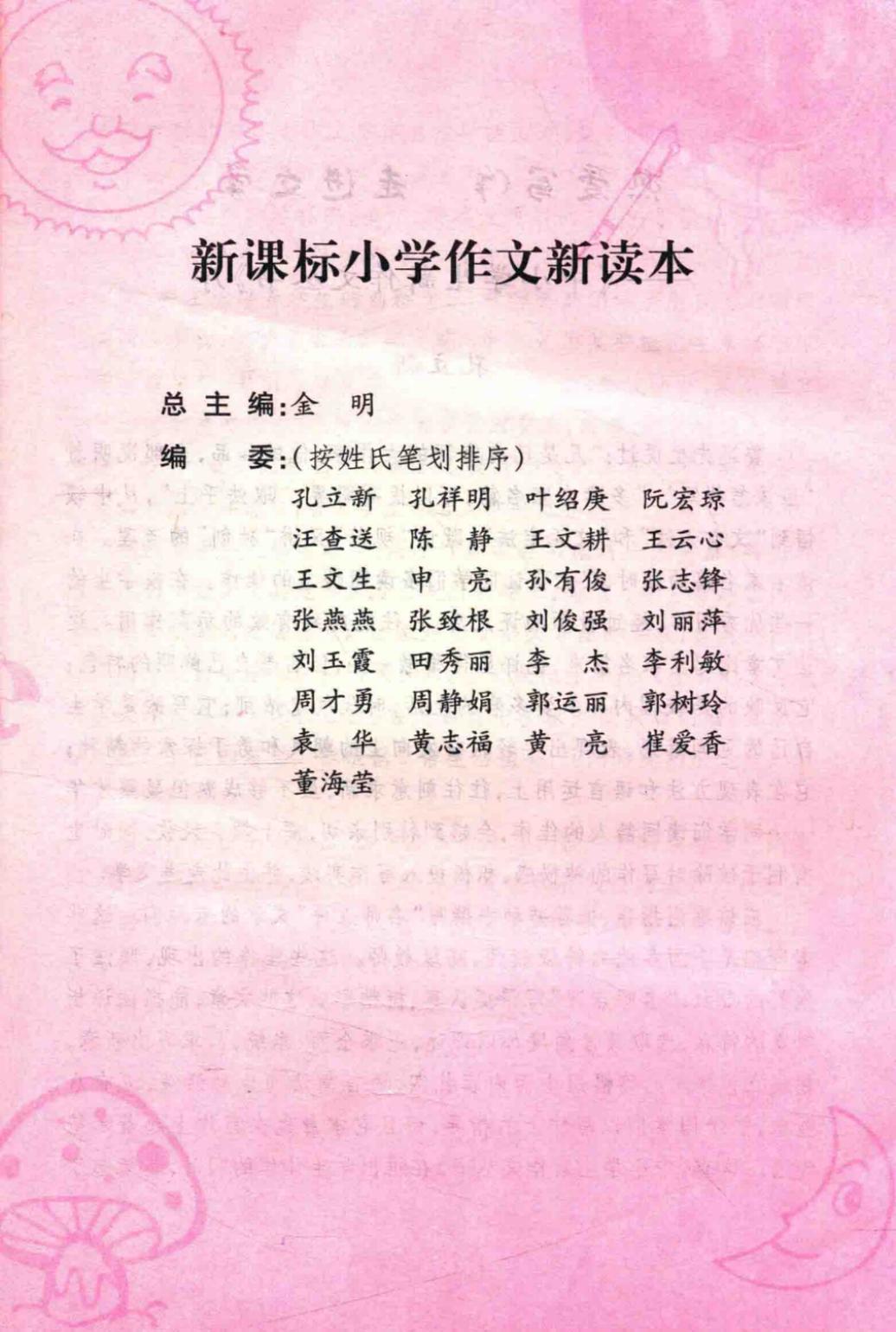
Cartoon Cat

小学版

“卡通猫”精品作文丛书

卡通猫





新课标小学作文新读本

总主编:金明

编委:(按姓氏笔划排序)

孔立新	孔祥明	叶绍庚	阮宏琼
汪查送	陈静	王文耕	王云心
王文生	申亮	孙有俊	张志锋
张燕燕	张致根	刘俊强	刘丽萍
刘玉霞	田秀丽	李杰	李利敏
周才勇	周静娟	郭运丽	郭树玲
袁华	黄志福	黄亮	崔爱香
董海莹			



热爱写作 走进文学

——《中小学生新作文丛书》序

孔立新

即 全 能 主 总

鲁迅先生说过：“凡是已有定评的大作家，他的作品，全部说明着‘应该怎样写’。”多读名家名篇，可以提高眼界，“取法乎上”，从中领悟到“文有大法”和“文无定法”，既讲“规范”又讲“独创”的道理。在读名家名篇的同时，我主张让同学们多读同龄人的佳作。在校学生的一些优秀习作，经过教师的评点后，往往能起到有效的示范作用。这些文章比起名家名篇来，也许显得稚嫩一些，但有着自己鲜明的特色：它反映的是校园内外多姿多彩的生活，时代气息浓郁；它写的是学生自己的见闻感想，表现出年轻人奋发向上的朝气和勇于探索的精神；它在表现方法和语言运用上，往往刻意求新，虽不够成熟但显露才华……同学们读同龄人的佳作，会感到特别亲切，便于领会吸收，同时也有利于破除对写作的神秘感，积极投入写作实践，并由此走进文学。

应该感谢指导、推荐并动手撰写“名师点评”文章的老师们。这些老师都是全国各地的特级教师、高级教师。这些佳作的出现，倾注了他们的心血，“名师点评”写得挺认真、挺精彩。这些文章，能抓住评析对象的特点，选取最佳角度加以评述，不求全面、系统，只求写出新意，起到点拨作用。篇幅短小而内容扎实，语言简洁而生动活泼，没有八股味，能给同学们以写作上的指导，而且它本身也在写作上起着示范作用。这套《中小学生新作文丛书》在推出学生佳作的同时，还精选了

一些有针对性的各类作文写作的指导性文章,集中推出一批好评语,都是可以供广大语文教师学习、借鉴的。

在学习写作的过程中,模仿、借鉴是可以的,但决不能代替创造。写作,是一种创造性的精神劳动,文章是创造性思维的结晶。在作文教学中,要注意培养学生的创新意识,教师要鼓励学生用自己的眼睛去看周围事物,爱护学生的创新火花,而不是用某些框框去束缚学生的创造性思维;要引导学生走出题海,关心社会,热爱生活,养成独立思考的评价事物的习惯,敢于发表自己的看法,主动、积极地投入写作训练。这样,就不仅有利于大面积地提高学生的写作水平,而且会有更多的新人佳作涌现,会使学生走进文学的世界。

我们倡导学生热爱写作,离不开新课程实施这一大背景,离不开国家对初中语文尤其是作文方面提出的要求,离不开中考命题组的作文试题命题制的发展理念。国家对初中语文方面的要求,也就是国家颁布的开设初中语文这一门课程的《语文课程标准》。《全日制义务教育语文课程标准·课程目标》在总目标中要求:“能具体明确、文从字顺地表达自己的意思。能根据日常生活需要,运用常见的表达方式写作。”

在实施建议中又提出“为学生的自主写作提供有利条件和广阔空间,减少对学生写作的束缚,鼓励自由表达和有创新的表达。提倡学生自主拟题,少写命题作文”。在评价建议中提出“应重视对写作的过程与方法、情感与态度的评价,如是否有写作的兴趣和良好的习惯,是否表达了真情实感,对有创意的表达应予鼓励。”

综上所述,我们可以从中得出以下认识:国家对初中作文的要求是明确的,符合时代发展潮流的。同学们在阅读这套丛书时,应把握这一大的背景,从战略高度和实际运用两个层面学习、模仿、写作。

新课程非常强调学生的人文素质的培育,文学是同学们人文素质



的一个重要组成部分。我们倡导学生热爱写作,就是想努力促使学生走进五彩斑斓的文学世界。文学是属于年轻人的,离开了少年,文学便无所谓繁荣和兴盛。如果年轻人都对文学失去了兴趣和向往,那么,文学就真的走到了末路。不过我相信这样的情形是不会出现的。年轻人喜欢梦想,一切在现实中难以获得的美妙,在文学中都可以创造,一切在实现中遭遇的问题,在文学中都可以探讨。文学中有梦想,有对未来的憧憬,更有对现实的观察、思索和希冀。人生有多么丰繁曲折,文学就有多么丰富多彩。我想,只要人类不否定自己创造的文明和美,文学就有多么丰富多彩。只要人类不否定自己创造的文明和美,文学就不会被青少年拒绝,文学就有存在发展的理由。

文学不应是功名利禄的敲门砖,而是人生忠诚而美好的旅伴。

祝愿同学们热爱写作,走进文学吧,那将是一个瑰丽的世界。

编者 声 名

在这套书的编选过程中,我们一直积极地与作者联系,并取得了大部分作者的授权。但是由于部分作者的通讯地址不详,一时未能联系上他们。在此,我们恳请这部分作者能予以谅解,并及时与我们联系,以便支付稿酬。





有奖征文

一、征文对象：

全国各地的中小学生朋友们

二、征文内容：

自由作文，体裁、题材、字数均不限。只要是你自己写的文章，只要是好文章，我们都欢迎。

三、投稿方式：

1. 你可以邮寄给我

我的邮政编码：210000

我的通讯地址是：南京市 3601 信箱

收信人的名字是：卡通猫

示范（请在信封左下角注明“征文”字样）

<div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 10px;"> 2 1 0 </div> <p style="text-align: center; font-weight: bold; margin-bottom: 10px;">南京市 3601 信箱</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold; margin-bottom: 10px;">卡通猫（收）</p> <p style="text-align: center; font-size: small; margin-bottom: 10px;">（请在此处写你的详细地址）</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="font-weight: bold; font-size: 1.2em;">征文</div> <div style="text-align: center;"> <input style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;" type="text"/> </div> </div> <p style="text-align: center; font-size: small;">（请在此处写你的邮编）</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 80px; margin: 0 auto;"> 贴 邮 票 处 </div>
---	--

2. 你也可以发 E-mail 给我

我的电子邮件地址是：catongmao@sohu.com

如果你还不会使用电子邮件，可以请教你的爸爸妈妈或者老



师同学。邮件的主题可以写“卡通猫有奖征文”。卡通猫更欢迎你通过 E-mail 投稿，因为这样我可以更快、更方便地看到你的作文啦。还不会上网的同学可要加油了。

四、奖励措施：

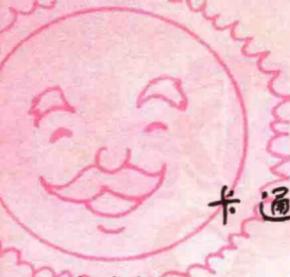
1. 我们会从你们的来稿中挑选出一部分优秀的作文，给予一定的奖励，奖品会是新颖的游戏光盘、可爱的卡通笔……还在犹豫什么呢？赶快投稿吧。
2. 对于一些写得好的作文，我们会作一些修改，然后在书上刊登发表，让你也过一把“作家瘾”，同时还会有丰厚的稿酬哦。
3. 对于那些特别优秀的稿件，卡通猫还将推荐参加各种作文竞赛，你还有机会获得全国大奖。

五、注意事项：

1. 所有来稿，无论是否采用，都不会退还，所以卡通猫提醒你要记得留着底稿哦。
2. 以邮寄方式投稿，你们的作文可要写得工整一点了，不然卡通猫会看不懂的。
3. 在你投稿之前，可以请你的爸爸妈妈或老师修改一下，这样你的作文被采用的可能性会更大哦。
4. 请在作文写完后介绍一下你的基本情况，比如说：姓名、性别、出生年月、所在学校、年级、详细的通讯地址、联系电话、电子邮件地址，这样卡通猫就可以很方便的和你取得联系，给你邮寄奖品或稿酬啦。
5. 最后一点大家要注意的，也是最重要的一点，那就是所有的作文必须是你自己写的哦。

六、截稿日期：

卡通猫有奖征文自刊登之日起长期有效，如有什么变动，卡通猫会及时通知大家的。



卡通猫作文奖学金抽奖活动

参选办法:

凡购买卡通猫作文系列丛书任一本图书并将《卡通猫作文奖学金申请表》邮寄给我们经专家评定,就有机会获得卡通猫作文奖学金。

时间: 第一届: 2005年6月1日——2005年12月31日

第二届: 2006年1月1日——2006年6月30日

内容: 每阶段抽出一、二、三、四等奖学金和鼓励奖。

一等奖5名, 奖金为500元;

二等奖8名, 奖金为300元;

三等奖30名, 奖金为150元;

四等奖50名, 奖金为50元;

凡作品收入作文文库者皆获鼓励奖, 每人获赠精美小礼品一份和卡通猫作文系列精美图书一本。

卡通猫作文奖学金申请表

(请保证所填信息真实有效)

姓名: _____ 学校: _____ 班级: _____ 省 _____ 市 _____

购买书店: _____ 学校地址: _____ 邮编: _____

家庭地址: _____ 电话: _____ 邮编: _____

E-mail: _____

请将本表寄至: 南京市3601信箱卡通猫收 邮编: 210000



目 录

小草	(1)
我还是我，星星已不是那个星星	(2)
快乐时刻	(3)
书的魅力	(4)
大拇指布娃娃	(5)
让我自己做	(6)
给电子游戏机的一封信	(7)
真实的美丽	(9)
智赶山羊	(10)
戴眼镜看世界	(12)
第一次看到火箭发射	(13)
我学会了面对失败	(15)
我常常想起她——小琪	(16)
给美国南极探险家的一封信	(18)
生活告诉我	(19)
妈妈！我想对您说	(20)
我爱贝壳	(22)
爱幻想的我	(23)
给妈妈的一封信	(24)
幸福是什么？	(26)
读后感	(27)
奥数	(28)

- 五官争论····· (29)
- 我的小台灯····· (31)
- 北极狐狸····· (32)
- 急性子和慢性子 (一) ····· (33)
- 氧氧和氮氮 (二) ····· (34)
- 我为安阳出份力····· (35)
- 悔过····· (37)
- 修脚····· (38)
- 兄弟“对阵” ····· (40)
- 人类登月居住计划····· (41)
- 拖鞋的故事····· (43)
- 猴子····· (44)
- 给奶奶的信····· (45)
- 啊! 安阳真美! ····· (47)
- 一秒的价值
——读《匆匆》有感 ····· (48)
- 终生的启蒙····· (50)
- 读《只有一个地球》有感 ····· (51)
- 美好的心愿····· (53)
- 智能钢笔····· (54)
- 不会看表的妈妈····· (55)
- 永远的笑容····· (57)
- 练字的老爷爷····· (58)
- 我的好朋友····· (59)
- 我和我的秦闻姐姐····· (61)
- 我真的长大了····· (62)



难忘的一节课·····	(64)
高个子给我带来的烦恼·····	(65)
我爱笑·····	(67)
丰富多彩的课余生活·····	(68)
我的古怪同桌·····	(70)
老师的眼睛·····	(71)
月亮请给我一些鼓励·····	(72)
致医护人员的一封信·····	(74)
我和余秋雨心有灵犀·····	(75)
送别的学问·····	(76)
用欣赏的眼光看别人的优点·····	(77)
泰山又叫岱宗·····	(78)
水调“割”头·····	(79)
白雨跳珠乱入“窗”·····	(80)
我们都是“小小演唱家”·····	(81)
我叫郝思远!·····	(82)
是“相见欢”还是“乌夜啼”·····	(83)
一样的词牌,不一样的内容·····	(85)
才华横溢的李清照·····	(86)
男女有别·····	(87)
我家的“杏林”·····	(88)
孔子是毛主席的老师·····	(89)
感谢白居易·····	(90)
非同小可·····	(91)
我的微笑错了·····	(92)
背串了·····	(93)



古人也抄袭	(94)
起名字	(95)
触景生情	(96)
小菜一碟	(97)
喝酒与做诗	(98)
第一次说谎	(100)
当决心抬起头时	(101)
我是个小电脑迷	(102)
面对着祖国的地图	(104)
在竞争中磨练自己	(105)
遥望星空	(107)
说说我的“语文老爸”	(108)
蜡笔的风波	(110)
荡舟星星河	(111)
贺卡接力赛	(112)
别了惰性	(114)
电脑的祖先是誰?	(115)
换个角度看人生	(117)
我的同学	(118)
奥运的网络天梯	(120)
百家饭	(121)
捕鼠趣事	(123)
未来的橡皮泥	(124)
幽默的妈妈	(126)
最佳冠名	(127)
祖祖辈辈都是文盲的科学家	(128)



一个爱动脑筋的同学	(130)
爸爸的胡子	(131)
实现梦想	(132)
地雷阵	(133)
微笑是宝	(135)
班主任不在的时候	(136)
我	(137)
过生日	(139)
有趣的刘姥姥	(140)
牛奶和鸡蛋	(142)
他真行	(143)
我的“姐姐”	(144)
邻里情	(146)
爱笑的卫生委员	(147)
我的邻居——刘阿姨	(148)
铅笔、橡皮和转笔刀	(150)
敬业忘我的卫生委员	(151)
自我介绍	(153)
自我大曝光	(154)
爸爸喜欢写文章	(156)
“姓张的”	(157)
我佩服他——王旭	(159)
擦皮鞋的小女孩	(160)
太爷笑了	(162)
茅屋里的笑声	(163)
催生爷三步曲	(165)