

由，是孔子弟子仲由，字子路。诲，是教诲。子路好勇，凡事只要胜人，盖有强不知以为知者。故孔子呼其名而告之说：「由也有志于知，我今教汝，以求知之道乎。盖人于天下之义理有所知，必有所不知。自家心里本是明白，有不可得而自昧者，若但以有所不知为耻，而遮护隐讳，不论知不知，都强以为知，这便是欺了自家的心，而知有所蔽矣。汝但于所知的，即认以为已知，于所不知的，即说是我尚未知。则虽不能尽知天下之理，而此心不敢自欺，于真知的本体，不曾昏昧，这就是知的道理了，何必无所不知而后谓之知乎！所以说是知也。」此可见天下之道理无穷，虽圣人亦有不能尽知者，但圣人之心，至虚至明，固不以不知者自强，亦不以已知者自是，故稽众从人，好问好察，此尧舜之知所以为大也。

听张居正 讲论语

仁义礼智信
恭宽信敏惠

中国古代儒家经典著作
两代帝师、万历首辅
张居正详细讲解

〔明〕张居正 原著 袁省吾 译

天津出版传媒集团
天津人民出版社

听张居正 讲论语

〔明〕张居正 原著

袁省吾 译

天津出版传媒集团

天津人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

听张居正讲论语 / (明) 张居正原著; 袁省吾译

— 天津: 天津人民出版社, 2017.4

ISBN 978-7-201-11320-3

I. ①听… II. ①张… ②袁… III. ①儒家②《论语》—研究 IV. ①B222.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 037193 号

听张居正讲论语

TING ZHANG JU ZHENG JIANG LUN YU

张居正 原著 袁省吾 译

出 版 天津人民出版社
出 版 人 黄 沛
地 址 天津市和平区西康路 35 号康岳大厦
邮政编码 300051
邮购电话 (022) 2332469
网 址 <http://www.tjrmcbs.com>
电子信箱 tjrmcbs@123.com

责任编辑 张作稳
装帧设计 郑金将

制版印刷 北京慧美印刷有限公司
经 销 新华书店
开 本 787 × 1092 毫米 1/16
印 张 18
字 数 265 千字
版次印次 2017 年 4 月第 1 版 2017 年 4 月第 1 次印刷
定 价 39.80 元

版权所有 侵权必究

图书如出现印装质量问题, 请致电联系调换 (022-23332469)



论语卷一

学而第一 001

为政第二 013

八佾第三 027

论语卷二

里仁第四 044

公冶长第五 056

雍也第六 073

论语卷三

述而第七 089

泰伯第八 108

论语卷四

子罕第九 121

乡党第十 138

论语卷五

先进第十一 149

颜渊第十二 163

论语卷六

子路第十三 179

宪问第十四 195



论语卷七

卫灵公第十五 218

季氏第十六 235

论语卷八

阳货第十七 246

微子第十八 260

论语卷九

子张第十九 268

尧曰第二十 279

学而第一

原文 子曰：“学^[1]而时习^[2]之，不亦说^[3]乎！”

张居正讲评译释 学习丰富的知识，努力去行动、实践，这些效仿圣贤的行为可以让人恢复人性最初的善良。孔子说：“人们学习的时候，经常因为学习时的困难而苦恼难过，这是因为他们没有深入地学习，体会不到学习的乐趣。如果学习了之后又能够经常温习，熟悉了学习的内容，融会贯通其中的道理，找到自己的喜好，学习自然就会不断深入，所以说学习知识并按时温习不是很快乐吗？”

原文 “有朋自远方来，不亦乐^[4]乎？”

张居正讲评译释 学习有了收获，人就会变得自信。从远方而来的朋友是来听从自己的教诲的。既然自己有高洁的品德，又得到杰出的人才去传播道义，自然心情舒畅，感到快乐，没有比这更让人高兴的事了。所以说有朋友从远方而来，不是很令人愉快吗？

原文 “人不知而不愠^[5]，不亦君子^[6]乎！”

张居正讲评译释 做了好事，自己当然会感到高兴，假如因为有时做好事没有被别人知道，就感到不高兴，就是受到了名声的劳累，不是君子应有的完美品德。因此没有名气也要感到很自然，毫不恼怒；要用平常心对待自己，不追求名声显著；要诚心地学习，不超出本分。这样就能让自己变得见识宽广，志向远大，成为品德高尚的人。所以说别人不了解我，我能够不怨恨、不恼怒，这样不也是君子吗？从喜欢学习到从学习中获得欢乐，再成为品德高尚、接近圣贤的人，学习能够实现的事就是这些了吧！

原文 有子^[7]曰：“其为人也孝弟^[8]，而好犯上者，鲜^[9]矣；不好犯上而好作乱者，未之有也。”

张居正讲评译释 有子说：“天下没有无父母兄长的人，也没有不孝顺父

母、不尊敬兄长的天性。如果一个人不孝顺父母、不尊敬兄长，他的内心就不会平和顺畅，小到冒犯上级，大到造反作乱，没有他不做的事。如果一个人平时孝顺父母、尊敬兄长，知道做儿子、做弟弟的事理，那么他的内心就会平和顺畅，他的所作所为就自然会遵循礼制，这样的人很少会去冒犯上级。”冒犯上级这种小错都不肯犯，却喜欢犯上作乱，天底下怎么会有这样的事呢！孝顺父母、尊敬兄长的人自然不会做出犯上作乱这种坏事，由此能够看到孝顺父母、尊敬兄长是当前最紧要的事呀。

原文 “君子务^[10]本^[11]，本立而道^[12]生。孝弟也者，其为仁之本与！”

张居正讲评译释 有子又说：“天下间的事有因有果，如果只关注结果，即使学识丰富，也难以得到要领，花费了力气，也难以收到成效。这就是君子只在关键的地方集中力量的原因。树立了根本之后，根据事物各自要求解决问题，自然就会符合事理，这就像树木的生长一样。”树木的根本牢固了之后，枝叶就一定会繁荣茂盛，应该像这样先树立根本。我所说的孝顺父母、尊敬兄长，就是实行仁的根本呀。仁就是恻怛慈爱，具体实施的话就是关爱亲人、尊敬长辈，仁民爱物也是根据这些推广而来的。人都能孝敬父母、尊敬兄长，那么亲近自己的亲人就可以推及亲近别人的亲人，赡养自己的长辈可以推及赡养别人的长辈，甚至推及安定万民万物，这样仁就会无穷无尽了。既然如此，实行仁的根本，怎么会是孝顺父母、尊敬兄长之外的事呢？求学的人致力于孝敬父母、尊敬兄长，仁就能产生了呀！孔子在《孝经》里说：“亲爱恭敬、尽心尽力地侍奉双亲，而将德行教化施之于黎民百姓，使天下百姓遵从刑法，这就是天子的孝道呀！”有子这么说，是从孔子那里得到的教诲吧！

原文 子曰：“巧^[13]言令^[14]色，鲜矣仁！”

张居正讲评译释 孔子说：“语气容貌神色都是人内心的征兆，最能用来观察一个人。那些有德行的人，说话刚毅正直。如果一个人擅长说赞美的话，总是曲意迎合、巧言善辩、阿谀逢迎，让别人高兴欢喜，这就是虚言假语。如果一个人总是神色谄媚，用不正当的手段讨好别人，使人高兴，这就是虚伪。这样的人一定不仁德。”因为仁是人本性上的美德，心在，仁德就在。如今人们只用外表取悦别人，而缺乏内心的美德，这不就是缺少仁吗？然而孔子所说的缺少仁，特别指那些自己缺乏品德，又会让别人也失去美德的人。因为正常情况下，人都会喜欢顺从自己的人，那些巧言令色的人最会阿谀奉承迎合别人；人在听别人说话、看别人的神态时，都喜欢迎合自己的人。既然喜欢就不会察觉

这个人的奸诈，因此就有了很多更改是非、陷害忠良，以至于毁人家国的人。像尧舜这样贤明的人，尚且畏惧巧言令色的孔壬，更何况其他人呢！君主在用人时不能不考查清楚呀。

原文 曾子^[15]曰：“吾日三省^[16]吾身，为人谋而不忠^[17]乎？与朋友交而不信乎？传^[18]不习乎？”

张居正讲评译释 曾子说：“我每天都用三件事反省检查自己。哪三件事呢？人只要给自己做事，没有不尽心尽力的，给别人办事，就敷衍了事、马马虎虎，不肯尽心尽力，这就是不尽心。我会反省自己，为别人做事，有时也不尽心尽力吗？交友的方法，可贵的地方在于诚信，如果只是表面结交，没有真情实意，这就是不诚信。我会反省自己，和朋友交往，有时也虚情假意不讲诚信吗？从老师那儿接受教育，就应该熟练学习，如果只是当面听一下，却不踏实学习，这是辜负了老师的教育。我会反省自己，从老师那儿学习，有懒惰怠慢不踏实学习的时候吗？我在这三件事上反省自己，有了改正，没有就提醒自己不要犯这样的错误，一天也不敢松懈。”曾子做学问，对任何事情都是精心考察、尽力而为的，所以他才会如此勤勉用功。古时候的帝王，像尧、舜这样兢兢业业，像成汤这样不断完善自己的品德，改正自己的不足，都是这样的想法，这就是学问。所以《大学》说：“上自天子，下至平民，一切都要以修身为做人处事的根本。”想要学习圣人学问的人，能不知道自己应该怎么做吗！

原文 子曰：“道^[19]千乘^[20]之国，敬事而信，节用而爱人，使民以时^[21]。”

张居正讲评译释 孔子说：“有兵车千乘的国家，人多事杂，不容易治理。”要想治理好，有五条关键的措施：一条是要谨慎处事。一国之君每天有很多事务需要处理，一个想法不慎重，就会给国家带来灾祸，一时的不慎重，就会造成长久的灾祸。所以必须要兢兢业业，不管事情大小，都要十分小心，不能有任何怠慢，这样才算是处置得当，不会产生灾祸。一条是要诚信。诚信是君主宝贵的品质，如果赏罚不讲究信用，就不能让人服从号令、遵守命令。所以一定要诚实守信，一言一行都要前后内外保持一致，这样才能够让人信任，才会使人不欺瞒自己。一条是要节约。天地间产生的财物是有一定的数量的，如果不节约，怎么能够用呢。所以一定要根据收获的多少来使用，要把奢侈的花费、多余过度的俸禄、不急切的工程、没有名目的赏赐都给削减节省了。如果只把财物用在该用的地方，就会经常有剩余，不至于缺乏。一条是要爱护人民。君主是百姓的父母，不爱护百姓，怎么能管理他们呢？一定要把他们当作受伤了一

样对待，要像保护子女一样保护他们，凡是鳏寡孤独、穷苦无依的，受水旱灾伤、饥寒失所的百姓，都要留心地周济、抚恤他们，让他们都能够生存下来，这样就能使民众像对待父母一样的爱戴自己。一条是要使百姓要不误农时。国家如果有兴建土木这样劳师动众的事，免不了要役使百姓，如果时机不合适，就会妨碍百姓的生产，让民力枯竭。所以一定要等到农业生产结束了之后，再使用他们，不能耽误他们的耕种，妨碍他们的收成，这样从事本业的百姓，都能够在地里尽力生产，就能有丰裕的收成了。这五点都是治理国家的关键方法，如果能实行下去，再宽广的国土，再多的百姓，治理起来就都很容易，更何况只有一千辆战车的国家呢！君主应当好好考虑这些呀！

原文 子曰：“弟子^[22]入则孝，出则弟，谨^[23]而信，泛^[24]爱众而亲仁。行有余力，则以学文^[25]。”

张居正讲评译释 孔子教育别人说：“年轻人在家里要好好侍奉父母，尽自己的孝心；在家族里要恭敬地对待兄长；做每一件事都要始终小心，按规矩行动；说每一句话都要发自内心，发自实情；对普通人也要一视同仁地去爱护，不要有嫌弃嫉妒的想法；对那些有品德的人要更加亲切，在同他们交流中获得进步。这六件事是关键的功夫，要努力学习，一点儿也不能松懈。做到这六点之后，还有余力的话，就学学《诗》《书》六艺的知识。”《诗》《书》记载的都是圣贤教人如何做人的道理，其中讲述的礼、乐、射、御、书、数也是日常必不可少的事。没有余力，当然没有时间学习，既然有了空余的工夫，就要多学多看，提高自己的德行。先修习品德再学习文艺，这应该是兄弟、子女应该尽到的本分。孔子的这些话虽然是对做兄弟、做子女的人说的，但是其中的精髓通用的。古时候的帝王，在做儿子的时候，问候尊长起居，检查长辈膳食，学习谦让长者，周围的人都认为他是正直的人。他对礼、乐、诗、书都有正当的学习，也没有超出孝弟、谨信、爱众、亲仁和学习文化的事。当他学问和性情形成，大善至德完备的时候，一个伟大的国家就产生了。孔子的话，难道不是能够流传万世的教诲吗！

原文 子夏曰：“贤贤易色^[26]，事^[27]父母能竭^[28]其力，事君能致^[29]其身，与朋友交言而有信。虽曰未学，吾必谓之学矣。”

张居正讲评译释 子夏说：“人在学习时，只有明白了纲常伦理，才是最根本、最重要的事。人都喜爱贤明的人，但是不能够深入去喜欢。如果一个人通过学习圣贤的贤德，改变自己对美色的偏爱，把最贤德的人当作老师，把贤德

的人当作朋友，对正确而深刻的认识坚信不疑，就如同喜好美色一样，那么这个人对于善的喜爱就真诚的。人都知道孝敬父母，但是未必能踏实地尽孝心，如果能委屈自己顺从父母，尽到子女的本分，能够做到的事尽力去做，这就是诚心孝顺父母。臣子对待君主不能够不忠心，但是人都爱自己，不能尽心地忠于君主。如果能实心办事，把自己献给国家，即使感到厌烦也不推辞，碰到困难也不躲避，只想着忠君报国，而不为自身寻求方便，那么就是诚心忠于君主。交友一定要诚信，但是轻易许诺的人多，诚实守信的人少，如果能够诚信对待朋友，不自欺欺人，不失信于人，那么就是诚心交友。这四件都是人与人之间的道德关系中很重要的事，都要诚心诚意地去处理，这就是明白事理、踏实行动，做学问的方法就是这些。即使做到这些的人说自己没有学习过，我也认为他一定学习过了。如果没有学习过这些，凭借天资的聪明，只能一时一事碰巧符合事理，怎么会每件事都如此完美，怎么会像这样符合人伦道德呢！从这些可以看出古人做学问，都在关键重要的地方努力，而不只是专注在文字语言这些细枝末节的地方。”

原文 子曰：“君子不重^[30] 则不威，学则不固。主忠信，无友不如己者。过则勿惮^[31] 改。”

张居正讲评译释 孔子说：“君子做学问一定要养成深厚凝重的气质，这样在神态上才能庄重威严，学到的道理自然也会十分牢固。如果言行随便，不能做到温厚稳重，在别人看来就没有值得信服的威严，所学的东西也不能让自己充实，学到的东西一定会再次失去。怎么能认为这样的人知识牢固呢！为人处世固然需要温厚庄重，也更要忠厚诚信。人没有忠信，做事就不实在，拿什么去做学问呢。所以更应当把诚实不欺当作根本，不要有任何的虚伪，这样才能够增进品德。所结交的朋友一定要胜过自己，这样对自己才有所帮助。如果不如自己，或者是心术不正、阿谀奉承的人，和这样的人结交，不但没有益处，反而会损害自己，所以一定不能跟这种人做朋友。人都会犯错误，可贵的地方在于能改正错误。犯了错害怕改正，这些过错就会一天比一天更严重。所以说犯错之后，不管是受到别人劝谏，还是自己发觉，都应当立刻改正，不能因为害怕难以改正而敷衍了事、自谋安乐。把温厚庄重当作自身的品质，把忠厚诚信当作做人的根本，再加上有比自己优秀的人的协助，有改正错误的勇气，由内到外、由己到人相互帮助、相互进步，就是比较完备的自我学习了。求学的人能不以此来勉励自己吗！”

原文 曾子曰：“慎终追^[32]远，民德归^[33]厚矣。”

张居正讲评译释 曾子说：“父母是伦理关系中最为人重要的部分，父母在世的时候，人们都能够孝敬地侍奉他们，到了给父母送终的时候，就有很多人因为父母已经去世，在丧葬上就没有严格遵循礼数。父母刚去世的时候，或许会有所怀念，过了一段时间后，就把这件事忘了，没有诚心实意地祭奠他们，这样的人也很多。这些都是人心浅薄的表现，都是上位者没有尽力做表率缘故。如果上位者能够在父母临终的时候恭敬对待，而不只是表面上哀伤，每件事也都严格按照礼数去做，不让自己在日后留下遗憾。在父母去世很久之后还能追思怀念，恭敬地祭奠他们，不敢有一丝玩闹懈怠，这就是品德高深的人。百姓看到之后，自然会有所感触，能够受到感化，兴起仁孝之心。在安葬父母的时候，能完全依照礼数，在祭奠亲人的时候，能诚心实意，百姓们的德行也就变得高深了。从这里可以看出，孝敬父母是人们共同的追求呀。君主，是下层百姓的表率，想要教化百姓，使他们形成良好的风尚，能不知道自己应该如何尽力吗！”

原文 子禽^[34]问于子贡^[35]曰：“夫子至于是^[36]邦也，必闻其政，求之与，抑^[37]与之与？”

张居正讲评译释 子禽问子贡：“老师周游各国，每到一个国家一定要先了解这个国家的政事，那么究竟是老师向别人打听的，还是各国的国君自己把政事告诉老师的呢？”子禽这么问，是没有仔细地观察孔子呀！

原文 子贡曰：“夫子温良恭俭让以得之，夫子之求之也，其诸^[38]异乎人之求之与！”

张居正讲评译释 子贡回答子禽说：“老师之所以知道所在国家的政事，不是特意去问的，也不是国君无缘无故告诉他的。这是因为老师品德高深，这些光辉的品质表现了出来。他的容貌和说话语气之间只有温和厚重，没有一点儿粗俗暴躁；只有善良正直，没有一点儿虚伪做作；只有端庄恭敬，没有一点儿懈怠不满；只有勤俭节制，没有一点儿纵容松弛；只有谦逊礼让，没有一点儿骄纵自负。有了这五点让人感叹动容的高尚品德，各国国君自然十分敬重他，对他深信不疑，把他们国家需要保持或者需要改革的政事，都拿来向老师请教，所以老师才知道的。如果像你所说的那样是询问而知的话，不就和别人一样了吗。他人一定需要向别人询问才能了解政事，而老师对政事的了解，是凭借着高尚的品德感动别人之后自然得到了，他们之间怎么能够一概而论呢！”子贡的话，不仅仅回答了子禽的疑惑，更是使后人也可以感受到圣人的气度风范，所以说他

擅长阐述德行呀！

原文 子曰：“父在观其志，父没观其行，三年无改于父之道，可谓孝矣。”

张居正讲评译释 孔子说：“做子女的侍奉双亲，需要承担事务但是不能擅自做主。当父亲在世的时候，不敢忤逆违背，所有事都要听从父亲的命令，不能自己做主，倘若想要知道一个人的品德操行，只用观察他的志向就行了，而不能从他的行为处事上看出他的为人。父亲去世之后，儿女就需要独自做决定，这样一个人的为人行事就可以明白地展现出来了，这时就能够观察评价他的行为举止了。父亲刚去世之后，虽然可以自己做决定，但是行为举止还和父亲在世时保持一致，并且长久地保持不变。对父亲的思念，始终没有改变；对父亲的顺从，一点儿没有减少，这样才能称作是孝。否则父亲在世时尊重孝敬，但父亲去世之后就失去孝心，这怎么是终身仰慕呢！”孔子所说的不改变侍奉父亲的方法，是因为这种方法符合正道，所以才不用改变。如果做事方法和正道不符合，那么就可以迅速改正，而不用等到父亲去世很久之后。所以，遵从父亲去世前正确的行为是孝，改正父亲去世前错误的行为也是孝。学习圣人教诲的人，不能在某一方面过于偏执呀。

原文 有子曰：“礼之用，和为贵，先王之道斯为美，小大由^[39]之。”

张居正讲评译释 有子说：“礼对于人来说非常重要，尊卑上下的等级一经制定就不能更改，应该严格遵守。但是在具体使用中，一定要顺从自然，不要有不合情理的地方，这才是最重要的。就像君臣之间，虽然有固定的尊卑关系，但是也要有情意上的交流沟通。虽然有父坐子立这样严厉的礼法规范，但是父子之间的感情交流也要融洽，这样才能顺应天理、符合人情，才是礼法关键的地方。古代圣明的君王制定礼，因为它们都符合中和，所以才能够尽善尽美，没有弊端。只要是天下间的事，小到呼吸动静，大至纲常伦理，都遵从礼的规则，才不会受到影响，这就是和对于礼的重要之处。”

原文 “有所不行，知和而和，不以礼节^[40]之，亦不可行也。”

张居正讲评译释 接着上文说，礼重要的地方在于和，做到和就应该没有不可行的事了。但还是有行不通的情况，这是为什么？这是因为我们所说的和，是在品级礼节的限制下从容自然，所以说可行。如果只知道和重要而只专注于和，率意任性、娇纵自大，一点儿也不用礼去约束，这就是放纵自己，失去了尊卑上下的秩序，这怎么能行呢？由此可以看出礼的体制虽然严格，但是不能拘泥束缚，礼的实施虽然灵活，但也不能放荡骄纵。古时候圣贤的君王，既能用礼约

束自己，又能推广开来去治理天下，用的就是这种方法。

原文 有子曰：“信近于义，言可复^[41]也。恭近于礼，远耻辱也。因不失其亲，亦可宗^[42]也。”

张居正讲评译释 有子说：“做任何事，一定要在开始时就谨慎小心，之后才能妥善地处理后续问题。”和别人有约定，就要履行诺言，但如果做出的约定不符合道义，而不去履行诺言的话，就一定会爽约失信。所以在和别人做约定的时候，就要思考度量，做出的约定一定要符合天理、道义，这样所做的约定，将来才能够去履行，这样就自然不会失信于人。所以说这种情况下的诺言可以履行。待人的时候，自然应当恭敬，但也要遵守相应的礼节。如果过于恭敬以至于不符合礼节，就成了过度谦敬、取媚于人，反而会让别人轻视。所以在和别人交往时，要斟酌自己的行为，一定要符合礼节，能过于谦敬。做到这两点，就能内不失己，外不失人，不会导致别人看轻自己，也不会自取其辱，所以说这样可以避免招致耻辱。我们和朋友交往时，都希望能长久结交，但如果没有结交好人，即使开始时情投意合，最后也一定会分离。所以在结交之初，就要慎重选择，不可以错失了有道义的人，和有道义的人结交不但能在当前相互依靠，之后也可以相互扶持，这样的人才值得尊敬、交往。由此可以看出人的行为举止由始至终都要谨慎小心，不然就会在敷衍应付之中，产生无尽的悔恨。

原文 子曰：“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就^[43]有道而正焉，可谓好学也已。”

张居正讲评译释 孔子说：“平庸之人求学，厌倦懈怠的人多，勤奋好学的人少，所以难以取得成就。只有君子在求学时，专心致志，没有任何私心杂念。吃东西时也不去追求美味，居住时也不追求安逸，这是因为为了实现远大的志向，没有时间去顾及这些。办事经常忧虑不足的地方，努力让自己变得强大，急切地付诸行动，不敢有一点儿懈怠。说话时经常担心多说，谨慎收敛，就像没有开口说话一样，不敢有一点儿放肆。像这样去用功求学，一定会有所收获。然而君子做到这些也仍然不敢自以为是，一定要亲近那些道德高尚的贤人，来考察订正自己行为的对错，要完全弄明言行之间的道理，使自己不至于出现差错。志向精纯专一，功夫切合实际，为人踏实又谦逊低调，经常思考不足之处，能发现义理的无穷和学问的有趣之处，不能抑制自己内心对学问的爱慕，这才是好学的君子，做到这些就可以说是好学了。”一个人到了好学的境界，智慧就能持续增加，见识也会更加宽广，坚持下去成为圣贤又有什么难的！《尚书·说

命篇》里说：“谦虚好学，要时刻策励自己。”《周颂》里说：“不断地学习，就能达到无比光明的境界。”都是这个意思，由此可以看出“好学”二字，不只是求学的人应当知道，做君主的更加需要注意呀。

原文 子贡曰：“贫而无谄，富而无骄，何如？”子曰：“可也。未若贫而乐，富而好礼者也。”

张居正讲评译释 子贡请教孔子说：“贫穷的人，容易变得低声下气、谄媚奉承，富裕的人容易变得骄纵自大，这是很正常的事。如果在贫困的时候不卑屈，富裕的时候不骄纵，这样的人怎么样？”孔子回答说：“平常人在贫穷或富贵的时候，大多不能保持自己的操守，所以一定有谄媚骄纵的毛病。如果不谄媚、不骄纵，这就是能保持自己的操守，在于学习上也会有收获，这样的人也还不错，但是不是最好的。贫困而不谄媚，虽然没有受到贫困的困扰，但是仍然知道自己贫困，不如生活贫困却乐于求道的人，这样的人心胸开阔、外貌安详、欣然自乐，能忘记自己的贫困，虽然身在贫困中，而心已经超出贫困之外了。这怎么是不谄媚的人能达到的境界呢？富贵而不骄纵，虽然没有沉溺于富贵，但是仍然在意自己的富贵。不如那些富贵而依然有礼节的人，他们喜欢做善事遵循天理，不知道自己的富贵，这就是虽然身在富贵中，但是心已经超脱出富贵外了。这怎么是不骄纵的人能比得上的呢？”孔子这样回答子贡的问题，是对他的赞扬和勉励。

原文 子贡曰：“《诗》云：‘如切如磋，如琢如磨。’^[44]其斯之谓与？”

张居正讲评译释 孔子教导子贡贫穷而不谄媚的人不如贫穷却乐于求道的人，富贵而不骄纵的人不如富贵好礼的人。子贡听了孔子的话后有所领悟，就引用了《诗》来验证，说：“《卫风·淇澳》里说，君子做学问，就像治骨角一样，既要用刀锯切，又要用锦汤磋，是精益求精。又像治玉石一样，既用椎凿啄，又用沙石磨，是密更求密。诗人说的话，也就是老师所说要表达的意思吧。”贫穷却不谄媚，自己本来以为这已经是最好的了，谁知道不谄媚之外还有乐道呢。富贵却不骄纵，自己也以为足够了，怎么知道不骄纵之外还有好礼呢！可以看出道理没有穷尽的时候，做学问不可以自我满足，一定要像治骨角玉石一样，到至精至密的地步才可以，《诗经》里的话和圣人的教诲有什么不一样的呢！子贡在谈论学问时像这样体会到了《诗经》里的意思，真是善于领悟呀。

原文 子曰：“赐^[45]也，始可与言《诗》已矣。告诸往而知来者。”

张居正讲评译释 孔子因为子贡引用《诗》来论证学问，于是赞许他说：“《诗

经》有三百篇之多，里面的诗词言辞微婉，意味深长，如果不是天资聪颖的人，就不值得和他说这些。像赐这样的才学，可以和他谈《诗》了。”处贫处富的道理是孔子已经讲过的，切磋琢磨的意思是孔子还没有讲到的。现在子贡根据孔子已经说过的道理，就知道了孔子还没有讲到的知识，和子贡这样聪明的人谈论诗，他一定能触类旁通，而不会因为拘泥于辞义而曲解作者的原意。能同他谈论《诗》了呀。但是子贡悟性虽然高，但是学力没有达到，仍然不能知道事物的本性和天道的妙处，由此可以看出人不能只凭借天资的聪慧，而是应该勉励自己追求学问呀。

原文 子曰：“不患^[46]人之不己知，患不知人也。”

张居正讲评译释 孔子说：“君子求学时，专心致力于自身的提升，而不求被别人知道。”上没有被君主知道，不能获得显赫的爵位；下没有被朋友了解，不能取得显著的名誉，这些都是务外好名的人担心的事。君子认为学问在于自身，被人知道或者不知道在于别人，没什么好担心的。只是自己不了解别人，就会分不清其是否贤明，容易颠倒是非。用人的时候不能分辨谁忠谁奸；交友时不能分辨谁好谁坏，这就是不明事理，受到了蒙蔽，这难道不应当担心吗？人才本来不容易被人了解，而了解别人又是最困难的事，所以一定要保持谨慎敬重的态度，探究事物的道理，让自己的内心达到至公至明的境界，然后才能像明镜照物一样，使其美丑迅速展现出来，像称重一样，使其轻重明确地确定下来。想要了解别人，尤其应当保持自身的清楚明白啊。

注释：

[1] 学，学习，效仿。

[2] 习，复习，温习。

[3] 说，喜悦，高兴。

[4] 乐，欢乐。

[5] 愠，生气，发怒。

[6] 君子，品德高尚的人。

[7] 有子，是孔子的弟子，姓有，名若。

[8] 孝弟，亦作“孝悌”。孝顺父母，敬爱兄长。

[9] 鲜，少。

[10] 务，从事，致力于。

[11] 本，根本，根基，基础。

[12] 道，道理，事理。

[13] 巧，巧诈，虚伪不实。

[14] 令，好，善。

[15] 曾子，孔子的弟子，名参，字子舆，鲁国南武城人。

[16] 省，反省，检查。

[17] 忠，尽心竭力做好分内的事。

[18] 传，传授，教授。

[19] 道，通“导”，引导。

[20] 乘，古代一车四马为一乘。

[21] 时，季节，时节。

[22] 弟子，做兄弟做儿子的。

[23] 谨，谨慎，小心。

[24] 泛，广泛，普遍。

[25] 文，文化，知识。

[26] 贤贤易色，第1个贤字为尊重的意思；第2个贤字是贤者的意思。易，更改，变更；色，表情或态度。这句话意思是“尊重贤者，面对他们时，应当改变平常之态度，要对其肃然起敬”。

[27] 事，侍奉，服侍。

[28] 竭，竭尽，用尽。

[29] 致，奉献，献纳。

[30] 重，庄重。

[31] 惮，忌惮，害怕。

[32] 追，追思，追念

[33] 归，趋向，去往。

[34] 子禽，孔子的弟子，姓陈名亢，字子禽。

[35] 子贡，端木赐，复姓端木，字子贡（古同子赣）孔子的得意门生，孔门十哲之一，“受业身通”的弟子之一，孔子曾称其为“瑚琏之器”。

[36] 是，凡是，所有的。

[37] 抑，表示选择，可译为“或者”、“还是”。

[38] 其诸，犹或者，表示测度的语气。

[39] 由，顺随，听从。

[40] 节，节制，约束。

[41] 复，履行，实践。

[42] 宗，遵奉，尊崇。

[43] 就，接近，靠近。

[44] 切磋琢磨，本来指把骨头、象牙、玉石、石头等加工制成器物的动作。形容文采好，有修养。

[45] 赐，子贡名端木赐。

[46] 患，担心。