

滴水藏海

2

国家新闻出版总署
列为向青少年推荐百种优秀图书

3分钟

典藏故事

好故事如同一颗美丽的珍珠
能让你的讲演充满魅力
能让你的作文闪烁光芒

一滴水，折射着生命的真谛
短短百言，揭示出人世中最使人心动的感触
小小一册，蕴藏着天地间最令人回味的哲理

上海故事会文化传媒有限公司
上海文化出版社

故事会

滴水藏海系列

滴水藏海

2

国家新闻出版总署
列为向青少年推荐百种优秀图书

3分钟 典藏故事

故事会
滴水藏海系列

上海故事会文化传媒有限公司
上海文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

滴水藏海：3分钟典藏故事. 2 / 《故事会》编辑部
编. — 上海：上海文化出版社，2017.7
(滴水藏海系列)
ISBN 978-7-5535-0742-2

I. ①滴… II. ①故… III. ①故事—作品集—中国—
当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第129257号

责任编辑：朱 虹
装帧设计：周艳梅
责任督印：张 凯

书 名：滴水藏海(2)·3分钟典藏故事
著 者：《故事会》编辑部编

出 版：上海文化出版社
出 品：上海故事会文化传媒有限公司
(200020 上海市绍兴路74号 www.storychina.cn)
发 行：上海世纪出版股份有限公司发行中心
印 刷：上海龙腾印务有限公司
开 本：787×1092 1/32 印张8
版 次：2017年7月第1版 2017年7月第1次印刷
书 号：ISBN 978-7-5535-0742-2/I·230
定 价：15.00元

版权所有·不准翻印



上海故事会文化传媒有限公司 出品 (00657) www.storychina.cn

上海故事会文化传媒有限公司所有图书可办理邮购，免收邮费（挂号除外）

汇款地址：上海市南绍兴路74号(200020)

收款人：上海故事会文化传媒有限公司出版发行部

联系电话：021-64338113

如发现本书有质量问题，请与印刷厂质量科联系 T:021-66976608

从两本书到两套书

《青春读本》与《滴水藏海》，是我们十多年前编选出版的两本书。那时候，这类书在市场上还不多见。编书的人也不浮躁，对入选的每则作品，精心打磨，追求极致和完美。也算是天道酬勤吧，这两本书后来多次重印。有的学校居然把它们与16开本的《读者》放在一起，称之为课堂内外的“心灵读本”。在此鼓舞下，我们便以两本书为基础，一本本逐年推出，形成了“青春读本系列”和“滴水藏海系列”。

值得一提的是，编选这两套书，有三个“问题导向”始终贯穿其中，并被我们坚持了下来：

第一，作品有趣吗？是部分人感兴趣，还是多数人感兴趣？是作者写得有趣，还是作品本身就有趣？

读书本是件快乐的事，然而，现在的青少年读者，却视读书为畏途。这里既有社会的“无形”的手，同时也有出版社“有形”的手，他们把图书做成“天书”，让读者不忍卒读。正是出于此种原因，我们编选的这两套书基本上不作概念游戏，而只讲些浅显易懂的故事。由于这些故事，基本上出自大多数人的“公约数”，故从量上来说，它们都有广泛的阅读基础。

第二，作品有用吗？它们所提供的智慧和经验是不是稀缺的？传达的价值观能不能为我们所接受？

文学是一种无用之用。作为文学类型之一的故事，自然也不例外。在传统故事里，我们常会感到故事是“劝人方”，似乎永远都是在讲“为人”与“处世”的道理。为人是知，处世是行。故事的价值观表现得外露和直接，比如，《狼来了》，是警告人们不要老是撒谎；又如《龟兔赛跑》，是提醒人们不要骄傲。而在现代社会里，故事的价值观却含蓄、曲折、内在，需要读者用心体会，方能感觉得出。大凡一个故事，都有“同”和“异”两面。同者，就是模式都可归结为危机和转机；而异者，就是解决危机的方式、方法不同。故事的智慧和经验，往往就表现在“异”这一面。此外，又与戏剧有相近之处，戏剧在演，故事在讲，只有进行时，没有完成时，每个时代、每个读者都会在上面打下自己的烙印。

第三，作品能传吗？是传之一时，还是传之一世？或者简言之，一两年之后，还有人愿意读它们吗？

故事的可读性、易读性，奠定了故事的可传性基础。但这只是起点。而一则故事能不能传，传播的圈子到底有多大，能传得多远，则是对鉴赏者判断力的考验。具体来讲，也是对编选者提出了更高的要求。它不是以数量而是以质量来衡量的。以唐诗为例。唐诗留存于世的总数可能超过四万，但流传于世的，则可能只有区区三百首。我们编选的这两套图书，出发点即基于“可传”和“读者愿意去传”两方面。从某种程度来说，可传性比可读性的要求又高了一层。

据说，合肥的一所中学，有个高中生不知从哪里买了本《青春读本》，后来又不知怎的让语文老师知道了。老师浏览之后，大为激赏，便主动与出版社联系，一下子购置了二十多册作为礼物，

一一送给同学。这件事着实让我们感动。没想到手机时代，竟然还有那么多的“90后”“00后”对多年前的图书产生了共鸣！坦白地说，这也是我们继续编选这套书的动力之源。

应该说，有趣、有用、能传，对于我们是个规范，要求我们“守规矩”，同时也是个创意的过程，要求我们通过想象自由打破既定之规，从而“从心所欲不逾矩”。

这是一个开放的系列，祈盼更多的读者能加入我们的队伍，也愿更多的人能分享读书的乐趣。

《故事会》编辑部

目录

真情的感喟 爱是凡事包容，凡事相信，凡事盼望，凡事忍耐；爱是永不止息。

永恒的和谐 /1 百合花 /2 爱心项链 /3 最珍贵的宝贝 /4 心愿 /5 孤单 /7 美丽的吻 /8 富士山在您的左边 /9 老先生的牛排 /10 爱与智力无关 /11 女人的宽容 /12 珍珠项链 /13 两个调查 /15 爱的误区 /16 认错的囚犯 /17 祝你生日快乐 /18 无言的电话 /19 为冷漠付费 /20 零点祝福 /21 铅笔盒 /22 三个字 /23

1

美德的馨香 正像香味远远地从开满鲜花的树上飘来，善良行为的香味也能从远方飘来。

选美 /24 上帝的谴责 /25 圣徒 /26 真正的勇者 /27 心灵缺口 /28 给对手掌声 /29 奉献 /31 大石和巴士 /32 美德的价值 /33 出生入死 /34 特殊圣诞夜 /35 群臣无纓 /36 灵魂的清泉 /37 一美元小费 /38 能给予就不贫穷 /40 囚犯的礼物 /42 被人拒绝后 /44 “愚蠢”的孩子 /45 十二次微笑 /46 一杯牛奶 /47 保持谦卑的心 /48 考察诚实 /49 改变行车路线 /50

价值的探询 一个人比另一个人的高贵之处就在于他能承认对方的价值。

月光依然照耀 /51 头等舱 /52 尊重的力量 /53 她当我存在的 /54 发现 /55 守塔人 /56 我要那一只 /57 女王与孙子的信 /58 姓名的能量 /59 老鼠乐乐 /61 一记耳光 /63 密电的价值 /64 因为责任 /65 钱币和烧饼 /66 最普通的角色 /67 如果我是你 /68 有力武器 /69 每朵花都有盛开的理由 /70 乞丐与生意人 /71 不一样的土豆 /72 坚守你的高贵 /73 木炭和沉香 /74 余下都是利润 /75

2

创意的火花 没有想象力的灵魂，如同没有望远镜的天文台，想象是心灵的眼睛，是生命的火花。

打破常规 /76 镜子 /77 买件红衣服 /78 走进陌生 /79 超级售货员 /80 三个选择 /81 安装电梯的启示 /82 捷径 /83 答得好 /84 利用他人的思维 /85 奇迹 /86 一道试题 /87 总裁的昨天 /88 苹果里的星星 /89 富豪只借一美元 /90 不挑水的和尚也有水喝 /92 我要让我的香水更香 /93 如果嫁给了他 /95 成功之箭 /96

幸福的诠释 幸福是深刻的东西，要慢慢地刻在心灵深处。

给幸福一条最浅的底线 /97 你的筷子好温暖啊 /98 不生气的

秘诀 /99 领养是什么意思 /100 那十七个罗汉在哪儿 /101 追求忘我 /102 年年十八 /103 两毛钱的快乐 /104 17厘米和4℃ /105 只看拥有的 /106 让心中住满天使 /107 坚持快乐 /109 最聪明的人 /110 最难学会的东西 /111 葡萄 /112 完美的人 /113 为幸福让道 /114 心灵空间 /115 浪费的胶卷 /116 淡化痛苦 /117 幸福是一碗水 /118 救他，就把他抛到海里 /119 幸福可以拉长 /120 沉淀的水 /121 幸福钥匙 /122 心安草 /123

生活的交响 生活是一曲交响乐，生活的每一时刻，都是几重唱的结合。

门的联想 /124 自然之道 /125 寻找正确 /126 自己被偷得最惨 /127 裸体的小伙子 /128 雪夜赌冻 /130 走人之前 /131 自私的狼 /132 装配生活 /133 勇敢的气 /134 死路与活路 /135 走不回来的人 /136 忘了他是谁 /137 高僧的拯救 /138 最不后悔的活法 /139 有这样一个小镇 /140 黑暗的启示 /141 栅栏原理 /142 杰作 /143 让谁上场 /144 魔由心生 /145 捕鼠器 /146 刮胡子 /147 用上所有的力量 /148 鸟笼 /149 上帝之手 /150 决断 /151 医生迟到 /152 落网之鸟 /153

爱情的絮语 每个人都想解读爱情，只是爱情固执地保守着自己的

神秘……

生死不渝 /154 联想 /155 一朵花的重量 /156 一只蚊子 /157
简单的爱 /158 穷人的浪漫 /159 一捧沙 /160 千钧一发时
/161 手中名片 /162 土豆姑娘 /163 前世今生 /164 爱你在
心口要开 /165 真的生活 /167 茉莉花语 /168 这就是爱 /169
车祸之后 /170 我与我们 /171 浅显的道理 /172 爱的细节
/173 求爱 /174 哑夫妻 /175 爱之声 /176

信念的航道 哥伦布不是靠着航海图发现新大陆的，信念是他远行的航道……

只看烟囱 /177 重返航道 /179 替死 /180 出征之前 /181 最
棒的玉米 /182 万分之一的机会 /183 黑洞 /184 飞翔的翅膀
/185 自信 /187 仅仅一遍鸡鸣 /188 面试 /189 特别的演说
/190 黑暗中的老虎 /192 风雨中的宁静 /193

思维的妙趣 智慧是一把刀子，它看准了，就一路切开事物的秘密。
应聘 /194 结果 /196 三个智慧 /197 不过一碗饭 /198 招
牌 /199 红与黑 /200 莫撞灯塔 /201 木屋和蟋蟀 /202 碗底
的红烧肉 /203 钉子和剪子 /204 打开你观念的抽屉 /205 拼
命战场 /206 国王被踢 /207 茶杯与茶壶 /208 思维死角 /209
马蝇效应 /210 赶考 /211 正字与反字 /212 两根绳子 /213

四个妻子 /214 成功之道 /215

细节的品味 就像从很小的孔穴能窥见阳光一样，事物的真正意义就包含在那些细节里。

天平的砝码 /216 杯子 /217 新工作 /218 只要面带微笑 /219
老 A 和小 A /220 平静的背后 /222 用心对待 /223 问得含糊
/224 负重才不会跌倒 /225 出言不逊的力量 /226 裤子 /227
聪明和愚笨 /228 最美 /229 听的艺术 /230 沉默是金 /231
酒和砖头 /232 语言的伤害 /233 补考 /234 用心听 /235 狼
的陷阱 /236 剑客 /237 低头看路 /238 名片 /239 无微不至
/240 成功与树枝 /241 学会一样 /242

永恒的和諧

几个世纪以前，有个部落的首长发现部落中有人偷窃。于是，他召集全族的人，说：“为了帮助你们能安全生活，偷窃者一旦被抓住，将被鞭打 20 下。

但是小偷继续偷取别人的东西，所以酋长再次召集所有人，说：“这种偷盗行为必须停止，因为它已伤害到我们全部落的人，使我们彼此猜疑，难以和睦。惩罚须增加到鞭打 30 下。”

然而，偷盗继续不断。酋长再一次集合众人，他告诉大家，这次鞭打增加到 40 下。终于，有人来报告说，小偷已捉到。消息传开，大家聚集起来要看小偷是谁。

当两位卫士将小偷带出来时，大家不禁发出声声惊叹。酋长的脸顿时变色，又惊讶又悲哀。小偷竟是他那年老力衰的母亲！

人们开始窃窃私语，看酋长如何处置。

终于，酋长开口了：“我亲爱的同胞们，为了我们的安全与和平，小偷务必要被鞭打 40 下。”他点头示意，卫士随即将他的母亲带上前来。其中一位轻轻地脱去她的袍子，露出她那又瘦又驼的背来。

与此同时，酋长走过去，也脱去自己的袍子，露出他那结实宽厚的肩膀。他温柔地将手臂环绕住母亲，用他自己的身体来挡住母亲。

他紧靠着她的脸颊，轻声耳语，两人的泪水潜然而下，分不出是谁的。他再次点头，鞭子便一下一下地打下来。

就在这短暂的时刻，爱心和公义达到永恒的和諧。

百合花

大年初一早晨，有个村民打开门，发现门前有一个装骨灰的陶罐。他知道这是邻居对他的诅咒，他和这户邻居两家世代有仇。他没有怒气冲冲地找上门去，而是拿着陶罐，到田里装了泥土，并种了一棵百合花……

有一天，花开了，他悄悄地把这盆花送到了仇人的家门口。就是这一天，仇人羞愧地来到这位大度的邻居家里道歉。

人心是易动的，以德报怨，那么即便是诅咒的泥土，也能开出美丽的百合。

爱心项链

在一个风雪交加的夜晚，一位名叫克雷斯的汽车驾驶员被困在郊外，他的汽车坏了。正当他焦急万分的时候，有一个骑马的中年男子路过此地，这位男子用马把克雷斯的汽车拉到一个小镇上。当克雷斯拿出钱对他表示感谢的时候，这位男子说：“我不要求回报，但我要你给我一个承诺，当别人有困难的时候，你也尽力去帮助他。”

在后来的日子里，克雷斯帮助了许多人，并且也将这句话告诉了被帮助的人。

4年后，克雷斯被洪水困在一个小岛上，一位少年帮助了他。当他感谢少年的时候，少年竟然也说出了那句让克雷斯永远不会忘记的话：“我不要求回报，但我要你给我一个承诺……”克雷斯的心里顿时涌起一股暖流。

爱心是不需要回报的，但爱心是可以传递的。如果说，每一件善事都是一颗珍珠的话，那么我们每一个人都可以是一条金线。用爱心把他们串起来，这就是一条最最珍贵的无价的项链。

最珍贵的宝贝

那年，他刚刚五岁。他知道他家有个花瓶是曾祖母留下来的，他必须很小心。这是妈妈最珍贵的宝贝之一，妈妈早已告诉过他。

花瓶，高高地摆在壁炉台上。他十分好奇，想仔细看看花瓶上的玫瑰花图案。他伸出小手，但花瓶被碰到后倒下了，掉在地上，立刻打碎了。他开始号啕大哭，越哭越厉害。妈妈在厨房里，听到儿子的哭声，赶紧跑过来。她飞快地穿过厅堂，看到了他，也发现了他闯的祸。

他呜咽着说：“我把花瓶……打破了。”他等待着妈妈的惩罚。

4 不料，妈妈松了一口气，如释重负地说：“哦，我以为你受伤了！”她立即温柔地抱住他，一直抱到他停止哭泣。

妈妈清楚地表示——他才是真正的宝贝。直到今日，他已成年，妈妈的礼物仍然存在他心中。

心愿

保罗的哥哥送他一辆新车作为圣诞礼物。

圣诞节当天，保罗离开办公室时，一个陌生的小男孩绕着那辆闪闪发亮的新车，十分羡慕地问：“先生，这是您的车？”

保罗点点头：“这是我哥哥送给我的圣诞节礼物。”

小男孩满脸惊讶，支支吾吾地说：“您是说这是您哥哥送的礼物，没花您一分钱？天哪，我真希望也能……”

保罗当然知道小男孩真希望什么——他希望能有一个也送他轿车的哥哥。但是小男孩接下来说的话却完全出乎保罗的意料。“我希望自己也能成为送车给弟弟的哥哥。”小男孩继续说。保罗惊愕地看着那小男孩，脱口而出道：“你要不要坐我的车去兜风？”

“哦，当然好啦，我太想坐了！”

车开了一段路后，那孩子转过头来，眼睛亮亮的，对保罗说：“先生，您能不能把车子开到我家门前？”

保罗微笑，他知道孩子想干什么。那小男孩必定是想向邻居炫耀，让大家知道他坐了一部大轿车回家。但是，这次保罗又猜错了。

“您能不能把车子停在那两个台阶前？”小男孩恳求道。

保罗将车停好，小男孩赶忙钻出车子，一溜烟跑上了阶梯。过了一会儿，保罗看到小男孩身上背着一个更小一点的男孩，走得很艰难，但他的声音仍然像先前那样清脆又兴奋：“你看，这就是我刚才在楼上对你所说的那辆新车。这是保罗他哥哥送给他的哦！将来我也会送给你

一辆像这样的车，就像我告诉你的那样。”

保罗走下车子，把那下身瘫痪的小男孩抱到车子的前座。兴奋得满眼放光的哥哥也爬上车子，坐在弟弟的身旁。就这样，他们三人开始了一次令人难忘的假日兜风。

那个圣诞夜，保罗才真正体会到“施比受更有福”的道理。