

猎狐

美
绘
注
音
版

沈石溪

著

LIEHU

SHEN SHIXI



浙江出版联合集团
浙江文艺出版社

猎狐

美
绘
注
音
版

沈石溪 著

SHEN SHIXI

LIEHU



浙江出版联合集团
浙江文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

猎狐 / 沈石溪著. —杭州: 浙江文艺出版社,
2017.5

ISBN 978-7-5339-4784-2

I. ①猎… II. ①沈… III. ①儿童小说—短篇
小说—小说集—中国—当代 IV. ①I287.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 036904 号

策划统筹 王晓乐
责任编辑 冯静芳 杨 彬
内文绘图  郑洪杰 杨柏松 陈立民等
封面设计 周翔飞
版式设计 艺诚文化
责任校对 陈 玲
责任印制 吴春娟

猎狐

沈石溪 著

出版 **浙江文艺出版社**
地址 杭州市体育场路347号
邮编 310006
网址 www.zjwycbs.cn
经销 浙江省新华书店集团有限公司
制版 杭州兴邦电子印务有限公司
印刷 杭州富春印务有限公司
开本 700毫米×980毫米 1/16
印张 9
插页 1
字数 103千字
印数 00001-30000
版次 2017年5月第1版 2017年5月第1次印刷
书号 ISBN 978-7-5339-4784-2
定价 23.00元

版权所有 违者必究

(如有印刷质量问题,请寄承印单位调换)

守望生命的尊严

沈石溪

每个大城市都有动物园，相信城里的孩子大都有逛动物园的经历。动物园是我们儿时最喜爱去的娱乐场所，是我们认识动物世界的最佳窗口。我们对人类以外的生命的了解，很多都是从动物园开始的。

人是由猿猴进化而来的，人类的祖先，其实也属于动物范畴。自打人类主宰世界后，就把除人以外所有会活动的生命都称为动物，不管是卑微的粪蛆，还是高贵的狮王，统统用“动物”这两个字来加以概括。就好像从前我们把所有蓝眼睛、黄头发的人都称作“洋鬼子”一样。动物，动物，仅就字面意义来说，就是会移动的物体，假如这个解释成立，那么除了僵尸、木乃伊外，人应该是最标准的动物了。

当然，很少有人会认认真真来想这个问题。吃饱了撑

的！何必要跟自己过不去呢！

不管三七二十一，将人类感兴趣的各种动物捉拿来，或关进铁笼子内，或锁在玻璃房中，或羁押在围栏里，或圈禁在假山间，供人们参观欣赏，也不问这些动物是不是愿意，反正剥夺它们的自由没商量，就好像警察把罪犯投进监狱，强迫其品尝铁窗的滋味。两者间的最大区别是，罪犯是罪有应得，而这些动物却并没犯罪，甚至根本就没招惹过人类。还有一个差别，罪犯中除了少数罪大恶极者被判处无期徒刑外，大多数都被判处年限不等的有期徒刑，咬紧牙关苦熬若干年，总有重获自由的那一天，而动物一旦被关进动物园，基本上是终身监禁，而且殃及子孙，世世代代都要生活在铁笼子里。

随着时代的进步，随着环保呼声的日益高涨，动物的权益开始受到人们的重视。世界各国的动物园建设越来越注重自然化、生态化和实用化，不仅在兽舍的建筑和展窗设计上尽量模仿动物的原生活环境，而且在光线、色彩、布景等方面也注意讲究艺术性，力图给动物以美的享受，有的还配有音响和香味等效果。德国柏林动物园为鸟类打造了一个非常大的铁丝网笼。笼内种植一片树林，林中配有花草、假山、溪流，散发出阵阵花香。所展出的鸟类都散放在林中任其自

由飞翔。猛兽的展出则以厚玻璃窗取代铁丝网，展室的后墙画有沙漠或丛林背景，营造出虎豹豺狼置身在原始丛林中的氛围。

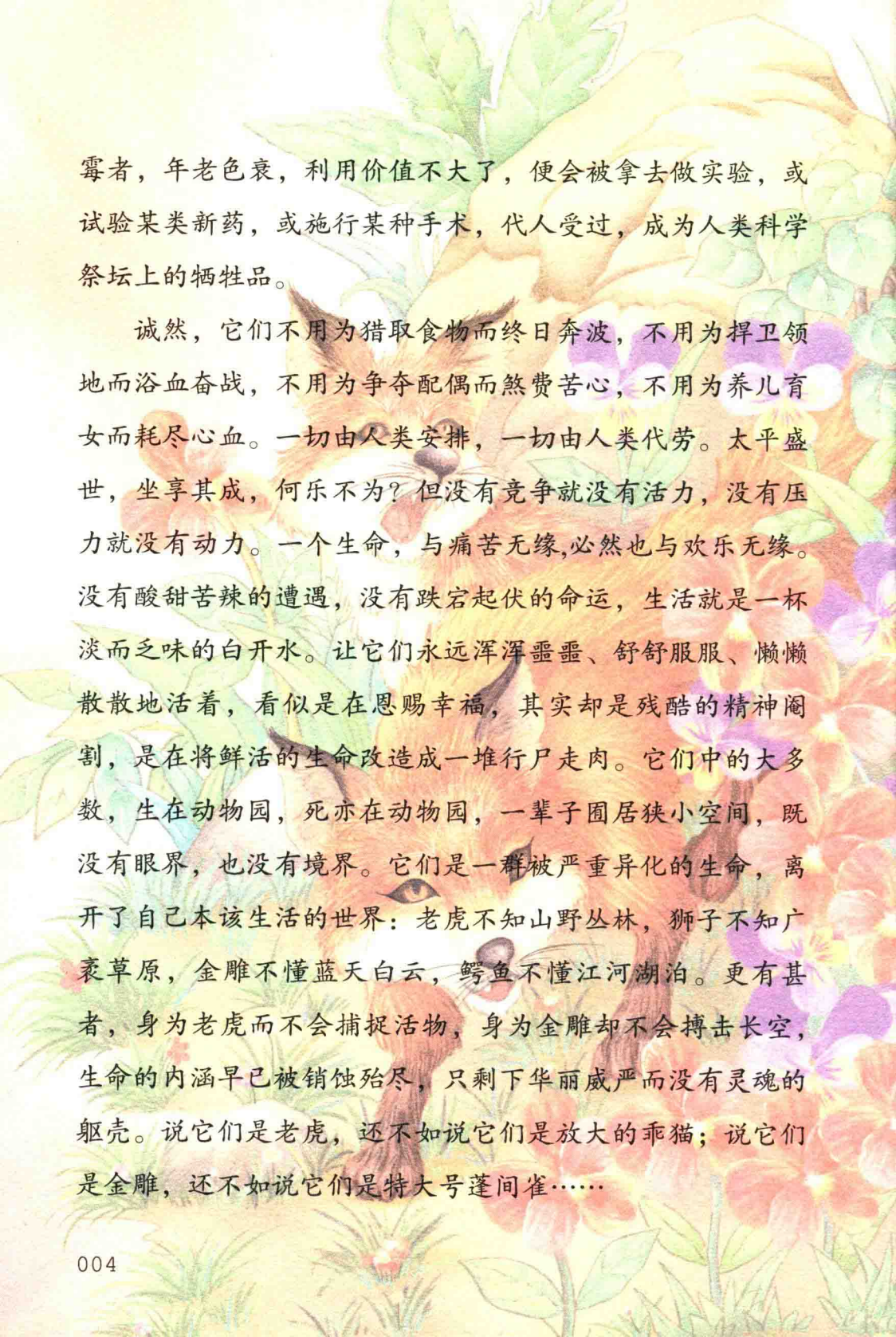
真该代表动物们给人类磕三个响头，以示感激。

许多城市将这类改善过环境的动物园冠以“野生动物园”的称谓。但是，换汤不换药，再模范的监狱也是监狱，野生动物园与普通动物园并无本质区别，再美丽的动物园也是人类居高临下、恃强凌弱、囚禁迫害其他物种的“犯罪场所”。

都晓得种族歧视应该反对，难道对动物歧视就可以熟视无睹吗？

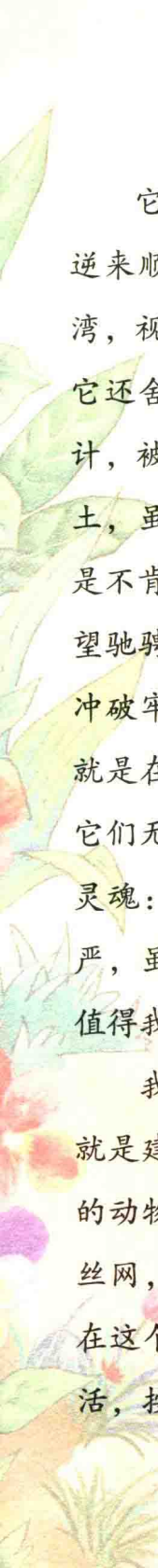
一切生命都是平等的，动物也有生命，有自己的世界。也许将来会有保护动物世界的法律。

动物园里的动物是特殊的动物群体，它们有腿难奔，有翅难飞，有苦难言。它们是受到关爱的囚犯，是供人取乐的展品。它们用自己奇异的相貌、斑斓的兽皮及艳丽的羽毛，来博取游人的欢心，获得果腹的食物。不错，它们生活安宁、温饱不愁，但却是以牺牲自由为代价的。它们中的幸运者，也许会得到交配的机会，繁衍出自己的后代，但即使子孙满堂，也无非是多了些小囚犯、小展品而已。它们中的倒



霉者，年老色衰，利用价值不大了，便会被拿去做实验，或试验某类新药，或施行某种手术，代人受过，成为人类科学祭坛上的牺牲品。

诚然，它们不用为猎取食物而终日奔波，不用为捍卫领地而浴血奋战，不用为争夺配偶而煞费苦心，不用为养儿育女而耗尽心血。一切由人类安排，一切由人类代劳。太平盛世，坐享其成，何乐不为？但没有竞争就没有活力，没有压力就没有动力。一个生命，与痛苦无缘，必然也与欢乐无缘。没有酸甜苦辣的遭遇，没有跌宕起伏的命运，生活就是一杯淡而乏味的白开水。让它们永远浑浑噩噩、舒舒服服、懒懒散散地活着，看似是在恩赐幸福，其实却是残酷的精神阉割，是在将鲜活的生命改造成一堆行尸走肉。它们中的大多数，生在动物园，死亦在动物园，一辈子囿居狭小空间，既没有眼界，也没有境界。它们是一群被严重异化的生命，离开了自己本该生活的世界：老虎不知山野丛林，狮子不知广袤草原，金雕不懂蓝天白云，鳄鱼不懂江河湖泊。更有甚者，身为老虎而不会捕捉活物，身为金雕却不会搏击长空，生命的内涵早已被销蚀殆尽，只剩下华丽威严而没有灵魂的躯壳。说它们是老虎，还不如说它们是放大的乖猫；说它们是金雕，还不如说它们是特大号蓬间雀……



它们中当然有许多安于现状者，苟且偷生，得过且过，逆来顺受，甘愿吃嗟来之食，甚至把动物园当作幸福的港湾，视如兽间天堂，饱食终日，乐不思蜀，叫它离开动物园它还舍不得呢。但也不乏这样的动物，不幸中了人类的奸计，被人类从野外绑架到动物园后，虽锦衣玉食却视其如粪土，虽身陷囹圄却守身如玉，无论受到怎样的威逼利诱，就是不肯低下头颅当动物园里的良民。它们渴望翱翔蓝天，渴望驰骋草原，渴望呼啸山林，时时刻刻伺机逃亡，拼死拼活冲破牢笼。它们成功的希望非常渺茫，常常不是绝食身亡，就是在越狱过程中死于非命。但是，要杀便杀，要剐便剐，它们无所畏惧。人类能囚禁它们的身体，却无法囚禁它们的灵魂：兽可杀而不可辱，不自由，毋宁死，守望生命的尊严，虽死而无悔。这些物种的精英、动物界的英雄，难道不值得我们向它们脱帽致敬吗？

我这辈子最大的理想，也可能是永远无法实现的梦想，就是建立一个与众不同的完全新颖的动物世界。在这个全新的动物世界里，没有围栏，没有兽笼，没有玻璃房，没有铁丝网，没有拿着麻醉枪狱卒似的四处巡查的所谓管理人员。在这个世界里，所有动物都是自由的。它们按自己的本性生活，按大自然给予的天赋生存。在这个世界里，没有特殊物

种，没有特权阶层，没有恃强凌弱，没有尔虞我诈。即使人类进入这个世界，也没有任何特殊待遇。

这就是我理想中的动物世界，也是地球生命的伊甸园。

我也知道，我理想中的这个世界是不存在的，今天不存在，将来也不会存在。这不过是我头脑里一个虚无缥缈的梦，但我愿意为这个梦去努力。现实生活中没有这样一个理想的动物世界，我就只能在我小小的文学天地间，建立一个我梦想中的动物世界。我希望用文学来弥补现实生活的缺憾。基于这样的想法，就有了浙江文艺出版社出版的这套“动物世界沈石溪画本”系列。

在这套书里，我力图勾画出动物“居民”的世态百相，通过一个个有趣的故事，展示它们奇特的生活，引出一些关于生命的哲理和见解。相信会让小读者们有所思考，并获得有益的启迪。

是为序。

2016年11月13日写于上海梅隄书房



目录 MULU

猎狐 001

瞎眼狐清窝 052

再被狐狸骗一次 077

会贸易的狐 098

妹妹狐变色 110



动物档案 129

你知道吗? 131

动物小说大王沈石溪和动物们 ... 132



liè hú
猎 狐

tā qīng qīng zuān chū wén zhàng niè shǒu niè jiǎo de qǔ xià ā bà guà
他轻轻钻出蚊帐，蹑手蹑脚地取下阿爸挂
zài qiáng shàng de cháng dāo zhú nǔ jiàn náng hé nà fù gǔ lǎo de bǔ
在墙上的长刀、竹弩、箭囊和那副古老的捕
shòu tiě jiā rán hòu qiāo qiāo bō kāi mén shuān xiàng māo yī yàng qiǎo rán wú
兽铁夹，然后悄悄拨开门闩，像猫一样悄然无
shēng de liū xià zhú lóu liū chū zhài zi lián gǒu dōu méi yǒu jīng dòng
声地溜下竹楼，溜出寨子，连狗都没有惊动。

méi yǒu yuè liang zhǐ yǒu yī piàn mó hu de xīng guāng tā shùn zhe
没有月亮，只有一片模糊的星光。他顺着
bèi liè rén yě shòu hé táo jīn zhě cǎi chū lái de niú máo xì jīng cháo
被猎人、野兽和淘金者踩出来的牛毛细径，朝
shān gǔ hòu miàn de nán wēn hé zǒu qù shù lín lǐ de dì shàng pū zhe yī
山谷后面的南温河走去。树林里的地上铺着一
céng hòu hòu de luò yè fǔ cǎo sōng ruǎn ér fù yǒu tán xìng cǎi shàng qù
层厚厚的落叶腐草，松软而富有弹性，踩上去
xiàng cǎi zài hǎi mián shàng yī jiǎo yī gè āo kēng qīng liáng de zhī yè cóng
像踩在海绵上，一脚一个凹坑，清凉的汁液从

jiǎo yā fèng mào chū lái mǎn guò jiǎo bèi fù jìn bù shí chuán lái yě shòu
脚丫缝冒出来，漫过脚背。附近不时传来野兽

guài mú guài yàng de hǒu jiào bù zhī shì hǔ xiào hái shì láng háo lìng rén
怪模怪样的吼叫，不知是虎啸还是狼嚎，令人

máo gǔ sǒng rán tā yǒu diǎn er jǐn zhāng jiāng zhú nǚ lǎ mǎn xián kòu
毛骨悚然。他有点儿紧张，将竹弩拉满弦，扣

hǎo zhú jiàn duān zài shǒu lǐ suí shí zhǔn bèi jī fā tā duì zhè piàn
好竹箭，端在手里，随时准备击发。他对这片

shù lín hěn shú duì zhè tiáo shān lù yě hěn shú jīng cháng lái jiǎn mó
树林很熟，对这条山路也很熟，经常来捡磨

gu cǎi mù ěr yào shì zài bái tiān tā cái bù huì hài pà ne
菇、采木耳。要是在白天，他才不会害怕呢，

tài yáng néng gěi rén lèi zhuàng dǎn tā hái shì dì yī cì zài shù lín lǐ zǒu
太阳能给人类壮胆。他还是第一次在树林里走

yè lù xiǎng bu dào bái tiān kàn qǐ lái nà me mí rén de shān gǔ hé shù
夜路，想不到白天看起来那么迷人的山谷和树

lín zài yè lǐ huì biàn de zhè yàng yīn sēn kě bù shù shàng māo tóu yīng
林，在夜里会变得这样阴森可怖。树上猫头鹰

zài jiān xiào hái yǒu yī zhī guài niǎo fā chū yīng ér nà yàng de tí kū
在尖啸，还有一只怪鸟发出婴儿那样的啼哭

shēng cǎo cóng lǐ chuán lái dà shé tūn tǔ xīn zǐ de sī sī shēng lián yíng
声。草丛里传来大蛇吞吐芯子的滋滋声，连迎

miàn guā lái de fēng dōu dài zhe yī gǔ shǐ rén xīn jīng dǎn zhàn de yīn
面刮来的风，都带着一股使人心惊胆战的阴

qì yè wǎn de shù lín shì yě shòu de shì jiè
气。夜晚的树林是野兽的世界。

tā yǎo zhe yá yī bù yī bù wǎng qián zǒu
他咬着牙一步一步往前走。

tū rán qī hēi de shù lín lǐ shǎn chū yī duì lǜ yíng yíng de shòu
突然，漆黑的树林里闪出一对绿莹莹的兽

yǎn yáo yáo huàng huàng de cháo tā zǒu lái tā jí máng duǒ dào yī kē
眼，摇摇晃晃地朝他走来。他急忙躲到一棵

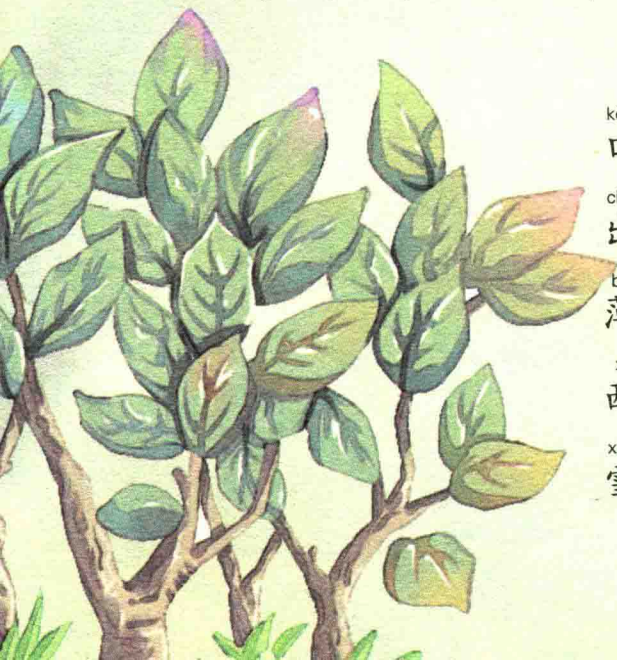


dà shù bèi hòu jiāng zhú nǚ duì zhǔn lǜ guāng xīng guāng tài àn kàn bu
 大树背后，将竹弩对准绿光。星光太暗，看不
 qīng jiū jìng shì shén me dōng xī tā xià de xīn péng péng luàn tiào bǐng zhù
 清究竟是什么东西。他吓得心怦怦乱跳，屏住
 hū xī pà qīng wēi de chuǎn xī shēng chuán guò qù huì zhāo lái zāi huò tā
 呼吸，怕轻微的喘息声传过去会招来灾祸。他
 suī rán wò zhe zhú nǚ què bù gǎn mǎo rán shè jiàn yào shì qián miàn shì
 虽然握着竹弩，却不敢贸然射箭。要是前面是
 tiáo chái gǒu shè jiàn zhǐ huì zāo dào chái qún fēng kuáng de bào fù yào shì
 条豺狗，射箭只会遭到豺群疯狂的报复；要是
 qián miàn shì tóu xiōng cán de shān bào jí shǐ zhú jiàn shè zhòng bào yǎn yě wú
 前面是头凶残的山豹，即使竹箭射中豹眼也无
 jì yú shì nà duì lǜ yíng yíng de shòu yǎn yuè bī yuè jìn tā de xīn
 济于事。那对绿莹莹的兽眼越逼越近，他的心
 kuài tiào dào sǎng zi yǎn le shǒu yě duō suo de kuài zhuā bu zhù zhú nǚ
 快跳到嗓子眼了，手也哆嗦得快抓不住竹弩……
 xiè tiān xiè dì nà duì shòu yǎn zài lí tā liǎng bù yuǎn de dì fang tū rán
 谢天谢地，那对兽眼在离他两步远的地方突然
 yí guǎi wān xiāo shī zài nóng nóng de yè sè zhōng
 一拐弯，消失在浓浓的夜色中。

tā cháng cháng de tǔ le yī
他长长地吐了一

kǒu qì zhè cái fā xiàn zì jǐ
 口气，这才发现自己
 chū le yī shēn lěng hàn bǎ dān
 出了一身冷汗，把单
 bó de yī shān dōu nòng cháo le
 薄的衣衫都弄潮了。

xī shuāng bǎn nà suī rán méi yǒu dà
 西双版纳虽然没有大
 xuě fēn fēi de dōng tiān dàn zhèng
 雪纷飞的冬天，但正



yuè de yè wǎn què yě hán qì xí rén liào qiào de shān fēng guā lái
月的夜晚，却也寒气袭人，料峭的山风刮来，

lěng de tā xiàng shāi kāng shì de sè sè fā dǒu tā zhēn de hài pà le
冷得他像筛糠似的瑟瑟发抖。他真的害怕了。

tā bì jìng zhǐ shì yī gè shí sì suì de shào nián méi yǒu chéng nián liè shǒu
他毕竟只是一个十四岁的少年，没有成年猎手

nèi zhǒng zài duō nián de xuè xīng shēng yá zhōng mó liàn chū lái de dǎn pò tā
那种在多年的血腥生涯中磨炼出来的胆魄。他

xiǎng zhuǎn shēn pǎo huí jiā qù zhú lóu lǐ yǒu wēn nuǎn de huǒ táng yǒu
想转身跑回家去，竹楼里有温暖的火塘，有

wēn xīn de bèi wō hái yǒu yī zhǒng ān quán gǎn dàn shì yī zhǒng gèng
温馨的被窝，还有一种安全感。但是，一种更

wéi qiáng dà de yào wèi zì jǐ xuě chǐ de gǎn qíng pò shǐ tā fàng qì táo
为强大的要为自己雪耻的感情，迫使他放弃逃

huí jiā de niàn tóu
回家的念头。

tā yī dìng yào liè dào nà zhī gāi sǐ de hóng hú
他一定要猎到那只该死的红狐。

tā zhōng yú mō hēi gǎn dào le nán wēn hé hé shuǐ zài xīng guāng xià
他终于摸黑赶到了南温河。河水在星光下

xiàng pī lán duàn zǐ chán chán de shuǐ liú shēng zài jì jìng de yè lǐ xiǎn de
像匹蓝缎子，潺潺的水流声在寂静的夜里显得

gé wài xiǎng liàng tā shùn zhe hé tān xiàng yī piàn guàn mù cóng zǒu qù cū
格外响亮。他顺着河滩向一片灌木丛走去。粗

cāo de shā lì gè de tā jiǎo zhǎng fā téng tā zài guàn mù cóng qián tíng xià
糙的沙砾硌得他脚掌发疼。他在灌木丛前停下

lái jiāng bǔ shòu tiě jiā fàng zài qīng liáng de hé shuǐ lǐ jìn pào le yī
来，将捕兽铁夹放在清凉的河水里浸泡了一

zhèn yòu zhuā qǐ yī bǎ bān máo cǎo shǐ jìn jiāng bǔ shòu tiě jiā cā shì
阵，又抓起一把斑茅草，使劲将捕兽铁夹擦拭

le yī biàn tā bú shì yào qīng chú tiě xiù tā shì yào chōng xǐ cā shì
了一遍。他不是要清除铁锈，他是要冲洗擦拭

jìng zhān zài bǔ shòu tiě jiā shàng de rén de qì wèi rán hòu tā jìng zhí
净沾在捕兽铁夹上的人的气味。然后，他径直
zǒu dào yí kuài wā xíng de yán shí páng jiāng bǔ shòu tiě jiā gù dìng fàng zhì
走到一块蛙形的岩石旁，将捕兽铁夹固定放置
zài liǎng kē xiǎo ān shù jiān méi cuò zhè lǐ shì nà zhī gāi sǐ de hóng
在两棵小桉树间。没错，这里是那只该死的红
hú jìn chū dòng xué de bì yóu zhī lù tā zǎo jiù shùn zhe hóng hú liú xià
狐进出洞穴的必由之路。他早就顺着红狐留下
de zhī zi huā xíng de zú jì cóng màn yàn zhài gēn zōng dào zhè er zuó tiān
的栀子花形的足迹从曼燕寨跟踪到这儿。昨天
hé qián tiān tā huā le zhěng zhěng liǎng gè bái tiān de shí jiān zhēn chá
和前天，他花了整整两个白天的时间，侦察
qīng chu nà zhī gāi sǐ de hóng hú jiù jū zhù zài nán wēn hé pàn qiào bì xià
清楚那只该死的红狐就居住在南温河畔峭壁下
de mǒu gè shí dòng lǐ dàn tā bù néng bái tiān lái fàng zhì bǔ shòu tiě
的某个石洞里。但他不能白天来放置捕兽铁
jiā yí fāng miàn shì wèi le mǎn zhù ā bà gèng zhòng yào de shì bái
夹，一方面是为了瞒住阿爸，更重要的是，白
tiān fàng zhì de bǔ shòu tiě jiā zhǐ néng dǎi zhù yú chǔn de háo zhū ér dǎi
天放置的捕兽铁夹只能逮住愚蠢的豪猪，而逮
bu zhù hú lí hú lí shì zhòu fú yè xíng de dòng wù hé rén lèi de
不住狐狸。狐狸是昼伏夜行的动物，和人类的
shēng wù zhōng qià hǎo xiāng fǎn tā huáng hūn chū dòng shí jīng guò zhěng zhěng
生物钟恰好相反。它黄昏出洞时，经过整整
yí gè bái tiān de yǎng jīng xù ruì biàn de yì cháng mǐn gǎn lái wǎng lù
一个白天的养精蓄锐，变得异常敏感，来往路
shàng rèn hé kě yí de zhū sī mǎ jì dōu xiū xiǎng mǎn guò tā de yǎn jīng hé
上任何可疑的蛛丝马迹都休想瞒过它的眼睛和
bí zi lí míng fǎn huí shí jiù bù yí yàng le zài shù lín lǐ bēn bō
鼻子；黎明返回时就不一样了，在树林里奔波
mì shí le yí yè zǎo yǐ jīng pí lì jié yòu huí wō xīn qiè nán
觅食了一夜，早已精疲力竭，又回窝心切，难