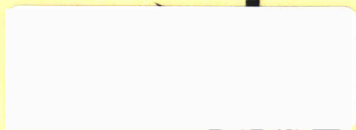


他们来自北京市西城区师范学校附属小学，  
他们构成了这所学校的一线教学团队，  
他们每个人都有异于他人的自己的岗位，  
他们叙说着自己的知行心得……

# 理解课堂

□ 知识对接心灵

■ 主编 李庆元



WUHAN UNIVERSITY PRESS  
武汉大学出版社

图在献目(CIP)录编

ISBN 978-7-307-18934-7 定价: 30.00元

IV. C63.431

李庆元 著

# 理解课堂

## 知识对接心灵

主编 李庆元

王磊 著

李庆元 著

武汉大学出版社

ISBN 978-7-307-18934-7



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

地址: 湖北省武汉市武昌区珞珈山武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

理解课堂:知识对接心灵/李庆元主编. —武汉:武汉大学出版社,2016.10  
ISBN 978-7-307-18634-7

I. 理… II. 李… III. 课堂教学—教学研究—小学 IV. G622.421

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 220193 号

责任编辑:孙 丽 徐 纯

责任校对:刘小娟

装帧设计:张希玉

出版发行:武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件:whu\_publish@163.com 网址:www.stmpress.cn)

印刷:虎彩印艺股份有限公司

开本:787×1092 1/16 印张:16.5 字数:286千字

版次:2016年10月第1版 2016年10月第1次印刷

ISBN 978-7-307-18634-7 定价:50.00元

版权所有,不得翻印;凡购买我社的图书,如有质量问题,请与当地图书销售部门联系调换。



# 序

言

XUYAN

## 课堂教学的理解与研究： 教师创生有效教学的必由之路

课堂是一种学习型组织。教学、学习和课程等要素共同构成了课堂。理解课堂不仅是学生（学习）的目标，也是教师（教学）的目标。教师应将教与学的理解和研究看成是自身成长和发展的自觉行为和内在要求，并在此基础上追求个人与团队的持续创造与超越。

当前，教育科学研究工作者和实践工作者对什么是课堂教学质量以及如何提升课堂教学质量十分关注。叶澜教授曾经指出，一堂好课没有绝对的标准，但有一些基本的要求，例如，有意义——扎实的课；有效率——充实的课；生成性——丰实的课；常态性——平实的课；有待完善——真实的课。各级各类学校开始组织广大教师开展有效教学的研究和实践。北京市西城区师范学校附属小学（简称西师附小）近年来在教学研究中也尝试通过引导教师学习认知心理学和科学的理论知识，并将其运用于教学实践中，解决以往教学过程中存在的困惑，提升课堂教学的有效性。

### 一、积累教学案例，体验教学乐趣

人的发展是“人体生命全程中系统的连续性的变化”。



我们所从事的教育工作，理应为这种系统的、连续性的变化与可持续发展积累素材，使人们在积累中做到最好，在积累中走向成功、走向卓越。只有积累，才能超越；只有不断地超越已有的积累，才能走向卓越。教师积累自己的教育教学案例，可以促使自己学习和反思，以便更有效地实施课堂教学。对于教师来说，具有研究意义的教学案例也需要善于反思和勇于实践。

“生活世界”理论给我们提供了新的看待教育问题的视角——教育存在于它正在“发生”的世界；教育就是丰富、生动的“生活世界”。教师记录教学案例，实际上是对教学经历的梳理，教学案例在一定程度上就是教师生命之光的记载。在案例中，有教师的情感，也蕴涵着教师无限的生命力。由于教学案例记录了教学中的点滴变化、瞬间灵感，伴随文字，化作记忆，镌刻在生动的案例叙述中，被固化，被分享，教师在获得专业成长的过程中也体验了教学的乐趣。

## 二、理解课堂规律，研究教学真谛

“理解”在解决复杂问题时能起到重要作用。教师在教学过程中，经常会遇到复杂问题，需要从两个方面理解课堂和教学：一是教学的本质。教学是由教师组织学生进行的有目的、有计划、特殊的学习活动，是教师促进和帮助学生获得知识和发展的活动。研究者认为，“我国的教学改革所呈现的繁荣不过是表面的、肤浅的繁荣，不利于创新人才的培养。我国的教学实践向何处去，有待于人们从本质的角度来拓展新的视野。”教师只有理解了教学的本质，才能实施有效的教学，提升教育质量。二是学生的思维。在常态的课堂教学中，往往会出现学生无法回答课堂提问的情形。其中一个重要的原因是教师提出了无效问题。因为教师在设计这些问题时，没有准确把握学



生的认知水平，不了解学生思维的最近发展区，就导致无效问题的产生。教师只有了解了学生的思维状态，才能使课堂教学的有效性真正得到提升，学生的学习和发展才能真正成为可能。

课堂是生命相遇、心灵相约的场地，也是质疑发问、对话求真的场所。课堂也是瞬息万变、变幻莫测的时空存在。但是，课堂仍然有其固有的规律可循。作为课堂的主人翁之一，教师要研究课堂教学的特点和规律，这是教师主体回归的必然选择，是教师专业化发展的需要，更是教育质量提升的迫切要求。尤其到了 21 世纪的今天，教育领域中信息技术的发展，课堂内学生文化多样性的展现，教育体系之间的对比增强，都对教师的课堂教学提出了越来越高的要求。教师要不断地对课堂及其规律开展研究，在研究与教学的实践中发现问题、解决问题。此外，教师研究课堂的另一个目的是了解不同年龄阶段及有特殊需要的学生身心发展特点和规律，使学生获得最优发展。

有研究者把课堂教学规律分为教学过程本质上固有的客观规律和基于教师活动而表现出来的规律两种。在我国独特的教育传统和体系中，研究课堂教学规律，要以教学活动各要素间的内在联系为依据，关注“教学相长”，实现“教和学的辩证统一”。教师应把自己的课堂教学作为研究对象，运用教育科学研究的模式和方法，针对教育教学中出现的问题和困惑开展研究，以改善教师的教学，促进学生的学习。总之，课堂是充满生机和活力的地方，也是学校教育的核心原点。研究教学必须要回到课堂原点。

### 三、运用认知心理学理论理解课堂实践

认知心理学家关心的是作为人类行为基础的心理机制，其核心是输入和输出之间发生的内部心理过程，包括对知觉、注意、记忆、表象、思维和语





言的研究,揭示认知的内部心理机制,即信息是如何获得、贮存、加工和使用的。该理论主张加强对学生的认知加工过程和学生头脑中的认知结构的研究。认知心理学的教学观认为,教学过程至少涉及以下五种因素:教学操纵、学习者特征、学习加工过程、学习结果、结果操作。其教学理论致力于研究“教学操纵”如何影响学习者的内部认知过程(如注意、编码、记忆、回忆等),这些内部认知过程如何导致新知识的获得及认知结构的变化,以及新知识或产生的新的认知结构又如何影响结果操作(如测验中的反应等)。

今天,深化教学改革、提高教学质量、提升教学有效性都离不开认知心理学理论的帮助。教师需要重视学生原有的认知水平,充分发挥学生的主体地位,建立新型的教学目标观,重视学生内在认知动机的作用。教师在教学过程中要加强对学生的研究,对学生学习策略和元认知能力的培养,教学评价也应注重对学生学习过程的评价。在认知心理学影响之下,“情境”“协作”“会话”和“意义建构”等要素成为学习环境的核心。现代教师应切实转变自己的角色和职能,抛弃传统授课方式,帮助学生建构有意义的知识框架,培养学生的元认知能力,以此来培养各方面都和谐发展的综合性人才,为素质教育开辟新途径。

#### 四、关于本书

本书是西师附小骨干教师在教学中开展基于学生认知规律的教学研究和平时教学案例的积累。教师们本着“在实践中研究,在研究中实践”的原则,积极探索、勇于实践,努力促使自己从经验型向研究型转变。本书呈现了教师们在教学中的所学、所思、所行,希望这些教师对教学的理解、感悟和实践能够给一线教师的教学带来一些启示。

本书的最大特色是理论与实践相结合。受多种因素影响,广大一线教师



在工作中更重视实践研究，很少能站在理论高度看待教学、理解教学。本书强调一线教师结合自己的教学研究和教学实践，用更理性的思维理解课堂教学。本书对引导教师如何开展教学研究，以及如何从认知心理学、学习科学的视角重新理解课堂有着一定的引领作用。

编者

2016年7月

设置有效教学环节 促进学生思维的发展

——关于“纸牌承重研究”的思考 王 芳

词语教学小改变 传统课堂焕新生

——对《孔子拜师》一课的思考 陈 芳

让问题转化为课题

——“小奶盒的研究”教育故事 傅 颖

在《跨越百年的美丽》中思考人生的魅力

——《跨越百年的美丽》有感 李新荣

由一个尴尬的问题说起

——《孔子拜师》教学后记 王 芳



# 目录

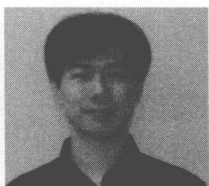
## MULU

小学语文教学论



### 设置有效教学环节 促进学生思维的发展

——关于“纸牌承重研究”的思考 石 洁 /3



### 词语教学小改变 传统课堂焕新生

——对《孔子拜师》一课的思考 段 珂 /9



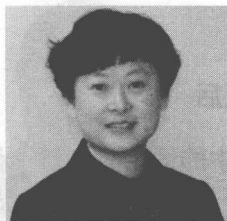
### 让问题转化为课题

——“小奶盒的研究”教育故事 侯 颖 /15



### 在《跨越百年的美丽》中思考人生的魅力

——教学《跨越百年的美丽》有感 李昕芳 /19



### 由一个尴尬的问题说起

——《孔子拜师》教学后记 王 静 /29



## 学以致用 学用相长

——综合多种课堂活动培养学生语言运用能力 卫 然

/37



## 灵活运用 渐行渐悟

——由练习课引发的思考 李梦莹

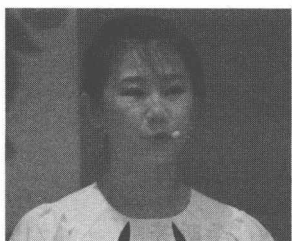
/43



## 创新的动力来自学生的质疑

——由画平行线引发的思考 刘 蕴

/51



## 运用多种教学方法，培养学生创新意识

——由“小花猫在睡觉”一课引发的思考 邢可儿

/55



## 《乐趣在小蛇和蜗牛之后

——劳动技术课教学中的运用与创新 杨金霞

/63



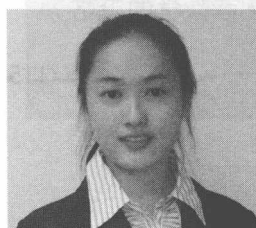
## 小举措，大收获

——“障碍跑”案例分析 张 强 /69



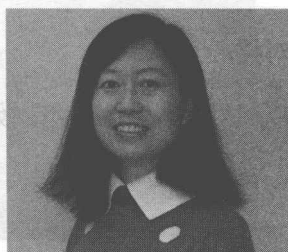
## 异彩纷呈，开启孩子奇异之旅

——多元素注入丰富多彩课堂 张 艳 /73



## 注重语文综合发展 提高学生运用语言的能力

——以《城南旧事》阅读分享课为例 李 浩 /79



## 注意力不集中 不是我的错

——对两例注意力缺失儿童的跟进式

心理辅导 陈东风 /87

## 第二部分 我的教学研究



## 找准训练点，奠好“语用”之基

——以教材为抓手，培养低年级学生语言运用

能力 张 洁 /97



## 打开识字的通道

——关联性学习在低年级识字教学中的

应用 魏 静

/105



## 他山之石可攻玉

——引入图式理论优化阅读教学的策略

研究 康彦涛

/115

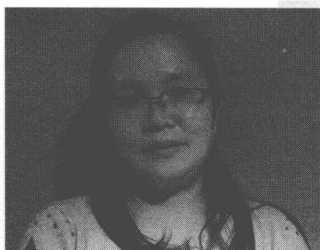


## 阅读教学，让知识对接心灵

——浅谈图式理论在小学语文高年级阅读教学

中的应用 王 婷

/123



## 为有源头活水来

——运用图式理论，丰富学生阅读体验 黄琴芳

/131



# 因势利导 以求共赢

——认知建构观在数学概念教学

中的应用 吴 敏 /137



# 遵循学生心理特点 发展学生认知结构

——基于“心理认知规律”的一年级计算

教学研究 张 晶 /145



# 映射在儿童头脑中的数学世界

——“问题表征”在高年级数学问题

解决中的应用 施少强 /153



# 做“有源之水 有本之木”的教育

——“有意义学习”理论在概念教学中的

应用 束 艳 /163



### 小支架，大智慧

——支架式教学在小学英语教学中的实践研究 高珊

/171



### 恰当运用学生心理 更好掌握运动技能

——自信心在小学体育中的实践 冯辉

/179



### 精搭支架，助力习得

——“支架式教学”在四年级小学英语课堂

中的建构初探 齐静

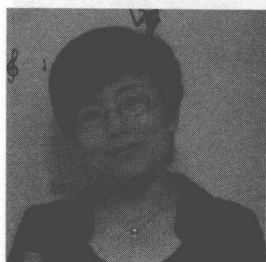
/187



### 利用关键词建立科学概念

——建构主义学习理论在科学课

教学中的应用 李颖 /203



### 歌在心中

——以《星光恰恰恰》教学为例探讨音乐记忆

能力培养 杨霞

/215



### 让课堂小练习为师生减负

——建构主义理论在美术教学中的

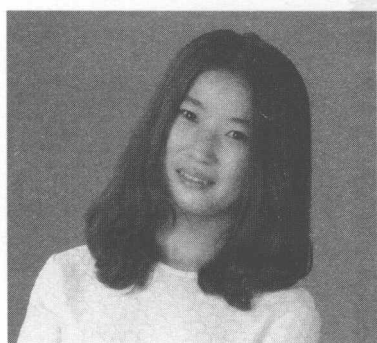
运用 安 明 /223



### 心之官则思

——在品德与社会学科中借助思维导图

进行探究式学习的尝试 张 静 /231



### 体育教学中培养学生自信心的策略探讨

——以“竹竿舞”教学为例 张慧萍

/241



设置有效教学环节 促进学生思维的发展

——关于《植物类群研究》的随想

# 第一部分

## 我的教学案例

石 洁

一级教师，北京市西城区

获“获全国教师优质课评比一等奖”（北京）

一等奖、北京市“紫燕杯”优秀班主任一等奖、全国

少先队优秀辅导员一等奖等。

# 琵琶行

## 第一回