

道教全真秘旨解析

任宗权◎著



蓬瀛仙馆道教文化丛书道教科仪系列之③
任宗权道长讲道系列之七



教文化出版社

道教全真秘旨解析



任宗权◎著

蓬瀛仙馆道教文化丛书道教科仪系列之③
任宗权道长讲道系列之七



宗教文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

道教全真秘旨解析 / 任宗权著 .—北京 : 宗教文化出版社 , 2016.12

ISBN 978-7-5188-0317-0

I . ①道… II . ①任… III . ①全真道—研究 IV . ① B956.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 297643 号

道教全真秘旨解析

任宗权 著

出版发行：宗教文化出版社

地 址：北京市西城区后海北沿 44 号 （ 100009 ）

电 话：64095215（发行部） 13621175961（编辑部）

责任编辑：王鸣明

版式设计：武俊东

印 刷：北京信彩瑞禾印刷厂

版权专有 不得翻印

版本记录：787×1092 毫米 16 开 20 印张 400 千字

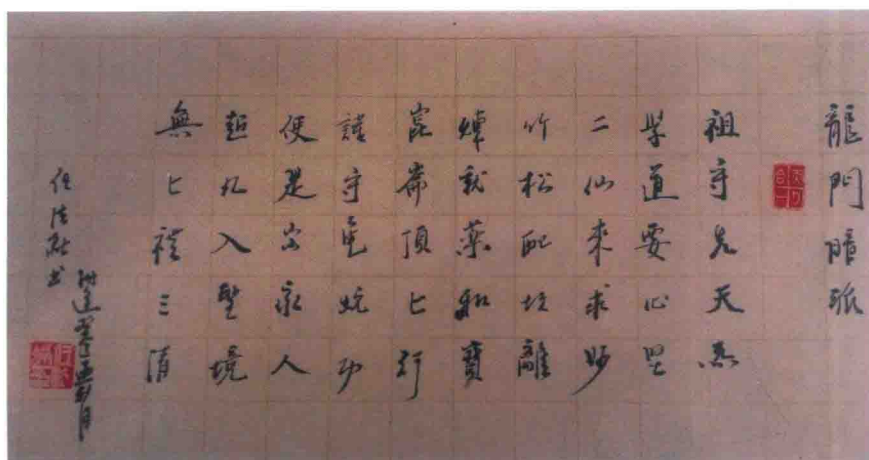
2016 年 12 月第 1 版 2016 年 12 月第 1 次印刷

书 号： ISBN 978-7-5188-0317-0

定 价：58.00 元



任宗权 湖北省道教协会副秘书长、武汉市道教协会副会长、武汉市道教文化研究会秘书长、武汉道教大道观主持、武汉市第十一届青联委员、武汉市政协委员。1968年11月18日出生于陕西省蒲城县，1992年于中国道教学院“高功班”进修，先后曾于河南省、湖北省、湖南省、云南省、陕西省及大连市等地道教知识学习班主授全真韵学、斋醮科仪、章函符篆印篆等知识。2002年中国道教全真派第三次“千山五龙宫玄都律坛”开坛传戒被中国道协聘为传戒八大师之一的登箒大师，著作有《玄门日诵早晚经注》（合著）《道教手印研究》《道教章表符印文化研究》《道教戒律学》《道教科仪概览》《太上玄门早晚功课经导读》等。



全国政协常委、中国道教协会咨议委员会主席任法融道长为龙门暗派续十字辈



任法融道长与全国著名全真高功法师合影



全真高功晋级之秘庭会试



供奉全真高功职统之全真秘庭



秘庭會試



2012年，“戊子坛全真龙门高功拔职秘典”是建国后第一次恢复之“全真高功拔职秘典”



全真著名高功王嗣琳道长
(1914-1986) 于楼观台



2009年，全真著名王至全(1927-2010)
与任法玖摄于武昌黄鹤楼



全真著名高功魏至仁大师（1923-2011）



全国著名高功闾智亭大师（1924-2004）



全真著名高功江至霖大师（1908-1996）



2014年龙门洞监院田嗣舜道长羽化十周年暨著名高功张理宽道长
诞辰一百周年追思会



2012年任宗权道长主持“武当大兴六百年罗天大醮”法事



全真十方丛林“官学”拜先生仪式中之“恭迎”



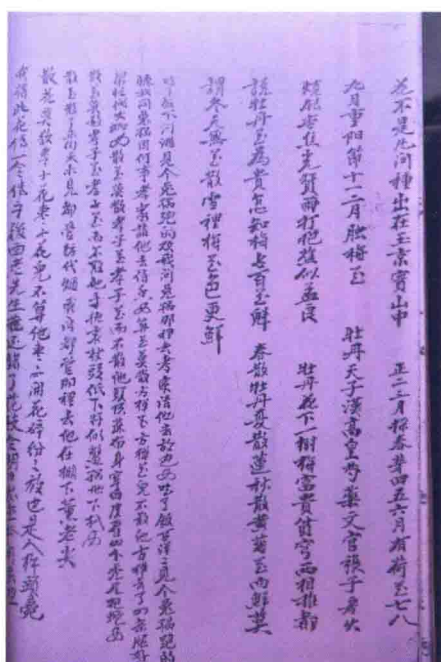
全真十方丛林“官学”之拜先生仪式



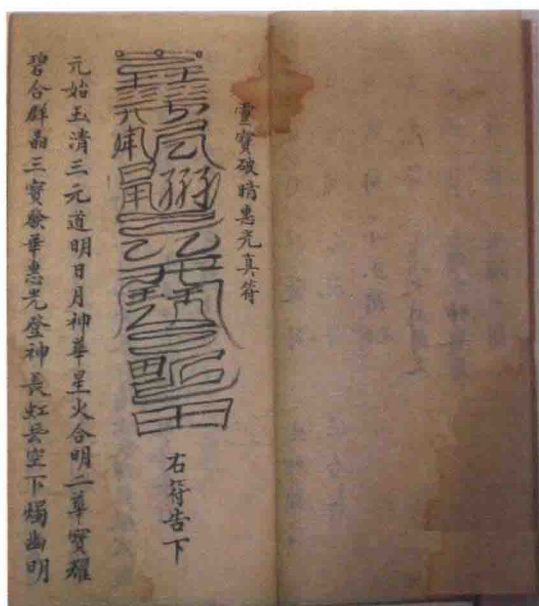
任宗权道长（右一）与全真著名高功陈法永、邹通玄、陈理复道长在交流高功秘学



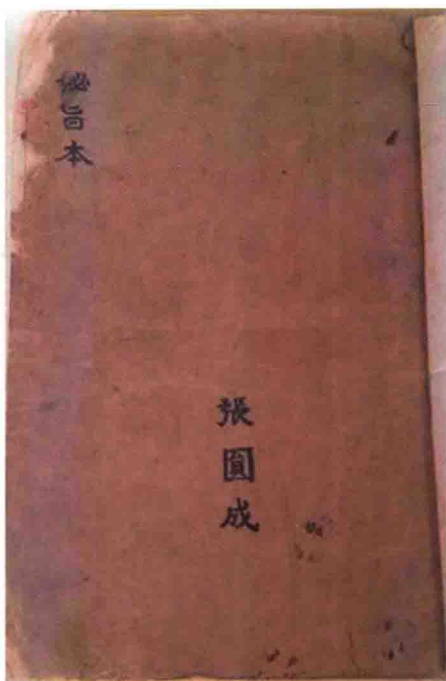
龙门洞道院珍藏之手抄本《全真秘旨》



武当山龚金煥道长珍藏之《全真秘旨》



华山闵智亭道长珍藏之《全真秘旨》



华山邹通玄道长珍藏明末清初张圆成道长手抄本之《全真秘旨》



任宗权道长收藏百余种流传至今各种手抄之《全真秘旨》本

右印道
 上帝降行持之士佩受可创为庶民
 治愿志心佩受则五帝侍衛群妖
 十二



五帝大魔印



《正统道藏》中记载的高功秘用

武汉长春观王平道长珍藏之《全真科仪》雕版



大梵斗四天图之西方米图



大梵斗四天图之北方米图



大梵斗四天图之东方米图



大梵斗四天图之南方米图

缘起

作为道教徒，编辑出版多系列而文字浅白、通俗易懂、生动有趣，能够被普通民众所接受、喜爱的道教文化丛书，一直是我们的理想和心愿。我们深切地体会到，道教文化光是用博大精深来形容，流于抽象、空泛。实际上，道教文化每时每刻都真切地体现在我们的现实生活之中，并产生着具体的作用。遗憾的是，由于历史和社会等错综复杂的原因，导致道教及其文化未被人们正确地理解，部分民众不但对道教、道教徒以及道教文化缺少认识，甚而有误解和偏见。因此，我们认为有必要通过一些切实可行的方式，与社会民众沟通交流，帮助人们理解我们本民族的传统道教文化。所以，我们编辑出版了这套由多个系列组成、涉及道教文化多个层面的丛书。这项工作在我们看来，既是一种传统文化的宣传，更是一种社会责任的体现。

萌生编辑出版多系列丛书的想法，是从一个普通读者的角度而考虑的。如今走进书店，在琳琅满目的各色图书中，道教类的书籍大概是比较寂寞的一群，相比较其他宗教书籍而言，道教图书数量少，有兴趣购买、阅读这类图书的人亦不多。究其原因，一是由于缺少组织支持，道教书籍的出版缺乏系统性，出版物零散；二是写作手法不通俗，文字深奥、艰涩，忽略了一般民众的阅读感受；三是文史、哲学类的学术性研究著作多，而知识性、趣味性、生活化的普及性读物少，不受普罗大众的欢迎；四是部分图书印刷质素欠佳，图文编排略显粗略，也是不够吸引人的一个因素。

统筹、组织出版多系列丛书的蓬瀛仙馆道教文化丛书编辑委员会，是因应时代的需要而成立，目的是基于道教的立场，有组织及有层次地阐述及介绍传统的道教文化，加深人们对道教的了解。

缘于上述，道教文化不同领域的丛书将会分成不同系列出版，例如道教经典、道教善书、道教神仙、道教养生、道教科仪、道法道术、道教建筑、道教医学、道教艺术等等。每个系列虽然因本身内容所需而有

其独特之处，但基本上所有丛书系列均会力图在以下方面显现特色：

1. 出版的图书力求文字浅白通俗，表述生动、自然，具时代感及可读性。
2. 图书内容以宗教为主，而以科学的态度，去理解阐释道教文化。
3. 印刷精美，图文并茂。
4. 针对读者日常所遇到的细节，将道教文化融入于人的生活中。
5. 每一本出版的图书，都会有若干数量以传赠的方式免费寄给中国主要官观及海外道观，全球的道教官观将会以丛书为纽带而联结起来。

道教文化丛书顺利出版，得到了海内外学者和同道大德的大力支持与协助，参与这项工作的各系列主编及各位作者，各尽所长，为丛书的出版付出了辛勤的劳动。香港蓬瀛仙馆这一项目，是弘道工作的一大要务，拨出专款给予支持，保证了丛书有计划、按步骤地陆续出版。

继承和弘扬传统文化，是我们共同的责任，让我们一起努力，并从这些贴近民众生活，适合大众口味的丛书中，一起来分享道教文化带给我们的智慧和快乐！

蓬瀛仙馆永远馆长 卢维幹