



常青藤 课堂教学/课堂管理

MORE SECONDARY
STARTERS AND PLENARIES

从备课开始的 50个创意教学法

[英]
麦克·格尔森
Mike Gershon

涵盖多媒体课件制作、课堂互动设计、学习评估方法

快速提升教师的影响力和教学能力

显著改善学生学习效果，让教学富有成效

• 超值附赠500页PPT教学资源 •

已被全球180个国家350万教师下载使用

多媒体
组合教学
革命性培训
课程



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



中南文传媒

MORE SECONDARY
STARTERS AND PLENARIES

从备课开始的 50个创意教学法

[英] 麦克·格尔森 Mike Gershon



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



中文传媒

图书在版编目(CIP)数据

从备课开始的50个创意教学法 / (英) 麦克·格尔森著; 黄爱丽译.

—北京: 中国青年出版社, 2017.5

书名原文: More Secondary Starters and Plenaries

ISBN 978-7-5153-4661-8

I. ①从… II. ①麦… ②黄… III. ①教学法 IV. ①G424.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第042580号

© Michael Gershon, 2013 This translation is published by arrangement with Bloomsbury Publishing Plc.
Simplified Chinese translation copyright © 2017 China Youth Press.
All rights reserved.

从备课开始的50个创意教学法

作者: [英] 麦克·格尔森

译者: 黄爱丽

责任编辑: 肖佳 麦丽斯

美术编辑: 张燕楠

出版: 中国青年出版社

发行: 北京中青文文化传媒有限公司

电话: 010-65516873/65518035

公司网址: www.cyb.com.cn

购书网址: zqws.tmall.com www.diyijie.com

印刷: 三河市文通印刷包装有限公司

版次: 2017年5月第1版

印次: 2018年1月第3次印刷

开本: 787 × 1092 1/16

字数: 80千字

印张: 13

京权图字: 01-2016-4705

书号: ISBN 978-7-5153-4661-8

定价: 29.00元

版权声明

未经出版人事先书面许可, 对本出版物的任何部分不得以任何方式或途径复制或传播, 包括但不限于复印、录制、录音, 或通过任何数据库、在线信息、数字化产品或可检索的系统。

目录

CONTENTS



如何使用本书丰富备课方案 007

第一章 一招致胜，让学生迅速进入学习状态 011

- 方法1 可视化教学 / 013
- 方法2 新颖的知识罗列法 / 016
- 方法3 创新知识列表法 / 019
- 方法4 进阶式提问 / 022
- 方法5 让学生主动学习的课堂设计 / 027
- 方法6 创造性分析问题 / 030
- 方法7 配对-分类-排序 / 034
- 方法8 抽象知识具象化 / 037
- 方法9 知识点评论轴练习 / 041
- 方法10 找到知识的关联性 / 044





第二章 让学生将知识内化的课堂互动 049

- 方法11 角色扮演式学习法 / 051
- 方法12 小组合作式辩论 / 055
- 方法13 菱形钻石学习法 / 059
- 方法14 转述是一种重要的学习方式 / 063
- 方法15 把答案画出来 / 067
- 方法16 找到定义 / 071
- 方法17 黑匣子趣味学习法 / 075
- 方法18 激发学生思考的追根溯源法 / 079
- 方法19 多项选择 / 083
- 方法20 用营销方法复习知识 / 086

第三章 打造活力四射的课堂 091

- 方法21 鼓励学生提问的角色扮演 / 093
- 方法22 让学生主动思考的提问法 / 096
- 方法23 多米诺骨牌 / 099
- 方法24 浸入式阅读 / 103
- 方法25 随机辩论 / 106
- 方法26 小组合作式学习 / 110



- 方法27 同级评测 / 113
- 方法28 重新梳理知识的关键词列表 / 116
- 方法29 创建跨学科关联 / 120
- 方法30 故事时间 / 124

第四章 翻转课堂教学 127

- 方法31 多视角教学 / 129
- 方法32 解释内容 / 133
- 方法33 巧用PPT呈现学习重点 / 137
- 方法34 创造知识记忆链 / 141
- 方法35 宾果游戏 / 144
- 方法36 概念图 / 147
- 方法37 5-5-1：化繁为简整合知识 / 151
- 方法38 当堂小测试 / 154
- 方法39 跨学科提问 / 157
- 方法40 不许说“对”“错” / 161

第五章 从眼到脑的创客教学思路 165

- 方法41 贴标签 / 167
- 方法42 弹射座椅 / 170



- 方法43 灵活运用思维导图 / 173
- 方法44 3D学习法 / 176
- 方法45 广告宣传 / 179
- 方法46 站在哪一边 / 182
- 方法47 号外! 号外! / 185
- 方法48 结课小测验 / 188
- 方法49 合作式学习 / 192
- 方法50 及时反馈 / 196

MORE SECONDARY
STARTERS AND PLenaries

从备课开始的 50个创意教学法

[英] 麦克·格尔森 Mike Gershon



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



中国教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

从备课开始的50个创意教学法 / (英) 麦克·格尔森著; 黄爱丽译.

—北京: 中国青年出版社, 2017.5

书名原文: More Secondary Starters and Plenaries

ISBN 978-7-5153-4661-8

I. ①从… II. ①麦… ②黄… III. ①教学法 IV. ①G424.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第042580号

© Michael Gershon, 2013 This translation is published by arrangement with Bloomsbury Publishing Plc.

Simplified Chinese translation copyright © 2017 China Youth Press.

All rights reserved.

从备课开始的50个创意教学法

作者: [英] 麦克·格尔森

译者: 黄爱丽

责任编辑: 肖佳 麦丽斯

美术编辑: 张燕楠

出版: 中国青年出版社

发行: 北京中青文文化传媒有限公司

电话: 010-65516873/65518035

公司网址: www.cyb.com.cn

购书网址: zqws.tmall.com www.diyijie.com

印刷: 三河市文通印刷包装有限公司

版次: 2017年5月第1版

印次: 2018年1月第3次印刷

开本: 787 × 1092 1/16

字数: 80千字

印张: 13

京权图字: 01-2016-4705

书号: ISBN 978-7-5153-4661-8

定价: 29.00元

版权声明

未经出版人事先书面许可, 对本出版物的任何部分不得以任何方式或途径复制或传播, 包括但不限于复印、录制、录音, 或通过任何数据库、在线信息、数字化产品或可检索的系统。

目录

CONTENTS



如何使用本书丰富备课方案 007

第一章 一招致胜，让学生迅速进入学习状态 011

- 方法1 可视化教学 / 013
- 方法2 新颖的知识罗列法 / 016
- 方法3 创新知识列表法 / 019
- 方法4 进阶式提问 / 022
- 方法5 让学生主动学习的课堂设计 / 027
- 方法6 创造性分析问题 / 030
- 方法7 配对-分类-排序 / 034
- 方法8 抽象知识具象化 / 037
- 方法9 知识点评论轴练习 / 041
- 方法10 找到知识的关联性 / 044





第二章 让学生将知识内化的课堂互动 049

- 方法11 角色扮演式学习法 / 051
- 方法12 小组合作式辩论 / 055
- 方法13 菱形钻石学习法 / 059
- 方法14 转述是一种重要的学习方式 / 063
- 方法15 把答案画出来 / 067
- 方法16 找到定义 / 071
- 方法17 黑匣子趣味学习法 / 075
- 方法18 激发学生思考的追根溯源法 / 079
- 方法19 多项选择 / 083
- 方法20 用营销方法复习知识 / 086

第三章 打造活力四射的课堂 091

- 方法21 鼓励学生提问的角色扮演 / 093
- 方法22 让学生主动思考的提问法 / 096
- 方法23 多米诺骨牌 / 099
- 方法24 浸入式阅读 / 103
- 方法25 随机辩论 / 106
- 方法26 小组合作式学习 / 110

- 方法27 同级评测 / 113
- 方法28 重新梳理知识的关键词列表 / 116
- 方法29 创建跨学科关联 / 120
- 方法30 故事时间 / 124

第四章 翻转课堂教学 127

- 方法31 多视角教学 / 129
- 方法32 解释内容 / 133
- 方法33 巧用PPT呈现学习重点 / 137
- 方法34 创造知识记忆链 / 141
- 方法35 宾果游戏 / 144
- 方法36 概念图 / 147
- 方法37 5-5-1：化繁为简整合知识 / 151
- 方法38 当堂小测试 / 154
- 方法39 跨学科提问 / 157
- 方法40 不许说“对”“错” / 161

第五章 从眼到脑的创客教学思路 165

- 方法41 贴标签 / 167
- 方法42 弹射座椅 / 170



- 方法43 灵活运用思维导图 / 173
- 方法44 3D学习法 / 176
- 方法45 广告宣传 / 179
- 方法46 站在哪一边 / 182
- 方法47 号外! 号外! / 185
- 方法48 结课小测验 / 188
- 方法49 合作式学习 / 192
- 方法50 及时反馈 / 196

如何使用本书丰富备课方案



欢迎进入《从备课开始的50个创意教学法》，在这本书里，你会发现50个具有创新性和实用性的教学法。不管你教的是什么科目，它们都能在你的课堂上派上用场。

如何使用本书丰富备课方案

备课是教师最基本的业务能力，也是教学过程至关重要的一个环节。

二十多年来，我一直在英国和海外从事一线教学工作和教师培训工作，深知教师在备课时遇到的困难与烦恼。这本《从备课开始的50个创意教学法》可以极大丰富教师的备课思路。教师在备课中可以转换设计课堂活动的视角，从而创造让学生积极参与的课堂，激发学生自主学习，让教学更有成效。

对教学方法和技术的运用直接影响一堂课的教学质量。我在英国TES教师培训机构担任教学校长时，主讲两门课：“互联网+时代如何多媒体组合教学”和“成长型教学思维模式”，多媒体课件制作目



前已经成为不可或缺的备课环节，撰写这本书的时候，我融入了新技术手段，介绍了如何制作多媒体课件，以及如何有效利用多媒体教育新技术辅助教学，希望能够帮助教师更好地适应互联网+时代多媒体组合教学的需求。

如何使用本书

书里所有教学方法都经过实践检验，可以直接使用。你可以稍加添减和调整，让它变得更适合你的课堂。如果你想要编排或改变它们也完全没有问题。这些教学方法创新、实用、可行，但是它们也是灵活变通的。

以下是书中介绍每个教学方法的模块设置：

- **准备材料**：所有开展教学活动所需材料的列表，包括幻灯片或表格。
- **活动说明**：每个活动的开篇，都会有关于这个教学方法的详细说明。有些说明还会提供多种选择方案，就如何开展活动为你提供参照。根据备课时间长短和要求，你可以选择简易版或复杂版的课堂活动。
- **范例和资源**：提供真实课堂上的案例，或你使用这个方法时可能要用到资源。例如，问题提示，成功标准，关键词，定义等。
- **活动小贴士**：提供高效实施这个方法的建议，重点提示活动的哪个部分比较有难度，为如何避免和克服问题提供有效建议和小窍门。



门。在这一部分，教师还能看到应该如何最好地利用特定活动和学生的学习成果。

- 拓展：这部分内容扩大了该教学方法的使用范围，教师可以在引导下按照实际需求进行调整，比如让活动时间变长，变短，变简单，变复杂或更有趣味。

- 提升：这部分内容提供了更多的选择，提供了更多、更实际的方式，教师可以换个角度来做。

- 在线资源：本书还提供备课、教学设计和课堂活动资源，可以拿来准备和开展课堂的各个环节，包括幻灯片和其他范例和资源。获取该资料的路径是www.cyb.com.cn，在首页找到链接，下载即可。

最后我想说，希望本书提到的方法能帮助你和你的学生，衷心地希望它们能帮助你设计出有创意的课堂，同时也帮你节省宝贵的时间。

麦克·格尔森

