



小橘灯精品系列

# 一个人的 香火龙

郝周 著



全国百佳图书出版单位

APETINE

时代出版传媒股份有限公司

安徽少年儿童出版社

小橘灯精品系列

# 一个人的香火龙

郝周 著



时代出版传媒股份有限公司  
安徽少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

一个人的香火龙 / 郝周著. —合肥:安徽少年儿童出版社,  
2017.1

(小橘灯精品系列)

ISBN 978-7-5397-9244-6

I. ①一… II. ①郝… III. ①儿童文学-中篇小说-小说  
集-中国-当代②儿童小说-短篇小说-小说集-中国-  
当代 IV. ①I287.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 245333 号



XIAOJUDENG JINGPIN XILIE YIGEREN DE XIANGHUOLONG

小橘灯精品系列·一个人的香火龙

郝周 著

出版人:张克文

策划:何军民

责任编辑:何军民

责任校对:冯劲松

责任印制:田航

出版发行:时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail:ahse1984@163.com

新浪官方微博:<http://weibo.com/ahsecbs>

腾讯官方微博:<http://t.qq.com/anhuishaonianer> (QQ:2202426653)

(安徽省合肥市翡翠路 1118 号出版传媒广场 邮政编码:230071)

市场营销部电话:(0551)63533532(办公室) 63533524(传真)

(如发现印装质量问题,影响阅读,请与本社市场营销部联系调换)

印制:安徽联众印刷有限公司

开本:635mm × 900mm 1/16

印张:13.5

字数:130 千字

版次:2017 年 1 月第 1 版

2017 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5397-9244-6

定价:18.00 元

版权所有,侵权必究

# 目 录

## 成长变奏曲

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 一个人的香火龙 .....   | 3   |
| 搭青 .....        | 18  |
| 看戏 .....        | 24  |
| 妹妹要当“古事妹” ..... | 33  |
| 卖烟叶 .....       | 40  |
| 城里的火把节 .....    | 55  |
| 暑假的礼物 .....     | 68  |
| 奔仔的心事 .....     | 77  |
| 蚕丝手帕 .....      | 91  |
| 老虎洞的传说 .....    | 111 |

## 乡间艺人

|            |     |
|------------|-----|
| 小牛花子 ..... | 125 |
|------------|-----|

小风炮工 ..... 145

鹅蛋村的剃头匠 ..... 160

### 此偷非彼偷

偷桃 ..... 177

偷报纸的男孩 ..... 186

偷马帮的少年 ..... 198

# 成长变奏曲

小橘灯精品系列



小橘灯精品系列



## 一个人的香火龙

—

正月初八这天一大早，我就被窗外叽叽喳喳的叫喊声吵醒了：“桐桐大懒虫，快去扎香火龙啦！”

是阿秀！她是一个假小子，从来不留长发，天天跟男孩子混在一起，我们也干脆把她当男孩子看待。

我迷迷糊糊地问：“谁领头啊？”

“细牛啊！他们早就忙开了，派我来喊你呢！”阿秀拿了一根稻草，穿过木窗棂，戳进我的耳朵眼，奇痒无比。

“讨厌！我还要撒泡尿呢！”我一把扯过那根稻草，狠狠地塞进嘴里嚼起来。

“我先去帮忙了！”

阿秀又一阵风似的不见了。



## 二

香火龙，就是用稻草扎成的简易草龙，只不过在每节龙身上插了三根点燃的香火，所以又叫香火龙。在我们山区，自古就有正月去办喜事的乡邻家舞香火龙讨喜钱的习俗。

祠堂里，细牛、黑娃和阿秀早就像熟练的行家一样忙开了。细牛手握竹刀，正在削撑草龙的竹架。他动作娴熟，竹刨花像芦花一样飘散下来。大冬天的，他的额头上竟然冒出了亮晶晶的汗珠。阿秀正在一丝不苟地挑选今年刚存下的新鲜稻草。她把长短一致，软硬适中的稻草理成一缕缕，然后交给黑娃。黑娃则把稻草扎成一个个小草把，再用草绳把这些小草把连接起来。

“你真磨蹭！”阿秀第一个发现了我。

“现在就差香火了，你能不能想想办法？”细牛抬头看了我一眼。

“我早就猜到你们缺这个！”我笑了笑，变戏法似的从身后拿出一把香，举在他们眼前晃了晃，“瞧，幸亏我多留了个心眼，让我爷爷给我留了一把。”

“消息我已经摸清了！涂家庄和赵屋村有好几户人家做喜事，咱们今年可以多赚点零花钱了！”黑娃眉飞色舞



地说。

“我需要做什么？”我问。

“赶紧写帖子！”细牛挥挥手。

我天生笨手笨脚，扎草龙时总是出乱子——不是自己的手被竹箴刺伤，就是把好好的草把弄散了。但是，我自小习字，毛笔字写得很工整，写帖子的活儿自然就落在我身上了。

我写好了帖子，把它们放在阳光下晒干，然后卷成一个个小字卷儿，放进一截截竹筒里，用红纸封好。晚一点，我们就要分头去送帖子，给办喜事的主人家报信。

很快，一条只有短短四节的小香火龙出现在祠堂的天井里。插上红头香，装上用橘子做成的龙眼，倒也像模像样。

突然，细牛拍了拍脑袋：“呀，我们人手不够！”

舞四节草龙至少需要五个人。除了舞龙的四个人，还要有一个人专门举火把，并负责保管用来装吃食和喜钱的挎包，中途还要不断续香火。往年，我们随便就能找上五六个人，今年情况不一样，好几个小伙伴一过完年就跟着在外打工的父母去城里了，说是城里的打工子弟学校也比山旮旯里的村小强。还有一个铁杆成员阿昌，去年因为分饼不均闹了别扭，今年说什么也不肯加入我们的班子了。



人手不够,这香火龙没法舞起来啊!

就在大家愁眉不展的时候,只听得祠堂大门口传来一个细小的声音:“我可以加入吗?”

我们一起回过头去看,只见一张圆圆的小脸出现在厚重的大门边沿,原来是小不点!

“你们还差一个人呢。”小不点说。

“去去去!再缺人也轮不到你!”细牛一口回绝了他。

小不点的眼神里充满了失落。他从身后拿出一盏用竹篾扎成的红灯笼,放在门槛上,说:“这盏灯笼送给你们吧。”

说完,他轻轻地叹了口气,一个人孤零零地走开了。

“谁要你的破灯笼!”细牛走上前去,把灯笼举过头顶,正要狠狠地摔到地上,但被我拦住了:“留着吧,兴许晚上还用得着呢!”

### 三

小不点的故事说来话长。

小不点的真名叫作童小可。他家是从水库库区迁移过来的移民。因为他个子瘦小,脸也小得一个巴掌遮得住,所以被我们起了个“小不点”的绰号。

我们和小不点结下“梁子”的事得从很早的时候说



起。他家刚迁来那会儿，没有房子住，村里安排他家人住在公家桃园的公屋里，顺带看管桃园。自那以后，他们一家老小把桃园看得比自家后院还紧，我们这些吃惯了桃子的小屁孩谁也别想打偷桃解馋的主意。久而久之，孩子们都不喜欢小不点一家人，觉得他们太抠、死心眼，不懂得“入乡随俗”，小不点也就成了我们排斥的对象。我们玩“攻城”“斗鸡”游戏时，小不点只能眼巴巴地在一旁观望，很少有参与的机会。

小不点和我们彻底闹僵是因一起“告密”事件。那天，细牛、黑娃、我还有阿秀在村头梯田的高坝上比赛扔石子，看谁扔得远。先是阿秀扔了一颗，她毕竟是女孩子，力气小，石子在梯田的斜坡上随意画过一道弧线后，响亮地落在不远处的水田里，溅起一束水花。接着是我和黑娃，我们扔得远多了，但还是在视线可及的范围之内。最后轮到细牛了，只见他甩开膀子，学着大人的样子朝手心里吐了一口唾沫，然后使出吃奶的力气，大吼一声：“飞！”猛地抛出了那块石子。石子在空中仿佛是一只长了翅膀的小鸟，竟然越飞越远，渐渐地超出了我们的视力范围。我们惊呆了。细牛得意地朝我们眨眨眼，把胸脯拍得咚咚响：“怎么样？知道什么叫大力士了吧？”这时，我们听见身后传来一个熟悉的声音：“怕是扔到了家庄了，不会伤到人吧？”原来是小不点！这家伙，每次都像一条讨厌的蚂蟥一



样黏着我们，甩也甩不掉。细牛没好气地白了他一眼：“吃不到葡萄就说葡萄酸！有本事你也扔那么远给我看看。”

小不点手里早就抓起了两颗圆圆的小石子，看到细牛一副怒气冲冲的样子，吓得不敢作声。我们也懒得搭理他，把他奚落了一番，然后就在暮色中哼着歌儿回家了。

第二天一早，当我还睡得迷迷糊糊的时候，就被村外的吵闹声惊醒了。丁家庄的一个妇女牵着一个四五岁的小男孩，站在村头大声叫骂。小男孩名叫丁贵儿，他头上包了一块白毛巾，上面渗出了一丝血迹。

“这是怎么回事？”我好奇地挤过去问。

“昨天傍晚，我家贵儿在门口的石碓边玩，突然从天上落下一块圆石子，一下砸中了贵儿的额头，贵儿当场就昏了过去，流了一碗血！这好端端的，怎么会从天上掉下石子来？肯定是哪个挨千刀的在梯田上扔石子砸的啊！事到如今，还不出来给我家贵儿赔个礼认个错啊？”贵儿妈哭得一把鼻涕一把泪的。

我心里不由得咯噔一下，再看细牛，他早已吓得面如土色。

哎呀，果真让小不点这个乌鸦嘴说中了。

这时，小不点也出现在人群中。

我想把小不点拉开，以免他榆木疙瘩脑瓜多嘴管闲事。可是，他果真多了一句嘴：“哎呀，想不到还真被我说



中了！”

此言一出，人群中像是炸开了锅。贵儿妈眼睛发亮，立刻扯住小不点的胳膊：“昨天是谁在梯田上扔石子的？”

小不点突然意识到自己说漏了嘴，赶紧摇头。这时，有人说：“他肯定也参与了！如果不说，就找他赔！”

“就是，赶快交代是谁扔的！”

“真是无法无天了！”

大家义愤填膺。小不点从没见过这种阵势，吓得脸色一阵惨白。他的视线在人群中搜寻了一番，最后落在了还没有来得及开溜的细牛身上。

所有人都齐刷刷地盯着细牛，细牛慌了，支支吾吾地说：“不是我……”

“这就是昨天砸伤我儿子的圆石子，你们看看，太黑心了！”贵儿妈从兜里掏出一颗还沾着血迹的石子，在大家眼前晃了晃。

一看到那颗他自己挑选的圆石子，细牛终于没法抵赖，低头承认了。

人群中，细牛妈脸色沉了下来，她顺手脱下一只鞋子，追着细牛就打。

从这件事后，小不点彻底成了我们小孩的眼中刺，大家完全疏远了他。尤其是细牛，一想起那次令他又挨揍又赔礼的告密事件就气不打一处来。



#### 四

眼看天色渐渐暗了下去，我们仍然一筹莫展。突然，门外又传来小不点的声音：“你们的帖子送完了吗？”

细牛心烦意乱：“送不送帖子关你什么事？”

小不点颇为委屈地说：“我只是想告诉你们，丁家庄有一桩添丁的喜事，怕你们漏了。”

“丁家庄虽小，但都是有钱的大户人家呢！”我眼前一亮。

“丁家庄我们不熟，送帖子怕人家不接。”黑娃说。

“我有办法！我姑姑是那个村子的，她今天来我家了。不过……”小不点欲言又止。

“不过什么？”快言快语的阿秀问。

“你们能不能把我也算上？”小不点再次用充满期待的眼神望着我们。

“我们人手正好没凑齐，小不点那么想参加，又能为我们带来新门路，那就让他加入吧！”心直口快的阿秀说。

“我看行。”黑娃也表示赞成。

“天快黑了，再不定下人手，咱们今晚舞龙可就要泡汤了。”我抬头看了看天，说。

见大家一致同意把小不点吸收进来，细牛也不好再



说什么了，只好点点头：“算你一个，但规矩先立下，别再乱说话！”

小不点高兴得一蹦三尺高：“快把丁家庄的帖子写好，我这就托我姑姑带回去！”

## 五

天黑了，香火龙舞起来了。

举龙头的当然是细牛了。龙尾是黑娃——举龙尾的要胆量大，走在后面不怕黑。我和小不点分别举龙肩和龙腰的位置。阿秀则提着小不点贡献的红灯笼，挎着一个黄布包，准备用来收礼。

第一站是涂家村的涂三省家。涂三省今年三十三岁，刚娶了媳妇，因为是大龄晚婚，所以特别高兴。刚到了村头，涂三省和他爹已经点燃了一大串鞭炮在迎接我们了。

我们在欢快的鞭炮声中走进了主人家。

细牛一声令下：“舞起！”于是，香火龙忽左忽右、忽高忽低，龙尾随着龙首游走、舞动。细牛举着龙头向前冲了几米远，突然转向龙尾，黑娃反应不过来，龙头咬上了龙尾，满屋人一起拍手叫好。

闹腾了几个回合，大家便歇了下来，接着是说吉利话的环节了。



以前,扮演说唱角色的是阿昌。现在阿昌退出了,这个角色就落在我肩上了。出发之前,我临时抱佛脚,向爷爷请教了几段不同场合的吉利话,死记硬背了几段,就仓促上阵了。

我唱道:“今朝是个好时辰,草龙班子喜登门。郎才女貌姻缘好,添丁进口三代人。”

涂三省他爹听了特别高兴,他拿出一大瓢糍粑、红枣、花生等吃食,倒进阿秀的包里,又拿出一个红包,算是给我们的额外奖赏。

告别了涂家,我们往赵屋村的赵五毛家走去。赵五毛的老母亲做八十大寿,这天刚摆了寿宴,家里的客人还没有散去,我们的香火龙表演为寿宴增添了几分喜庆。

我们表演了一番“游”“咬”“逗”“滚”等动作,就开始讨赏钱了。寿星赵老太太身穿大红绸缎新衣,坐在太师椅上,笑盈盈地望着我们。就在这一瞬间,我的大脑里突然一片空白,完全忘记了寿宴上的吉利话该怎么讲了!场面顿时冷了下来,我支支吾吾地只好反复念叨前两句:“今朝是个好时辰,草龙班子喜登门……”

可是,说来说去就这么两句,大家都听得有些不耐烦了。

赵五毛不满地咕哝道:“你们小屁孩会不会讨吉利啊?说不出吉利话,我可不会发红包!”