

垃圾分类·分而用之



从小爱环保

【意】阿多内拉·科玛采多 北京市绿色印刷工程——优秀婴幼儿读物绿色印刷示范项目
【意】马利亚纳·图尔契/著 【意】玛丽莎·莫雷利/绘 许丹丹/译

阿达和垃圾

中国工信出版集团

电子工业出版社
ELECTRONIC INDUSTRY PRESS
http://www.phei.com.cn

从小爱环保

Ada

【意】玛丽莎·莫雷利 绘

阿

达

和

垃

圾

【意】阿多内拉·科玛采多 【意】马利亚纳·图尔契 著

许丹丹 译

电子工业出版社
Publishing House of Electronics Industry
北京·BEIJING

Title: Ada e I rifiuti

Text: Adonella Comazzetto, Marianna Turchi

Illustration: Marissa Morelli

Copyright © 2011 Carthusia Edizioni, Milano, Italy

The simplified Chinese edition is published in arrangement through Niu Niu Culture Limited.

本书中文简体版专有出版权由Carthusia Edizioni通过Niu Niu Culture Limited授予电子工业出版社，未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权贸易合同登记号 图字：01-2016-6023

图书在版编目(CIP)数据

从小爱环保. 阿达和垃圾 / (意) 阿多内拉·科玛采多 (Adonella Comazzetto), (意) 马里亚纳·图尔契 (Marianna Turchi) 著; (意) 玛丽莎·莫雷利 (Marissa Morelli) 绘; 许丹丹译. — 北京: 电子工业出版社, 2017.1

ISBN 978-7-121-30119-3

I. ①从… II. ①阿… ②马… ③玛… ④许… III. ①环境保护—少儿读物 IV. ①X-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第247619号

策划编辑: 耿春波

责任编辑: 王树伟

特约编辑: 刘红涛

印刷: 北京世汉凌云印刷有限公司

装订: 北京世汉凌云印刷有限公司

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编: 100036

开本: 889×1194 1/12 印张: 12 字数: 144千字

版次: 2017年1月第1版

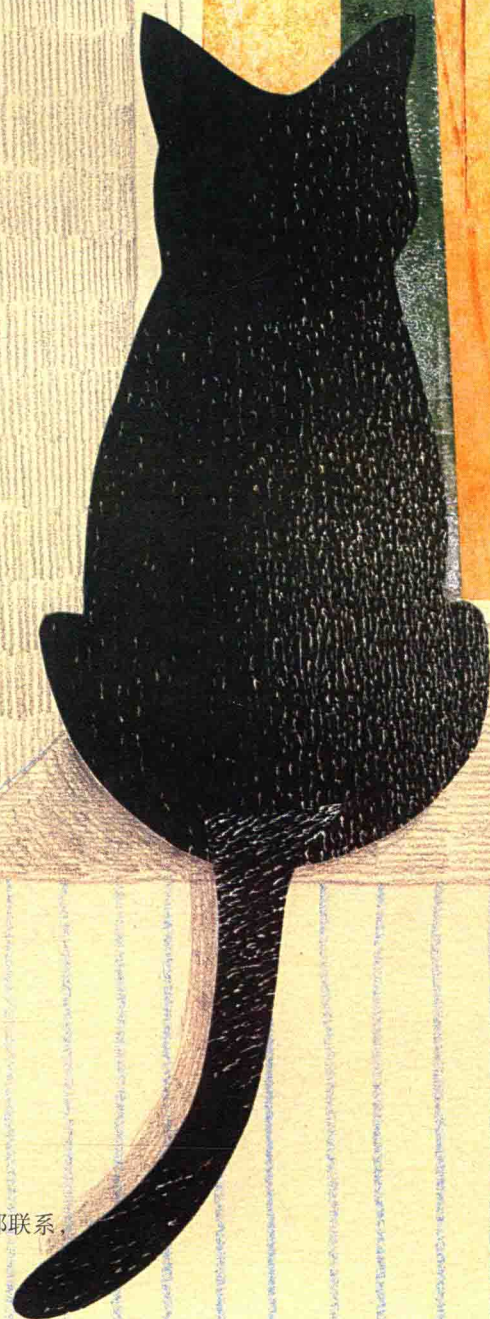
印次: 2017年1月第1次印刷

定价: 80.00元(全套4册)

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系, 联系及邮购电话: (010) 88254888, 88258888。

质量投诉请发邮件至zlts@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

本书咨询联系方式: gengchb@phei.com.cn。



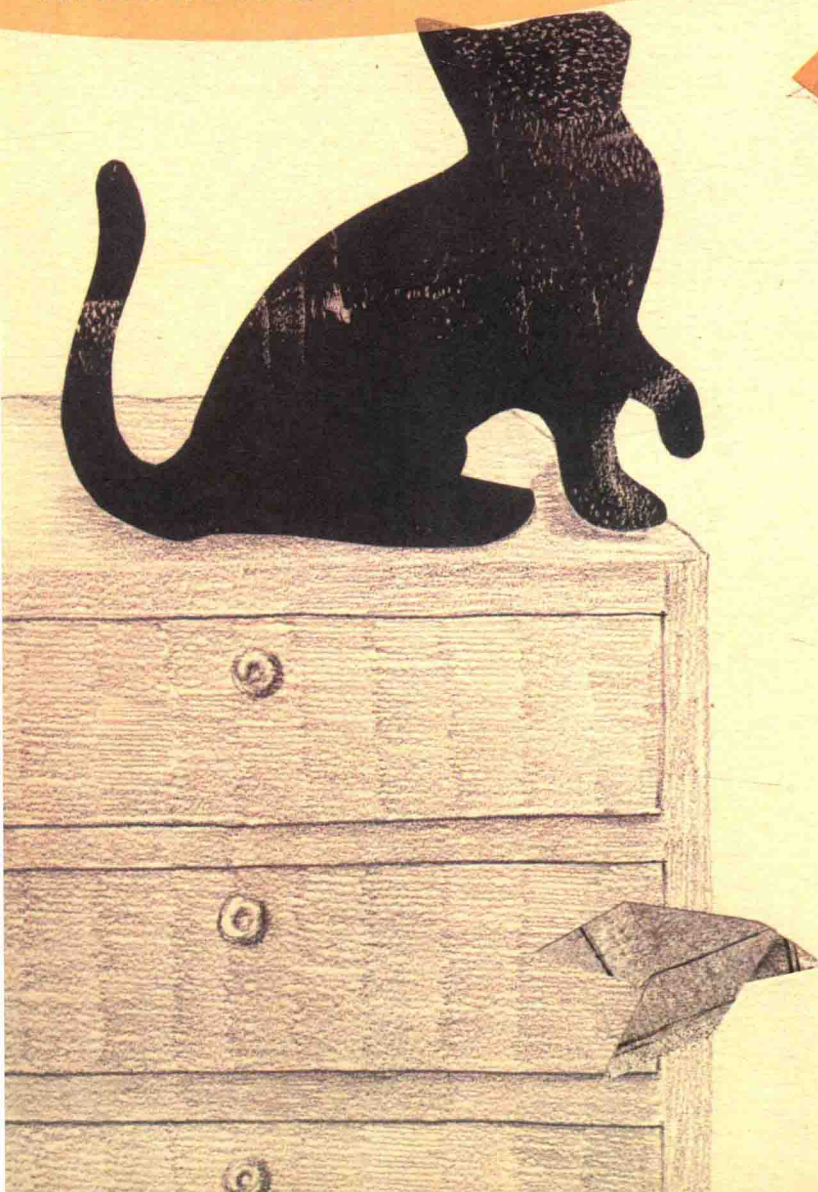
亲爱的家长朋友们：

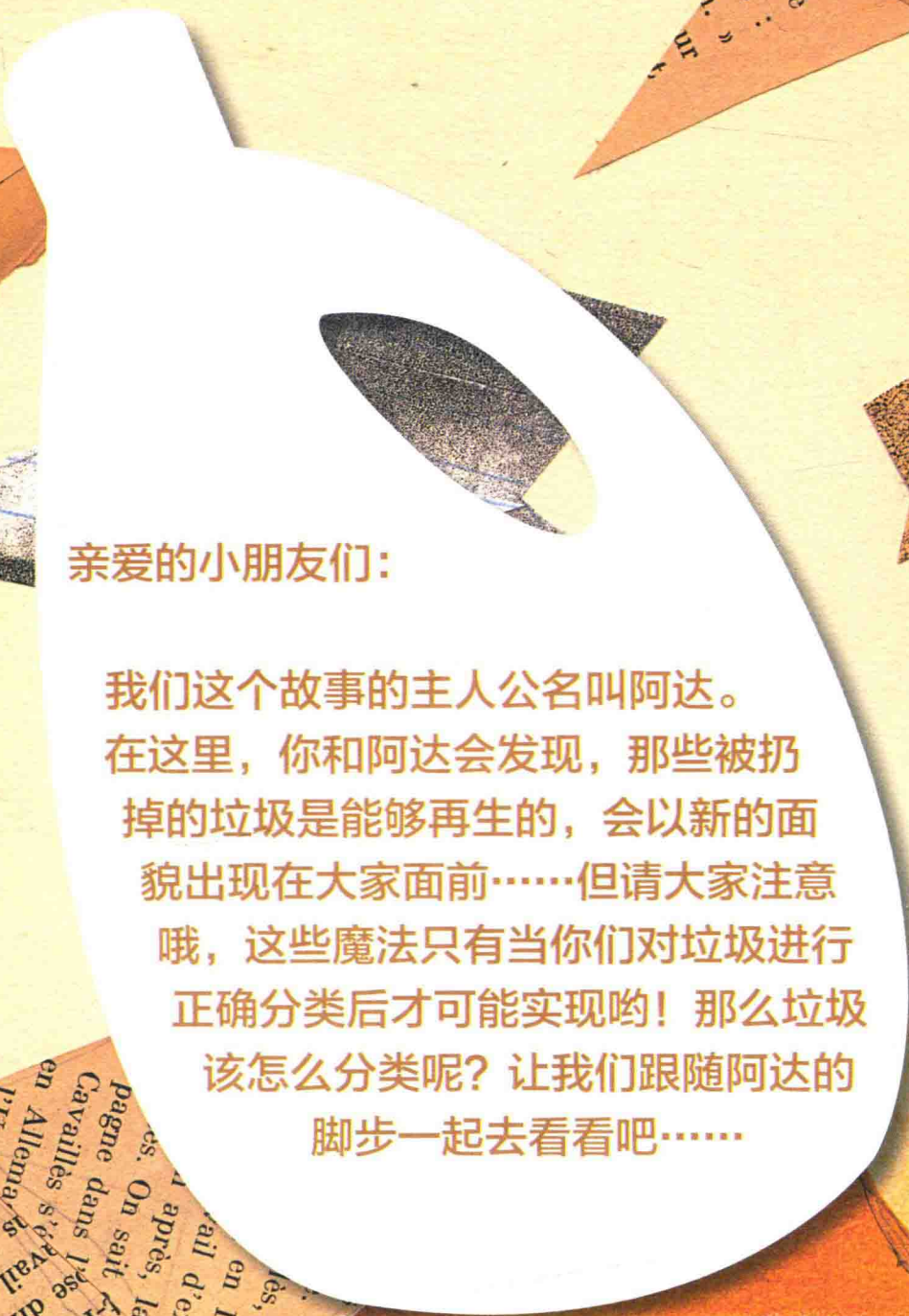
本系列图书旨在倡导家长带领小朋友们一起树立环保意识，鼓励绿色出行，使节约意识、生态意识、低碳生活等成为自己的价值观，用我们的双手**创造更美好的世界。**

《阿达和垃圾》帮助我们了解垃圾分类和废旧材料循环利用的知识。最重要的是家长陪着孩子一起读故事，给他们解释书中的知识和插画。读完后耐心聆听孩子们的想法、困惑或者问题，最后跟着书尾推荐的活动一起来实践。

这些活动能够通过游戏和无边无际的想象开启小朋友们的环保意识。

尽情享受阅读的乐趣吧!





亲爱的小朋友们：

我们这个故事的主人公名叫阿达。
在这里，你和阿达会发现，那些被扔
掉的垃圾是能够再生的，会以新的面
貌出现在大家面前……但请大家注意
哦，这些魔法只有当你们对垃圾进行
正确分类后才可能实现哟！那么垃圾
该怎么分类呢？让我们跟随阿达的
脚步一起去看看吧……

阿多内拉·科玛采多

我在1962年出生于菲拉戈斯托，做了二十多年的童装设计。在此期间我对儿童绘本产生了兴趣。我现在在一家儿童诊所工作，特别喜欢给孩子们讲故事，帮助他们认识并尊重大自然。“伸出手来，创造美好世界”这个系列和阿朵、阿达、里奥和雷阿的故事就这样应运而生了。我和我的三个孩子以及两只猫住在康纳德，孩子们都还在青春期。业余时间我做点涂涂写写的事儿，也经常飙单车，爱看《猫和老鼠》，哈哈！

马利亚纳·图尔契

小时候我有一本属于自己的笔记本。不是课堂笔记本，是那种写满秘密日记的本子，里面尽是一些属于小不点的特有的小心思！现在这本笔记本被收到一个抽屉盒里去了——一个秘密的抽屉盒。我还会时不时抽出来翻两页回味无穷，甚至大声念出来。偶尔也会被我的小侄子们撞见偷听到，还嚷嚷着让我再写新的。如今我已29岁，对讲故事依旧兴趣不减！

玛丽莎·莫雷利

我出生在荷兰，那里没有山丘，所有的景色都是一望无际的，没有任何边界。我从小就对这种辽阔感记忆犹新。

我的工作是建筑设计，业余爱好是给孩子们画插画（当然也会画房子、高楼等）。

由故乡的景色获得灵感，我总是喜欢使用大块的对比色。现在我在米兰生活，这里经常乌云密布、阴雨绵绵，我就这样窝在小小的角落里创造自己的缤纷小世界。

从小爱环保

Ada

【意】玛丽莎·莫雷利 绘

阿

达

和

垃

圾

【意】阿多内拉·科玛采多 【意】马利亚纳·图尔契 著

许丹丹 译

电子工业出版社
Publishing House of Electronics Industry
北京·BEIJING



今天阿达没法儿好好玩耍了，
家里吵得不行，
乱成了一锅粥！



发生了什么事？





爸爸妈妈抱着一个个大箱子在房间里走来走去，原来今天是大扫除的日子！

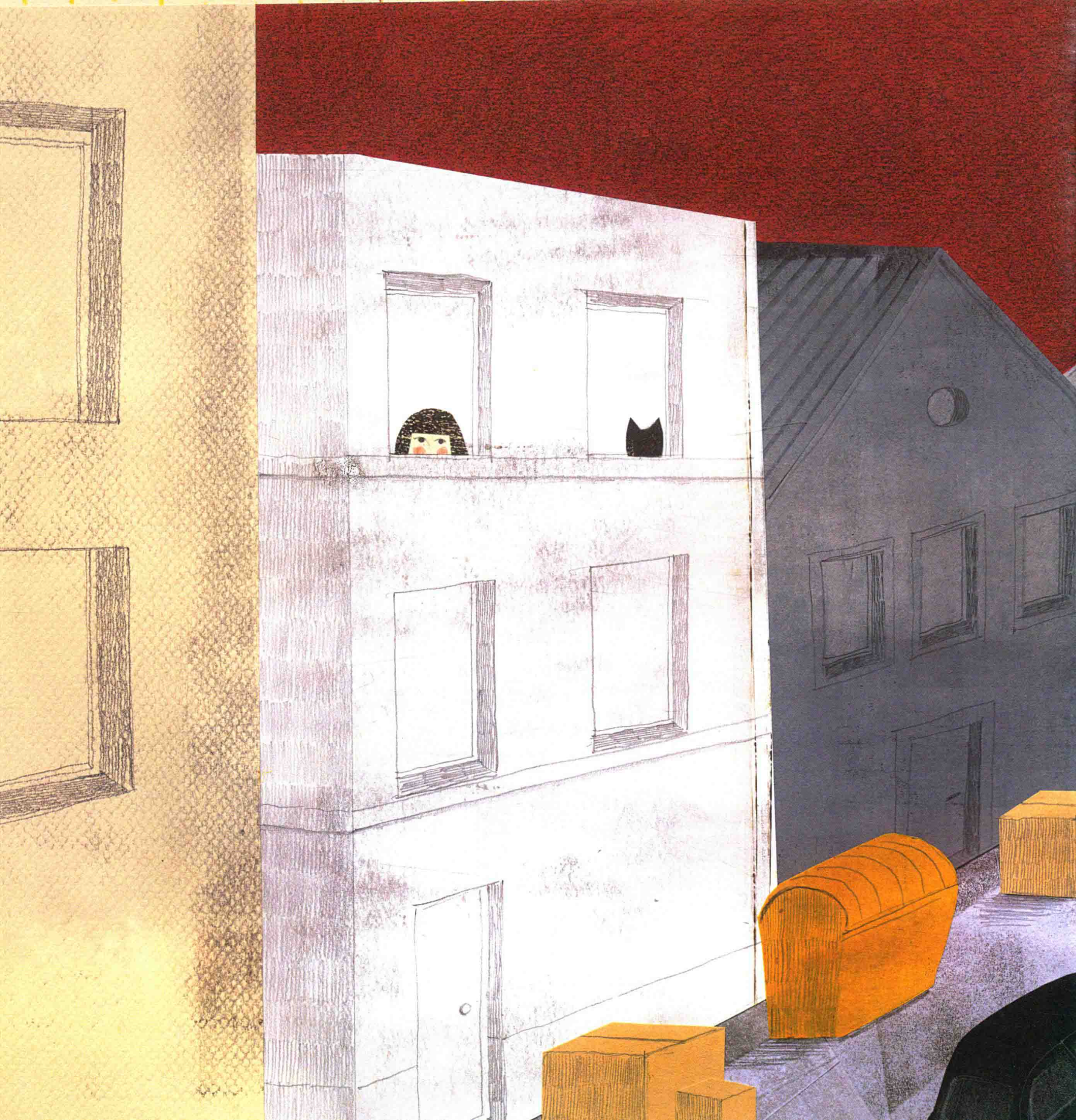
这是为什么呢？



他们想把所有旧的、不用的东西
都扔掉。

他们究竟要干什么呢？



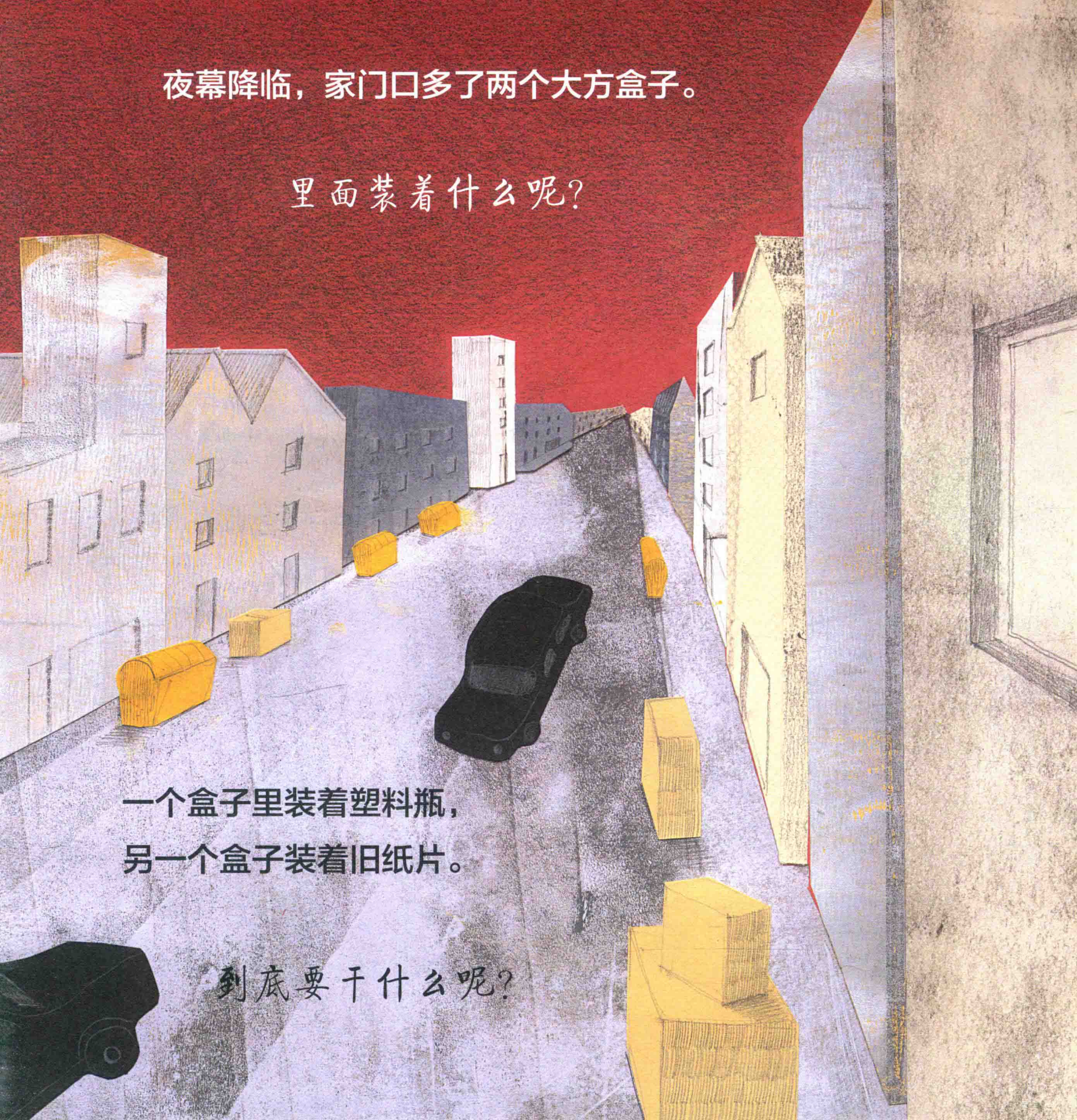


夜幕降临，家门口多了两个大方盒子。

里面装着什么呢？

一个盒子里装着塑料瓶，
另一个盒子装着旧纸片。

到底要干什么呢？



21.
strati,
ne, tutto
una vera
onarchia o
ricoverò qui
abbandonata da lui



“这样就能够做到废物
再利用。”
爸爸说。

