



初级

SPOKEN ENGLISH:

LEARNING THROUGH THINKING STRATEGY

# 新思维英语口语教程

· 陈君铭 甘懿琳 林琳 主编



厦门大学出版社  
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

国家一级出版社  
全国百佳图书出版单位

· 厦门理工学院教材建设基金资助项目

SPOKEN ENGLISH:

LEARNING THROUGH THINKING STRATEGY

# 新思维英语口语教程

主 编：陈君铭 甘懿琳 林 琳

参编人员：Donna Diann Usher



厦门大学出版社  
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

国家一级出版社  
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

新思维英语口语教程:初级/陈君铭,甘懿琳,林琳主编. —厦门:厦门大学出版社, 2016.10

ISBN 978-7-5615-6255-0

I. ①新… II. ①陈…②甘…③林… III. ①英语-口语-教材 IV. ①H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 248992 号

---

出 版 人 蒋东明

责任编辑 王扬帆

封面设计 李嘉彬

责任印制 许克华

---

出版发行 厦门大学出版社

社 址 厦门市软件园二期望海路 39 号

邮政编码 361008

总 编 办 0592-2182177 0592-2181406(传真)

营销中心 0592-2184458 0592-2181365

网 址 <http://www.xmupress.com>

邮 箱 [xmupress@126.com](mailto:xmupress@126.com)

印 刷 厦门市万美兴印刷设计有限公司

---

开本 787mm×1092mm 1/16

印张 10.25

字数 280 千字

印数 1~3 000 册

版次 2016 年 10 月第 1 版

印次 2016 年 10 月第 1 次印刷

定价 26.00 元

---

本书如有印装质量问题请直接寄承印厂调换



厦门大学出版社  
微信二维码



厦门大学出版社  
微博二维码

# 编写说明

## 一、课程设计

本课程分为三个阶段,具体包括 preview 和十一个单元,每个单元有四个部分的内容。

第一部分是课前准备(词汇和篇章)。词汇部分提供相关单词和分类概念,篇章部分提供学习思路 and 方式方法演示,为口语练习提供书面指导。

第二部分是语音语调训练,涵盖节奏、绕口令、句子和影视片段练习,通过节奏、气流和舌头肌肉练习,引导学生学习、记忆英语语音模式,帮助学生掌握英语发音规范。

第三部分是主题练习,涵盖场所、人物、时间、事件、中国特色事物、抽象名词、日常动作、行为动词、形容词、现象和专有名词等各个方面,引导学生从单词表达、短句交流过渡到复合句和复杂结构的使用,引导学生从使用英语描述事物(description)逐步过渡到使用英语构建场景情景(situation)。练习提供场景设计句型、分类单词、相关篇章引导(input)、描述参考卡片、提问参考卡片(guideline)、描述练习和反向提问练习(practice for output),强调学生使用英语构建世界的思维方式。

第四部分是交流练习,采用 interview 问答形式,涵盖个人信息、家庭、家乡、旅游、朋友、天气、宠物、体育运动、休闲活动、爱情等话题,通过表格方式,量化问答练习内容,引导学生的表达从词汇延伸到句型,再扩展到篇章片段;引导学生和同伴进行真实信息交流,理解、掌握交流技巧。练习提供词汇、句型(input)、表格(guideline)和基于表格词汇的问答练习(practice for output)。练习强调学生的英语反应(response)、语言流畅度(fluency)和交流能力(communication skills)。

## 二、编写思路

使用英语学习英语,或者使用目的语学习目的语是本课程的基本思路。这个基本思路来自儿童语言习得,即第一语言习得经验。

### (一)重构儿童母语学习经历,帮助学生形成英语思维

想象一下儿童交流的问题。中国儿童2岁之前的交流重点在于读懂发音和辨识事物;2~3岁的难点在于辨知其表达,儿童表达方式不清楚,常常令人不知所云;6岁之前儿童已经形成汉语思维的表达方式和习惯,难点是主题不清晰。儿童口语学习是从事物辨识、形成表达方式到构建思维概念的过程;后期教育则建立在逻辑思维框架上。这是一个从粗糙走向精细的过程。

### (二)重现儿童母语学习历程,演练从表述事物、描述事物到构建场景情景的学习过程

想象一下儿童学习母语的简单进程。中国儿童从1.5岁到2岁左右开始汉语表达;3岁基本可以清楚表达日常生活中的各项事物,进入幼儿园学习;6岁可以完整表达生活中的各种事务,进入小学接受正规书面教育。儿童口语学习发生在掌握书面文字之前,他们使用汉语学习

汉语,从简单到高级,经历从表述事物(认识事物建立联系),描述事物(认知事物建立结构),构建场景(认知元素形成方式)到建构情景(感知因素形成模式)的过程;后期教育建立逻辑思维。

### 三、课程特点

#### (一)促进学生英语思维的自我发展

Krashen 在 20 世纪 80 年代提出了“语言输入理论”(Input and Output Hypothesis)的五个系列假说,但是没有回答一个核心问题——What happens between Input and Output? 尽管有学者提出一些补充修正,如 Ellis 指出输入是互动的产物,否认语言学习只是学习者被动吸收、接受单向输入的过程;Long 提出“互动假说”(Interaction Hypothesis),认为互动式输入比非互动式输入更有意义,输入在互动中更容易被吸收。但是对学习者而言,输入和输出之间才是语言发展的真正过程。

本课程假设英语口语学习是学生英语思维自我发展的过程,在此过程中学生从各种输入中选择、模仿、改造、创造、培养英语思维,形成自己潜意识中的英语思维模式。

本课程中的主题练习,很大程度上在演练这个过程。口语演练的本意是促进思维的形成。

听说英语系列教材倡导的听力输入与口语输出的对应,功能英语口语强调的口语使用功能,思想英语口语推崇的使用英语表达思想,都不可避免地碰到一个问题,即学习者的语言能力不足以精确表达自己;而不足以表达的原因不在于词汇、句型的欠缺,恰恰在于学习者不具备使用英语表达的良好思维能力。

#### (二)量化有意识、可理解的口语学习

Krashen 在语言输入理论中提出一个通过理解语言学习语言的假设,认为人类只通过接受可理解输入来习得语言,因此,他强调听力活动对语言习得的重要作用。但是可理解只是口语学习的一部分,有意识的可理解才真正让学习者实现语言习得,而要保证口语习得效果,定量的演练是关键。

量化口语演练过程的主题练习提供一定数量的词汇演练,保证学生演练次数,客观上规定学生的练习量。交流练习通过设定表格,确保学生的练习数量,保证学生的交流时间,客观上保证学生演练上量的要求;表格提供思维框架,隐形的概念输入,保证输出的效用。有意识、可理解的听力演练效果要远远胜于可理解的听力练习。

量化地设置多次演练,使学生在某一个主题上形成的思维概念得以固化,帮助学生形成使用英语的思维模式。在实际操作中,三次以上有意识的交流可以有效固化口语表达和思维方式。

#### (三)课程教学设计引入新技术

课程设计强调运用微格(microteaching)技术手段,借用学生广泛使用的智能手机和电脑,安排系列音频、视频练习,激发学生自我练习的能动性,提升学习成就感。

微格手段通过呈现学生练习口语的过程,可以有效纠正不易发现的不良习惯。音视频手段可以让学生亲耳听到自己说的英语,亲眼看到自己口语表达的过程,让信息从不同渠道(包括视觉、听觉)反馈,引起认知心理的变化,促进学生自我改进和自我提升。学生使用音视频手段学习和完成作业,以小组或个人形式完成模仿和再创作音视频作品,可以有效提升成就感,增加参与感,极大提高学习积极性。

\* 本书材料用于口语演练,为口语练习提供句型、表达结构以及信息范例,不是规范的书面语篇章材料。

# 目 录

<b>Stage 1 Open Your Mouth</b> .....	1
Preview 1 课程介绍 .....	2
Preview 2 演练 .....	5
Unit 1. Discovering Places .....	10
Unit 2. Discovering People .....	20
Unit 3. Discovering Time .....	29
Evaluation .....	51
<b>Stage 2 Say What You Want</b> .....	52
Unit 4. Discovering Things 1 .....	53
Unit 5. Discovering Things 2 .....	63
Unit 6. Discovering Verb 1 .....	73
Unit 7. Discovering Verb 2 .....	81
Evaluation .....	104
<b>Stage 3 Say What You Think</b> .....	105
Unit 8. Discovering Adjectives .....	106
Unit 9. Discovering Something Chinese .....	113
Unit 10. Discovering Something Abstract .....	123
Unit 11. Discovering Phenomena .....	132
Evaluation .....	156

# Stage 1 Open Your Mouth

Contents		
	Identifying Activity	Topics for Communication (Interview)
	Preview	1. Personal 2. School
Unit 1.	Discovering Places	3. Hometown 4. Travelling
Unit 2.	Discovering People	5. Best Friend 6. A Person I Always Remember
Unit 3.	Discovering Time	7. Climate/Weather 8. A Time I Will Never Forget

Stage 1 Open Your Mouth 的目标是通过演练,消除学生使用英语的羞涩感,让英语成为学生学习生活的一部分。

Identifying Activity(主题练习)包括 Preview, Discovering Places, Discovering People, Discovering Time 四个部分。通过时间、地点、人物三个基本元素的表述与认知演练,形成相关概念和思维,为后续事件的描述打下基础。本阶段演练主要采用描述方式。

Topics for Communication(Interview)(交流练习)演练生活中的话题表达,包括个人情况、学校、家乡、旅游、好朋友和天气等常见内容。

语音练习以规范发音为主导。鼓励学生应用 App 自我提升基准发音,练习基准词汇发音,纠正发音错误。推荐智能手机 App:英语流利说(语音练习课程),FiF 口语训练。

## Preview 1 课程介绍

### 一、课程目标

本课程的教学目标是引导学生使用英语表达交流,达到“使用英语学习英语”的程度。

### 二、课程起源

课程思路来源于生活中的难题:How to say...当碰到不懂的单词或者无法清楚表达自己的思想时,你是如何让别人明白你的意思的?怎么样介绍?先讲什么?后讲什么?对方又是如何和你交流的?在生活中有很多类似事例,特别是在儿童学习母语的过程中,可以经常看到他们“使用汉语学习汉语”。生活中经常听到小孩子的提问,“妈妈,什么是慕斯?”“什么是迪士尼?”“冰淇淋是不是那个甜甜的,白白的,冰冰的,超市卖的东西?”回忆家长的回答方式,可以清晰地看到儿童学习语言的过程。

本课程将母语学习过程复制到外语学习中,希望引导学生运用“使用英语学习英语”的模式。课程提出思维口语教学模式,引导学生运用语言学习的思维方式学习英语口语。教学中提出了物、人、地方、时间、事件和现象等思维结构概念,在英语学习中通过游戏引导学生掌握不同类型的语言因素,在思想中形成英语表达的思维结构,达到自然表达的目的。

### 三、本课程运用的表达方式

借鉴母语的学习过程,课程中应用两种主要的语言表达方式:描述和场景表述(构建)。

#### (一)描述

描述包括整体描述和细节描述。整体描述主要是概念性的描述。比如说描述一个人,从职业、工作地点、常见地点、工作性质和个人特点等方面表达;描述一个地方,需要从它所处的地理位置、主要人群和人们在该地方的代表行为等方面来表达;描述事物,从事物的特性、所在地点和使用人群等方面来表达。具体细节描述是特定描述,在整体描述中,以熟悉的某个对象作为代表进行具体的、细节层面的描述。比如说描述某种工作,从描述从事这个工作的某个熟悉的人物入手,从具体的描述再引申到整体层面。细节描述与整体描述相比更加形象生动。

描述是口语学习的初级阶段,形式简单,句型简单,容易掌握,具有口语交流的诸多特点。儿童在接受教育之前的母语学习,即学龄前母语学习,类似这个过程。在外语学习过程中应注意提示、引导学习者使用完整句型,使用复杂结构和学习交际交流。

#### (二)场景表述(构建)

场景表述包括整体层面表述和具体场景表述。整体层面表述,主要是认知层面的总体表述,比如说表述一个活动,结合参与人群、场合、行为、气氛和意义等因素来构建场景。具体场景表述则是具体特定的场景表述,以特定的或者熟悉的对象为载体,结合相关因素,构建一个特定场景,以此延伸到整体认知层面。与整体层面表述相比,它更加具体生动。

场景构建的形式和句型多样,内容较为复杂,在需要表达比较复杂的概念或者抽象的词汇的情况下使用。它要求学习者具有较好的表达能力,能清晰说明时间、地点、人物、动作活动



及影响等多种元素。儿童在刚开始接受正规学校教育时的母语学习类似这个过程。在外语学习过程中应注意提示、引导学习者尽可能准确确定场景,准确构建场景。

### (三) 注意事项

1. 练习的过程比结果更重要。
2. 不是所有的事物都需要或者都能够同时用以上两种方式表达。
3. 在外语学习过程中,上述两种方式在学习者身上可能已经存在(无意识),重点是引导和演练使其成为习惯。
4. 在学习者最初的学习过程中,关键是使用简单明了的表达方式;随着水平提高,多维表达引导交流是重点。
5. 同学之间的练习是学习中的重要部分。同伴间自然使用英语交流有助于降低语言学习的抵御心理。

## 四、课程中采用的教学形式

依据语言学习和表达方式的特点,课程中的教学形式采用与母语学习相近的游戏方式,模仿生活中的场景布置任务,安排活动。

### (一) 描述游戏

游戏设定的背景: You are a new comer to China. You want to find something, but people cannot understand what you want, so you have to explain it in English. You give people as much information as possible, so that people will know what you want. 游戏场景设置在不知道如何表达的情况下,通过解释相关的信息如时间、地点、人物等,让另一方了解。一般参与人数每组在 3~4 个人,水平高的可以采取 1 对 1 的方式,水平较低时可以有 3~5 个人。

这是使用英语表达英语的模式。学生一开始比较积极参与,但是概念比较模糊,表达方式比较混乱。应该提示:一开始的表达以信息表达为主,提出强调信息表达,不强调句子,以双方理解和交流为重点。随着英语口语应用的熟练,在 3 次课程以后,提醒学生运用短句、简单句,然后使用长句和复杂句型。当学生口语提高后,这种方法会逐渐成为他们英语口语交流中自然选择的方式之一。

### (二) 猜词游戏

游戏设定的背景: You are a new comer to America. You want to find something, someone or a place, so you ask for help. However, your English is not good, and you cannot express it clearly, so an American will ask questions to help you to find out what you want. You just answer "yes" or "no". 游戏场景设定在不知道如何表达时,另一方提供帮助,通过提出问题主导思维,在回答“是”或者“不是”中,寻找答案。一般参与人数每组在 3~4 个人,水平高的可以采取 1 对 1 的方式,水平较低时可以有 3~5 个人。

这是使用英语解决问题的模式,要求使用者(提问者)具有很好的英语口语能力和思维结构,在教学初期,在激发学生自发的口语表达上有很大帮助。教师可以通过这种方式提问并引导学生使用英语思考,在不知不觉中消除羞涩感,开口讲英语。在安排学生互相问询时,需要注意安排不同水平的学生在一组;注意引导水平较好的学生作为提问者;注意提示求助人的引导方式和简单信息提示。

### (三) 竞猜游戏(根据学生水平选用)

游戏设定的背景: You have got something to tell your friends, but you don't want them

to get the answer easily, so you will tell them some information, but try not to let them guess the answer quickly or easily。游戏场景是朋友间交流,针对一个事物进行多维描述,所有描述必须正确,描述越多越好(5个、10个及以上信息项),尽量不让其他同学找到答案。

这是使用英语情感交流的模式,要求使用者(描述者)具有很好的口语能力、思维能力和情感素养。这个练习是层次表达和思维结构的演练,有助于后期逻辑化训练和口语陈述的练习。一般参与人数每组在3~4个人,水平高的可以采取1对1的方式,水平较低时可以有3~5个人。

#### (四)游戏:谁是间谍?(根据学生水平选用)

模仿电视节目《谁是间谍?》(Who Is the Spy?)进行记忆练习和思维练习。一般参与人数为7人,其中1人为法官,1人秘书,1人间谍。

这是使用英语进行生活游戏的方式,对学生口语能力和英语思维能力要求较高,可以作为后期练习。

#### (五)问答练习(Interview)

问答练习是一个任务型(task-based)的教学方式。学生依据提供的句型练习,完成任务(获取表格信息)。教学目标是演练学生听与说的技能,培养思维概念,强调口语表达的流畅性,强调学生从借助句型、表格提示到内化自然表达的自我习得过程。一般两个同学互相问答,第一次借助表格和句型,第二次/三次依靠表格提示,第三次/四次以后模拟自然交流。一般采取1对1的练习方式,人数不够或水平差异明显可以有1对2的方式(1人旁听学习)。

#### (六)语音朗诵和配音练习

语音朗诵和配音练习的目的是培养学生对规范的英语语音的认知,帮助学生形成符合英语特点的发音习惯。练习中可以分组活动,选择语音较好的学生为组长,结合材料组织小组练习;每次考核不同队员,为整组打分。针对个人可以布置练习任务,如朗诵、配音和片段演讲等。

### 五、课堂活动安排注意事项

课程开始前,根据不同学生特点组合小组;重新布置课堂和学生位置,调整座位,形成面对面适合交流的w/v型等。

每次授课前,可以利用一些生活小物品,比如邮票、手机、笔等,或者写有名词的小卡片或小纸条,组织教学游戏调动学生兴趣。如将这些物品、卡片或纸条藏起,让学生猜,老师回答;或者邀请一名学生描述,其他学生猜。游戏中注意根据学生程度适当提供信息,调动课堂气氛。

课堂练习之前,老师先做示范,提醒学生注意事项。例如:让学生演练猜词游戏,可能开始比较困难,可以反向练习,让学生随意写生活中的名词,老师来问来猜。通过示范引导学生熟悉练习模式,同时熟悉演示老师提问的思维结构层次。

在教学过程中,涉及学生不熟悉的单词应尽量避免直接给汉语,可以通过指出实物或者描述介绍让学生理解。教学过程中,要求学生不查单词。

## Preview 2 演练

### Teaching Objectives 教学目标

1. 熟悉教学模式和教学要求, 引导学生自发练习
2. 掌握关于个人信息的话题词汇、句型和结构
3. 掌握关于学校的话题词汇、句型和结构

### Part I Introduction 介绍

介绍事物的简单英语思维包括四个基本因素: who, where, when 和 what (人物、地点、时间和事物性质)。针对事物的描述和提问练习, 应该综合考虑四个因素并加以延伸细化。练习中注意介词的使用, in/at 表述地方或空间, for 表述使用或者相关的人群, to 表述使用目的或方式。

#### (Who?)

He is a policeman. She is a manager. He is a Japanese boy. He is someone you know. You can find her in office and in classroom. You can find him in Chinese Kung Fu movie.

#### (Where?)

It is a city in America. You can find it on a street or in a hotel. It is a place to buy something. If you go there, you can enjoy yourself. It is a place for the young and the old, but not for children.

#### (When?)

It is a very important time in Chinese history. It is a month. It is an important day in your life.

#### (What?)

It is something to eat. People drink it in summer. People use it to relax. It is something for the old, but not for the young. We can find this at home.

### Part II Warming-Up Exercise 热身练习(正音训练)

#### 1. Tongue Twister 绕口令

I see a lady sell shells on the seashore and she says she has no shells to sell as there is no shell on the sea now.

#### 2. Proverb and Saying 谚语

- (1) No pain, no gain. 不劳则无获。
- (2) Call a spade a spade. 直言不讳。
- (3) Bad news has wings. 好事不出门, 坏事传千里。
- (4) Better late than never. 迟做总比不做好。
- (5) A bad beginning makes a bad ending. 不善始者不善终。

### 3.Practice

- (1)练习一口气读上面的句子,注意停顿,根据句子语意和句群调整气流。
- (2)练习在句首使用高调,然后往下降调(可以通过在句首吸气以提高声调)。
- (3)练习用夸张的方式讲上面的句子。

### 4.Live Show

跟读视频片段,熟悉情节,练习语音语调。

## Part III Practice 主题练习

**Task 1 Describing vocabulary:explain the words.** 描述并解释表格内的词汇

### (1)Exercise Pattern:

A:Excuse me,I am looking for a place.Can you help me? It is an island in Xiamen.It is very beautiful.People like to go there because it is called the "Garden on the Sea".

B:Yeah.You must be talking about Gulangyu Island.

(2)For students A/B/C/D, go to Task 1 on page 38 / 41 / 44 / 47 respectively.

**Task 2 Guessing vocabulary:guess what your partner wants.** 提问并猜测表格内的词汇

### (1)Exercise Pattern:

A:Excuse me, I am looking for something.Can you help me?

B:Yes.I can try.Is it something at home or in school? Where can I see it? Can I see it in dormitory? Can I see it in the supermarket? Is it something for girls?

(2)For students A/B/C/D, go to Task 2 on page 38 / 41 / 44 / 47 respectively.

## Part IV Interview 交流练习

### Section 1 Interview 1:Personal

**1.Read the following vocabularies and sentence patterns.**熟读以下单词和句型

#### Vocabularies:

surname, given name, family name, spelling;(a place) beautiful, dirty, lovely, amazing, wonderful, terrible, polluted, clean;(a person) personality, calm, friendly, hardworking, honest, neat, talkative, quiet, lazy, adventurous, careless, creative, funny, stubborn, stupid, strict

#### Sentence Patterns:

(1)What is your name? May I have your surname? English name? When were you born?

(2)Where do you live/stay? What is your address? May I have your telephone number? Do you have QQ or WeChat? What is your WeChat number?

(3)Where is your hometown? Where are you from? Can you use one word to describe your hometown? How do you like your hometown? What do you think of your hometown?

(4)Do you have a big family? How many people are there in your family? What does your father/mother do? What is his/her personality? Who do you like more? Why?

(5)Do you have brothers? How many are they? Older or younger? What do they do? Do you have sisters? How many are they? Older or younger? What do they do? How do you get

- along?
- (6) When do you get together as a family? Do you stay with your family members every day? What do you like to do with your family? What would you like to do with your parents?
- (7) Do you do housework at home? Do you like housework? What housework do you do? Why?
- (8) Do you have a pet? What? Where is it now?
- (9) If you are to describe yourself (in one word), what would you say?

2.Practice asking and answering questions based on the following form.

Name		Surname		Birthday	
Address		Telephone		QQ/WeChat	
Hometown		About hometown		Attitude to it	
Family		Father/Mother		Brothers/Sisters	
Together		Activities		Relations	
Housework		Pets		Yourself	

- 3.Turn to Task 3 on page 40 , take turns asking and answering questions with your partner, and write down the information you got.
- 4.Repeat the information with your partner to check if you got the right answer.

Section 2 Interview 2:School

1.Read the following vocabularies and sentence patterns.熟读以下单词和句型

Vocabularies:

location, campus, department, major, dormitory, classroom, classmate, schoolmate, roommate

Sentence Patterns:

- (1) What is your university's name? Where is your university? How big is your university? How many students are there in your university? What buildings can you find on campus?
- (2) Which department are you in? What is your major? What do you major in? Do you like it? How do you like it? Why or why not?
- (3) Where is your dormitory? Who are your roommates? Where are they from? Do you like them? Why or why not? How do you get along with each of them?
- (4) Is there something you like about the university? What is it? Why? Is there something you don't like about the university? What? Why?
- (5) How did you travel to school? How long did it take? How much did it cost?
- (6) When did you first come to school? Did you come alone? Who else came with you?
- (7) What was your first impression of the school? What was your classmate's first impression?

- (8)What did you do after you arrived?
- (9)How do you like your university now?

2.Practice asking and answering questions based on the following form.

Name		Hometown		Age	
School name		Location		Scale	
Department		Major		Attitude	
Dormitory		Roommates		Relations	
Something like		Something not like		Travel to school	
First time		First impression		Feeling now	

3.Turn to Task 4 on page 40 , take turns asking and answering questions with your partner, and write down the information you got.

4.Repeat the information with your partner to check if you got the right answer.

### Notes on Teaching

## 一、交流常见词汇

交流中部分常见词汇如下,提示学生逐步使用:Your turn, Last one, Maybe, Both, All, usually, sometimes, often, seldom, never, always, something, somebody, somewhere, nobody, anybody, any time, anywhere, everybody, everyone, everywhere, some kinds of sports/cars/music。

## 二、关于正音训练

绕口令练习舌头和肌肉的灵活程度,注意发音准确。谚语强调气流流畅,一口气完成。Live Show 提供美剧、英剧或者电影片段的讲解演练,推荐 *Modern Family*; *Good Luck Charlie* 等。发音练习可以提供有趣的材料引发学生认识问题、自我反思,如网络英语哥张旭模仿各国英语和模仿中国方言的英语视频;网络流传的发音基本一致的英语“You need a cry, dear”和东北话版“你有个快递”。

## 三、关于描述练习(Describing Vocabulary)

每2~4个同学一组,分成两个小组,分别负责两个部分的单词解释。交流重点是信息,从提供3~5条信息发展到5~10条信息,提升英语表达能力;可以标注关键词;练习初期不需要过多考虑语法和句型。

## 四、关于猜词练习(Guessing Vocabulary)

每2~4个同学一组,分成两个小组,分别演练两个部分。练习中依据同伴提供的简单信息,通过提问,获得更多信息,综合找到同伴想表达的东西。注意描述的结构,反推问题,最初练习可以标注关键词和记录问题。练习分为两个版本:简单版使用特殊疑问句获得更多信息,what/when/where/who/how;复杂版只能使用简单疑问句,同伴只回答“是”或“不是”。

## 五、关于交流练习(Interview)

交流练习要求学生课前熟读和背诵相关词汇和句型。

表格提供英语相关项目的思维概念。完成3份表格后,学生基本建立相应项目的思维结构。比如本课是谈论个人的基本情况,学生形成基本交流概念后,在没有表格的情况下可以进行相关内容的交流。通过与同伴对话,提供学生练习和适应的机会,提升使用英语的感觉。

学生1对1做填表练习。在学生练习1~2次后,要求学生不看句型;学生练习3~4次后,要求学生脱离表格对话;完成表格任务后,要求学生根据表格内容做介绍。练习总结采取灵活形式:邀请学生做现场问答,邀请学生根据填写的信息介绍其他学生,邀请2~3名学生同时介绍或者采访同一个学生,锻炼学生的即时反应能力。

## Unit 1. Discovering Places

### Teaching Objectives 教学目标

1. 掌握地方场所的相关词汇
2. 演练地方场所相关语言, 形成相关的语言思维结构
3. 掌握关于家乡的话题词汇、句型和结构
4. 掌握关于旅游的话题词汇、句型和结构

### Part I Before Class 课前准备

本课练习使用英语表达与地方场所有关的内容。针对地方场所的英语表述和提问需要结合以下内容进行: 第一, 场所类型和用途, 如 business, school, home 等; 第二, 相关性质, 如 continent, country, city, public places 等; 第三, 地理方位, 如 east, west, near, in the north of 等; 第四, 场所特点、相关人群和相关行为。

#### 1. Vocabularies to read and listen to before class. 课前预习单词, 熟悉单词听说

##### (Continents, Countries & Cities)

Asia, Europe, North America, South America, Africa; US/United States, China, Japan, Korea, Britain/UK, France, Germany, Italy; Beijing, Shanghai, Washington, London, Tokyo, Hong Kong, Taiwan; Gulangyu Island

##### (Location)

here, there, where, on the left of, on the right of, in the middle/east/west/north/south of, near, close to, between(and)

##### (Public Places)

hospital, street, park, bank, office, theater, cinema, hotel, restaurant, motel, meeting room, police station, bar/pub, office building, washroom, nursing home, library, exhibition center, government administration building, city square, parking lot, ferry, bus station, train station, airport, port

##### (Business & Shopping)

kiosk, stand, shop, store, green grocery, stationary store, newspaper stand, telephone kiosk, fruit stand, flower shop, coffee shop, market, night market, supermarket, shopping center, shopping mall, pharmacy, café/cafeteria

##### (Education & School)

kindergarten, primary school, middle school, university/college, institute, school, classroom, library, playground, administration building, dining room, lab, dormitory

##### (Home)

living room, bedroom, bathroom, dining room, kitchen, store room, balcony, backyard



(Local Places)

Zhongsan Road, Gulangyu Island, Ring Road, Xiamen Bridge, Trust-Mart, Holiday Inn, People's Hall, City Administration Hall, Sun Yat-sun Park.

**2. Read the following passages and learn ways to introduce before class.** 课前预习文章, 学习表达方式方法

Passage 1

It is a tour attraction in the north of China. Hundreds and thousands of tourists visit there every year. Like a dragon, it winds up and down across deserts, grasslands and mountains, stretching around 13,170 miles (21,196 kilometers) from the east to the west of China. As one of the greatest wonders of the world, it is listed as a World Heritage by UNESCO in 1987. With a history of more than 2,000 years, some of the sections are now in ruins or have disappeared. However, it is still one of the most appealing attractions to people all over the world owing to its architectural grandeur and historical significance.

**(1) Find and write down clues that help identify where the above passage is talking about:**

_____	_____	}	_____
_____	_____		
_____	_____		
_____	_____		
_____	_____		

**(2) Retell the introduction based on the information above.**

**Start with the sentence of "I will tell you something. It is..."**

Passage 2

It may be a building or room, built for use at school, town or city. It provides quiet areas for study, and offers common areas for group work. It is a good place to read, to study, and to get into preparation for reports. People enjoy going there to read. They can find books quickly and easily, and with a card issued in their names, they can borrow books.

With a collection of sources of information, it is a place to find out about almost anything. The collection includes books, magazines, newspapers, manuscripts, films, maps, pictures, documents, e-books, audio books, databases, records and so on. Special science and art shows, plays and contests may take place there. A modern one now is regarded as a place to get access to information in many formats and from many sources, providing access to electronic resources and the Internet.

**(1) Find and write down clues that help identify where the above passage is talking about:**