

傳  
經  
典

中华传统经典诵读文本

# 汉代文选

『中华传统经典诵读等级考试』指定用书

罗安宪 主编

人  
民  
出

社

傳  
經  
典

中华传统经典诵读文本

# 汉代文选

『中华传统经典诵读等级考试』指定用书

罗安宪 主编

人  
民  
大  
学  
出  
版  
社

责任编辑：崔秀军

**图书在版编目（CIP）数据**

汉代文选 / 罗安宪 主编. —北京: 人民出版社, 2017.7  
(中华传统经典诵读文本)

ISBN 978 - 7 - 01 - 017751 - 9

I. ①汉… II. ①罗… III. ①中国文学－古典文学－作品综合集－汉代  
IV. ① I213.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 127044 号

**汉代文选**

HANDAI WENXUAN

罗安宪 主编

人 民 大 脑 社 出 版 发 行  
(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

涿州市星河印刷有限公司印刷 新华书店经销

2017 年 7 月第 1 版 2017 年 7 月北京第 1 次印刷

开本: 710 毫米 × 1000 毫米 1/16 印张: 8.5

字数: 27 千字 印数: 00,001~20,000 册

ISBN 978 - 7 - 01 - 017751 - 9 定价: 24.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话: (010) 65250042 65289539

版权所有 · 侵权必究

凡购买本社图书，如有印制质量问题，我社负责调换。

服务电话: (010) 65250042

## 编辑委员会

顾 问：张立文

委 员：（按姓氏笔画排列）

王心竹 方国根 罗安宪 林美茂 段海宝

黄 锋 彭永捷 滕小丽

主 编：罗安宪

出版策划：方国根

编辑主持：方国根 段海宝

责任编辑：崔秀军

封面设计：石笑梦

版式设计：顾杰珍

## 前 言

传统，是从历史上流传下来的、在历史上产生过重要影响、现今仍然存在并发生影响的文化信念、文化观念、心理态度及行为方式。经典是经过长期历史选择，而对本民族的文化传统产生重大影响，并最大限度地承载着本民族传统的文化典籍。经典之“经”有经久、恒常、根本的含义；经典之“典”有典章、典范、典雅的含义。传统经典既是在历史上长期流传、经久不衰的经典，又是承载、延续传统的经典，是最有代表性、最为完美、最为精粹的经典。

中华文化源远流长，博大精深，中华民族在漫长的发展历程中，创造了无数璀璨的文化经典。经典之为经典，不是因为它是历史上产生的、是在历史上发生重要影响的文化典籍，而是因为它在历史的长河中一直持续发生影响，是因为它持续不断地影响着历史的发展，是因为它持续不断地塑造着民族精神，是因为它才是民族灵魂中永不磨灭



的因子，是因为它才是传统得以传承最为重要的载体。

我们提倡诵读经典。诵读经典，是要大声地“读”，而不是无声地“看”。古人强调读书，不是看书。在读书过程中，眼睛、嘴巴、耳朵、心灵，全部投入其中，是全身心地投入，是与古代先贤精神上的沟通与交流。诵读经典，不仅可以增长智慧，开拓视野，还可以涵养气质，陶冶情操。特别是在身体与思想的养成阶段，诵读经典、熟悉经典，对于人格的养成，具有重要的、无可限量的意义。

为推动中华传统经典诵读活动的进一步发展，中国传统文化促进会、中国人民大学孔子研究院联合 26 国学网，在全球范围内开展“中华传统经典诵读等级考试”。为配合“中华传统经典等级考试”，我们编选了“中华传统经典诵读文本”。该文本是“中华传统经典等级考试”的指定文本。

“中华传统经典诵读文本”，共 13 册，分别是：《周易》、《论语》、《老子》、《大学 中庸》、《孟子选》、《庄子选》、《春

《春秋左传选》、《诗经选》、《汉代文选》、《唐代文选》、《宋代文选》、《唐诗选》、《宋词选》。所选文本为中国传统经典中最为重要、最有影响、最为优美的篇章。

文本的主要功能是诵读，故对文字不作解释，只对生僻字和易混字作注音。

罗安宪

2017年4月10日

# 目 录

一	前 言
一	史记·伯夷列传 司马迁
七	史记·管晏列传 司马迁
一四	史记·屈原列传 司马迁
二四	太史公自序 司马迁
三	报任少卿书 司马迁
四七	道基 陆贾
五八	慎微 陆贾
六四	过秦论 贾谊
八〇	王道 董仲舒
一〇二	仁义法 董仲舒
一一〇	西都赋 班固

# 史记 · 伯夷列传

◎司马迁

夫学者载籍极博，犹考信于六艺。《诗》、《书》虽缺，然虞、夏之文可知也。尧将逊位，让于虞舜，舜、禹之间，岳牧咸荐，乃试之于位，典职数十年，功用既兴，然后授政，示天下重器。王者大统，传天下若斯之难也。而说者曰，尧让天下于许由，许由不受，耻之逃隐。及夏之时，有卞随、务光者。此何以称焉？太史公曰：余登箕（jī）山，其上盖有许由冢（zhǒng）云。孔子序列古之仁圣贤人，如吴太伯、伯夷之伦详矣。余以所闻由、光义

至高，其文辞不少概见，何哉？

孔子曰：“伯夷、叔齐，不念旧恶，怨是用希。”“求仁得仁，又何怨乎？”余悲伯夷之意，睹轶诗可异焉。其传曰：伯夷、叔齐，孤竹君之二子也。父欲立叔齐，及父卒，叔齐让伯夷。伯夷曰：“父命也。”遂逃去。叔齐亦不肯立而逃之。国人立其中子。于是伯夷、叔齐闻西伯昌善养老，“盍（hé）往归焉！”及至，西伯卒，武王载木主，号为文王，东伐纣。伯夷、叔齐叩马而谏曰：“父死不葬，爰及干戈，可谓孝乎？”

以臣弑君，可谓仁乎？”左右欲兵之，太公曰：“此义人也。”扶而去之。武王已平殷乱，天下宗周，而伯夷、叔齐耻之，义不食周粟，隐于首阳山，采薇而食之。及饿且死，作歌。其辞曰：“登彼西山兮，采其薇矣。以暴易暴兮，不知其非矣。神农、虞、夏忽焉没（mò）兮，我安适归矣？于嗟（xū jiē）徂（cú）兮，命之衰矣！”遂饿死于首阳山。由此观之，怨邪（yé）非邪？

或曰：“天道无亲，常与善人。”若伯夷、叔齐，可谓善人者非邪？积仁絜

(jié) 行如此而饿死！且七十子之徒，仲尼独荐颜渊为好学。然回也屡空，糟糠不厌，而卒蚤(zǎo)夭。天之报施善人，其何如哉？盗跖(zhí)日杀不辜，肝人之肉，暴戾恣睢(zì suī)，聚党数千人，横行天下，竟以寿终，是遵何德哉？此其尤大彰明较著者也。若至近世，操行不轨，专犯忌讳，而终身逸乐，富厚累世不绝；或择地而蹈之，时然后出言，行不由径，非公正不发愤，而遇祸灾者，不可胜数也。余甚惑焉，傥(tǎng)所谓天道，是邪非邪？

子曰：“道不同，不相为谋。”亦各从其志也。故曰：“富贵如可求，虽执鞭之士，吾亦为之。如不可求，从吾所好（hào）。”“岁寒，然后知松柏之后凋。”举世混浊，清士乃见（xiàn）。岂以其重若彼，其轻若此哉？

“君子疾没（mò）世而名不称焉。”  
贾子曰：“贪夫徇（xùn）财，烈士徇名，夸者死权，众庶冯（píng）生。”  
同明相照，同类相求。“云从龙，风从虎，圣人作而万物睹。”伯夷、叔齐虽贤，得夫子而名益彰；颜渊虽笃学，附

骥尾而行益显。岩穴之士，趋舍有时，若此类名堙（yīn）灭而不称，悲夫！闾巷之人，欲砥（dǐ）行立名者，非附青云之士，恶（wū）能施（yì）于后世哉！

# 史记 · 管晏列传

◎ 司马迁

管仲夷吾者，颍上人也。少时常与鲍叔牙游，鲍叔知其贤。管仲贫困，常欺鲍叔，鲍叔终善遇之，不以为言。已而鲍叔事齐公子小白，管仲事公子纠。及小白立，为桓公，公子纠死，管仲囚焉。鲍叔遂进管仲。管仲既用，任政于齐，齐桓公以霸，九合诸侯，一匡天下，管仲之谋也。

管仲曰：“吾始困时，尝与鲍叔贾(gǔ)，分财利多自与，鲍叔不以我为贪，知我贫也。吾尝为鲍叔谋事而更穷困，鲍叔不以我为愚，知时有利不利

也。吾尝三仕三见逐于君，鲍叔不以我为不肖，知我不遭时也。吾尝三战三走，鲍叔不以我为怯，知我有老母也。公子纠败，召(shào)忽死之，吾幽囚受辱，鲍叔不以我为无耻，知我不羞小节而耻功名不显于天下也。生我者父母，知我者鲍子也。”

鲍叔既进管仲，以身下之。子孙世禄于齐，有封邑者十余世，常为名大夫。天下不多管仲之贤而多鲍叔能知人也。

管仲既任政相齐，以区区之齐在海

滨，通货积财，富国强兵，与俗同好恶。故其称曰：“仓库实而知礼节，衣食足而知荣辱，上服度则六亲固。”“四维不张，国乃灭亡。”“下令如流水之源，令顺民心。”故论卑而易行。俗之所欲，因而予之；俗之所否，因而去之。其为政也，善因祸而为福，转败而为功。贵轻重，慎权衡。桓公实怒少姬，南袭蔡，管仲因而伐楚，责包茅不入贡于周室。桓公实北征山戎，而管仲因而令燕修召（shào）公之政。于柯之会，桓公欲背曹沫之约，管仲因而信之，诸侯