

社会万花筒之中国好故事系列丛书

缤纷人世間 · 精彩好故事

# 迷恋电脑的男孩

顾文显 著



中国书籍出版社  
China Book Press

社会万花筒之中国好故事系列丛书

缤纷人世 · 精彩好故事

# 迷恋电脑的女孩



顾文显 著



中国书籍出版社  
China Book Press

图书在版编目 ( CIP ) 数据

迷恋电脑的男孩 / 顾文显著. — 北京: 中国书籍出版社, 2016. 8

ISBN 978-7-5068-5794-9

I. ①迷… II. ①顾… III. ①故事—作品集—中国—当代 IV. ①I247.81

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第211055号

迷恋电脑的男孩

顾文显 著

---

丛书策划 尚东海 牛 超

责任编辑 成晓春

责任印制 孙马飞 马 芝

封面设计 越朗工作室

出版发行 中国书籍出版社

地 址 北京市丰台区三路居路 97 号 ( 邮编: 100073 )

电 话 ( 010 ) 52257143 ( 总编室 ) ( 010 ) 52257140 ( 发行部 )

电子邮箱 eo@chinabp.com.cn

经 销 全国新华书店

印 刷 北京一鑫印务有限责任公司

开 本 787毫米 × 1092毫米 1/32

字 数 220千字

印 张 8

版 次 2017年1月第 1 版 2017年1月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5068-5794-9

定 价 24.80元

---

版权所有 翻印必究

# 总 序

---

《社会万花筒之中国好故事系列丛书》是当代一流故事作家的精选作品集。其中，部分作家曾获“中国民间文艺山花奖·民间文学奖”（中国民间文学最高奖）和其他故事界全国性大奖；所选作品，是作者本人从《故事会》《新故事》《百花悬念故事》《上海故事》《今古传奇》等畅销故事杂志选粹而来的，并被《读者》《意林》《青年文摘》《特别关注》等杂志反复转载，还有些作品入选进中小学语文阅读教材。

故事是常见的文学体裁，它以叙述曲折、有趣的事件为主，强调情节的生动性和连贯性，语言通俗、活泼，较适于口头讲述，深受大众喜爱。故事以反映社会现实、映照大众心理见长，通过那些精彩、动人的故事，我们可以了解丰富多彩的大千世界，见识光怪陆离的人情百态，学习历久弥新

的人生智慧。

《社会万花筒之中国好故事系列丛书》所选故事作品的主要特色，一是具有超强的可读性。该丛书所选作品，大部分选粹于《故事会》等国内畅销的故事杂志，情节跌宕起伏、扣人心弦，让人欲罢不能。二是取材广泛，通过生活中偶发的、片断的事象，展现比它本身广阔得多、复杂得多的生活，在绘声绘色的叙述中让读者受到教益。三是语言风格通俗平易，适于口耳相传。故事作品往往通过通俗的语言来传递某种知识或价值取向，让读者不但乐意接受、容易接受，而且记得住、传得开。

而本丛书的上述主要特色，正是中小学素质教育中不可或缺：

这套具有纯正中国民间“血统”、独具民族特色的故事丛书，植根于中华民族深厚的人文土壤，有益于增进青少年对国家、民族和传统文化的热爱，增进文化底蕴和艺术修养；

这套丛书内容涉及的时间跨度大——纵览古今，展现的生活领域广——横跨三百六十行，有益于青少年开阔视野、丰富阅历、辨别善恶、启迪智慧、砥砺意志，提高社会适应能力和观察分析能力；

这套丛书富含亲情、感恩、博爱、友善、求知、敢于担当、进取向上等正能量元素，崇尚优秀道德情操，弘扬人间正道，这有益于启迪青少年的人性自觉、心灵自悟和灵魂陶冶，引导其追求崇高的理想，向往和塑造健全完美的人格……

与课堂上“素质教育”不同的是，上述教益，不是通过干巴巴的说教，而是从富于知识性和哲理性的故事情节中传递出来的。对于社会生活经验不足，思想和行为可塑性强，易于被感染的青少年而言，可以在兴趣盎然的阅读中潜移默化地得到精神陶冶，进而塑造和形成正确的人生观和价值观，成长为中华民族伟大复兴的有用之才。

编 者

# 内容提要

这本集子是著名故事作家顾文显的中短篇故事集，选自作者近四年来在全国故事大刊发表作品的精华部分，内容丰富，人物鲜活，故事生动，题材广泛，涉及生意技巧、职场斗争、凄美爱情、人间大爱、奇人奇事、朋友义气、家国情怀、励志奉献以及对社会丑恶现象的揭露与鞭挞，给读者以爱不释卷的阅读快感，值得一读。

## 目 录

---

|         |    |
|---------|----|
| 谁动了我的生意 | 1  |
| 瘫女子和盲男人 | 8  |
| 真正的救赎   | 18 |
| 神弹王一    | 29 |
| 残酷的竞争   | 37 |
| 家乡这张脸   | 43 |
| 设个套儿让你钻 | 50 |
| 想哭找不到坟头 | 57 |
| 斜眼娃的邪运  | 64 |
| 暖水瓶事件   | 72 |
| 伤疤啊，伤疤  | 78 |
| 老友卖拙    | 84 |
| 惹气的春联   | 89 |

|          |     |
|----------|-----|
| 我是你大哥    | 92  |
| 天上掉下一笔财  | 98  |
| 玩点小心计    | 104 |
| 身体没啥事    | 109 |
| 巧避匪患     | 114 |
| 老家贼斗小家雀  | 121 |
| 无法推广的经验  | 130 |
| 谢不着的老骗子  | 136 |
| 刀和刀把儿    | 142 |
| 财迷的“障眼法” | 146 |
| 违章阳台     | 151 |
| 迷恋电脑的男孩  | 155 |
| 生态村官     | 161 |
| 去敲幸福的门   | 177 |
| 跟老爸较劲    | 187 |
| 宝砚轶事     | 196 |
| 怕他不认真    | 205 |
| 姨妈的技巧    | 211 |
| 钝刀锯肉     | 217 |
| 不愧当过兵    | 223 |
| 理财争夺战    | 229 |
| 马屁精的下场   | 235 |
| 魔幻钢琴价    | 240 |

## 谁动了我的生意

十年前，我跟媳妇玉花到这座城市闯世界。我俩拼死拼活，置办下了一份小家业。哪想到玉花劳累过度发了病，花光了所有的积蓄，一切又回到了当初。媳妇要吃药，儿子要读书，我一个大男人必须扛起这个家啊！于是，我弄了辆手推车，走街串巷收废品。经过两年多摸索，我掌握了一些技巧，一家三口又过上了温饱生活。

### 冤家相逢

然而，近来，我感觉情况有些不对，我的三块主要“根据地”的重中之重——民康小区的破烂儿怎么没了？我从南门直喊到北端，只收到零星的几小份儿。我留心一观察，嗨，病根找到了，我发现一个清瘦的年轻女子也推着和我一样的车子，而车上却装着满满的破烂儿！好哇，原来有人到

我嘴边撬食啊，我可是这儿的元老啊！我还真不信，一个大男人叫小女子给打败了？我悄悄一留心，一听她的吆喝，我明白了。我喊的是“破烂儿——”她呢，喊的是“废品换钱——”听起来确实比直接喊“破烂儿”顺耳而且吉利。

摸准了脉搏。我回家跟玉花把这事琢磨了许久，决定把吆喝声改得时尚、悦耳，并且还要打时间差。平常我出门的顺序是先走海景、然后民乐、最后到民康，如今我舍近求远，先从民康小区下手。那小女子6点半过去，我6点就进小区，高唱着新词：“废品换钱，清洁卫生保健——”你别说，我一喊，就有许多窗户打开，各种各样的脑袋伸出来向我行注目礼。然而，吆喝声是吸引人了，可就是没人像以往那样跟我打招呼。我正懊恼时，那小女子慢慢腾腾地来了，轻轻一声“破烂儿换钱”，那些伸出窗口看我的脑袋立刻就有好几颗忙不迭地喊：“来了，来了。”接着，就有人把成捆的报纸、编织袋提到了她面前……

看着她风风火火地过秤、付钱，我只好在一边干咽唾沫。可面对一个瘦弱女子，我再有气又能怎么着？这时，6楼一扇窗口伸出个白花花的脑袋，一位老太太喊：“收废品的，你待会儿上来趟呗。”这老太太我有印象，腿脚不好，所以总是招呼我上楼过秤。我立马仰脸答应：“好！”哪知道老太太头一摇：“我不是招呼你，是喊她。”

哎哟，我一下子窘得面红耳赤的。这天忙活了一大早，我却憋了一肚子气，整整一天没开张。

自打民康小区存在，我就在这儿起家，将近两年，也算

混了个脸熟，没想到这儿的居民瞬间脸就变了，不认我这个老收废品的了，究竟什么道理？我冷着脸回家，吓得玉花连说是她连累了我。我抱住我可怜的女人，说：“玉花呀，当年你父母不同意咱俩好，你顶着压力嫁我，除了吃苦受累，还享受过什么？如今得了重病，连住院的待遇都没有，我这男人当的……”玉花一把捂住我的嘴：“说什么胡话呀，日子虽然苦点，可嫁给你，我心里踏实，甜蜜。”

我俩又分析那小女子的来路，把脑袋想破了，也没理出个子丑寅卯来。媳妇劝我说，和气生财，差点儿就差点儿吧，咱可不能跟人打架啊。我说，这你不用嘱咐，我一个大男人，怎么可能跟小女子打架呢。

就这样，我们两个生意上的冤家就这么不咸不淡地在民康小区耗了起来。有时遇上，还打个招呼。是什么原因让居民们都乐意照顾她的生意呢？我再冷静地一观望，看出门道来了：那小女子缺心眼儿。

### 看出门道

其实，这废品收购说道很多。比方同样是纸，报纸、书刊、纸壳子价钱大不一样，有的人把纸壳子夹在报纸里，价钱差好多呢。从业以来，本人在跟这些主儿钩心斗角的过程中炼就了硬功，谁想使“夹馅”的小把戏，休想瞒得过我这双眼睛，当场打开捆挑出归类。像小女子那样，花废报纸的钱买纸壳子，岂不是白出力赚吆喝？怪不得她生意好，谁遇

上了二百五不要她，那才是傻蛋。

刹那间，我心中的忌妒化成了怜悯。同是社会底层人，任她吃亏而袖手旁观，那我还算个什么男人。等旁边没别人时，我悄悄过去提醒：“妹子，收破烂赚点钱不容易，你得长个心眼，你看这捆这捆这捆……不信打开看，夹着纸壳和废纸呢。你身子这么单薄，不能白给他们使唤。”说罢，我给她打开一捆报纸，并提醒她，“越是捆得规矩的，越是有猫腻！”

那小女子诧异地抬起头把我看了又看，眼里流露出感激道：“谢谢了。”

晚上回家，我把帮助小女子的经过说给玉花听。玉花激动地搂住我的脖子：“我从来就没怀疑过，我嫁的男人错不了。”

第二天天气好，我在民康喊了一个来回，也没见那小女子出现。赶上一户搬家的，让我捞了个肥实。正兴高采烈地装车，我媳妇玉花来了。慌得我赶紧跟她装生气：“这大热的天，你来干什么？”媳妇一歪头，笑道：“这么好的阳光，就不许我来与你分享一下。”

没办法，我只好麻利地把车装上，强迫玉花坐上去：“媳妇，当初娶你时，没坐轿子没坐车，今天我拉着你回家，算是补偿。”我选了一块大纸壳让她遮挡日光。看到媳妇幸福地坐了上去，我突然想起一件事，“你先等着。”我前天捡到一只中奖的可乐瓶盖，揣在口袋里一直没舍得兑现。我匆匆跑到一家小店，兑了一瓶冰镇的，递给玉花。

媳妇接过可乐，小酒窝笑得比可乐都甜，拧开盖儿，一定要我先喝一口。我拗不过，就两口子一人一小口，老半天才把这瓶可乐喝完。我拉起媳妇往回走，一抬头，眼前站着一个泪流满面的小女子。谁？就是我那同行冤家。

我问：“妹子，遇上啥事了？”

小女子摇摇头，说：“大哥，你待媳妇真好。”

接着，小女子泪眼望着我：“大哥，我叫秋芹。昨天听你一番良言忠告，我真的感动了，打算把这个地方让给你一星期。”顿了顿，那女子又幽幽地说，“现在我改主意了。”

我说：“妹子，我不用你让。你我都是弱势群体，咱们不相互照应，还有谁照应咱？大家一齐往前混，日子总会好起来的。”

秋芹笑了：“你人挺善良，却并不聪明。你急着学了我的表皮，根本没抓到实质。现在我把窍门告诉你。”

### 原来如此

秋芹说，她的吆喝法确实比同行们喊“破烂儿”更容易被居民们接受，但这仅仅是一点皮毛。更重要的是，她把小区居民的作息情况研究得十分透彻。她说：“比如，上班的跟咱们没职业的不一样，早晨都赖着不爱起床。你抢在前面把他们吵起来，人家就有意见了，怎么会支持你生意？到了双休日，我去得特别晚，那是专为上班族来的。因为，一到星期天，上班族喜欢打扫卫生，这时候，破烂儿特别多。”

秋芹又朝我一笑，说，“我还得教会你如何卖傻。”

卖傻？我有些摸不着头脑。

秋芹笑了笑说：“别看大哥腿挺勤快，上楼下楼不在乎，可为人比较计较。人家把报纸摆成摞，你一定要翻检一通，如果里面夹杂着纸壳子甚至杂物，一定要甩出来，弄得满楼道都是碎渣，居民就感觉你这个男人精明且没素质。而我呢，装痴卖傻，过秤时从来不检查。我巴不得那些老头老太太们把价钱低的夹上一点。这些老人特别爱传播信息，没几回，大伙都知道我这人心眼不多，觉得卖给我不会吃亏。”

她接着说：“你见过吧，为啥我往小区一站，很多人自动把废品拎过来？”秋芹有些得意地说，“我准备了两杆秤，一个是台式电子秤，透明度高，但需要放在平稳处。假如要我上楼收购，那只能扛着钩子秤。一些不放心那钩子秤的，不就主动向我靠拢，省着我爬楼梯了。”

秋芹说，她就是用这卖傻的方法赢得了大家的信任：“您心眼本来不多，却表现得过于精明，人有点占便宜的心理全让你给看出来，那多尴尬。所以，我一出现，老人们很快就帮我宣传了，这丫头厚道，比早先那姓顾的强多了，听听。”

“大哥呀，”秋芹笑道，“你觉得我吃亏了是不是？其实不然。莫看他们打捆、分类夹杂点别的，可省了我的时间，有你那翻检、重新打包的工夫，我效率可以提高几倍。”

我忙说：“咱这种人最富有的就是时间。”

“时间就是金钱呀。除了这小区，我另有四个根据地呢。这叫方便别人，就是方便自己——大哥，刚才话让你打了岔，我说的改主意了，是要把这块地方彻底让给你，从今天起，秋芹再不踏进民康小区一步。”

“这是干什么呀。”媳妇从车上坐直了身子，“妹子，我看得出，你一定也很艰难的，别撤出呀，俺家这人还有两个点儿呢。”

“可我有四个。大哥，我注意你也不是一天两天了，发现你总去买药，原来这是给嫂子治病呀。要是知道你俩比我还难，我早让出来啦。”秋芹惨然一笑，“你跟大伙说是秋芹的亲戚，他们就不再苦等我了。”

“能告诉我为什么吗？”

“因为你对媳妇好。”秋芹羡慕地说，“我当年也得过重病，欠下了债。丈夫却扔下我悄悄跑了，至今也不知道他去了哪里。后来，我死里逃生，一人供儿子读书，受的艰难那真是鸡不叨狗不舔呀。可我现在身体好了，不用再吃药，这就比你家强得多。嫂子，好好珍惜吧，大哥本事不大，可这么在乎媳妇的男人，没地方找去呀。”

无论如何也劝不住，秋芹微笑着撤出了民康小区。我跟媳妇俩泪眼望着泪眼，半天，我说：“媳妇，你帮咱俩想着，咱俩若有翻身的那天，一定要报答秋芹。咱弱势群体真能拧成一股绳，相互照应，那就没有过不去的坎儿。”

## 瘫女子和盲男人

### 绝望中遇到小伙伴

向阳老人幸福院入住了一位容貌清丽的女人。

这女人叫李惠芳，52岁，原是山村妇女，儿子大学毕业后，有了工作和老婆，去年就把她接来城里，小两口将来要生孩子，老人正好边看着孙子，边安享晚年。没想到惠芳命薄福浅，无意中摔了一跤后，半边身子没了知觉。儿子儿媳两人工作都忙，无法照顾瘫痪的母亲，尤其怕她想不开，出现三长两短，就把她送到了这儿。想想进城不但没帮上儿子的忙，如今成了废人，反要靠花费儿子的钱财活着，李惠芳整日以泪洗面，天天盼着快点死去，好了却儿子肩上的负担。这种心态对一个病人来说，无异于雪上加霜。但心病是别人劝不了的，任凭院长和服务员苦口婆心，然而，李惠芳还是一天天消瘦了下去……