

抚慰情感的经典美文，也是温暖千万心灵、改变千万人生的励志故事

读世界
Read World

精选珍藏版

Chicken Soup
for the Soul
品读

心灵鸡汤

获得幸福的心灵密码
一本散发着点点亮光的书
为梦想插上翅膀

用励志的内容给你力量
用温暖的情感为你疗伤
用智慧的语言让你痛快阅读

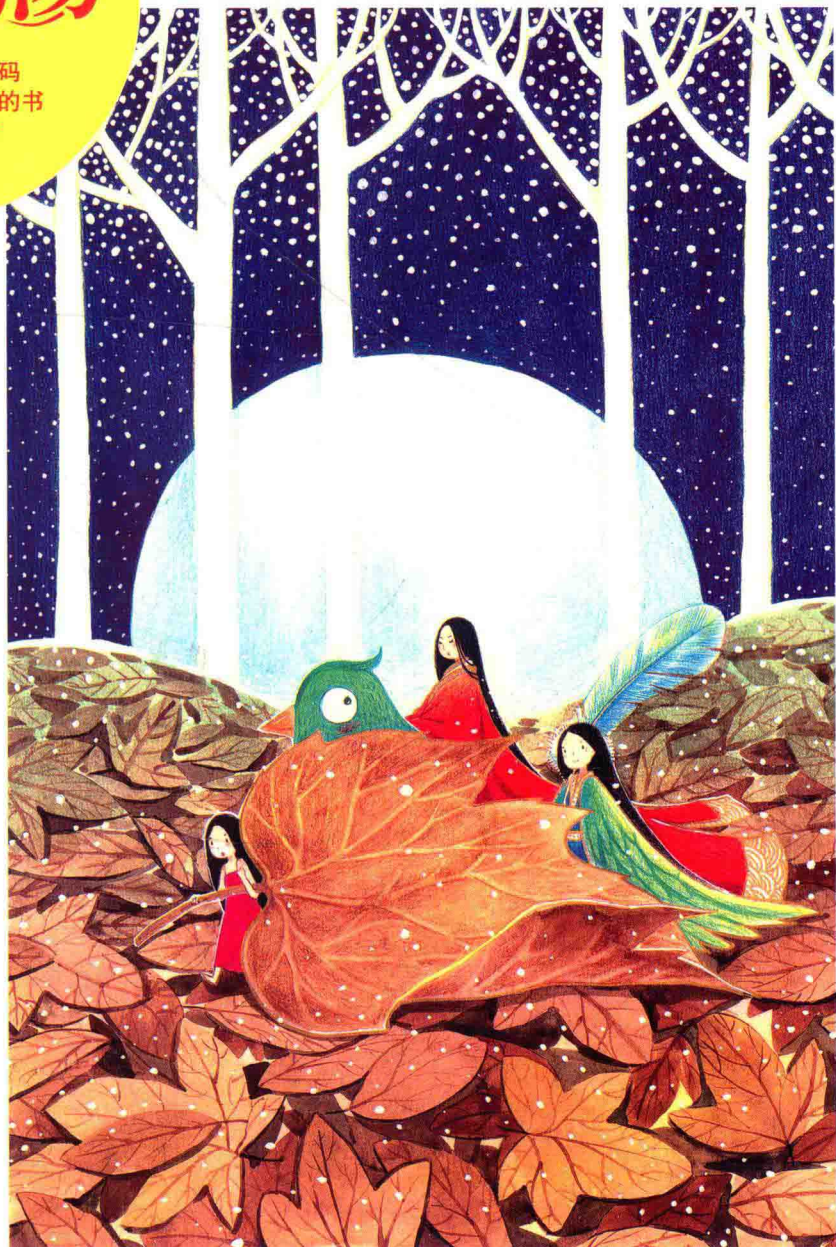
陈晓辉 一路开花 / 主编

享受前所未有的心灵盛宴，
获得终身受用的人生智慧！



煤炭工业出版社

不要嘲笑有梦想的人



煤炭工业出版社

精选珍藏版

Chicken Soup
for the Soul
品读
心灵鸡汤

获得幸福的心灵密码
一本散发着点点亮光的书
为梦想插上翅膀

不要嘲笑有梦想的人

陈晓辉 一路开花 / 主编



煤炭工业出版社

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

不要嘲笑有梦想的人 / 陈晓辉, 一路开花主编.

-- 北京: 煤炭工业出版社, 2017

(品读心灵鸡汤)

ISBN 978 - 7 - 5020 - 5856 - 2

I. ①不… II. ①陈… ②—… III. ①故事—作品集—中国—当代 IV. ①I287.81

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 110324 号

不要嘲笑有梦想的人

主 编 陈晓辉 一路开花

责任编辑 马明仁

编 辑 郭浩亮

封面设计 宋双成

出版发行 煤炭工业出版社 (北京市朝阳区芍药居 35 号 100029)

电 话 010 - 84657898 (总编室)

010 - 64018321 (发行部) 010 - 84657880 (读者服务部)

电子信箱 cciph612@126.com

网 址 www.cciph.com.cn

印 刷 北京凯达印务有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 710mm × 1000mm¹/₁₆ 印张 14 字数 180 千字

版 次 2017 年 6 月第 1 版 2017 年 6 月第 1 次印刷

社内编号 8736 定价 28.00 元

版权所有 违者必究

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,本社负责调换,电话:010 - 84657880

Contents

目录

Part 01

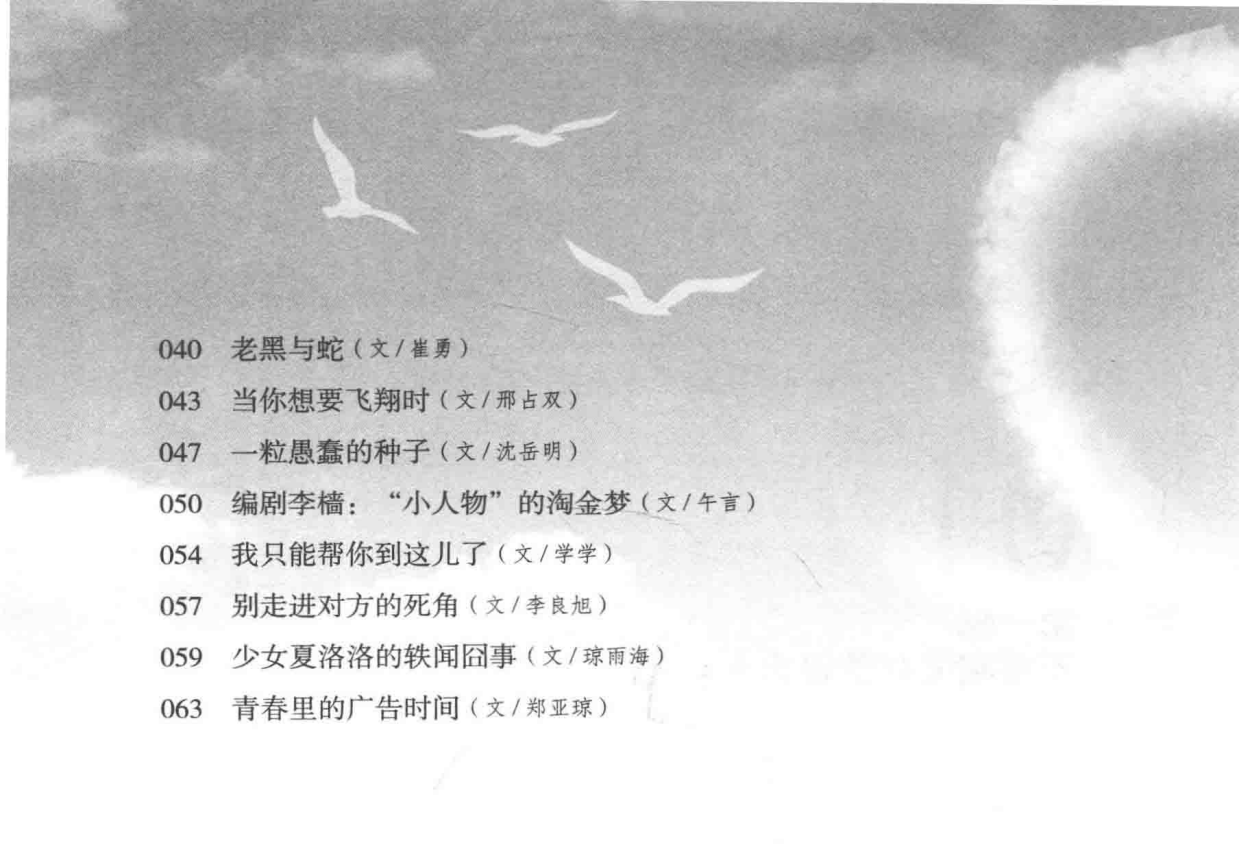
第一辑 不要嘲笑有梦想的人

- 002 戏痴 (文/李普)
- 005 茭白人生 (文/张嘉芮)
- 008 不要嘲笑有梦想的人 (文/冠豸)
- 011 丹顶鹤撒奇 (文/雨街)
- 018 草原激斗 (文/雨街)
- 021 幸好有它 (文/周月霞)
- 024 追大爷 (文/萨蒂)
- 026 神奇的预言 (文/入世无尘)
- 029 你真是个好孩子 (文/木子)

Part 02

第二辑 青春里的广告时间

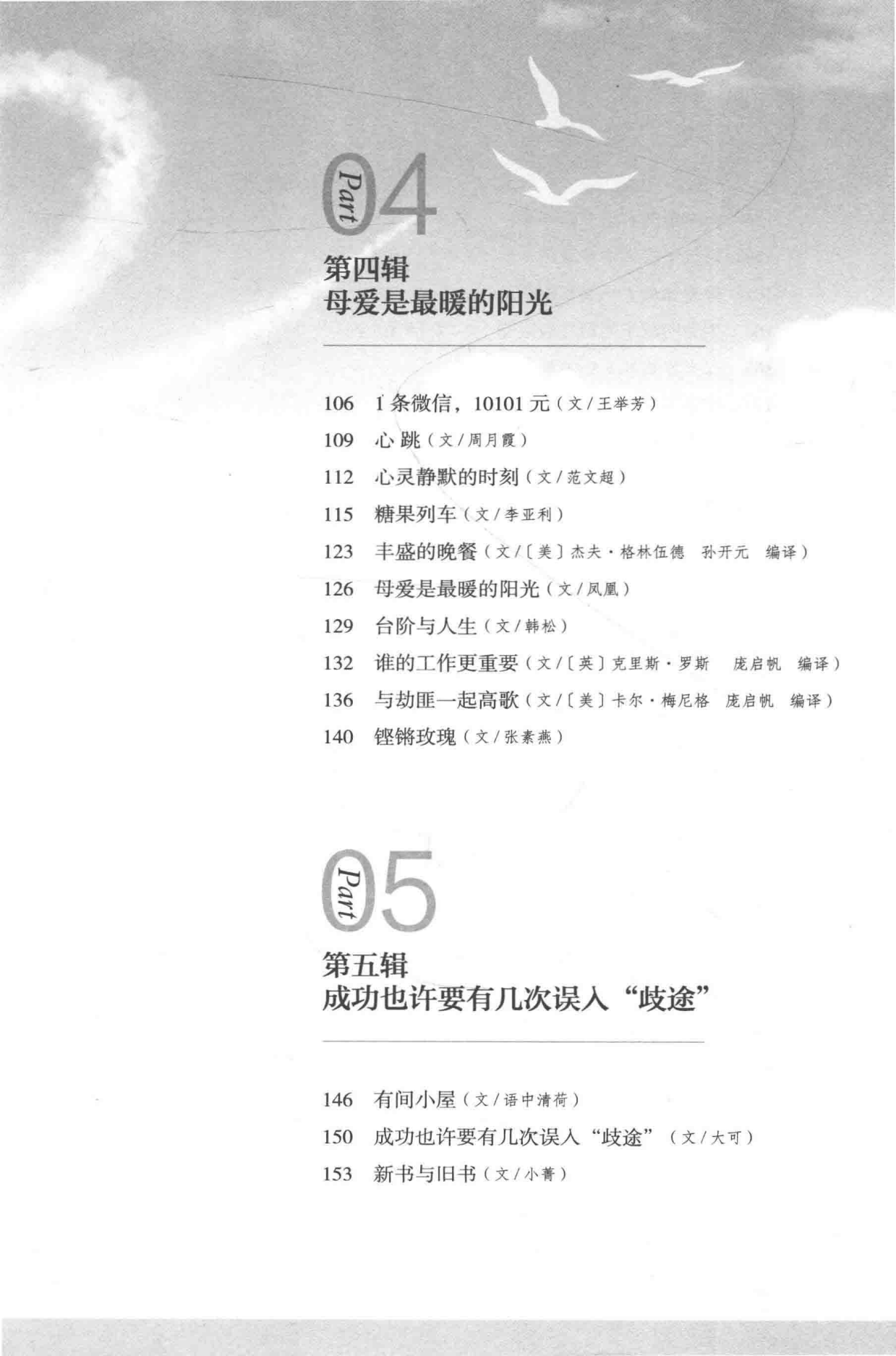
- 034 把左手给你,右手也给你 (文/芳心)
- 037 我的哥们是县长 (文/崔咏)

- 
- 040 老黑与蛇（文/崔勇）
043 当你想要飞翔时（文/邢占双）
047 一粒愚蠢的种子（文/沈岳明）
050 编剧李樯：“小人物”的淘金梦（文/午言）
054 我只能帮你到这儿了（文/学学）
057 别走进对方的死角（文/李良旭）
059 少女夏洛洛的轶闻囧事（文/琼雨海）
063 青春里的广告时间（文/郑亚琼）

Part 03

第三辑 将谎言变成现实

- 070 我等的不是一个人，而是万千时光（文/雪妍）
074 你想不到的蚂蚁“克星”（文/纳兰泽芸）
079 爱不单行（文/木子）
082 最后一束康乃馨（文/追梦人）
085 意外蜂蜇（文/[美]科伦·罗伯特森 庞启帆 编译）
088 你中奖了（文/孙道荣）
091 金香炉（文/赵丰超）
095 满地绿豆苗（文/赵丰超）
097 醒（文/燕子南飞）
101 将谎言变成现实（文/冠豸）



Part 04

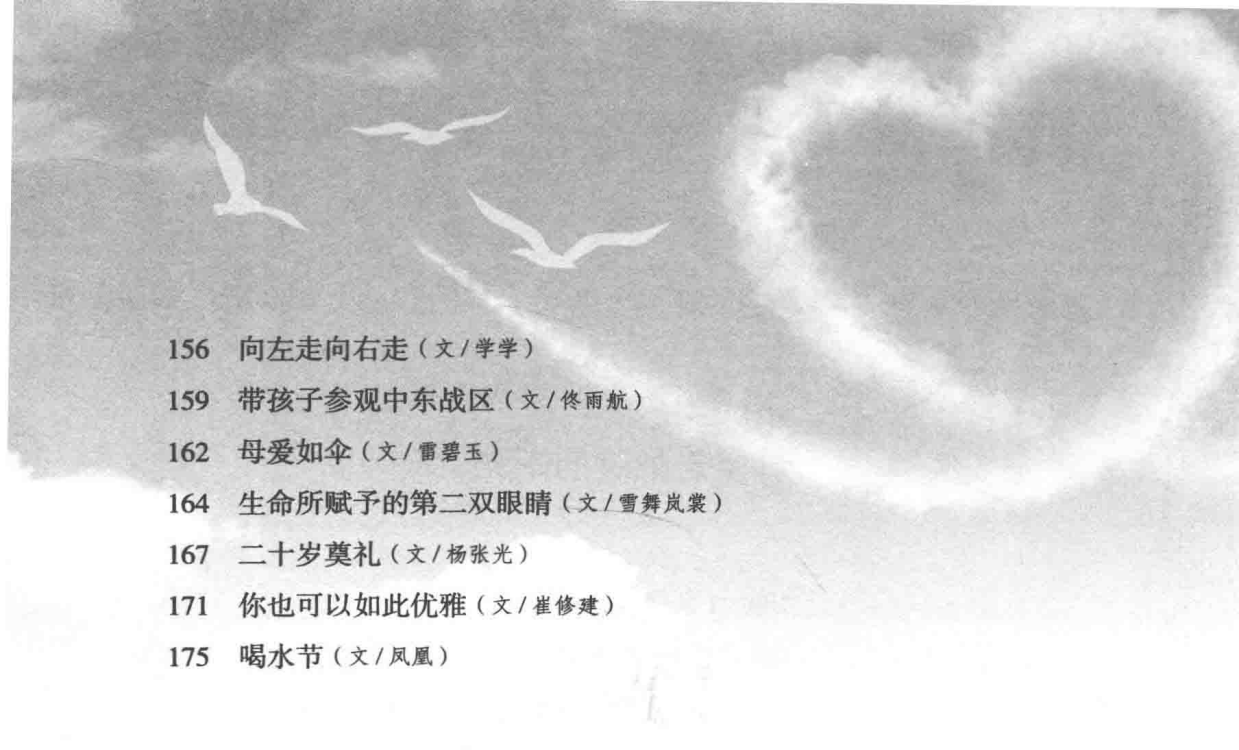
第四辑 母爱是最暖的阳光

- 106 1条微信，10101元（文/王举芳）
109 心跳（文/周月霞）
112 心灵静默的时刻（文/范文超）
115 糖果列车（文/李亚利）
123 丰盛的晚餐（文/[美]杰夫·格林伍德 孙开元 编译）
126 母爱是最暖的阳光（文/凤凰）
129 台阶与人生（文/韩松）
132 谁的工作更重要（文/[英]克里斯·罗斯 庞启帆 编译）
136 与劫匪一起高歌（文/[美]卡尔·梅尼格 庞启帆 编译）
140 铿锵玫瑰（文/张素燕）

Part 05

第五辑 成功也许要有几次误入“歧途”

- 146 有间小屋（文/语中清荷）
150 成功也许要有几次误入“歧途”（文/大可）
153 新书与旧书（文/小菁）

- 
- 156 向左走向右走 (文/学学)
159 带孩子参观中东战区 (文/佟雨航)
162 母爱如伞 (文/雷碧玉)
164 生命所赋予的第二双眼睛 (文/雪舞岚裳)
167 二十岁奠礼 (文/杨张光)
171 你也可以如此优雅 (文/崔修建)
175 喝水节 (文/凤凰)

Part 06

第六辑

我并不是要刻意感动谁

- 180 活着，比死亡更需要勇气 (文/周月霞)
184 我并不是要刻意感动谁 (文/段奇清)
188 换铺 (文/顾文显)
191 教师中的“狗头金” (文/大可)
194 冲动里有个美丽的天使 (文/周月霞)
197 五角钱的等候 (文/凤凰)
199 刀尖划过是最钝的伤 (文/吉安)
202 把爱好做到极致 (文/刘艳梅)
204 扎万针显真情 (文/段奇清)
208 花儿为何这样美 (文/[美]阿丽莎·戈德 赵元 编译)
211 等你入画来 (文/陈琛)
215 人丑多读书 (文/高同山)

不要嘲笑有梦想的人

有梦想的人是值得尊重的，而能够一步步脚踏实地地去实现自己梦想的人更值得尊敬。看着眼前的杨安民，我想到了自己，意识到自己是该重拾梦想的时候了。



戏痴

文 / 李普

人生太短暂了，要多想办法，用极少的时间办更多的事情。

——爱迪生

她自幼痴迷戏曲。

十三岁的时候，父亲托了人，送她到县剧团学戏。先是在团里干杂活，跑龙套，三年后才慢慢演上有名有姓的角色。虽然大多是一些小配角，可她心里却有一个绚丽的梦想——希望有一天能成为众人喝彩的主角，摘取省戏曲界的白莲花奖。

那时，捧回白莲花奖是每个戏曲演员的梦。

她刻苦地学戏，但演艺市场越来越低迷，剧团不得不解散。同事们都另择行当，唯她放不下对戏曲的热爱，又辗转加入邻县戏班，依旧以唱戏为业。那些年，只要能登上舞台，她从不在乎场地大小，听众多少。哪怕是在最偏僻的乡村，她的一板一眼，一招一式，都还是一样细腻，情感饱满。

她向着小小的梦想不懈地努力，但常常又倍感失落！因为别人的一声倒彩，因为希望的渺茫，她会失望叹息，甚至想到退缩；因为别人的一句夸赞，又会兴奋好久。一颗不淡定的心，就像吊在崖边的木桶，随风飘忽。

这让她感到很累！

第二年，省里举行戏曲大赛，她满怀希望地去参加。赛场上，过了初选，复选却被刷下来。初次失败的打击让她备受煎熬，心中翻来覆去地难受！

沮丧过后，她调整心态，更加刻苦地磨炼自己。一年四季，她始终活跃在舞台上。冬天，天寒地冻，她穿着单薄的戏服在舞台上唱戏，冻得脸色苍白，瑟瑟发抖；夏天，明亮的舞台灯光打在她身上，蚊蚋横飞，衣衫湿透。有好多人不理解，一个小演员，这样努力给谁看？

她听了，心里难过，但依旧用心提高唱腔、演技。

第四年，又逢大赛，她鼓足勇气去报名，没曾想，结果同两年前一样，她又一次铩羽而归。

坐在回乡的汽车上，她一路流泪。想想这些年的艰难跋涉，一次次的希望和失望；再想想如今两手空空，梦想遥不可及，她怀疑自己根本不适合这门行当。心灰意冷之下，她决定从此退出舞台，再不做梦。

她到家乡村办工厂做工，把对戏曲的牵念深埋在心底。

大约半年后，她有事情去邻县，在县城郊外的一处村庄，她迎面遇到一位老妇人。那妇人仔细打量她，然后走到她面前惊讶地问：“你是不是唱戏的董彩云？”她点头称是。那妇人没来由地眼睛就红了，拉着她的手感慨说：“你唱得真好，俺老伴最爱听。有时听说你来了，跑好几个村子捧着听你的戏。他头年里走了……临走还念叨着想听你的戏……”

夹带着湿雨的风轻轻吹过她的面颊，她握着老妇人的手，一时怔在那里，感动和意外就像那雨轻轻滋润她枯萎的心。她以为她的戏一无是处，她以为自己太过庸常，演戏快十年了，今天才第一次知道她会有如此挚爱她的戏迷。

哪怕只有一个这样的戏迷呢，也足以让她那颗充满怨怼的心释然。她这才明白，艺术的魅力不是你获得过多少奖，也不是你曾赢得了多少喝彩，而是你有没有走进人的心里，有没有给人们心灵的触动。把戏唱到观众心



里，让他们喜欢，这样的褒奖又哪里比奖杯逊色呢？

原来，她所有的付出都值得。

她重新走上舞台，那些烦恼郁闷如被风吹散的浓雾，离她远去。她给捆绑太多功利的心松绑，心变得如辽远的碧蓝天空，单纯、轻盈。她在艺术的天地里飞翔，再没有对名望的渴求——只要能走进人心里就好。

这样平静的心态反倒让她在艺术的世界里进步神速。不久，她在县里唱出了名气，渐渐走上省里的舞台。

后来的后来，被人称做“艺术家”的她每当跟年轻演员说戏时，总会以自己的实际经历叮嘱她们：“放下浮躁的心态，踏踏实实走好每一步，别给飞翔的翅膀绑上太多名利的沙袋。翅膀上的重负多了，飞不高，也飞不远，最终还会把自己压垮。静下心来，摒弃浮躁，潜心钻研，生活一定会善待你。”

选自《语文报》2016年第22期

每个人的生命都是一只小船，梦想是小船的风帆。很难说什么事情是办不到的，因为昨天的梦想，可以是今天的希望，并且还可以成为明天的现实。没有一颗心会因为追求梦想而受伤，当你真心想要某样东西时，整个宇宙都会联合起来帮你完成。

茭白人生

文 / 张嘉芮

要知道，能在困境中保持自强是多么令人崇敬啊！

——朗费罗

一场校车事故，让明郁在生龙活虎的 13 岁时，突然截去了双脚，成了“废人”。当他在医院从麻醉中醒来时，发现自己没有了双脚，他的第一个反应是从那扇窗户一跃而下。然而，没有别人的帮忙，他连一跃而下的资格都没有。

生活，就像过山车一样从白云朵朵的空中跌入深不可测的谷底。明郁极度恐慌，不知道自己将要去如何面对接下来的漫长人生。

他想起作家史铁生说他在 21 岁瘫痪之后，常常会突然把面前的玻璃砸碎而任凭双手鲜血淋漓，明郁突然猛地把手边的东西摔向四周的墙壁。他想，史铁生其实比自己幸运，至少他多过了近十年能跑能跳的日子。

母亲请了长假照顾他，母亲在单位里干得很出色，那份工作来之不易。说不定什么时候母亲的位置就被人顶了去。

看到母亲为他这样付出，他心里面更难过，有时候他就对母亲吼：“你上班啊，你为了我这个废人丢了工作不值当！”

母亲静静地听着他吼，等他吼完了，母亲说：“工作没了可以再找，郁儿没了，妈妈就什么也没了。”

出院了，在家里，母亲每一餐都用心做他爱吃的菜。母亲做的肉丝炒茭白是明郁从小最爱吃的一道菜，那肉丝母亲切得细细的，炒得略微焦黄，



吃起来又香又有嚼头。茭白也切成细丝，吃到嘴里，软、糯，还有那么一点若有若无的甜丝丝。吃了这么多年了，他也吃不厌。

今天他的心情不太好，因为他的同学马朝阳去法国读书去了，听说是读一个很好的高中，接下来就可以直接上法国最好的大学。马朝阳平时的成绩远远不如他，但马朝阳的家境比他家好很多，现在他又残废了，他们两人的人生从此更是天壤之别。

他沮丧地躺在床上用被子蒙住头，午饭时间到了，他不想吃。母亲用一个托盘把饭菜端过来放在床边，轻轻掀开被子：“郁儿，今天妈又给你做了你爱吃的茭白。”他不理妈妈。

妈妈顿了顿，又说：“郁儿你最爱吃茭白，也吃了这么多年茭白，可你知道茭白的故事吗？你可知道茭白其实是经过了许多磨难才长成的吗？”

妈妈的话，让他不由自主地慢慢转过头来，他很好奇，茭白这个白白胖胖的常见蔬菜，到底经历了什么磨难。

母亲慢慢地说：“郁儿你知道我们平常说的五谷丰登是指哪五谷吗？”明郁说：“好像是稻子、小麦、小米、豆子，还有一个……记不得了。”

母亲说：“还有一个是黄米，古代称为黍。稻子、小麦、小米、黄米、豆子，这是五谷。其实在很早的古代，是有六谷的，这第六谷就是菰米。古时候，中国南方的农民在水里种植一种叫菰草的植物，菰草就像稻子一样能抽穗结籽，人们把它的籽打下来，就是菰米，它是一种很重要的粮食。”

明郁被母亲的话吸引住了，好奇地问：“但一粒粒的菰米与白嫩的茭白有什么关系呢？”

“有一年，菰草突然被一种非常厉害的菌类感染，得了一种怪病，那一年菰草根本就不抽穗，许多种菰草的农家都颗粒无收，面临着忍饥挨饿的困境。”

“后来呢？”明郁不禁坐了起来。

“正当人们恐慌得不知如何是好的时候，有一些农民无意间发现虽然那些生了怪病的菰草不能抽穗结实，但它们的茎秆却在不断膨大，后来就形

成了一个纺锤形的肉质茎。农民们很好奇，他们把那些白嫩肥大的肉质茎掰下来，有胆大的农民就试着炒着吃，没想到却美味异常，于是人们把菰草白嫩的肉质茎取了个好听的名字：茭白。从此，那些生病不能结籽的菰草，就变得珍贵异常……”

妈妈把明郁搂在怀里，轻轻地抚摸他的头：“郁儿，你知道吗，你就像那被病菌侵袭不能结籽的菰草，人活在世上，谁也避免不了有个七灾八难的。不要灰心，要像菰草那样华丽地转一次身，做不成粮食，咱们就做蔬菜吧，到那时你在人们的眼中会更加珍贵——郁儿，你不是从小就喜欢学钢琴吗？如果你愿意，我们马上就去拜师学钢琴，你有钢琴底子，从现在开始努力，你一定会成为一位出色的钢琴家，妈妈相信你！”

弹钢琴，不需要腿脚奔波，明郁不需要去承受一些异样与讥讽的目光，这让他心里异常放松与镇定。他坐在钢琴前，如鱼得水。

明郁深深爱上了坐在钢琴前挥洒音符的那份释然与沉醉，他的十指在黑白琴键上上下下翻飞。

多年以后，明郁成了一位著名的钢琴演奏家。他收获了众多掌声，众多赞叹，众多崇敬。

他在台上，无数音符从他指间流泻而出。

而他的脑海里，有无垠的菰草，在一阵阵柔风的吹拂下，起伏，如浪。

选自《黄河 黄土 黄种人》2015年第3期

你想成为什么样的人，完全取决于自己。你想懦弱，那就继续悲伤叹息；你想坚强，那就去认真做事！



不要嘲笑有梦想的人

文/冠豸

梦想无论怎样模糊，总潜伏在我们心底，使我们的
心境永远得不到宁静，直到这些梦想成为事实。

——林语堂

杨安民是我的初中同学。平凡、本分、成绩垫底的他在班上默默无闻，就像“隐形人”一样，明明在眼前，也会让人视若无睹。同学两年，我都没有和他说过几句话。

临近毕业的最后半年，我们同桌了三个月时间。我不喜欢他，也看不起他，觉得他笨。那时面对呼啸而来的中考，大家都争分夺秒，根本无暇顾及他。

在最后兵荒马乱的冲刺阶段，老师为了增强大家的自信心，也为了让大家更明确自己的人生目标，召开了最后一次主题班会：我的理想。

毕竟要初中毕业了，大家说到理想时都有些难为情，再不会像小学时那样天真，一开口就是要当科学家、文学家、画家，讲一些遥不可及的宏大梦想。

我们先是谦虚，然后闪烁其词，面对未知的人生，都不很明确自己真正的理想，但因为成绩还不错，比较有底气，说出的理想都比较让人钦慕。

大家轮番而上，掌声阵阵。

轮到杨安民时，他才站起来，窃窃私语的教室里突然就传来一阵喧闹

的哄笑声。我明白那些笑声的内容：杨安民成绩那么差，能混张初中毕业证书就不错了，他还能有什么理想呢？让他讲理想简直就是浪费时间。

杨安民应该是听懂了那些嘲笑声吧，他的脸倏地涨得通红。但他犹豫了一下，还是坚定地走上了讲台。因为心里紧张，所以他的声音有些哆嗦，他说：“我以后，以后要开一家，一家属于我自己的汽车维修店。”他把“汽车维修店”几个字讲得铿锵有力。

“呃，看不出来，杨安民同学理想蛮远大的，想当大老板呀？”

“杨老板，那以后我们找你修车，有没有打折扣呀？”

各种嬉笑声伴着此起彼伏的调侃很快就将杨安民淹没了，根本没有人相信，默默无闻的“隐形人”杨安民以后能当老板，会开起一家属于他自己的汽车维修店。

“我说的是真的，我喜欢修车。”杨安民在大家的嘲笑声中再次肯定了自己的理想。但没有人理睬他，谁都当他在做“白日梦”。一个成绩垫底的学生还想当汽修店老板？他以为当老板是那么容易的事情吗？

主题班会结束后不久，中考也接踵而来，我们在嘲笑杨安民的时光里结束了初中岁月。

中考后，我听同学说，杨安民考得很差，只能读技校。这是意料之中的事，我没有一点惊讶。

我考上了重点高中，三年后参加高考，成绩不大理想，只上了一所二本院校。四年后大学毕业，考研不中后就开始马不停蹄地找工作。在忙碌的生活中，与以前的老同学渐行渐远。

在日渐烦琐的生活中，我们早已遗忘了自己最初的理想，每天都是为了生活而工作。其实在青春年少时，我们都曾有过自己的梦想，只是未来那么遥远，我们没有勇气说出口，害怕被人嘲笑。

没有想到多年以后，我会在杨安民的汽车修理店里与他相遇。看见他时，我们彼此都愣住了，过了一阵才相认。他热情地与我相拥，然后招呼



我到他的会客厅说话。

我们聊起了青春年少时的岁月，聊起了曾经的梦想。他说，他初中毕业后去技校学汽车修理，后来就先在别人的汽修店里打工，并且一直在筹备资金、积累经验。

“我一直没有忘记自己的理想，并且在付诸行动，三年前，我终于开起了自己的第一家汽修店。”杨安民平静地说，他的目光坚毅而充满自信。

眼前的杨安民让我疑惑，他就是以前班上那个平凡、本分、成绩垫底的“隐形人”吗？

如今，杨安民已经开了三家汽车修理连锁店，经营得风生水起，生意红火，他说他的第四家店也在筹备中了。在他说话时，我的思绪却开始游移，久远的往事又浮现在眼前。

那时我们都在嘲笑他的理想，觉得他是在做“白日梦”。然而，在流逝的岁月里，经过多年的努力打拼，当年的同学中唯有他一个人实现了自己最初的梦想。

有梦想的人是值得尊重的，而能够一步步脚踏实地去实现自己梦想的人更值得尊敬。看着眼前的杨安民，我想到了自己，意识到自己是该重拾梦想的时候了。

选自《情感读本·生命篇》2013年第7期

梦想是什么？最简单的印证方法就是：你有很多个夜里因为梦想要成为什么样的人而激动不已，有时候甚至有你已经成功了错觉。你有过这样的夜晚吧，如果有那就去用行动实现吧，因为时间不会等你！