

安徽省文史研究馆资助项目
安徽省文史馆馆员论著丛书

郭因 著 卷十一

黄山书社

郭因文存



安徽省文史研究馆资助项目
安徽省文史馆馆员论著丛书

郭因文存



GUOYIN WENCUN

(共十一卷)

郭因 著 卷十一 黄山书社

目 录

诗词曲联赋

骨鲠小集	003
抒怀小集	021
一、诗、词、曲	021
(一) 阅世有感	021
(二) 旅游留痕	036
(三) 节日吟唱	050
(四) 贺诗与题词	054
(五) 赠友人诗	057
(六) 感时即景抒怀	072
(七) 题画	084
二、楹联	091
(一) 春联	091
(二) 书斋与厅堂联	093
(三) 公共场所联	098
(四) 赠友人联	102
(五) 挽联	111
三、赋	118
合肥市清风阁赋(一)	118

合肥市清风阁赋(二)	119
合肥市逍遥阁赋(一)	120
合肥市逍遥阁赋(二)	121
绩溪县东山公园乐山亭赋	121

忆念亲人与师友

难忘的亲人	125
祖母的沉默	126
我的父亲母亲	128
从四叔与《金刚经》扯到胡大刚	132
 难忘的师、友	135
我永远忘不了这位老人	136
——纪念周新民同志诞辰 100 周年	
两位民主老人的墨宝	139
悼费孝通前辈	141
追思费老	143
哭悼孙起孟老人	145
忆念章伯钧前辈	147
不尽的思念	150
——遥寄子野同志在天之灵	
石头性格 菩萨心肠	157
——悼石老	
石头的瑰奇	160
——石原皋老人的一生	
石原皋的诗和意	177

石原皋一篇关于胡适的遗作	178
潜光的钻石	181
——悼念石奶奶	
窗外那一片竹	184
——漫记张爱萍将军与我的交往	
哭悼张老	193
悼念李世农老人	195
忘不了恺老	197
——张恺帆同志逝世 12 周年祭	
深切怀念魏建章同志	203
怀念郑家琪同志	207
一代风流,两袖清风	209
——追记业馀篆刻家郑家琪同志	
怀念吴立奇同志	210
作为开拓者,您将不朽	213
——怀念戴岳同志	
怀念赖少其同志	216
悼欧老	221
欧老永生	224
——欧老逝世 5 周年祭	
“草不谢荣于春风,木不怨落于秋天”	228
——悼朱光潜先生	
朱光潜——作为一个历史现象	232
——朱老逝世 3 周年祭	
难忘的往事,永久的怀念	236
——我与朱光潜先生的一段交往	
一面的缘分与一生的契合	243
——我与冯友兰先生	

怀念苏帅仁夫妇	247
淡描盛之白	252
想起俞剑华先生	260
伍蠡甫先生	262
孔阳兄,您走早了!	264
“爱草如花从来少”	266
——忆洪毅然先生	
遥念臧克家、楼适夷两位老人	269
忆秦牧	271
陪王朝闻夫妇去徽州	274
难忘李则纲	278
《李则纲遗著选编》后记	280
继承与发扬“李则纲精神”	283
——2006年11月14日在安徽省博物馆建馆50周年、毛泽东视察安徽省博物馆48周年纪念大会上的讲话	
悼念黎光祖老人	286
——黎老逝世周年祭	
深深思念汪世清先生	288
忆懒悟	290
忆童车五	292
那天,下着大雨	295
——悼念丘林同志	
崇毅兄,你走好!	298
忆念何鹏兄长	301
吴大嫂	305
菊农先生	307
老公公	309

徽骆驼、明经胡与胡钟吾	311
——忆胡钟吾先生	
想起唐子宗先生	313
忆文麟	315
明尘老师说的故事	318
漱石轩与艺菊轩	320
——忆耘圃叔与梦醉师	
灶芳师傅	322
一木,再见!	324
——致李一木兄在天之灵	
又想到李一木	326
一颗绿色之星惨然陨落	330
——哭悼先贵同志	
沈承珩走了	333
默默的精彩	335
——悼李德铭	
悼念田恒铭	337
王茂走了	339
老友汪亦伦	341
严秀与曾彦修	344
说说李泽厚	347
想起韩美林	349
范曾的一幅画	351
见绿思吴	353
——想念吴翼同志	
韩寅的家 韩寅的书	355
喜事·新招	356
——说点彭拜的事	

唐铁仕剪报寄心声	358
旧友·新知	360
小试牛刀,已显示英雄风采	362
——我看胡其佳	
敬佩与感动	364
——胡其佳《振铎绩溪中学十年记》序	
孙家父子	365
路遇王英琦	368

我说我

我	373
我是徽州人	374
坚韧来自对美的向往	375
——1980年冬在一次座谈会上的发言	
我的强烈感觉是惭愧	378
——1981年在省统战系统先进工作者大会上的发言	
写在《艺廊思絮》获《当代》1979—1981年文论奖之后	382
我与民盟	383
我要不懈地前进和创造	389
——1986年12月在安徽省各级政协委员为社会主义现代化建设服务经验交流会上的发言	
温暖·惭愧·奋发	394
——在安徽省社会科学优秀成果授奖大会上的书面发言	
我想这样地谈一下我自己	395
——《中国当代美学家·郭因》中的《郭因自述》	
梦	404

我与春联	406
绿色的忆,绿色的梦	409
家,我那人生之旅的港湾	413
我爱读什么书	415
拥有一片绿	417
吾复何求	418
“非非斋”释义	423
附录:郭爷爷的非非斋	425
我写了《新半半歌》	427
基本精神与一时情绪	428
冬天,为春天祝福	429
我过了七十虚岁的生日	430
从吃穿谈来	432
红尘绿屋	434
拔草寻花	435
苦辣酸甜半世纪	437
我在黑白左右之间	447
惭愧与惶恐	449
——在 1998 年“郭因美学理论研讨会”启动会议上的发言	
以奋进回报厚爱	452
——在 1998 年“郭因美学理论研讨会”上的答谢词	
写春联	454
请放心	456
——1999 年 9 月 25 日在省文史馆中秋暨国庆茶话会上的发言	
我安身立命的准则	458
我的愿望	459
旧春联与新春联	461

如何对待子女	463
平淡生涯还自得	464
那山,那水	465
设计死亡	467
贺年卡	470
与蛇共舞	472
又一个春节	474
一点心愿	476
感谢与遗憾	477
——说说我与安徽出版社的关系	
搬家	480
感受新居	484
该不该服老	486
八十未知天命	488
“大家好,才是真好”	490
在走	492
反思既往,致力现在,祝愿未来	493
——在民盟安徽省委召开的纪念民盟成立 70 周年大会上的讲话	
思前想后的三言两语	495
——在中国美协“卓有成就的美术史论家”表彰大会上的感言	
我和老伴	496
债	497
痴人说梦	498
喜度金婚	501
——从风雨走向阳光	
温柔地看着老伴儿发脾气	503
我一家三口	505

两代人的消费观.....	506
小笼包·大饼·鸡翅.....	508
我与女儿.....	510
父女之间.....	511
一纸旧文章.....	513
女儿成家了.....	515
一把手.....	517
附1:给父亲画像/胡迟	519
附2:有个名人父亲/胡迟	522
附3:我的父亲母亲的爱情故事/胡迟	524
附4:老爸向前冲/胡迟	527
我与外孙.....	529
我有了外孙.....	530
外孙“抓周”	532
外孙上小学了.....	534
这小子.....	536
深情的嘱咐.....	538
——致外孙	

代跋

一路走来又一路走去.....	541
----------------	-----

浅浅的脚印——郭因写作与重要学术活动年表

浅浅的脚印——郭因写作与重要学术活动年表	545
后记	601



诗词曲联赋

这里面深藏着我的爱心、赤胆与热肠。

骨鲠小集

(1958—1976)

是为序

阅世读书，每多感触。
一时兴发，信口胡诌。
但泻情思，不求工稳。
见仁见智，毁誉由人。

缘何投放白湖

1957年，我响应中共中央“帮党整风”的号召，上书提出《打倒宗派主义的三点建议》。反右时，被划成右派。1958年3月，被送往白湖农场劳动教养，有人问我何罪至此，我答以六言诗一首：

缘何投放白湖，
非因头脑糊涂。
深信老斯壮语，
不疑材料特殊。①

① 斯大林曾云：“共产党人是特殊材料制成的。”

安徽田头放卫星(连环十三咏)

—

田头放卫星，亩产日高升。
你报六万五，我报十万斤。

二

听说要参观，夜深干得欢。
拔稻数十亩，齐往一丘攒。

三

听说要监秤，临时巧计生。
一挑称去后，转眼又来称。

四

老农问书记，为何要把戏。
书记开言道，为了吓美帝。

五

卫星放上天，吃饭不要钱。
大吃高征购，立刻露了馅。

六

口粮日降低，乞讨各东西。
美帝未吓到，万民饿肚皮。

七

吹牛没得边，作假欲欺天。
直言遭贬谪，迎合立升迁。

八

恺老从人愿^①,纠偏无为县。
但求百姓饱,甘犯霸王剑。

九

中央有远忧,谆戒勿吹牛。
霸王何胆大^②,文件敢中留。

十

跃进流虚汗,万岁喉头唤。
不是正常死,全省四百万。

十一

中央来大员,食堂忙和面。
胖子且锄田^③,饿民关猪圈。

十二

天阙响春雷,江淮春又回。
巨人挥巨手,霸业突成灰。

十三

死者无馀恨,生者无悲愤。
含泪呼伟大,忍饥颂明圣。

(作于 1962 年 8 月)

① 恺老即张恺帆:当时任安徽省委副书记、省人民政府副省长,“大跃进”时,在无为县见民不聊生,进行纠偏。

② 霸王:当时中共安徽省委第一把手,因为搞一言堂,人称霸王。

③ 胖子:指没挨饿的较胖的干部。

咏 史

一、李白和杨国忠

斗酒诗百篇，不值几多钱。
何如阿妹美，平步上青天。

二、岳飞和秦桧

百战建殊勋，屈死风波亭。
逢迎能悦主，却与异邦亲。

三、勾践和范蠡

忧患可相从，难与共尊荣。
幸亏四海大，能做陶朱公。

四、魏徵和李世民

区区一介降臣，居然敢骂朝廷。
佩服魏公胆量，更钦老李聪明。

(作于十年浩劫中)

献给不屈于“四人帮”的老同志

一、题画峭壁苍松

耸立危崖峭壁，虬枝怒拂云霞。
蔑视严霜酷雪，怜看败柳残花。