

历史世界

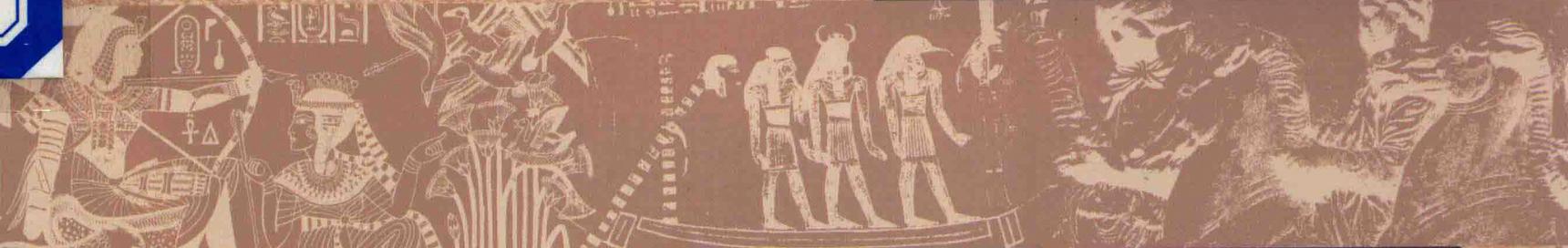


## 民国学人的世界史笔记

5 000年世界通史，10万字提纲挈领

极受欢迎的图表式结构

简明扼要 视觉直观 分析到位 便于记忆



意想不到的世界史入门好书



# 世 界 大 纲 史

简明

●叶云瑞 / 著



北京理工大学出版社  
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

简明



# 世界大綱史

叶云瑞 / 著



图书在版编目 (CIP) 数据

简明世界史大纲 / 叶云瑞著. —北京: 北京理工大学出版社, 2017.9

ISBN 978-7-5682-4294-3

I. 简… II. ①叶… III. 世界史－研究 IV. ① K107

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 186400 号

---

出版发行 / 北京理工大学出版社有限责任公司

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编 / 100081

电 话 / (010) 68914775 (总编室)

82562903 (教材售后服务热线)

68948351 (其他图书服务热线)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 保定市中画美凯印刷有限公司

开 本 / 710 毫米 × 1000 毫米 1/16

印 张 / 15

责任编辑 / 朱 喜

字 数 / 238 千字

文案编辑 / 朱 喜

版 次 / 2017 年 9 月第 1 版 2017 年 9 月第 1 次印刷

责任校对 / 刘 娟

定 价 / 35.00 元

责任印制 / 李志强

## 《简明世界史大纲》例言

- (一) 本书取材坊间多种教本，依照初中世界史课程标准而编辑，专供初中生课前预习及课后整理之助，亦可供高中生、师范生之参考。
- (二) 本书每表中所立之标题，有着煞费心思，务期切当，不稍苟且。
- (三) 本书先提纲挈领、择要说明，便于记忆，阅读者可收事半功倍之效。
- (四) 本书繁简适度，无舍本逐末之弊。
- (五) 本书因编者事务冗繁、涉笔匆匆，错误难免，还希海内贤达，有以指正为幸。

# 目 录

<b>第一编 上古史 .....</b>	<b>1</b>
<b>第一章 古代诸国的文化.....</b>	<b>3</b>
第一节 世界四大文化的发育地 .....	3
第二节 埃及 .....	4
第三节 两河流域的巴比伦与亚述 .....	6
第四节 希伯来与腓尼基 .....	9
<b>第二章 古印度和佛教 .....</b>	<b>12</b>
第一节 印度 .....	12
第二节 佛教 .....	13
第三节 大月氏与佛教 .....	16
<b>第三章 希腊与波斯 .....</b>	<b>17</b>
第一节 希腊 .....	17
第二节 波斯 .....	19

第三节 希腊的衰落 .....	22
第四节 马其顿帝国 .....	23
第五节 希腊的文化 .....	24
<b>第四章 罗马与安息 .....</b>	<b>27</b>
第一节 罗马的开国 .....	27
第二节 罗马历史的第一期——共和时代的罗马 .....	28
第三节 大夏和安息的建国 .....	33
第四节 安息与罗马的争雄 .....	36
第五节 罗马历史的第二期——帝政时代的罗马 .....	37
第六节 基督教与罗马 .....	39
第七节 欧洲日耳曼民族大迁移和西罗马的灭亡 .....	40
第八节 罗马文化 .....	42
第九节 朝鲜的建国与中国文化的输入 .....	44
第十节 日本的建国与中国文化的东渡 .....	47
<b>第二编 中古史 .....</b>	<b>49</b>
<b>第五章 东罗马帝国与伊斯兰教 .....</b>	<b>51</b>
第一节 中古史概说 .....	51

第二节 东罗马帝国 .....	53
第三节 波斯与东罗马 .....	54
第四节 伊斯兰教与大食 .....	56
<b>第六章 中古前半期欧洲的宗教与政治 .....</b>	<b>61</b>
第一节 中古的基督教 .....	61
第二节 教皇制度的兴起 .....	62
第三节 法兰克王国 .....	63
第四节 查理曼 .....	65
第五节 神圣罗马帝国 .....	68
第六节 欧洲列国的雏形 .....	70
<b>第七章 基督教与伊斯兰教的冲突 .....</b>	<b>73</b>
第一节 突厥民族的兴起 .....	73
第二节 十字军东征 .....	75
<b>第八章 蒙古民族与土耳其帝国 .....</b>	<b>77</b>
第一节 蒙古民族的兴盛与帖木儿 .....	77
第二节 土耳其与东罗马帝国的灭亡 .....	80
<b>第九章 中古欧洲的制度与文化 .....</b>	<b>82</b>
第一节 封建制度 .....	82

第二节 修道院制度 .....	84
第三节 中古的文化 .....	86
<b>第十章 欧洲文艺复兴 .....</b>	<b>88</b>
第一节 文艺复兴的意义与原因 .....	88
第二节 文学与艺术 .....	90
第三节 科学时代的开始 .....	93
<b>第十一章 欧洲民族国家的成立与地理上的大发现 .....</b>	<b>94</b>
第一节 英法两国在政治上的途径 .....	94
第二节 西班牙、葡萄牙和其余诸国 .....	96
第三节 新航路的发现 .....	98
第四节 美洲的发现 .....	99
<b>第十二章 宗教革命和宗教战争 .....</b>	<b>100</b>
第一节 宗教革命的原因 .....	100
第二节 马丁·路德的革命 .....	102
第三节 新教的宏布 .....	103
第四节 宗教革命的反响 .....	105
第五节 三十年战争 .....	106

第三编 近古史 .....	107
第十三章 十七八世纪欧洲各大国政局的鸟瞰 .....	109
第一节 近古史的概况 .....	109
第二节 英国的民权革命 .....	110
第三节 路易十四时代的法国 .....	113
第四节 俄罗斯勃兴及中俄交涉 .....	116
第五节 普鲁士的勃兴 .....	119
第六节 波兰的分割 .....	122
第十四章 欧人的殖民事业与殖民地的竞争 .....	124
第一节 欧人的亚洲殖民 .....	124
第二节 欧人的美洲殖民 .....	127
第三节 英、法殖民事业的竞争 .....	128
第四节 北美洲英国殖民地的独立 .....	131
第十五章 近年欧洲的旧制度之文艺 .....	133
第一节 佃奴制度与行会制度 .....	133
第二节 贵族与基督教会 .....	136
第三节 近古欧洲的文艺 .....	138

第四编 近世史 .....	141
第十六章 法兰西革命与拿破仑 .....	143
第一节 法国革命爆发的原因 .....	143
第二节 法国革命的开端 .....	145
第三节 法国第一共和国的成立 .....	147
第四节 拿破仑的事业 .....	150
第五节 拿破仑的失败 .....	152
第十七章 反动政治与民族运动 .....	153
第一节 维也纳会议 .....	153
第二节 神圣同盟及其影响 .....	155
第三节 1830 年的革命与 1848 年的革命 .....	158
第四节 拿破仑三世的事业 .....	161
第五节 美国的南北战争 .....	163
第六节 意大利的统一 .....	166
第七节 德意志帝国的成立 .....	167
第十八章 工业革命 .....	169
第一节 工业革命的起源 .....	169
第二节 社会主义 .....	171

第十九章 帝国主义的发展 .....	172
第一节 交通机关和商业的发展 .....	172
第二节 土耳其的瓦解 .....	173
第三节 波斯的衰落 .....	178
第四节 印度和南洋诸国的灭亡 .....	179
第五节 日本的维新和朝鲜的灭亡 .....	182
第六节 英、美帝国主义的发展 .....	184
第七节 帝国主义者的分割非洲 .....	186
第五编 现代史 .....	187
第二十章 欧洲大战前的国际形势 .....	189
第一节 欧洲列强的内治 .....	189
第二节 欧洲国际关系的新结合 .....	191
第三节 第一次世界大战的起源 .....	192
第二十一章 第一次世界大战与巴黎和会 .....	193
第一节 第一次世界大战的经过 .....	193
第二节 俄国的革命 .....	196
第三节 巴黎和会 .....	198

<b>第二十二章 第一次世界大战后欧洲国际的形势</b>	200
第一节 国际联盟	200
第二节 新兴的国家	201
第三节 欧洲的和平运动	203
第四节 德国赔偿问题的困难	204
第五节 欧洲各国的内政	206
<b>第二十三章 第一次世界大战后的世界</b>	211
第一节 华盛顿会议	211
第二节 华盛顿会议的结果	212
第三节 第一次世界大战后的美国和日本	214
第四节 拉丁美洲的状况	216
第五节 民族解放运动	217
第六节 自近古到现代的科学	221

# 第一编 上古史





# 第一章 古代诸国的文化

## 第一节 世界四大文化的发育地

- 一、四大文化  
的发育地
- (一) 尼罗河流域的埃及。
  - (二) 两河流域——幼发拉底河、底格里斯河——的巴比伦和亚述。
  - (三) 黄河、长江两流域的中国。
  - (四) 恒河、印度河两流域的印度。

- 二、文化发育  
于上列四  
地之原因
- (一) 上古时候，航海术未明，没有海洋的交通，内地的交通亦很困难。故文化发育地，都限于大河流域。
  - (二) 四处（埃及、巴比伦、中国、印度）都是土地肥沃、物产丰富，足以使人民安居乐业，有多余之时间从事创造文化。
  - (三) 在大河流域中货物及知识的交换，较别处容易多多，自易发生文化。

三、东西两大文化系的产生

(一) 北非(埃及)、西亚(两河流域)的文化经自地中海而传播到希腊，成为希腊文化。希腊衰后，罗马文化继起。这两种文化为西方文化的大宗师。

(二) 东亚(中国)、南亚(印度)的文化本来都是独创的，后经由中亚而互相冲突，互相调和，交互团结，遂成为东方文化的主人翁。

## 第二节 埃及

一、埃及的文化与其地理之关系

(一) 国内有一个定期泛滥的尼罗河，两岸土地肥沃，人民无须苦作，即能丰衣足食。

(二) 东北临海，西界沙漠，南方是程度极低的黑人，在交通不便的当时，都是绝好的屏障，外族不易侵入。

有此二因，故埃及的人民和君主，得有余力来从事建设，而埃及的文化也就与时俱进了。

## 二、埃及的历史

- 第一期（文化初起时期）  
 （约起于公元前四千余年）
  - (一) 文字和文具的发明——埃及的文字，起初是纯粹象形的，后来渐变为拼音。是近世欧洲各国文字的始祖。不久又发明墨水和纸笔。
  - (二) 历法的发明——先用阴历，后改阳历，定一年为 365 日，是现世通用阳历之祖。
  - (三) 用铜的发明——此时埃及人知道用铜以代替石器，是铜器时代的开始。
  
- 第二期（金字塔时期）  
 （约起于公元前 3000 年）
  - (一) 是埃及历史上的黄金时代，外无强邻的侵略，内无诸侯的争乱，国王得以专心去建筑巨大的坟墓（即金字塔）与许多壮丽的庙堂，并用极华丽的雕刻和图画，以点缀建筑。
  - (二) 政体，君主专制，住民分为僧侣、武士、平民三个阶级。其中以僧侣的势力为最大，甚至有兼揽政、教、医三权的。武士担任国防。平民则从事于工、商、农业等。
  - (三) 商业很发达。商船东北至腓尼基，东南至红海。
  
- 第三期（封建时期）  
 （约起于公元前 2500 年）
  - (一) 在这时期，有阿拉伯的游牧人和希伯来人的侵入。
  - (二) 因异族侵入，竟将一个好好的文明国弄成一个衰败的国家了。
  
- 第四期（帝国时期）  
 （约起于公元前 1500 年至前 1100 年）
  - (一) 是个对外扩张的时代，埃及君主大事扩张的结果，变为帝国主义的国家。
  - (二) 这时的版图，东边扩张到亚洲的幼发拉底河，南边到红海的南口。
  - (三) 埃及因专事扩张势力，人民的精力大半为武事所消耗，文化就从此无何进步了。