

幸福的种子

王一梅注音童话系列

女巫和老房子

王一梅◎著



CMS



湖南少年儿童出版社

HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

幸福的种子 

王一梅注音童话系列

女巫和老房子

王一梅◎著

CTS
CHINA TALENTS



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

女巫和老房子 / 王一梅著. —长沙: 湖南少年儿童出版社, 2017.3
(幸福的种子·王一梅注音童话系列)
ISBN 978-7-5562-2961-1

I. ①女… II. ①王… III. ①童话—作品集—中国—当代
IV. ①I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 273071 号

Nüwu He Lao Fangzi 女巫和老房子



策 划: 吴双英 聂 欣
责任编辑: 周倩倩
特约编校: 百愚文化·王 晓
装帧设计: 段张取艺·段颖婷
排 版: 百愚文化·张 怡
插画绘制: 段张取艺·夏 思
质量总监: 郑 瑾

出 版 人: 胡 坚
出版发行: 湖南少年儿童出版社
地 址: 湖南省长沙市晚报大道 89 号 邮 编: 410016
电 话: 0731-82196340 82196334 (销售部)
0731-82196313 (总编室)
传 真: 0731-82199308 (销售部)
0731-82196330 (综合管理部)

经 销: 新华书店
常年法律顾问: 北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师
印 刷: 长沙超峰印刷有限公司
开 本: 880 mm × 1260 mm 1/32
印 张: 3.375
字 数: 52 千
版 次: 2017 年 3 月第 1 版 印 次: 2017 年 3 月第 1 次印刷
定 价: 20.00 元

版权所有 侵权必究

质量服务承诺: 若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。



寻找生活中最美的风景

对于大自然和生活，我总是充满了热情。尤其是人生出现低谷，情绪低落之时，从大自然和生活中获得启发和力量尤为重要。

一片丑丑的树叶，带着麻雀羽毛的味道；一条慢慢爬行的毛毛虫，未来它将是一只蝴蝶；一个小小的贝壳，咸咸的，是回忆的味道；一只树上的知了，曾在泥土里默默等待，只为某一个夏季嘹亮地歌唱。

炊烟升起，狗汪汪叫着，等着它的主人回家；林荫道上，一对白发老人相伴走在金黄的落叶上；城市的广场，钟声响起，人们步履匆匆；面对商店的橱窗，一个旅人看见自己疲惫的脸，想起了远方的家。

这些都是我用眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和手感知



的。感知到了我还要用脑子记住，有时候用笔记录下来。记住了，常常去回忆，回忆的时候，发现丢失了一些想法，就重新去寻找记忆，补全记忆，直到记忆中那些色彩、味道、形状等重新变得清晰起来。这样才可以获得灵感。

这套书中写的故事就是这样来的。常常有读者表扬我文笔细腻，我想，这是因为，我是一个用心观察的人。

说说我的观察方法吧。

1. 顺序

以一棵树为例，我可以从远处看，从近处看，站在树下往上看，不同角度看见的风景不同。从远处看像绿色的云、绿色的蘑菇、绿色的伞；从近处看，会看见树干上的疤痕、树叶的叶脉；站在树下往上看，可以看见阳光透过树叶的缝隙照射下来……

以上是按照空间顺序进行的观察，当然还可以按早、中、晚，春、夏、秋、冬等时间顺序进行观察。





2. 不可忽略

在景物描写中，那些静止不变的景物我们常常会看见，而会变化的景，转瞬即逝的景就容易被忽略，比如，变化的光、影子，还有水汽、味道、声音等。其实，正是这些才让景更加美妙、独特。

3. 选择

我们要学会选择最美的风景。选择大景，也选择小景，大小搭配。比如，沙漠中一头骆驼在孤独地行走——这是大景；墙角有一张蜘蛛网，夕阳静静地照着——这是小景；在沙漠这样的大景中，骆驼是小景，相比于蜘蛛网，夕阳是大景。



写动的景，也写静的景，动静结合。比如，下雨，淅淅沥沥不停下着，动态的雨就成了景；天上的星，闪闪烁烁，孤独地挂在夜幕中；平静的湖面，一条小鱼跳起来，泛起了道道涟漪，小鱼的动打破了湖面的静。

选择景的方法很多，我无法一一列举，我选择的



时候，总要想一想，我为什么要选择这样的景。

4. 联想

思绪飘飞，由眼前的景物开始穿越时间和空间进行联想。看着幽静的竹林，我联想到衣袂飘飘的白衣女子，联想到小时候听姨妈讲聊斋的故事，姨妈在竹林间讲故事的情景浮现在眼前，景物中有了更多内涵。

5. 追问

春天在哪里？在桃树下，柳树下，田野里，答案很多。追问自己，在桃树的哪里？粉红色的花瓣里，这是一个粉红色的世界。在这个粉红色的世界里有什么？小蜗牛、小蚂蚁……小蜗牛在粉红的桃花中做什么？睡觉。然后呢？做梦。梦见什么了？梦见自己变成了大蜗牛，像真正的房子一样大。还梦见什么了？变成彩色的蜗牛了，梦见自己长了翅膀，会飞了。蜗牛可以有这样的梦吗？可以的，春天里谁都可以放飞梦想的。

在这样的追问中，景物描写有了，故事也有了。如果不追问，就写春天来了，桃花开了，肯定写不生动。

观察，是写作的开始，更是发现生活的方式。如果我们长期细致地去观察，一年，三年，五年，十年，相信我们会拥有一双善于发现的眼睛。用这样的眼睛看待这个世界，发现生活中最美的风景，我们会感到生活丰富而美好。



王-梅



目 录

女巫和老房子·····	1
草垛里住着一家人·····	6
去年的麦穗·····	19
蜻蜓发夹·····	32
木头王国的歌声·····	41
彩色蚯蚓·····	54
灰三角滚呀滚·····	71
大耳朵鼓手·····	86





女巫和老房子

lǎo fáng zi dú zì zhàn zài sēn lín lǐ yǒu hěn duō hěn
老房子独自站在森林里有很多很

duō nián le
多年了。

tā méi yǒu zhǔ rén bù shǔ yú shéi
他没有主人，不属于谁。

tā zì jǐ zhào gù zì jǐ de mén chuāng
他自己照顾自己的门窗。

zì jǐ zhào gù zì jǐ de yān cōng
自己照顾自己的烟囱。

zì jǐ zhào gù zì jǐ de dì bǎn
自己照顾自己的地板。

zì jǐ zhào gù zì jǐ de huǒ lú
自己照顾自己的火炉。

zhè yí qiè duì yú lǎo fáng zi lái shuō yǒu xiē jiān
这一切对于老房子来说，有些艰



nán dàn tā néng zuò dào
难，但他能做到。

zhēn de yǒu yì nián de dōng tiān tè bié lěng
真的，有一年的冬天，特别冷，
lǎo fáng zi gěi zì jǐ shēng le yì duī huǒ
老房子给自己生了一堆火。

yí wèi hěn lǎo hěn lǎo de nǚ wū lù guò zhè lǐ
一位很老很老的女巫路过这里，
tā de jiān bí zi yǐ jīng dòng de fēi cháng hóng le
她的尖鼻子已经冻得非常红了。

tā bǎ jiān bí zi tiē dào chuāng hu shàng chuāng hu
她把尖鼻子贴到窗户上，窗户





fā chū le dǔ dǔ de shēng yīn jiù xiàng zhuó mù
发出了“笃笃”的声音，就像啄木
niǎo zài zhuó shù gàn
鸟在啄树干。

tā wèn zhè fáng zi lì zhù de shì shéi ne
她问：“这房子里住的是谁呢？”

lǎo fáng zi shuō méi yǒu rén yǐ jīng yǒu hěn
老房子说：“没有人。已经有很
jiǔ méi yǒu rén zhù le
久没有人住了。”

nǚ wū hěn chī jīng lǎo fáng zi huì shuō huà tā
女巫很吃惊老房子会说话，她
shuō wǒ huó le jiǔ bǎi jiǔ shí suì dì yī cì jiàn dào
说：“我活了九百九十岁，第一次见到
huì shuō huà de fáng zi
会说话的房子。”

jì rán lǎo fáng zi huì shuō huà
既然老房子会说话，
nà jiù yí dìng huì zì jǐ shēng huǒ le
那就一定会自己生火了，
suǒ yǐ dì èr gè wèn tí méi yǒu rén
所以第二个问题——没有人



zhù wèi shén me hái huì shēng zhe huǒ nǚ wū jiù bú yòng
住为什么还会生着火，女巫就不用
zài wèn le
再问了。

nǚ wū jiē zhe wèn nǐ yě pà lěng ma
女巫接着问：“你也怕冷吗？”

huí dá tā de shì chuāng hu fā chū de yì lián chuàn
回答她的是窗户发出的一连串

gā gā gā dǒu dòng de shēng yīn
“嘎嘎嘎”抖动的声音。

nǚ wū fēi cháng xǐ huan zhè zuò lǎo fáng zi
女巫非常喜欢这座老房子。

nǚ wū yǐ qián cóng lái jiù bù xū yào fáng zi xià
女巫以前从来就不需要房子，夏

tiān hé qiū tiān tā zhù zài shān dòng lǐ dōng tiān shí xiàng
天和秋天她住在山洞里，冬天时像

gǒu xióng yí yàng pá jìn shù dòng qù dōng mián yì zhí dào
狗熊一样爬进树洞去冬眠，一直到

chūn tiān de zuì hòu yì tiān cái pá chū shù dòng
春天的最后一天才爬出树洞。

wǒ xǐ huan nǐ nǚ wū duì lǎo fáng zi shuō
“我喜欢你。”女巫对老房子说，

wǒ xiǎng zuò nǐ de huǒ bàn
“我想做你的伙伴。”

lǎo fáng zi fēi cháng yuàn yì
老房子非常愿意。

zhēn de fēi cháng yuàn yì yīn wèi nǚ wū zhǐ shì
真的非常愿意，因为女巫只是

shuō zuò tā de huǒ bàn ér méi yǒu shuō zuò tā de zhǔ
说做他的伙伴，而没有说做他的主





rén
人。

lǎo fáng zi zài yě bú huì dú zì zhàn zài sēn lín lǐ
老房子再也不会独自站在森林里

le
了。

tā bú yòng zì jǐ zhào gù zì jǐ de mén chuāng
他不用自己照顾自己的门窗。

bú yòng zì jǐ zhào gù zì jǐ de yān cōng
不用自己照顾自己的烟囱。

bú yòng zì jǐ zhào gù zì jǐ de dì bǎn
不用自己照顾自己的地板。

gèng jiā bú yòng zhào gù huǒ lú
更加不用照顾火炉。

zhè yí qiè dōu bú yòng lǎo fáng zi cāo xīn le
这一切都不用老房子操心了。

duì yú tā de péng you nǚ wū lái shuō zuò zhè xiē
对于他的朋友女巫来说，做这些

shì jiǎn zhí shì tài róng yì le
事简直是太容易了。

草垛里住着一家人

yǒu yì tiān yè wǎn tiān shàng xià qǐ le yǔ zhù
有一天夜晚，天上下起了雨，住
zài zhuān wū lì de lǎo yé ye běn lái xiǎng měi měi de shuì
在砖屋里的老爷爷本来想美美地睡
yí jiào kě shì tā tū rán xiǎng qǐ le nà duī gān cǎo
一觉，可是他突然想起了那堆干草。

gān cǎo jiù duī zài wū hòu de dì shàng tián yě lì
干草就堆在屋后的地上。田野里
de xī shuài yì jiā fā xiàn le nà duī gān cǎo xī shuài mā
的蟋蟀一家发现了那堆干草。蟋蟀妈
ma hé xī shuài bà ba dài zhe xī shuài liǎng xiōng dì bān le
妈和蟋蟀爸爸带着蟋蟀两兄弟搬了
guò lái zài gān cǎo zhōng zhù le yí gè nuǎn huo de cǎo
过来，在干草中筑了一个暖和的草
wū
屋。





wǒ dā yīng guo wǒ de niú, gěi tā zú gòu de
“我答应过我的牛，给他足够的
gān cǎo chī kě bù néng ràng yǔ lín shī le lǎo yé
干草吃，可不能让雨淋湿了。”老爷
yé shuō de shì nà tóu lí dì de niú jiù zhù zài páng
爷说的，是那头犁地的牛，就住在旁
biān de mù péng lǐ
边的木棚里。

lǎo yé yé jiù bǎ gān cǎo bān jìn le zhuān wū
老爷爷就把干草搬进了砖屋，
guò le yí huì er yòu bào qǐ yí xiǎo bǎ gān cǎo chū le mén
过了一会儿又抱起一小把干草出了门。
nà yí xiǎo bǎ gān cǎo lǐ yǒu xī shuàixiōng dì de wò shì
那一小把干草里有蟋蟀兄弟的卧室，
xī shuàixiōng dì shuì de zhèng xiāng jiù zhè yàng xī shuài
蟋蟀兄弟睡得正香。就这样，蟋蟀
yí jiā bèi fēn kāi le
一家被分开了。

zuò wán zhè yí qiè lǎo yé yé měi měi de shuì zháo
做完这一切，老爷爷美美地睡着
le tā wū lǐ de xī shuài bà ba xī shuài mā ma
了。他屋里的蟋蟀爸爸、蟋蟀妈妈
fā xiàn méi le hái zǐ jí de jiào le yí yè dì èr
发现没了孩子，急得叫了一夜。第二
tiān yè lǐ xī shuài hái zhè me jiào lǎo yé yé jué de
天夜里，蟋蟀还这么叫，老爷爷觉得
hěn qí guài wǒ wū lǐ shén me shí hòu lái le yí zhī yuè
很奇怪：“我屋里什么时候来了一支乐
duì lǎo yé yé dǎ kāi dēng fā xiàn le cǎo duò lǐ de
队？”老爷爷打开灯，发现了草垛里的

