

桥艺测试第三辑 II

防守无将定约测试



(英) 大卫·伯德
(澳) 蒂姆·伯克 ◎著

彭立新 连若昉 王南 ◎译

成都时代出版社

桥艺测试第三辑⑪

防守无将定约测试

[英]大卫·伯德 著

[澳]蒂姆·伯克

彭立新 连若昉 王南 译

成都时代出版社

四川省版权局
著作权合同登记章
图进字 21-2015-178 号

图书在版编目 (CIP) 数据

防守无将定约测试 / (英) 伯德, (澳) 伯克著; 彭立新, 连若昀,
王南译. -- 成都: 成都时代出版社, 2015.12

(桥艺测试. 第三辑)

ISBN 978-7-5464-1497-3

I. ①防… II. ①伯… ②伯… ③彭… ④连… ⑤王…
III. ①桥牌-基本知识 IV. ①G892

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 230266 号

桥艺测试第三辑①. 防守无将定约测试

QiaoYi CeShi DiSanJi ①. FangShou WuJiang DingYue CeShi

[英] 大卫·伯德 [澳] 蒂姆·伯克 著

彭立新 连若昀 王南 译

出品人 石碧川
责任编辑 曾绍东
封面设计 陈二龙
版式设计 陈二龙
责任校对 陈煦
责任印制 干燕飞

出版发行 成都时代出版社
电 话 (028) 86619530 (编辑部)
(028) 86615250 (发行部)
网 址 www.chengdusd.com
印 刷 三河市华晨印务有限公司
规 格 140mm×215mm 1/32
印 张 13.625
字 数 440 千字
版 次 2015 年 12 月第 1 版
印 次 2015 年 12 月第 1 次印刷
印 数 1-5000 册
书 号 ISBN 978-7-5464-1497-3
全套定价 76.00 元 (共四册)

著作权所有·违者必究。

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系。电话:0316-3650704

目 Content

录

如何制定无将定约的防守计划	1
后记	92

如何制定无将定约的防守计划

你是否希望买到这样一本书，告诉你防守无将定约是如何轻松？如果你阅读过本丛书有关防守有将定约的分册，想必你就不会再有这样的想法。如果你从来没有接触过这样的问题，对此我们非常抱歉，你必将面临一项艰巨的挑战。

针对初学者，有一些非常合理的一般原则，但即便是这些一般原则也有很多例外情况。如果你已经超越了入门阶段，你就必须做好两件事情：计算以及思考。计算，是为了收集证据，然后借助于思考确定打宕定约的最佳机会。

我们首先来观察计算。应该如何计算？下面是相关的事项：

大牌点。如果在叫牌过程中（叫牌或者不叫），庄家已经显示了他的点力范围，你就要不断计算他已经暴露的点力，并且推断出他手上的剩余牌点。你还需要计算同伴的大牌点。如果同伴的牌力不可能超过 2 点，而你假定的防守路线需要他有 $\diamond A$ ，那么这样的防守肯定是毫无前途的！

牌型。只要有可能，你必须尝试获取“整手牌的图像”。换句话说，你必须发现每一手在每一门花色的张数。打过的牌局越多，你就越能理解上述说法的重要性。

赢墩。你需要计算庄家已有的确定赢墩，以及防守方已有的赢墩。例如，你计算出防守方有确定的三墩，为了打宕 3NT，你方还需要额外的两墩。

在进入具体的牌例之前，我们必须考虑你与同伴在防守中所

防守无将定约测试

使用的信号方法。当庄家动一门花色时,防守方的最佳方式是给出这门花色的“张数”,这种方法已经获得了广泛认同。具体方法是,当你在一门花色上持偶数牌张,就先跟出较大的一张;当你持奇数牌张,就先跟出较小的一张。

先大后小:偶
先小后大:奇

当同伴出一门花色,而你并不需要出大牌以便获取赢墩时,你应该如何给信号?这种方法存在争议。姿态信号(较大的牌张表示鼓励,较小的牌张表示不鼓励)在有些局势下可以发挥作用。张数信号在其他局势下有更好的效果。随着时间的推移,越来越多的牌手倾向于使用张数信号,即便是在同伴出这门花色的情况下。很多美国专家牌手使用这样的方法;而在欧洲就更为普遍。在2004年杰内拉利世界个人赛上,所有牌手都使用张数而不是姿态信号。

即便你是坚定的姿态信号拥趸,如果对同伴所出花色的否定性姿态是明确的,那么你给出张数信号更有价值。用不欢迎信号重复告诉同伴相同的信息就是浪费资源。在这门花色上给出张数信号!

以下是一种典型的局势:

♥Q4
♥AJ10752 ♠
♥93
♥K86

你首攻♥J,明手的♥Q吃进。同伴以♥9表示张数信号。确定暗手的♥K不是单张后,当你再度进手就不会匆忙兑现♥A。你应该寻找同伴在其他花色的进张。与此相反,如果同伴跟出♥3,你就知道暗手原本是双张♥K或者是♥K-x-x-x。如果运气好的话,你可以借助叫牌的信息确定庄家是哪一种情况。

即便张数信号对特定花色的后续打法没有任何影响,它仍然有可能在其他方面发挥重要的作用。他有助于防守方构建“完整的图像”。

何时姿态信号有极高的价值?一种局面是你持Q-J-10首攻Q,明手或者暗手用A吃进。你希望同伴跟出较大的牌张以便显示他持有K。

有一种首攻方式在欧洲非常流行,因为它将张数信号和姿态

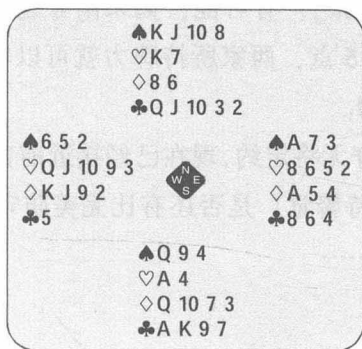
信号的优势结合在一起。这就是众所周知的“首攻 A(或者 Q) 要求姿态; 首攻 K 要求张数”。其具体含意是什么? 当你首攻 A 或者 Q 时, 同伴给你姿态信号; 当你首攻 K 时, 同伴给你张数信号。防守无将定约时, 首攻 K 还有更进一步的含意。它要求同伴解封持有的大牌, 否则就给出张数信号*。

我们需要一种标准信号方式贯穿本书始终, 因而我们假定防守方“首攻 A(或者 Q) 要求姿态信号; 首攻 K 要求张数信号”。

当首攻小牌并且明手吃到这一墩, 位于第三家的防守方给出张数信号。如果你倾向于在现实中使用其他信号方式, 对此我们欣然接受。你可以按照你们的信号方式检验每一个牌例, 看看是否能够达到相同的效果。

就利用信号计算牌型已经讨论了很多了。现在我们来查看完整的牌例, 在此你的防守必须借助于计算牌点与赢墩。

✓ 首攻 KQ10
 ✓ AKJ
 AQJ
 02首攻



西	北	东	南
			1NT
不叫	2♣	不叫	2♦
不叫	3NT	全不叫	

* 在北美, 防守无将定约首攻 A 是同样的含意。防守无将定约首攻 Q 要求同伴解封 J 或者给出张数信号, 在北美同样是标准信号方式。例如, 当你的首攻出自 K-Q-10-9-×, 你需要知道庄家是否持有 J。

♣ 防守无将定约测试 ♣

你是东家，防守 3NT 同伴首攻♥Q。庄家用♥A 吃住后出黑桃到明手的♠J。你准备如何防守？

很多防家对目前的局势不会多加考虑。他们用♠A 吃进后顶掉红心挡张。现在庄家可以吃到三墩黑桃，两墩红心以及五墩梅花，超一完成定约。

明手的梅花是现成的赢墩，这一点对东家来说并不奇怪。如果庄家缺少一个梅花大牌，他多半要首先树立这门花色。无论庄家是否缺少♠Q，他都可以得到五墩梅花、两墩红心和至少两墩黑桃，从而完成定约。因此，防守方的唯一机会是转攻方块。为了穿梭南家两次，东家应该转攻小方块。西家盖住南家的牌张后回攻小牌到东家的♦A，于是再次穿梭暗手的最后两张牌。吃到四墩方块使得定约宕一。打宕定约必不可少的环节就是计算庄家的赢墩。

西家是否可能持有打宕定约所需的♦KJ 领头的四张方块（以及必要的中间张）？有可能，如果南家是开叫 1NT 所需的 15~17 点的低限 15 点，西家所持牌力就可以容纳下♦KJ 以及已经显露的♥Q-J。

针对如何防守无将定约，现在已经接近前言的结束。计算、思考以及时刻保持警觉！是否还有比完美防守更容易的事情？几乎每一件事情……

习题 1

首攻 ♠9

♠ J 5	♠ A Q 10 8 3 2
♥ 7 2	♥ A Q 4
♦ A K Q 10 6 4	♦ 8 5
♣ A Q 5	♣ 8 3

N
W E
S

西	北	东	南
	1♦	1♠	1NT
不叫	3NT	全不叫	

你是东家,防守南家的 3NT 西家首攻 ♠9。明手出 ♠5。你计划如何防守?

防守无将定约测试

习题 2

首攻 $\diamond 8$

♠ A 9 ♥ K 10 3 ♦ J 6 4 ♣ A 10 9 6 4	♠ K 10 8 4 2 ♥ 8 5 2 ♦ A 10 3 ♣ K 2
--	--

西	北	东	南
不叫	3NT	全不叫	1NT

西家首攻 $\diamond 8$ (可能出自 $\diamond 9-8-2$ 或者 $\diamond 9-8-7-2$), 明手放小。你是东家, 你准备如何防守?

习题 3

首攻 $\diamond 5$



西	北	东	南
			1NT
不叫	3NT	全不叫	

你首攻 $\diamond 5$, 明手的 $\diamond Q$ 吃到这一墩, 同伴跟 $\diamond 2$ 。明手引 $\heartsuit J$, 同伴跟 $\heartsuit 3$, 暗手跟 $\heartsuit 2$ 。你准备如何防守?

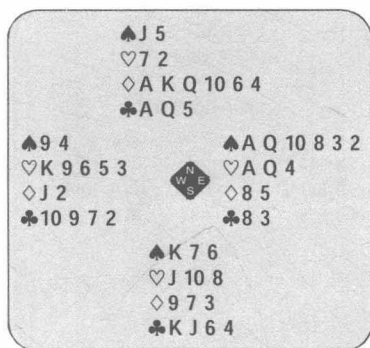
习题 4

首攻♥7



西	北	东	南
			2♣
不叫	2♦	不叫	3NT
全不叫			

你首攻♥7到东家的♥J和庄家的♥K。庄家兑现♦A,在这一墩同伴跟♦3。庄家继续兑现♦K。你计划如何防守?

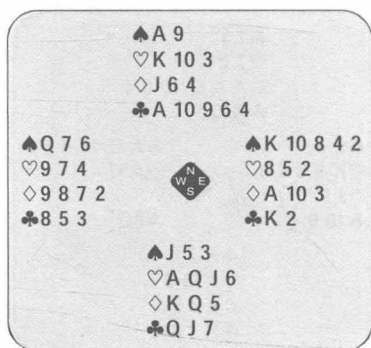


西	北	东	南
	1♦	1♠	1NT
不叫	3NT	全不叫	

你是东家,防守 3NT 同伴首攻 ♠9,庄家从明手出 ♠5。你准备如何防守?

即便同伴的首攻是单张,只要你用 ♠10 超吃,继续顶掉南家的 ♠K,就可以确保建立起黑桃套。然而,这样的防守足以打宕定约吗?庄家可以吃到 ♠K,而且至少还有确定的八墩低花。即便南家没有 ♣K,当他在黑桃上进手后也可以进行梅花飞牌。

因此,尽管你的黑桃套看上去很强大,但就打宕定约而言,它完全不能发挥作用。更好的方法是用 ♠A 吃进首攻,然后转攻 ♥A 和 ♥Q,希望同伴在红心有不错的实力,从而可以吃到至少四墩红心。当牌张分布如上所示,同伴在你转攻 ♥A 时跟出鼓励信号。你续攻 ♥Q 和小红心,从而定约宕二。



西

北

东

南

1NT

不叫

3NT

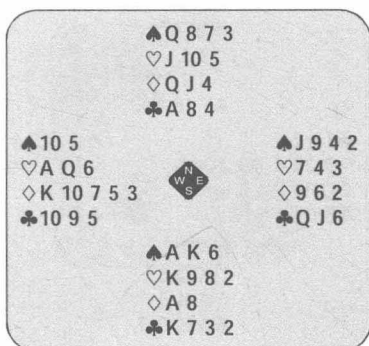
全不叫

西家首攻♦8(差套的次大牌张),庄家从明手放小。作为东家你准备如何防守?

解读首攻没有任何困难。单独看方块套,♦8可能出自♦K-Q-9-8-2中的长四。然而,如果西家有5点牌力,南家就只有13点,不足以开叫15~17点的1NT。因而,你将♦8解读为弱长套中的次大牌张,也就是说,庄家在方块上有两个挡张。你如何利用这个信息指导后期的防守?

假设你忍让首攻或者用♦A吃住后续攻方块。庄家进行梅花飞牌,在你吃进后他至少可以得到10墩牌。因此你必须立刻吃住第一墩,尝试在黑桃上发展赢墩。

转攻小黑桃并不理想。如果暗手放小,同伴就只能上♠Q,而暗手的♠J就成为这门花色的第二个挡张。由于你的♠10-8可以“围剿”明手的♠9,正确的回攻就是♠10。对此庄家无计可施。由于只有现成的8墩牌,他必须进行梅花飞牌。当用♣K上手后,你可以兑现剩下的黑桃赢墩从而打宕定约。



西	北	东	南
			1NT
不叫	3NT	全不叫	

你是西家,防守 3NT 定约首攻♦5。明手的♦Q 吃到这一墩,同伴跟出♦2。现在明手引♥J,同伴跟♥3,暗手跟♥2。你准备如何防守?

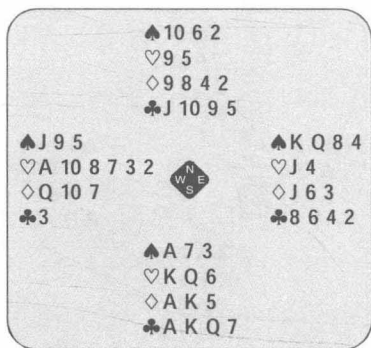
同伴的♦2 是张数信号,表示奇数张方块。打宕定约的最佳希望是同伴有三张方块,而庄家只有两张。因而你用♥Q 吃进第一轮红心后应该续攻方块。同伴跟牌,你愉快地看到暗手用单张♦A 吃进这一墩。庄家没有其他希望,只能继续树立红心。你用♥A 进手后兑现三墩方块,从而打宕定约。

假设同伴的持牌是:

♠ J 9 4 2 ♥ 7 4 3 ♦ 9 2 ♣ K Q 6 2

如果是这样一手牌,同伴就应该在第一墩跟♦9,警告你庄家有三张方块。现在你续攻方块已经没有任何吸引力。转攻梅花才能够打宕定约。

在这种局势下你可以看到姿态信号没有丝毫作用。你知道同伴在方块上没有大牌(如果有♦A,他肯定要上大牌)。你迫切希望了解的是他这门花色的张数。



西	北	东	南
			2♣
不叫	2♦	不叫	3NT
全不叫			

你是西家,防守 3NT 你首攻♥7。同伴上♥J,暗手用♥K吃进。请注意庄家的打法非常出色,因为它没有暴露♥Q的位置。如果他♥Q吃进首攻,你就确定知道♥K在南家手上(否则同伴肯定要打出这张牌)。现在庄家兑现♦A和♦K。你准备如何防守?

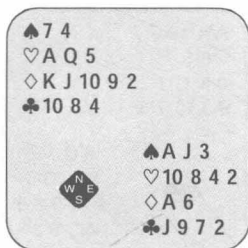
你的防守打法取决于同伴在方块上给出的张数信号。本例中他跟出♦3,也就是外面的最小牌张。这就说明外面的方块是3-3分布,你的最佳机会是第二轮方块解封♦Q。当庄家再打第三轮方块时,同伴可以用♦J上手,然后回攻红心。

现在假设同伴在第一轮方块跟出♦6。这可能表示原本出自♦6-5或者♦6-3,于是暗手就持♦A-K-J-x。在这种局势下你就不能解封♦Q。第三轮方块进手后你需要转攻一门黑花色,以便同伴进手从而回攻红心。第三轮方块上,同伴通过垫牌告诉你应该回攻哪一门花色。

最后一点,如果同伴跟出♦5呢?在这种局势下,尽管你方使用张数信号,你同样面临残端。东家可能是♦5-3,也可能是♦J-6-5。桥牌并不是那么简单,不是吗?

习题 5

首攻 ♠6



西	北	东	南
不叫	3NT	全不叫	1NT

防守 3NT, 你是东家, 同伴首攻 ♠6。你计划如何防守?