

历代草书集字丛帖

行草书集字帖

行草书集字帖

于魁荣 周阳／主编

# 竹诗菊诗行草书集字帖

主编／于魁荣 周阳

图书在版编目 (CIP) 数据

竹诗菊诗行草书集字帖/于魁荣, 周阳编. —北京:  
荣宝斋出版社, 2014. 10

(历代行草书集字丛帖)

ISBN 978-7-5003-1762-3

I. ①竹… II. ①于… ②周… III. ①行草—法帖  
—中国—古代 IV. ①J292.21

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第215927号

主 编: 于魁荣 周阳

责任编辑: 周 阳

装帧设计: 执一设计工作室

责任印制: 孙 行 毕景滨

ZHUSHI JUSHI XINGCAOSHU JIZI TIE

## 竹诗菊诗行草书集字帖

出版发行: 荣宝斋出版社

地 址: 北京市西城区琉璃厂西街19号

邮政编码: 100052

制 版: 北京燕泰美术制版印刷有限责任公司

印 刷: 北京燕泰美术制版印刷有限责任公司

开 本: 889mm×1194mm 1/32

印 张: 5.5

版 次: 2014年10月第1版

印 次: 2014年10月第1次印刷

印 数: 0001-3000

ISBN 978-7-5003-1762-3 定 价: 36.00元

# 出版前言

集字这种形式和方法古已有之，诸如中国传统经典法帖之《集王圣教序》《吴文碑》等，又如宋代米芾被誉为「集古字」之大成者。集字对于书法学习具有重要的作用。它是学习者由书法临摹到书法创作转化的桥梁，是学习中国古代传统经典法帖的重要途径。通过集字练习，学习者可以将临摹所学很快地应用到实际书写当中，从而增强学习者的兴趣，加快学习进度，对其创作水平的提高往往能起到事半功倍的效果。

中国古代文学经典，诸如汉赋、唐诗、宋词、元曲等，是中国广大劳动人民集体智慧的结晶，是全世界宝贵的精神财富，是中华民族在悠远的历史岁月中表达内心情感、诠释心灵世界的载体。她积淀着整个民族的精神体系、文化结构、思维模式、品格智慧、艺术审美以及终极价值等。

本丛书是应广大书法爱好者的实际需求编辑而成。从历代传世的行草书书法名家及其经典法帖中集取所需之字，将选取的历代文学经典辑成诗书合璧的作品，以期能使读者在学习运用中有所裨益。

# 凡例

- 一、本书选录历代咏竹、咏菊诗作，共计一百六十四首。
- 二、所选诗文按作者生卒年先后为序排列。
- 三、图录附以释文，以便对照。

# 目 录

## 出版前言 / 凡例

## 竹诗

南朝刘孝先咏竹	3
南朝江总九日至微山亭诗	4
唐张九龄和黄门卢侍御咏竹	5
唐王维竹里馆	6
唐李白慈姥竹	7
唐李峤咏竹	8
唐刘长卿斑竹岩	9
唐刘长卿斑竹	10
唐刘长卿登思禅寺上方题修竹茂松	11
唐韦应物对新篁	12
唐钱起暮春归故山草堂	13
唐戴叔伦竹	14
唐司空曙竹里径	15
唐李贺昌谷北园新笋二首其一	16
唐李贺昌谷北园新笋二首其二	17
唐韩愈竹径	18
唐张籍竹岩	19
唐王建竹竹	20
唐元稹斑竹	21
唐白居易题李次云窗竹	22
唐袁邕阴崖竹	23
唐徐铉竹	24
唐方干方著作画竹	25
唐吕太一咏院中丛竹	26
唐陈陶竹二首其一	27
唐陈陶竹二首其二	28
唐杜牧斑竹筒簾	29
唐唐求庭竹	30
唐李商隐初食笋呈座中	31
唐李群玉题竹	32
唐彦谦咏竹	33
宋梅尧臣紫竹	34
宋司马光种竹斋	35
宋王安石华藏院此君亭咏竹	36
宋苏轼竹阁	37
宋苏轼书晁补之所藏与可画竹	38
宋黄庭坚次韵黄斌老所画横竹	39
宋黄庭坚题子瞻墨竹	40
宋陆游东湖新竹	41
宋郑思肖画竹	42
金元好问乔夫人墨竹其一	43
金元好问陈德元竹石	44
金元好问陈德元竹石	45
金元好问陈德元竹石	46
金元好问陈德元竹石	47
金元好问陈德元竹石	48

金庞铸秋风骤雨图	49
元赵孟頫飞白石墨竹	50
元陈基题管夫人竹	51
元倪瓒古木竹石	52
元倪瓒居竹轩	53
元吴镇画竹之一	54
元吴镇画竹之二	55
元吴镇咏竹	56
元黄公望苏东坡竹	57
元袁桷题李士弘墨竹	58
元柯九思题文与可画竹	59
元柯九思咏竹	60
元丁鹤年咏竹	61
元杨载题墨竹	62
元虞集题赵师舜所藏雪竹图	63
明刘基题墨竹	64
明高启题扇上竹子	65
明夏昶墨竹图轴	66
明唐寅雨竹	67
明唐寅画竹诗	68
明沈周题柯博士敬仲竹枝	69
明文徵明竹	70
明徐渭水墨竹枝	71
明徐渭题画竹染绿色	72
明徐渭咏竹	73
明徐渭题画竹	74
明徐渭题画竹	75
清王文治题竹	76
清郑燮潍县署中画竹呈年伯包大中丞括	77
清郑燮竹石	78
清郑燮题画竹	79
清郑燮板桥题竹	80
清郑燮墨竹其一	81
清郑燮题修竹新篁图	82
清郑燮初返扬州画竹第一幅	83
清郑燮予告归里画竹别潍县绅士民	84
清郑燮出纸一竿	85
清郑燮题竹图	86
清郑燮墨竹	87
清郑燮题画	88
清李方膺题潇湘风竹图	89
清罗聘题山水花卉册之一	90
清马日琯秋日题板桥墨竹画幅	91
清石涛墨竹	92
清戴熙题画竹	93
古人佚名咏竹	94
清吴昌硕雪竹	95
清吴昌硕题竹之一	96
清吴昌硕题竹	97
清吴昌硕题竹	98
清吴昌硕题竹	99

菊诗

唐司空图白菊三首其二

唐司空图白菊三首其三

晋陶渊明饮酒其三

晋陶渊明饮酒其四

唐李白感遇

唐崔国辅九日

唐岑参行军九日思长安故园

唐李峤菊

唐杜甫叹庭前甘菊花

唐钱起九日田舍

唐卢纶九日奉陪令公登白楼同咏菊

唐顾况黄菊湾

唐元稹菊花

唐贾岛对菊

唐白居易菊

唐杜牧九日齐山登高

唐杜牧折菊

唐李商隐野菊

唐皮日休霜菊盛开因书一绝

唐黄巢不第后赋菊花

唐黄巢题菊花

唐陆龟蒙忆白菊

唐钱珝江行无题百首其七十四

唐司空图华下对菊

唐司空图白菊其一

125 124 124 123 122 121 120 119 118 117 116 115 114 113 112 111 110 109 108 107 106 105 104 103 102

唐司空图白菊三首其二

唐司空图白菊三首其三

晋陶渊明饮酒其三

晋陶渊明饮酒其四

唐李白感遇

唐崔国辅九日

唐岑参行军九日思长安故园

唐李峤菊

唐杜甫叹庭前甘菊花

唐钱起九日田舍

唐卢纶九日奉陪令公登白楼同咏菊

唐顾况黄菊湾

唐元稹菊花

唐贾岛对菊

唐白居易菊

唐杜牧九日齐山登高

唐杜牧折菊

唐李商隐野菊

唐皮日休霜菊盛开因书一绝

唐黄巢不第后赋菊花

唐黄巢题菊花

唐陆龟蒙忆白菊

唐钱珝江行无题百首其七十四

唐司空图华下对菊

唐司空图白菊其一

唐罗隐菊

唐郑谷菊

唐席夔霜菊

唐许棠白菊

唐韦庄庭前菊

唐齐己对菊

唐杨衡九日

宋王禹偁池边菊

宋梅尧臣残菊

宋欧阳修菊

宋苏轼赵昌寒菊

宋黄庭坚菊

宋陆游新菊

宋陆游九月十二日折菊

宋范成大菊楼

宋杨万里咏菊

宋郑思肖画菊

金李俊民菊

明高启菊蹊

明李东阳题戴文进画菊

明沈周菊

明李梦阳题菊

明陈淳菊花

明陈宪章周镐送白菊乞诗

明陈宪章对菊

明郑汝美题画菊

清许廷荣白菊

清汪士慎咏菊花

清汪士慎画菊

清郑燮橘菊

清郑燮画菊与某官留别

清郑燮菊石

清李方膺菊花

160 159 158 157 156 155 154 153 152

清李方膺题画菊

清原济画菊

清李鱓题菊

清佚名咏菊诗

清佚名咏菊

清佚名咏菊诗

清吴昌硕朱菊

168 167 166 165 164 163 162 161

◎

竹诗



竹生荒野外 梢云耸百寻 无人赏高节 徒自抱贞心  
能制长笛 当为吐龙吟 南朝刘孝先咏竹 聊染湘妃泪 羞入上官琴 谁  
管弦丝奏者 长笛者乃吐龙吟  
也自利 亦先吹行

竹生荒野外 梢云耸百寻 无人赏高节 徒自抱贞心

聊染湘妃泪 羞入上官琴 谁

心逐南云逝  
随北雁来 形  
篱下菊 今日几  
花开 南朝江总  
九日至微山亭诗

故道  
不絕心原未  
已  
六景  
葉老并  
南  
秋  
猶  
乃日玉  
山  
事詩

清切紫庭垂  
凰佳可食一去一来仪  
葳蕤防露枝唐张九龄和黄门卢侍御咏竹

色无玄月变声有惠风吹  
高节人相重虚心世所知凤

清切紫庭垂義以起附宜  
枝毛也自古宜所予  
直令終高節人所全者  
以是去風風惟此全一  
支一家儀

唐張九齡和黃門卢侍御咏竹

独坐幽篁里

弹琴复长啸

深林人不知

明月来相照

唐王维竹里馆

獨坐幽篁里  
彈琴復長嘯  
深林人不知  
明月來相照

唐王维竹里馆

野竹攒石生 含烟映江島  
不學蒲柳凋 貞心嘗自保  
唐李白慈姥竹

堅仲橫石生青綿  
瀟波深處石如錦  
拂之空氣散就此  
高飛鳳聲此序好  
心安蕭何  
歌多心當日係  
唐李白慈姥竹

虛声帶寒早 龍吟曾未聽  
鳳曲吹應好

高簷楚江漬 婵娟含曙氣 白花搖鳳影  
谁知湘水上 流淚獨思君 唐李嶠咏竹

青節動龍文

叶扫东南日

枝梢西北云

高簷楚江漬 婵娟含曙氣 白花搖鳳影  
白花搖鳳影 素光冷小扇 飲文  
素光冷小扇 指玉以言誰  
指玉以言誰 丁巳年秋  
丁巳年秋 李嶠書

唐李嶠咏竹