

衢州文獻集成

〔子部〕

第
129
冊

衢州文獻集成

黃靈庚

諸葛慧艷

主編

〔子部〕

第

129

冊

國家圖書館出版社

(明)徐應秋 撰

玉芝堂談薈三十六卷
(卷十五至二十一)

清抄本

第一二九冊目錄

玉芝堂談薈三十六卷(卷十五至二十一)

(明)徐應秋撰
清抄本

.....

欽定四庫全書

玉芝堂談薈卷十五

明 徐應秋 撰

佛經緣起

佛經者天竺之迦維衛國淨飯王太子釋迦牟尼所說也釋迦當周莊王之九年自母右脇而生姿貌奇異捨太子位出家學道勤行精進覺悟一切種智而謂之佛亦曰佛陀亦曰浮屠皆天竺語華言譯之為淨覺其所

說云人生雖有生死之異至於精神則常不滅此前之身則經無量身矣積而修習則成佛道天地之外四維上下更有天地亦無終極然皆有成敗每一成敗謂之一劫此天地以前則有無量劫矣每劫必有諸佛得道出世教化其數不同今此劫中當有千佛自初劫至釋迦已七佛矣其次當有彌勒出世必經三會演說法藏開度衆生繇是道者有四等之果一曰須陀洹二曰斯陀含三曰阿那含四曰阿羅漢至羅漢則出入生死去

來隱顯而不累阿羅漢已上至菩薩者深見佛性以
至成道每佛滅度遺法相傳有正像末三等教法正
法五百年像法一千年末法三千年已後衆生愚鈍
業行轉惡年壽漸短經數百千載乃至朝生夕死然
後有大火大水大風之災一切除去之而更立生人
又歸淳朴謂之小劫每一小劫則一佛出世初天竺
中多諸外道並事水火毒龍而善諸變幻釋迦之苦
行也及佛道成盡皆摧伏並為弟子弟子男曰桑門

譯言息心而總曰僧譯曰行乞女曰比丘尼皆釋累
辭家防心攝行僧止二百五十戒尼五百戒俗人信
憑佛法者男曰優婆塞女曰優婆夷皆去淫殺盜妄言
飲酒是為五戒釋迦在世教化四十九年乃至天帝
人鬼並來聽法弟子得道以百千萬億數然後於拘
尸那城娑羅雙樹間以二月十五日入般涅槃涅槃
亦曰泥洹譯言滅度亦言常樂我淨初釋迦說法以
人之性識根業各差故有大乘小乘之說至是謝世

弟子大迦葉與阿難等五百人追共撰述綴以文集
載為十二部後數百年有羅漢菩薩相繼著論贊明
其義此佛經教所自始也王弼州曰四果預流即
須陀洹為初果來即斯陀含為二果不來即阿那含
為三果無生即阿羅漢為四果自此以上獨覺菩薩
為辟支佛自覺覺他為一切菩薩摩訶薩行因果圓
滿為諸佛無上正等菩薩

晉太康初朱士行得道行經乃梵本也于闐王積火

燭之火滅經存更覺鮮彩又永嘉中安慧寫大品經
入火不燒先天元年玄覺參曹溪六祖一見語合遽
歸永嘉著證道篇即時定中見其字化為金色滿虛
空界

如來滅後五百歲摩騰竺法以經來中國始諳其言
後五百年達摩以法來中國始傳其心揚用修曰
從佛出十二部從十二部經出九部修多羅從九部
修多羅出方等從方等出摩訶般若從摩訶般若出

大涅槃修多羅一曰素怛纁經也隋大業時佛經六千一百九十八卷唐開元時五千四十八卷宋雍熙時增新經凡九千五百卷

龍樹菩薩入龍宮流傳天竺分八萬六千偈至中土玄奘傳健馱國有崔離浮圖元魏靈太后遣沙門道士等齎大幡長七百尺徃彼掛之脚纔及地父老云此浮屠天火七燒佛法當滅又西域金剛坐有標界銅觀自在像兩軀國人相傳菩薩身沒佛法亦盡隋

末已沒過胸臆矣又起陀國頭河岸有繁白象樹花
葉似棗相傳此樹滅佛法亦滅尚書故實云佛教上
屬鬼宿著鬼神之事鬼暗則佛教衰

二祖奉佛靈異

洪武四年冬十有二月詔徵江南高僧十人欽天監擇
日於蔣山太平興國禪寺建廣薦法會上宿齋室却堂
肉弗御者一月復勅中書右丞相汪廣洋左丞相胡惟
庸移書城社之神具宣上意俾達諸冥期以畢集明年

春正月辛酉昧爽上服皮弁臨奉天殿羣臣朝衣左右
侍尚寶卿梁子忠啓御撰章奏識以皇帝之寶上再拜
燎香於爐復再拜躬視疏已授禮部尚書陶凱凱捧從
黃道出午門置龍輿中備法仗鼓吹導至蔣山天界總
持萬金及蔣山主僧行容率僧伽千人持香華出迎取
疏入大雄殿用梵法從事白而焚之退閱三藏諸文自
辛酉至癸亥止當癸亥日時加申請浮屠行詞事已上
法駕臨幸雲中雨五色子如豆或謂娑羅子或謂天花

墜地所變上服皮弁搢玉圭上殿禮佛北向立羣臣各
衣法服以從和聲即舉麾奏悅佛之樂首曰善世曲上
再拜迎羣臣亦再拜再奏昭信曲上跪進薰薝奠幣復
再拜樂三奏延慈曲相以悅佛之舞舞人十其手各
有所執或香或燈或朱玉明水或青蓮花永挑暨名卉
衣食之物勢皆低昂應以節上行初獻禮跪進清淨饌
史冊祝復再拜亞終二獻同其殊異者不用冊光祿寺
卿徐興祖進饌樂四奏曰法喜曲五奏曰禪悅曲舞同

三獻已上還大次羣臣退諸僧旋遶佛座演呪梵呪三周以寓攀注之意初劖山石地成六十次漫以堊至是令軍卒五百負湯竇之湯蒸氣成雲諸僧速幽爽入浴焚象衣使其更以彩幢法樂引至三解脫門每門內五十步築方壇高四尺上升壇東向坐侍儀使浦博西向跪受詔而出集幽爽而戒飭之詔已引入殿致三佛之禮聽法於徑山禪師宗泐受毘尼戒於天竺法師慧日復引而出命軌範師飯摩伽陀斛法食凡四十九飯已

夜將半上復上殿羣臣從如初樂六奏徧應曲執事者
徹豆上再拜羣臣從拜七奏妙濟曲上拜送者再羣臣
復從拜八奏善成曲上至望位燎已還大次解嚴羣臣
趨出瀛復跋十四日甲午大風晦雨雪交作至午忽開
霽上悅勅近臣於秦淮河燃水燈萬枝十五日夜過半
竣事還宮隨有佛光五道從東北貫月燭天良久乃已
見宋學士蔣山佛會記又惺吉堅茂西僧也南京雞鳴
山在六朝時為北郊之岡岡下有坑塹凡諸戮者皆寘

之俗呼萬人坑明興築都城包坑城內矣太祖建十王功臣等廟及雞鳴寺于岡之陽以為祀神演法之所復立國子監鎮壓之而舊時餘魂滯魄往往結為黑氣氣觸人輒昏仆甚至殞命亡軀一日事聞太祖服儒服幸廣業堂試其事則妖怪寂然駕回復作于是思以神道治之遂勅使迎取西番有道僧而惺吉堅茂與七僧俱來選日結壇場具大石鉢盂三貯蓄淨水菜飯三物諸僧登壇作法忽感天雨寶花之異壇場上下黑氣充塞