

| 陈 | 鼓 | 应 | 著 | 作 | 集 |

# 黄帝内经今注今译

陈鼓应 注译

中华书局

| 陈 | 鼓 | 应 | 著 | 作 | 集 |

# 黄帝四经今注今译

陈鼓应 注译

中华书局

## 图书在版编目(CIP)数据

黄帝四经今注今译/陈鼓应注译. —北京:中华书局,2016.11  
(陈鼓应著作集)  
ISBN 978-7-101-11900-8

I.黄… II.陈… III.①黄老学派-哲学思想-注释②黄老  
学派-哲学思想-译文 IV.B223

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第125876号

- 
- 书 名 黄帝四经今注今译  
注 译 者 陈鼓应  
丛 书 名 陈鼓应著作集  
责任编辑 朱立峰  
出版发行 中华书局  
(北京市丰台区太平桥西里38号 100073)  
<http://www.zhbc.com.cn>  
E-mail:zhbc@zhbc.com.cn  
印 刷 北京天来印务有限公司  
版 次 2016年11月北京第1版  
2016年11月北京第1次印刷  
规 格 开本/920×1250毫米 1/32  
印张16 插页3 字数334千字  
印 数 1-5000册  
国际书号 ISBN 978-7-101-11900-8  
定 价 68.00元
-



汤一介、张岱年、李学勤、陈鼓应（从左至右）在一起交谈





1972 年左右，陈鼓应与女儿、儿子在台北景美的家中

## 《陈鼓应著作集》总序

一

我一生大部分时间都在校园中度过，这期间，两岸历经对立与交流的种种曲折。我的现实人生与学术人生亦颇多波折，两者交互抵触，有时又能相互彰显——现实人生的坎坷，常使学术路途中断，但我“困”而知之，不断激发求知的动能，进而丰富着我的学术人生。

我的著述主要分两类：一是学术专著，二是时感性的文章。后者将以《鼓应文存》为名，另外编成一个系列，包括《失落的自我》、《言论广场》、《台大哲学系事件》、《走进白色恐怖》、《台湾民主运动脚步》等著作。这一系列反映着我所处的境遇与时代的路痕。

我的专业著作，主要集中在道家各派及三玄四典的研究。《悲剧哲学家尼采》是我的第一本书，这本小书奠定了我学术的

基础,接着是《庄子浅说》,用力较深的则是费时多年的《庄子今注今译》。可以说,从尼采到庄子,是我学术路程的一条主线。借着他们,我将现实关怀与学术人生联系在一起。

## 二

大学期间,受先师方东美中国哲学史课程的影响,我体会到,如果不能了解一个民族的灾难,也就不能理解这个民族文化的深层底蕴。个体生命也是如此,正如叔本华所说:“一定的忧愁、痛苦或烦恼,对每个人都是时时必需的。一艘船如果没有压舱物,便不会稳定,不能朝着目的地一直前进。”我的现实人生与学术人生就是在这样矛盾的状态下并行演进着,恰恰体现了老子祸福相依的哲理。

中青年期间,我常处于逆境中,尼采的冲创意志和庄子在“困苦”中保持定力与超越的心境,对我产生了深远的影响,激励着我迎难而上,永葆生命的昂扬气概。

台湾在二十世纪六七十年代经历了白色恐怖,我在这一时期的学术著作反映了我内心对于自由民主的渴望。到了七八十年代,我在文献和学术论著方面打下基础。作为一个知识分子,在那段时空中,我虽然经受着现实环境的冲击,却还能积极地参与学术、文化上的反思。透过古籍文献的整理与诠释,我不仅得到传统人文思想的熏陶,还表达了对极端化与绝对化的神权思想的反感,阐发了对威权体制下的人身崇拜和造神运动的批判。这一时期,我以尼采和庄子为主的论著,都反映了“任其性命之情”的倾向。接下来,《道家的人文精神》和《庄子的人性论》两书的内

容,又可以说是“安其性命之情”的展现。

### 三

《陈鼓应著作集》共二十本,它们分别在海峡两岸不同的时空中写成。有关尼采哲学和存在主义的介绍以及老、庄的注译,都是二十世纪六七十年代在台大校园里完成的。1973年春夏,因为参与台大校园内的保钓运动、发表时论,我和王晓波在“台大哲学系事件”中首遭整肃。自此以后,我的学术人生被迫中断十余年,直到1984年才在北京大学重启学术生涯。

在北大哲学系执教期间,我除了陆续完成道家各派典籍的诠释,也针对当时大陆学界的研究现状,着力于围绕以下三个议题表达不同的观点,并在《哲学研究》等刊物上陆续发表相关论作:第一是中国哲学开端的议题;第二是《易传》的学派归属问题;第三是理学开山祖的问题。这三个重要的议题构成了我的《道家哲学主干说》的中心议题,这将是我的最后一本学术专著。

“9·11事件”之后,整个世界更加动荡不安,就像司马迁所说“天下共苦,战斗不休”,也像泰戈尔《演讲集》中对西方思维方式的描述:“西方人习惯于按照人们所归属的半球不同,而将人类世界断然划分为好的和坏的。这种傲慢的分裂精神严重地伤害了我们,给我国自己的文化世界造成巨大危害。”事实上,战争与冲突的根源多在于东西方文化上的差异。为此,我更愿意站在地球村的视角思考问题。中国哲学儒、墨、道、法各家,传承数千年而蕴涵着中国文化的内涵,各有其普世的价值。这种普世价值,是指在人文精神的照耀下,老、孔、墨、庄的思想都散发出普世



的情怀,即老子的贵柔及其宽容心态、孔子的恕道及其家庭伦理、墨子的兼爱与非攻思想、庄子的艺术人生和齐物精神。

## 四

我们这一代都在内忧外患中度过重重的困境,我生长在动荡时代的福建客家山区。从我有记忆开始,日本军机就在我的家乡频繁轰炸,导致平民死伤无数,给我留下难以磨灭的深刻印象。

由于长时期目击了强权带给人类灾难的战争,逃难、流离、思乡之情始终扰动在我的生命中。然而,尼采的酒神精神、日神精神和《庄子》的“任其性命之情”、“安其性命之情”的洒脱心境,却赋予了我在困境中思索与写作的动力,使我能够在尼采的思想中,寻找到精神的家园,在《庄子》的天地中,寻找到心灵的故乡。

## 五

台大校园和北大校园是我这一生学术活动的中心点。我从台大哲学系退休之后,晚年又重返北大哲学系任教,有赖于北大哲学系主任王博教授的邀约和学校领导的大力支持。鹏程瀚宇公司孙宝良总经理帮我安顿入住到北大中关村新园寓所,使我有了一个良好的环境,可以安心从事教学和研究工作。这一套著作集系列的筹划和出版,是由北京中华书局顾青总编辑积极促成的。对于上述诸位的雅情高谊,我在此一并致谢。

最后,我要说明的是:除了少数的几部书稿,著作集中的大部分书稿都曾在两岸出版过,此次汇编再版,都以最新或经过修订

的本子作底本排版；除了少数几部新作外，凡旧稿中的前言或序言皆一仍其旧，予以保留，不再另行撰写。

陈鼓应

2015年4月21日

于北京大学道家研究中心，时年八十

## 北京商务印书馆重排版序

帛书《黄帝四经》和《管子》四篇是研究先秦黄老道家的重要文献,我先后对这两本书作了详尽的解释,现在由北京商务印书馆以简体字重排出版。

战国百家争鸣,黄老独盛;黄老学说,可说是显学中的显学。

先秦是中国哲学的开创期,学界不少人由于对战国黄老缺乏基本的认识,因而对先秦各学派思想的交互流向把握得含糊不清,例如保存在《管子》书中的材料,具有哲学内容的作品,多属黄老道家的遗著(其中以《内业》《心术》上、下与《白心》为代表)。又如《吕氏春秋》这一巨著中,黄老学说已成为该书的主体思想。如果不了解黄老道家在战国中后期向各地传播的情况,就不会注意到《庄子》外、杂篇吸收了不少黄老的思想,也不会留意到荀子的自然观和认识论直接来自黄老思想,当然更不会想到《易传》由天道推衍人事的思维方式以及《系辞》“天尊地卑,贵贱位矣”等等思想观念可能受到《黄帝四经》的影响。

先秦道家派别繁多,早先我留意老、杨、列、庄四子,马王堆帛书出土后,才由老、庄而用心研究黄老。春秋末的老子到战国中期崛起的黄老学派和庄子学派之所以统称道家,是由于他们都以形上之道为宇宙本体之最高范畴,并以道德统摄性命之学。道家各派间虽有很大的差异,正如儒家中孟子不同于孔子而荀子又不同于孟子一样,但各派都有以“道”统摄众说的气概。

道家的开创者老子,首次把人的思想视野从现象界提升到“道”的领域,从而将道与物的关系纳入到整体性的理论建构中。老子在道论的哲学系统中,阐发自然、无为、虚静、有无等学说,凡此皆化为黄老与庄学等后继者共同倡导的哲学论题,一如孔、孟、荀共同发扬仁、礼、孝悌的人伦德行(儒、道在视角上最大的不同,不完全在政治议题上,而在于道家从事于哲学思考,儒家仅着眼于社会文化层面问题)。道家各派,有其共性,也有其个性,我们不可因其共性而无视其殊性,更不可因其殊性而否定其共性。如庄子“游心”、“忘”境的哲学精神,不仅为老子思想中所未曾想象,而其《逍遥游》篇旨所展现的“以游无穷”的精神境界和《齐物论》之表达的齐物思想,也为诸子百家所未曾触及。同理,黄老思想的殊性,也有别于老庄。

战国黄老在道家阵营中具有这些重要的特点:(1)引法入道:周代礼制社会到春秋末已呈礼崩乐坏之势,战国时代法制应时而兴,为治理政局所必需,黄老道家迎接时代思潮,乃在道论的前提下,援引礼、法以入道,《黄帝四经》开篇便揭示“道生法”的宗旨。(2)主时变:老子提示行动要掌握时机(“动善时”),黄老更加强主时变——掌握时代动脉,推动政治社会变革。(3)君

臣各司其职：老子说“无为而无不为”，意指不妄为就什么事情都做得好。黄老转化而为君主“无为”而臣下“无不为”——君主掌握基本方针政策（“主道约”），不得越权干预下位者职务，各级官吏专职分工，各尽其能。黄老这一政治主张，影响至为深远（魏晋时郭象注《庄子》，犹反复倡导黄老各司其职的观点）。此外，黄老还倡导以“虚无为本，因循为用”以及采各家之长、动用众智等观念。所以，黄老是老学治道更加向现实世界落实的一派学说。

陈鼓应

## 序

1973 年底,在湖南长沙马王堆三号汉墓的发掘中,发现了一批极有价值的古代帛书,尤其《老子》乙本卷前的古佚书《经法》、《十大经》、《称》、《道原》四篇最为重要。据唐兰等学者考订,认为这便是见于著录而久已失传的《黄帝四经》。此帛书的发现,引起学界的普遍关注,并先后出版过几种校释、整理的本子,这其中 有 1974 年文物出版社出版的《老子乙本卷前古佚书》、1976 年文物出版社出版的《经法》、1980 年文物出版社再出版的《马王堆汉墓帛书(壹)》等,各本以后者为优。此外,还有友人余明光教授著《黄帝四经与黄老思想》(黑龙江人民出版社 1989 年版)及其新作《黄帝四经今注今译》(湖南岳麓书社 1993 年版)。这些版本、著作,都是我主要的参考书。

1992 年春天,我在北京大学哲学系研究生班开帛书《黄帝四经》研究的课程。一方面,我注意到这本书和《管子》、《文子》、《鹖冠子》等战国黄老之学著作的内在联系;另一方面,我也留心



到它和《易传》的思想脉络发展的关联。出土的《黄帝四经》是现存最早也最完整的黄老道家的作品,为我们了解在战国百家争鸣中取得思想界主导地位的黄老学派的发展线索,提供了一种重新认识与评估的极大便利。可以说,由于它的重见天日,不仅丰富了中国古代思想史,也使得我们对先秦各学派之间的流脉关系需要做一番重新的省察与探索。为此,我投下了不少的心力来阐释这一珍贵的出土文献。

本书在撰写当中,试图建构起一个较完整的注译体系。出于这样的思考,因此,体例是这样拟定的:每篇下列解题,每小节下列内容提要,每小段由原文、注释、今译、阐述等四部分组成,书末附《马王堆帛书〈黄帝四经〉校定释文》。“阐述”部分旨在更具体、更明确地解说全书的文义和思想底蕴。本书主要依据1980年帛书小组整理出版的《马王堆汉墓帛书(壹)》本,书末所附校定释文即以此帛书小组本为蓝本。

我在本书写作的过程中,经常和北大哲学系副教授王博讨论书中的细节。在本书告竣即将付梓之时,我要特别感谢青年学者、北京大学古文献研究所毕业硕士研究生赵建伟副教授,书稿的全部核对工作是由他帮助完成的;还要感谢《道家文化研究》主编助理沈红宇女士,她承担了全部书稿的打字工作。商务印书馆(台湾)负责本书编辑工作的陈淑芬小姐,为之付出极大的心力,在此一并致谢。

陈鼓应

1995年春序于台北

# 目 录

北京商务印书馆重排版序 .....	1
序 .....	4
先秦道家研究的新方向	
——从马王堆汉墓帛书《黄帝四经》说起 .....	1
一、帛书《黄帝四经》和《老子》的关系 .....	3
二、帛书《黄帝四经》和范蠡的关系 .....	5
三、《黄帝四经》和《管子》的关系 .....	6
四、《黄帝四经》与庄子学派的关系 .....	10
五、《黄帝四经》与《易传》的关系 .....	12
六、从出土文献重新评估黄老之学 .....	15
七、从《黄帝四经》与传世文献看黄老思潮 .....	21
八、古代道家的现代化 .....	23
关于帛书《黄帝四经》成书年代等问题的研究 .....	29

## 2 黄帝四经今注今译

一、书名问题 .....	31
二、一人一时之作 .....	33
三、成书年代 .....	35
四、稷下之作 .....	39
五、结语 .....	44
第一篇 经法 .....	47
道法第一 .....	47
国次第二 .....	83
君正第三 .....	102
六分第四 .....	126
四度第五 .....	149
论第六 .....	172
亡论第七 .....	197
论约第八 .....	216
名理第九 .....	226
第二篇 十大经 .....	246
立命第一 .....	246
观第二 .....	255
五正第三 .....	284
果童第四 .....	292
正乱第五 .....	299
姓争第六 .....	313
雌雄节第七 .....	321