

谈禅·讲史·养生·修心·悟性

合掌錄

阎崇年对话星云大师

阎 崇 年
星云大师 著



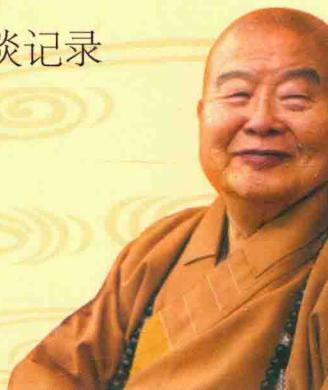
增订版

历史学家与佛教宗师的
对话 —— 合掌相聚，对谈记录

海峡的此岸与彼岸

文化的史家与佛家

社会的传史与弘法



合掌錄

增订版

阎崇年

对话

星云大师

阎崇年 星云大师 著

图书在版编目 (CIP) 数据

合掌录：阎崇年对话星云大师 / 阎崇年，星云大师著. -- 增订本. -- 北京 : 九州出版社, 2016.12
ISBN 978-7-5108-5002-8

I. ①合… II. ①阎… ②星… III. ①社会科学一文集 IV. ①C53

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第323183号

合掌录：阎崇年对话星云大师（增订版）

作 者 阎崇年 星云大师 著
出版发行 九州出版社
书名题字 阎崇年
责任编辑 李 勇 王文湛
地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号 (100037)
发行电话 (010) 68992190/3/5/6
网 址 www.jiuzhoupress.com
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com
印 刷 三河市九洲财鑫印刷有限公司
开 本 700 毫米×1000 毫米 16 开
印 张 16.25 彩插 12P
字 数 209 千字
版 次 2017 年 3 月第 1 版
印 次 2017 年 3 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5108-5002-8
定 价 48.00 元





试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com



在佛光山丛林学院为师生讲清史



星云大师向崇年先生赠送张大千观音画
(2008年11月，佛光山传灯楼法堂)



兄弟和合钟相连（2008年12月，佛光山大雄宝殿前）



和合钟声和谐音（2008年12月，佛光山大雄宝殿前）



星云大师青年时代



崇年先生向星云大师赠送“康宁”条幅

不經一翻寒柳詩
怎得梅花撲鼻香
直鍾熱修之流汗
荷花蓮蕊也芬芳

星云大师书法（阎崇年先生收藏）

序

我和阎崇年教授结缘，是在二〇〇八年春。那年佛光山在扬州捐建的鉴真图书馆，开始定期举办“扬州讲坛”，延请两岸名家共襄盛举。阎教授也欣然应我们之邀，登坛讲演。

阎教授是历史大家，他在《百家讲坛》的讲座，事理圆融，影响可谓至巨。我不大看电视，有一次无意之间打开电视机，看到阎教授在讲明朝一代名将袁崇焕，讲得真是精彩。我不敢说有什么大修行，但对世间事，明白说也不太容易让我动心了，可是阎教授的讲说能触动我心里的感情，油然对一代忠臣良将的冤死生起同情，对历史兴起感怀。这样的因缘，让我起心动念，有了邀请阎教授讲学的想法。

那次阎教授扬州之行过后不久，我们在北京见面，我邀请他到台湾讲学，担任佛光大学历史学系和历史研究所的客座教授。承蒙他首肯应允，赴台三个月，让佛光大学的学子获益良多。

阎教授在台讲学期间，及至他返回大陆之后，我到大陆参访期间，我们有过多次会面谈话，在很多的看法、意见上，相互交流，无话不谈，彼此相得。这本书，就是多次对话之后的整理结集。据说出版以后，反响不俗，我甚感安慰。

在佛门里，合掌是将两只手掌合起来，十根手指头并拢，又称“合十”，表“合十法界于一心”。《华严经》云：“合掌以为华，身为供养

具；善心真实香，赞叹香云布。”说再多的话，都不如双手合十表达内心的欢喜、诚意、感谢。透过合掌，人与人可以交心、互助、祝福。而悟到真理的人，禅心妙谛都在合掌中，我就是宇宙、大众，宇宙、大众就是我，人我一如，法界平等。

美国前副总统高登曾跟我说过，他很喜欢佛教的合掌，因为合掌的意义是世界上最珍贵的，它象征多元种族、多元信仰的融和，并且与美国立宪“和合、平等、幸福”的精神相符合。可见合掌的意义，实在是无限。

我很同意閻教授对书名“合掌”的解释。我们的对谈，一个史家，一个佛家，一个传史，一个弘法，一个来自海峡此岸，一个来自海峡彼岸，因缘际会，彼此相契，这又何尝不是一种“合掌”？

我和閻教授都出生农家，早年都经历战乱贫困，目睹了中华民族半个多世纪的悲喜分合。坦白说，我的政治意识不强，但对于爱国爱教，希望人民幸福安乐的思想却很浓烈。我对不同国籍、不同种族、不同信仰的大家，持“和合”的态度。我们佛家把人称为“众生”，意思是“众缘和合而生”，人与人，人与自然，人与社会，大小相融，一多不异。在一个地球之上，国与国之间也是彼此息息相关，互相依凭，互为关系。所以，我弘法一生，海峡两岸和世界的和平，是我一直以来努力追求的愿景。

在这里，谨借本书增订出版的机缘，重申我的这一祈愿。是为序。



二〇一六年十二月六日

缘 起

《合掌录——阎崇年对话星云大师》的缘起，要从一个电话开始。二〇〇八年初春的一天，佛光山满耕法师在北京打来电话，说国际佛光会会长星云大师委托她送大师的传记《云水三千》给我，并要亲自送来。我们约定时间，满耕法师到达寒舍，送来星云大师亲笔签名的大书《云水三千》。我感谢星云大师的深情厚谊。满耕法师说，扬州有个鉴真图书馆，馆里举办“扬州讲坛”，大师请您前去做演讲。我欣然答应。满耕法师又说：“演讲的题目，大师建议讲袁崇焕。”我说：“既然是大师的意思，那就照办。”我们初步商定了演讲的时间和题目。在简短的谈话中得知，满耕法师在台湾大学获得学士学位、在美国西来大学获得硕士学位，在北京大学哲学系获得博士学位。

星云大师，心仪久仰。星云大师是扬州人，负笈南下，整六十年，法高望众，超凡脱俗，襟怀博大，慧识卓越，邀请我在春天到扬州，自然是件快乐的事情。

说起扬州，记忆美好。扬州地处长江、淮河交汇之地，京杭大运河枢纽之区，气候温和，景色优美，是中国历史文化名城。自隋唐以来，许多名人雅士，喜欢聚集于此，吟诗作画，以文会友。尤其在清朝康熙、乾隆鼎盛时，祖孙各六下江南，大量的苏商、浙商、徽商云集在此，车船交汇，富甲天下，扬州一时跃居世界十大最繁华的城市。

之列。所谓“天下三分明月夜，二分无赖是扬州”。水乡扬州，气韵清爽，垂杨绿柳，亭台楼阁，文物名胜，自然风光之旖旎，人文景观之优雅，尤其瘦西湖的园林与建筑之美，个园与何园之幽，有“园林之盛，甲于天下”的美誉。

我学习和研究明清史，自然想考察京杭大运河，也想去扬州一睹她的风采。一九六六年，我骑自行车从北京出发，沿京杭大运河考察，在扬州驻留，后到杭州，顺达绍兴，景仰禹陵。我在匆忙中领略了扬州的瑰丽风采，印象至深，记忆永铭。

扬州的春天，清丽而优美。白居易《忆江南》诗云：“日出江花红胜火，春来江水绿如蓝”，不光“谁不忆江南”，而且“谁不爱江南”！李白在《送孟浩然之广陵》中绝唱：“故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。”在“烟花三月”的美好季节，春暖花开，莺飞草长，柳枝飞拂，文气日盛，二〇〇八年四月五日，我到了扬州。当日，上午游览瘦西湖，中午在鉴真图书馆滴水坊用斋饭（午餐），下午做《崇焕精神 薪火永传》的演讲。演讲之前，星云大师从台湾高雄佛光山亲自给我打电话表示禅意，我自然至为感谢。电话中，星云大师希望我到台湾讲学，我敬示谢意，并说具体时间再商量。尔后，满耕法师又传达了星云大师约我去台湾讲学的口头邀请。

我曾于一九九二年、一九九七年、二〇〇三年和二〇〇七年，先后四次到台湾进行学术与文化的交流，对星云大师早有耳闻，但总没有机会谋面。二〇〇八年四月三十日下午，全国政协主席贾庆林在人民大会堂接见星云大师后，大师邀请我到国家大剧院见面，我很高兴



地表示同意。陪同星云大师的有国台办、统战部的领导和国家宗教局叶小文局长等。到了国家大剧院门前，星云大师派满耕法师在门前接我。

星云大师和我见面后，他第一句话说：“你在《百家讲坛》讲得好，我在学习。”又说：“我邀请你到台湾讲学。”星云大师送我檀香佛像一尊、《佛光菜根谭》一册并签名，我回赠拙作《正说清朝十二帝》和《明亡清兴六十年》，也都签名盖章。星云大师接书后说：“我要仔细拜读！”随后我同星云大师、同叶小文局长等分别合影留念。

见面时，星云大师再次邀请我去台湾讲学，最好是一年。我表示感谢，并说时间太紧；大师说那就半年，我又不好意思地表示今年已有安排；大师再恳切地说那就三个月罢！我便答应下来。临别时，星云大师又说：“欢迎你到佛光山，到佛光大学担任客座教授。”我回答说：“感谢星云大师的盛情邀请。去台的时间，我筹划一下，再作联络。”接着就是在星云大师的关切下，两岸双方办理我到台湾讲学的相关手续。

二〇〇八年十一月二日，承蒙台湾佛光大学人文学院院长兼历史学系主任、历史研究所所长李纪祥教授邀请，领受翁政义校长聘书，我来到了佛光大学，担任历史学系和历史研究所的客座教授。佛光大学是怎么回事？

星云大师提出要办一所佛光大学。办大学，哪来钱？星云大师是一介出家人，个人身无分文，他是一位“没有抽屉、没有钥匙、没有存款”的老和尚。佛教是从印度传来的，当年出家人有一句名偈：“日中一食，树下一宿。”现在大部分的出家僧人，已经不是“日中一食”，