

沈乃文 主編

明別集叢刊 第三輯

第七十一冊

黃山書社





國家出版基金項目
NATIONAL PUBLISHING FOUNDATION

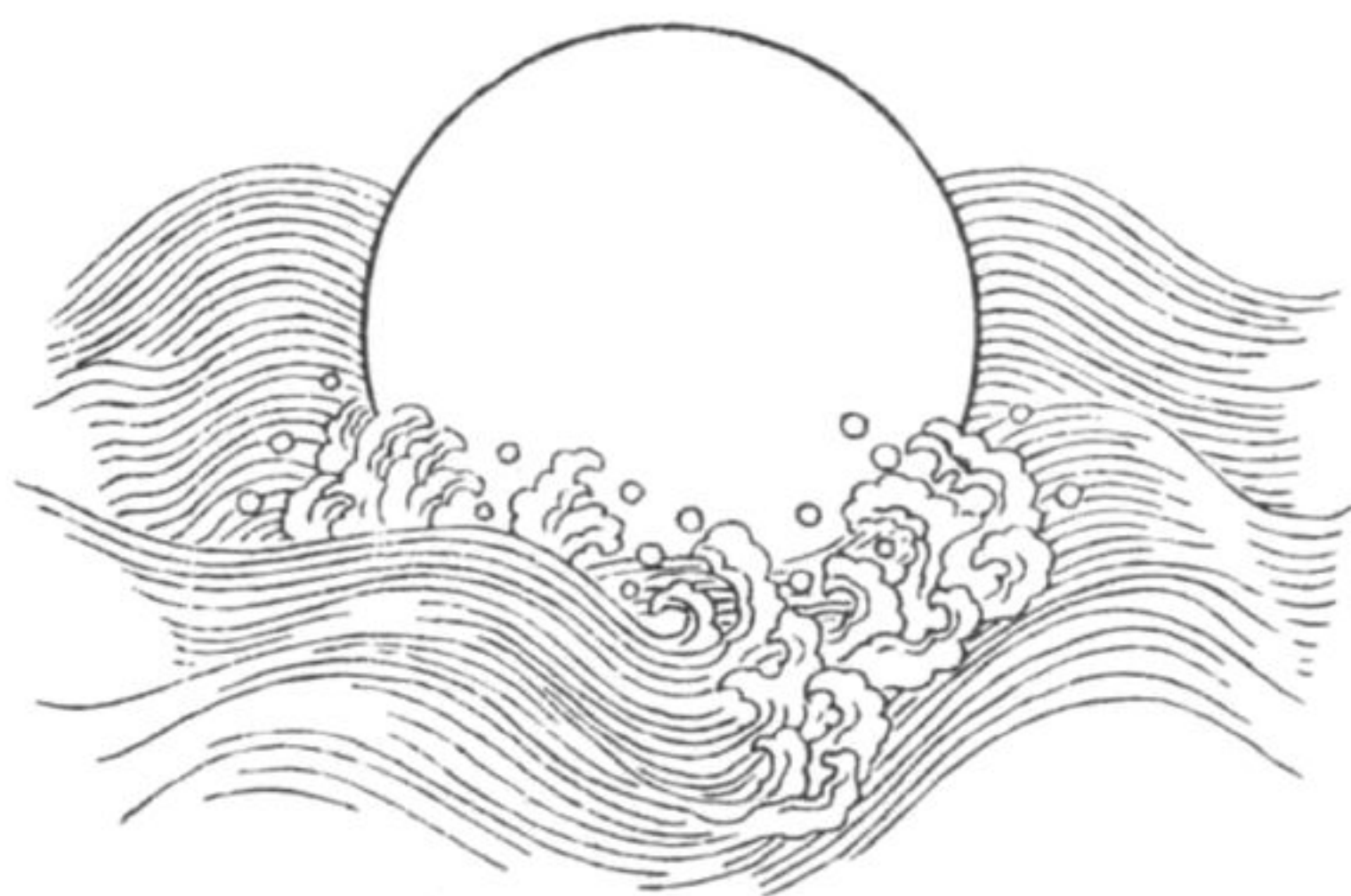
「十二五」國家重點圖書出版規劃項目
2011—2020年國家古籍整理出版規劃重點項目

沈乃文 主編

明別集叢刊 第三輯

第七十一冊

黃山書社



(明)楊時喬 撰

新刻楊端潔公文集二十卷

明天啓楊聞中刻本

新刻楊端潔公存



此端潔公家藏存集其季公
都水君刻於荆關署中屬不
佞祇敘之謂祇曾備員三銓
侍公側有日庶幾讀其書知

楊端潔公文集不敘

一

鄭刊

其人也顧此集昧公生平所
論著僅十之三遂想其曾蟠
左倚之書筆走風石之陣掣
盤治詰直寫性霸固非不佞
庸見所能敘要以公之言即

公之人其人舍三不朽而為
一則其言不分德與功而為
三竊有以窺其萬一者先生
自志學之年即貫串經史百
家而大意一以程朱為鵠故

楊端潔公文集不敘

二

長註易傳仕辨儒禪邂逅與
多人論學唯是尊經術砥名
節為廩之其憂深其慮遠已
屈指公行世之篇有周易字
韻二全書大學古文四書書

徑二訓解禹碑釋孔朱圖刻
八先生贊此其言何言而謂
與輦悅為工者絜長度大可
乎尚論伯夷者曰隘公有其
清而無其隘性好陰行善在

楊端溪公文集入敘

三

鄉在

朝俱不忍窮人以所難容它為
德予鄉不具論只封禁銅塘
山一事厥利基溥摠策名三
朝凡四十餘年班文后不盈十

載然皆以道事

君以人事

君絕無一毫曲學阿世之意逮

晚年

英主在御獨署三銓穎禿子轉

楊端溪公文集入敘

四

石據山神藏於迴淵砥柱基
苦矣公事之竭股肱之力濟
之以委蛇國是以室善顯以
安偉哉

社稷之功夫豈快于一激以博

名高而空虛人國者似乎銘
公者謂公清而不刻寬而不
弛方而不稜可謂全德君子
非虛語也此刻不盡公集而
公集之大意盡於此余蓋有

以慨世矣公嘗謂人臣事
主既操成心非虛詞格套所
可入惟啓之臣人情導之以
事勢猶有憬然悟翻然徙者
此大人格非心之業君子列

當道之術也苟大人君子者
片言居要可矣何必汗牛充
棟始稱立言哉噫今日安得
若人而與之講朋亡中行之
道耶余曾見公敘鄒南臯先

生疏云臣欲為上為德為下
為民鄒先生傳云亦曰泰九
二包荒大也馮河勇也不遐
遺朋亡則蕩々無偏黨矣聖
人申之以光大光大本於無

欲無欲心體皎若冰壺惟公
臣之知言哉然則人臣能充
一為上為下之念即立言立
德立功不自己出也可何有
于清流黨錮今後世以過分

楊端溪公文集

七

君子哉故曰讀其書知其人
論其世余於敘公之言而重
有慨于世也益以思公之人
矣

賜進士第資政大夫奉

勅總督河道提督軍務工部尚

書兼都察院右副都御史前

兩

勅協理京營戎政兵部左侍郎

右副都御史吏部文選清吏

楊端溪公文集

八

司郎中鄭都後學朱光祚謹

識



楊端潔集序

端潔公仕于嘉隆萬三朝為
熙代名臣其忠信著于鄉里勲
業垂于時帛茲集乃公著述
所謂三立也歷擇褐時公為少
宰曰獲識公風度越二十年

楊端潔文集入叙

喬一

公之季子水部公視權荆閩輝
公集傳之通都大邑余通備兵
茲地又獲見公文章水部公因
命余綴一言為敘夫炳蔚文章
非可以管窺且司空公業詳哉
其言之矣余又烏能贅一辭維

然人亦有云仁義之人其言藹如
余讀公之文因以識公為人公文
雍容博大瞻而不穢質而不俚
隱然無紳正笏之度羔羊素絲
之風昔潘安仁見夏侯湛周詩謂
別見孝弟之性不其然與匪止此

楊端潔文集入叙

喬二

也祖元珍謂文章須自出機杼不
能共人作生活故以魏伯起之才
而邢子才以模擬少之公字之匠心
並不傍人門戶以此知公又所謂中
立不倚者也公談性命直窺孔
孟堂廡而于稅冕復稱屠龍手

著作甚多乃存者僅十之二三其集
為卷二十而奏疏與雜著各居其
一又屋瓦三尺牘居其四韻藻及
五言堂鼎一鐫也余初識水部公
于燕邸已謂趙宋粹有鳳毛如追
隨一年即還注片楮俱可乞張子希

楊端潔文集

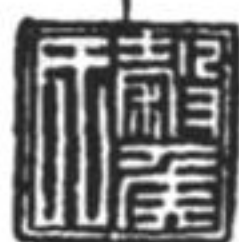
入叙

喬三

利同又匪此世德作求矣

天啓五年乙丑春仲穀旦

東吳凌學喬拱璧撰并書



楊端潔公文集序

函蓋一氣也氣一理也氣之
條理名之曰文博戒以文博
條理中之燦然者爾即博即
約非氣外有理理外有文博

楊端潔公文集

入序

一 斯

外有約也謂文為詞章之末
者固不知即理之燦然縱謂
文為載道之器者祇以明文
之不空然而不知燦然者之
出于自然文載道道載文歟

宋人云有造道之言有見道之言夫不見道之文如生盲人聽說象執牙耳足背而象隱矣見道之文猶程子所云對堦說相輪惟歷七級頂親

楊端潔公文集八序

二 鄒

捫相輪然後舉以示人則造道之文也惡知夫河圖之文九龍六馬非負大極以出耶又惡知夫華根自艷而艷者非花虎體自斑而斑者非鞞

耶故余恒謂人者經之所自出而經非出人者也易出人髓明陰陽乎而爻動是書出人事昭灋戒乎而得失是詩出人聲託美刺乎而呻吟是

楊端潔公文集八序

三 鄒

禮出人足敦踐履乎而周旋是春秋出人意章功罪乎而好惡是故以見爲文猶隔羅縠以人未造道也若

楊少宰端潔先生集殆見與

造俱者乎不然何讀之親切
有味宛然如見其人至今在
在者託文以傳而所以在豈
文與 先生少貧寒力學早
茹道真既牽絲入仕强半林

楊端潔公文集八序

四 節

塘居下鍵註易悟徹畫前雲
笈梵墳罍眼不惑漢魏詩文
土苴視之何論唐人晚入銓
草奏累數百萬言皆
朝廷大計凡所剡薦時比山公

啟事予人尺牘非甕牖格言
則性理微詣間形吟詠天籟
自鳴初未嘗求工鞏悅而天
下之人獲片語隻字如麟甲
鳳羽吉光之毛咸弄去爲寶

楊端潔公文集八序

五 節

又若立首陽之側今人垢濁
自去毛骨自聳何則所見高
所造真也所見高則理渺象
先所造真則信居言表穆叔
所稱三不朽者合而爲一而

先生實未始有意乎立言也
所立則有之在德與功 先
生以孝悌爲桎鐐庭絕苞苴
至維桑省病若楔刺集膚必
請命郡邑大夫拔出之然後
快如拯荒議封禁說所全活
無算事

肅宗
穆宗
神宗三朝不爲危詞激語拜疏

日沐浴積誠爲主尤愛惜人
材當是時縉紳不能無稍得
失 先生一切視如屋裏人
隨資望地俸俾各奏能時有
謂 先生知人在明晦之間
而不知 先生有所以明其
晦以辯材也有所以晦其明
以昭度也若曰我以才部人
而不以部分材辯人之材以
辦事而不辯人之部以快意

以故

神宗雖久視靜攝或疑外有所
鬻時空署以逐補牘恒有所
濟士大夫雖左右袒劍佩爭
而無玄黃戰迨後數十年人

楊端潔公文集八序

八 鄭

才忽如棊弈銓曹但爲芋賦
然後服 先生之慮遠也居
恒疾學者漸入新奇念自宋
來間採盼盼靈靈之說改頭
換面混洙泗乾竺爲一水乳

于是務明知行道器之一見

于答呂中石書及食色紳言

序孔子朱子像碑中其言曰

驗其所行而得其所知又曰

合上下皆心之德故曰道亦

楊端潔公文集八序

九 鄭

器器亦道厥心甚苦雖功德

彰彰在

國史者炳如河漢而此尤其隱

而巨者矣 先生嘗貌濂溪

二程橫渠康節紫陽涑水靖

節爲八君子朝夕瞻仰爲之
贊余謂三幾九弊三勢疏似
涑水仁明武三劄子大學周
易諸序堪翼大極圖訂頑易
學啓蒙序可謂考亭功臣先

楊端潔公文集八序

十 卯

天後天吟酷類擊壤集中語
他如元氣布濩而燦若自在
先生論作文法舉實筆書實
事余謂自道最真顧 先生
居近楊龜山龜山關荆舒飾

六藝以文奸言作字說辯而
先生亦留心六書故釋禹碑
及周易古文識者服其精研
何兩楊先生相符如此然龜
山遭宋末葉上徽欽二書見

楊端潔公文集八序

十一 卯

格于時 先生逢
主神聖功見計從成千載梧鳳
雲龍之交豈可同日語哉龜
山之門三傳爲紫陽余交
先生子 水部君聖踐見其

操履純篤居官勵冰蘖以自
嚴不出趨庭而象賢在水
部既据拾遺稿自權荆關還
謁余田舍請序余方病辭以
有朱大司空及喬僉憲兩序

楊端潔公文集八序

十一 鄭

在弟生里人也仲父大僕鐵
耕公獲結道義之好於先
生余又及奉教雅不能不序
卒乃掩卷而嘆龜山有言元
祐舟樁太重紹聖時亦偏多

載減去則適平蓋舟中置物
積平則相濟積偏則相勝簸
宕中流豈有幸哉余小子待
罪少宰後先生在銓十五
年中外多事賴

楊端潔公文集八序

十二 鄭

聖明在御

上下輯睦萬萬無元祐紹聖之
偏重署中每憶吾邑陳大宰
脩輔

太祖定官制至今著爲今先