

戏与梦

一个家班与一个剧种

的百年兴衰史



何小山 著

中国
记忆
文库

总顾问 陈圣来
总主编 方立平

上海三联书店



戏与梦

何小山 著



上海三联书店

图书在版编目(CIP)数据

戏与梦 / 何小山著. —2版. —上海: 上海三联书店,
2016.4

ISBN 978-7-5426-5424-3

I. ①戏… II. ①何… III. ①淮剧—史料—上海市
IV. ①J825.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 305197 号

戏与梦：一个家班与一个剧种的百年兴衰史

著 者 / 何小山

中国·记忆文库 主编 / 方立平

责任编辑 / 方 舟

装帧设计 / 方 舟 孙茂盛

监 制 / 王天一

责任校对 / 张大伟

校 对 / 莲 子

出版发行 / 上海三联书店

(201199) 中国上海市都市路 4855 号 2 座 10 楼

网 址 / www.sjpc1932.com

邮购电话 / 021-22895559

印 刷 / 上海惠敦印务科技有限公司

版 次 / 2016 年 4 月第 2 版

印 次 / 2016 年 4 月第 1 次印刷

开 本 / 787×1092 1/16

字 数 / 200 千字

印 张 / 13

书 号 / ISBN 978-7-5426-5424-3 / J·223

定 价 / 38.00 元

“何家班”第四代传人（部分人员）



何益山（1948年）

袁彩凤（1958年）



何青山（1933年）



周廷福（1952年）



何筱亭（1958年）

“何家班”第五代传人（部分人员）



周小芳（1959年）



何小山（1982年）



何幼山（1958年）



何长秀（1958年）



周云芳（1961年）



周桂芳（1960年）

“何家班”传人在1950年代的演出剧照（一）



何小山于《红楼梦》中
饰贾宝玉（1951年）



何小山于《小放牛》
中饰牧童（1953年）



何小山于《投军别窑》中饰薛平贵（1953年）



周小芳（前右一）、何小山
（上右二）与陆少林（前中）
徐桂华（前左）、程少楠
（上左）、王少春（上右一）
张小亭等，演出后在外滩公
园合影（1954年）



《荆钗记》中，筱文艳饰钱玉莲（左二）、
周小芳饰王十朋（右二）（1957年）



何长秀于《罗汉钱》中饰艾艾（1958年）

“何家班”传人在1950年代的演出剧照（二）



《合同记》（行路）片断，左为何小山（饰王清明）、右为何幼山（饰张春）（1958年）



《合同记》（庙会）片断，左为周廷福（饰王母）、中为叶素娟（饰田素珍）、右为何小山（饰王清明）（1958年）



1958年演《合同记》，自左起分别为：谷小艳（饰甘红）、何长秀（饰翠白）、筱美芳（饰田夫人）、周廷福（饰王母）、叶素娟（饰田素珍）、何小山（饰王清明）何益山（饰张德）、苏金山（饰田培）



《合同记》（探监）片断，左为何益山（饰张德）、右为何小山（饰王清明）（1958年）



《合同记》（赠银）片断，从左至右为：叶素娟（饰田素珍）、谷小艳（饰甘红）、何长秀（饰翠白）、何小山（饰王清明）（1958年）



《红楼梦》中，周小芳饰贾宝玉（右三）、杨菊芬饰贾母（左三）、秦美娟饰王熙凤（右一）、李凤霞饰王夫人（左四）



周云芳（中）与筱文艳（右）在《党的女儿》中分别饰陈惠珍、李玉梅（1958年）

“何家班” 传人在1950年代的演出剧照（三）



周云芳于《红楼梦》（黛玉葬花）中饰林黛玉（1959年）



周桂芳于《白虎堂》中饰穆瓜（1959年）



《虎符》中，周小芳饰信陵君（右一）、何益山饰侯嬴（右三）、苏金山饰朱亥（1959年）



何小山于《李信与红娘子》中饰李信（1959年）



《田螺姑娘》（拾螺）中，何长秀饰螺精（右）何小山饰谢多（1959年）

“何家班” 传人在1960年代的演出剧照（一）



周桂芳于《拷红》中饰红娘（左），杨菊芳饰崔夫人（1960年）



张古山于《摆宴》中饰寇准（1961年）



何小山于《孙悟空三打白骨精》（巡山）中饰孙悟空（1961年）



《孙悟空三打白骨精》（打妖）中，何小山饰孙悟空、周小芳饰唐僧、吴金洪饰猪八戒、曹志忠饰沙悟净、武丽娟饰白骨精（1961年）



《白虎堂》中，周小芳饰杨延昭（右）、何叫天饰八贤王（1961）



周小芳于《梁山伯与祝英台》中饰梁山伯（1962年）

“何家班” 传人在1960年代的演出剧照（二）



何益山于现代剧《电闪雷鸣》中饰秦满常（1966年）



何小山于现代剧《电闪雷鸣》中饰丁强（1966年）



《红色路线》中，何益山饰胡中法（右）、何小山饰胡经天、苏金山饰于德厚（左）（1964年）



《千万不要忘记》中，周小芳饰丁少纯（左）、何长秀饰姚玉娟（1964年）



《江姐》中，何益山饰警察局长、张廷虎饰蒋对章（1965年）



现代剧《节振国》（劝老三）中，周小芳饰节振国（右）、何小山饰杨作霖（1964年）

“何家班”传人在新时期（1980-2000年代）演出剧照（一）



《郑巧娇》（园会）中，马秀英饰郑巧娇（右）、何小山饰桂中华（1983年）



《白虎堂》中，何小山饰八贤王（左二）、施月娥饰余太君（右二）、马秀英饰柴郡主（左三）、韩小友饰杨宗保（右一）、李文彦饰寇准（左一）（1983年）



《南北和》中，筱文艳饰萧银宗、何长秀饰余太君（左），此是两人演毕后合影（1987年）



何长秀于《血案》中饰刘翠娥（1984年）

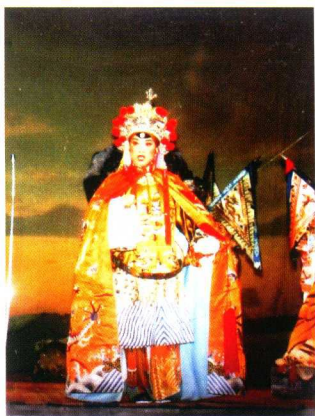


何小山于《双扇姻缘》中饰李尚文（1986年）



《芦花河》中，杨占魁饰薛丁山（左）、何小山饰薛应龙（1986年）

“何家班”传人在新时期（1980-2000年代）演出剧照（二）



何长秀于《南北和》中饰佘太君（1987年）



何长秀于《白蛇传》中饰白素贞（1989年）



《哑女告状》中，何长秀饰掌赛珠、
梁伟平饰陈光祖（左）（1986年）



为庆祝台胞左勇明70华诞，
何小山于《辕门斩子》中饰赵德芳（1994年）



何小山“关羽艺术造型”（2004年）



何小山于《女审》中饰陈世美（2000年）

“何家班”传人参加各类社会活动时的留影



周小芳在1960年参加全国第三次文代会后与毛主席等国家领导人合影(红圈内为周小芳)



1960年志成淮剧团与江苏省淮剧团于南京交流后合影



何小山、于金妹、李神童、孙艳霞、
筱莲英、蒋福林、陆少林、筱美秋
1992年于淮安“周总理纪念馆”前留影



何小山向江苏省（盐城）淮剧博物馆赠送
艺术资料，左为盛美开、右为王咸俊（2010年）



何长秀（一排右一）与筱文艳（三排左五）等在
首届上海戏剧表演艺术白玉兰奖座谈会上合影（1990年）

“何家班” 传人及其他家族人员各时期的聚会与合影



“何家班”部分传人，坐排左起：候欣悦、王凤翔、阳阳、何长秀、家华、何小山、于金妹、何长华、陈玉堂；立排左起：何天威、何芳、陈嫫、陈斐、候丰、何天茹、何文斌、高舒静、何天豪、高湘春、黄贯渠、任婉萍、何天虹、何天韵（2006年）



张古山80寿诞，张古山（左坐）周艳芳（右坐）
后排站立者左起顺序为：周云芳、唐文林、于金妹、何小山、周为涛、周桂芳（1997年）



何长秀（后立）与筱文艳（右二）、何叫天（左一）、左勇明（左二）（1990年）



何长秀（右）与筱文艳（1989年）



何长秀与陈玉堂（何长秀先生）
长女陈斐（右）次女陈嫫（左）
（1988年）



何小山与孙女何艺璇（左）
孙儿何文斌（右）（1998年）



何小山全家，前排左起：外孙女高舒静、于金妹、何小山（抱孙）、孙女何艺璇；
后排左起：次媳任婉萍、何天豪、长媳庞慧姬、何林、何芳、女婿高湘春

2004年纪念淮剧著名表演艺术家何益山诞辰95周年
上海共舞台纪念演出活动（图片节选）



何小山向观众致答词（左为“东方戏剧之星”主持邢娜）



何幼山（何益山次子）在
《扫松下书》中饰李旺



《腊月雷》片断，陆少林饰张元秀（右）、
何长秀饰贺氏（左）



《赞貂蝉》片断，何小山饰关羽（左）、
王萍饰貂蝉（右）



《五台山》片断，何小山饰杨继业（令公）（左二）、梁中平饰杨延德（五郎）、
张闳饰杨延昭（七郎）、郑杰饰杨延昭（六郎）

2007年著名淮剧表演艺术家周小（筱）芳
流派艺术纪念专场（图片节选）



纪念专场于美琪大戏院开幕



开幕式上锣鼓队表演



马秀英（左二）、何小山（右三）周云祥（周小芳之子，左一）、赵国辉和来自江苏的演员梁锦忠（右二）、曹恒松（左三）徐红珠（左四）在舞台上



开幕式上，何小山表演《方卿见姑》片断（饰方卿）