

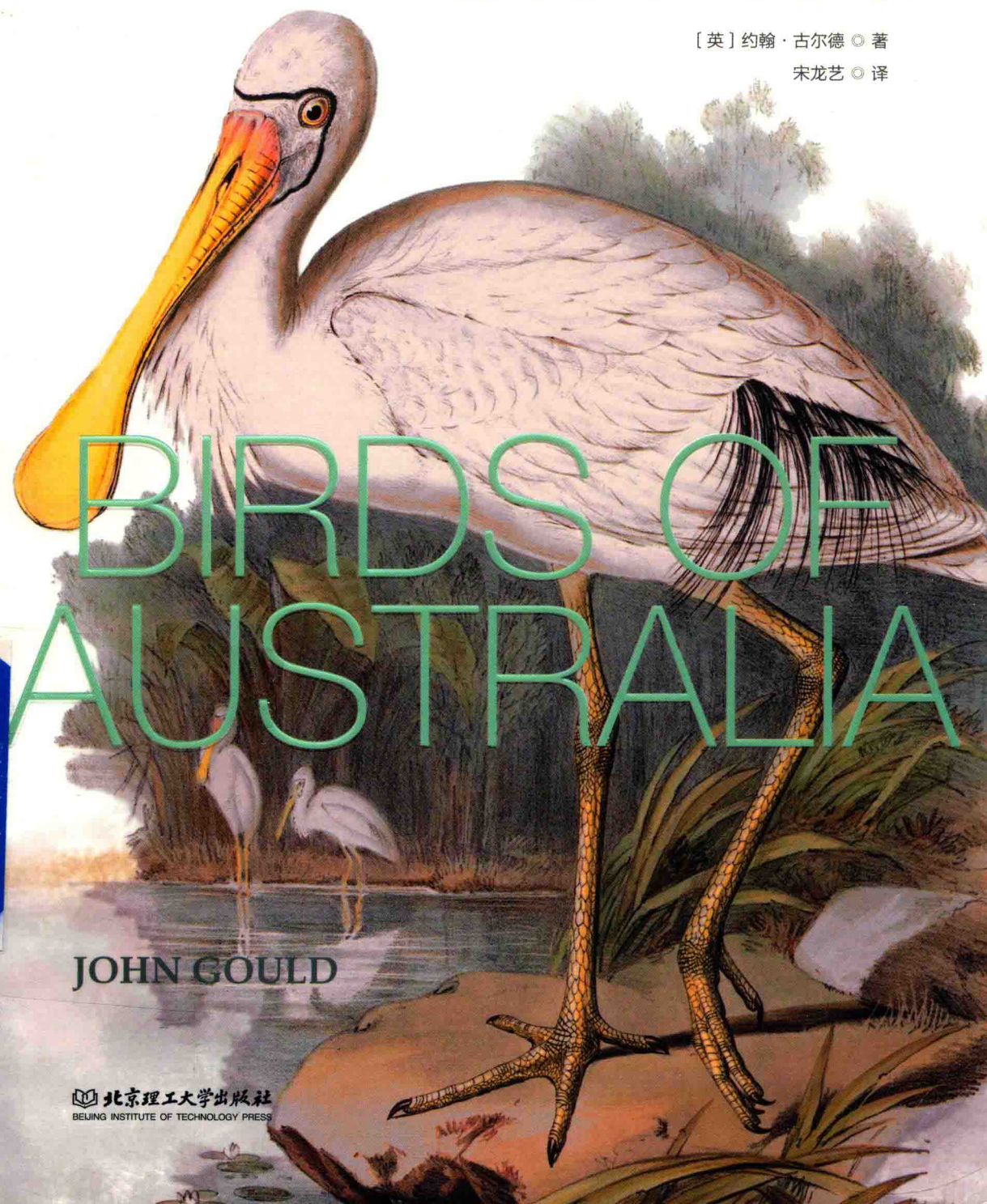


世界鸟类图谱

澳洲鸟类

[英] 约翰·古尔德 著

宋龙艺 译



JOHN GOULD

 北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

澳洲鸟类

BIRDS OF AUSTRALIA

〔英〕约翰·古尔德 著

宋龙艺 译



版权所有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

澳洲鸟类 / (英) 约翰·古尔德著; 宋龙艺译. —北京: 北京理工大学出版社, 2016.11

(世界鸟类图谱)

ISBN 978-7-5682-3323-1

I. 澳… II. ①约… ②宋… III. 鸟类—澳大利亚—图谱

IV. ① Q959.708-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 265047 号

出版发行 / 北京理工大学出版社有限责任公司

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编 / 100081

电 话 / (010) 68914775 (总编室)

(010) 82562903 (教材售后服务热线)

(010) 68948351 (其他图书服务热线)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 北京朗翔印刷有限公司

开 本 / 700 毫米 × 1000 毫米 1/16

印 张 / 22

字 数 / 266 千字

版 次 / 2016 年 11 月第 1 版 2016 年 11 月第 1 次印刷

定 价 / 98.00 元

责任编辑 / 刘 娟

文案编辑 / 刘 娟

责任校对 / 朱 喜

责任印制 / 李志强

图书出现印装质量问题, 请拨打售后服务热线, 本社负责调换



对于生活在新南威尔士和塔斯马尼亚岛的殖民地居民们来说，
一棵小橡树、榆树，一朵紫罗兰、报春花，都是难得的珍宝。
笼中的乌鸫、云雀要比天堂中的鸟儿更加珍贵。
和欧洲的鸟儿一样，
它们是春的使者，
是自然从沉睡中醒来的标志。
它们的鸣声响起时，
身处澳大利亚的英国人感受到了在故土时所感受不到的快乐。
我们势必要付出持久的耐心和饱满的精力，才能对自然有所了解，
但是在这样的过程中，自然也总是回馈我们以无穷的乐趣。

——约翰·古尔德

《澳洲鸟类》导读

这本书能教给你观察的能力和对自然的热爱

图谱

每一幅图谱都是艺术珍品和传世之作



鸟类中文名称

噪八色鸫

噪八色鸫: Noisy Pitta 彩丁灵鸟: Pitta versicolor

鸟类英文名称

鸟类拉丁文名称

噪八色鸫

鸣禽 / 雀形目 / 八色鸫科 / 八色鸫属

观察笔记

每一篇观察笔记都极其详尽，是鸟类学著述的典范之作

鸟类的生态类群

分为猛禽、攀禽、鸣禽、陆禽 / 走禽、涉禽和游禽 6 大类群

鸟类的目、科、属分类

正文部分

国内首次中文逐译，对学习鸟类知识和自然观察有着极大裨益

我从来没有看见过噪八色鸫活着时的样子，因此我并不能给读者们提供关于它们生活习性和特点的第一手资料。据说这一物种栖息在澳大利亚东部海岸上最人迹罕至的矮树丛中；在从麦奎利河到摩顿湾之间的所有地区，噪八色鸫的数量都十分丰富。在个性方面，噪八色鸫非常像画眉。我们也可以从它们修长的腿来猜测它们更多地栖息在地面上。但是若在栖息地上受到了打扰，它们会立即飞到附近的树枝上。它们的食物是昆虫；浆果和水果或许也构成了它们的一部分食物。

插图中的两只幼鸟以及一只成年鸟儿是在东海岸边的克拉伦斯河边的矮树丛中捕获的。因此这一地区一定是噪八色鸫的繁殖地。噪八色鸫幼鸟和翠鸟的幼鸟一样，从离巢时就长出了成年鸟儿标志性的羽毛。

雌雄鸟儿的羽毛颜色和身形都没有显著的区别；一些据我判断是雄鸟的样本，尾羽比其他的鸟儿有更大的绿色斑点。

头冠部为深锈红色，中央有一条狭窄的黑色斑纹；颌部有一个较大的黑色斑块，包围整个颈前颈后、头部两侧和头冠部；背部和翅膀为纯橄榄绿色；肩膀和小翼羽为明亮的、有金属光泽的天蓝色；尾部有一条同色的横纹；上尾羽覆羽和尾羽为黑色，后者端部为橄榄绿色；主翼羽为黑色，端部渐浅；第四、五和六支羽毛基部有一个小白斑；颈部两侧、喉部、胸脯部位和侧腹为浅黄色；腹部中央有一块黑色斑纹；尾部和下尾羽覆羽为猩红色；虹膜为深棕色；鸟喙为棕色；脚爪为肉色。

序 言

1837年夏天顺利完成了《欧洲鸟类》的编写工作以后，我自然而然要将注意力转向一个新地区的鸟类。机缘巧合，我选择了澳大利亚。尽管人们对这一地区的鸟类兴趣空前，但是真正关于澳洲鸟类的书并没有出现。许多作者在这样那样的作品中提到了这一地区的某些鸟类，但是系统描述澳洲鸟类的作品仍然没有出现。而这些作者提到的物种也几乎完全出自新南威尔士和塔斯马尼亚岛——人们对这片广袤的神秘土地的了解仅仅只有这两个地区而已。鉴于还没有系统的澳洲鸟类图书出现，这一领域显然是全新的，势必会吸引空前的兴趣。何况澳大利亚还是英国最绝妙的一片海外领地，它的自然造物种类繁多，习性非凡而且十分美丽。为了弥补这个明显的空缺，我立即开始从手边的材料做起，但是很快发现现存的信息十分匮乏，既不能让我自己满意，也不能适应自然科学发展的需要。于是我决心去澳大利亚，（用两年的时间）亲自去调查澳大利亚野生鸟类的生活习性和特点。

在从事这项工作之初，我未曾料到最终涉及的鸟类数量会如此之多。最初我们已知的澳大利亚鸟类比较有限，后来这一数字在我和所有积极帮助我的人的共同努力下翻了一番，其中许多个物种外形十分新奇，结构不同寻常，生活习性独特。过去一些探险家认为园丁鸟营建的凉亭一样的非凡建筑是土著人为婴孩建造的摇篮，而冢雉的土堆也被误认为是坟墓。类似的错误观点都已经在本书中得到纠正。

显然，任何人都不可能独自一人成功地完成一项规模像本书一样庞大的任务。所以，在此我必须十分喜悦地说，在我准备和编写这本书的过程中，我遇到的每一个人都尽心尽力地帮助了我。

在结束我的《欧洲鸟类》时，我曾十分高兴地说，几乎所有的插图都是我可爱的妻子用石板印刷的。要是在这里我也能说上一番相似的话该多好。但是，不幸啊，事实不是这样，在我们从澳大利亚回国后的短短一年里，她就被我们全知全能的造物主从这俗世上接走了。旅居澳大利亚期间，她举世无双的巧手和妙笔创作了大量的鸟类和植物绘画。在她不幸辞世以后，里克特先生才得以继续插图的工作。但是我将插图的工作交给里克特先生显然是明智的。他的工作让我十分满意，我也相信我的读者们会同样地满意。上色的工作和在我的《欧洲鸟类》以及其他的作品中一样，全部是由贝菲尔德先生完成的。贝菲尔德先生总是孜孜不倦地按时完成工作，他一丝不苟的工作态度让我深感敬佩。

最后我必须要说，在将近十年专注的工作之后，《澳洲鸟类》的编写工作进入了尾声。我相信读者们会看到，我们从这本书的开始到结束，一直是同样认真的。如果本书中出现了任何错误，我也希望读者们看在工作的覆盖面之广、获取以及安排大量材料之不易的分儿上，宽容待之。只要一直慷慨支持我工作的人欣赏我的劳动，我的付出就是得到了回报。

感谢上帝让我一直拥有健康的身体和充沛的精力，我要继续将自己微薄的力量贡献于推进鸟类学的发展。在我看来，这门学科所研究的，是全能的造物主诸多精彩作品中最有趣的一部分。

约翰·古尔德

1848年6月12日



澳洲鸟类

目 录

CONTENTS

… 序 言 / 1

卷一 猛禽

- … 楔尾雕 / 3
- … 白腹海雕 / 6
- … 啸鸢 / 8
- … 澳洲灰隼 / 11
- … 褐隼 / 13
- … 沼泽鹞 / 15
- … 方尾鸢 / 17
- … 斑布克鹰鸮 / 19

卷二 攀禽和鸣禽

- … 澳洲裸鼻鸱 / 23
- … 茶色蟆口鸱 / 26
- … 长尾夜鹰 / 29
- … 白喉针尾雨燕 / 31
- … 喜燕 / 34



- … 彩虹蜂虎 / 37
- … 笑翠鸟 / 40
- … 白眉翡翠 / 43
- … 蓝翠鸟 / 45
- … 白眉燕鵙 / 47
- … 澳洲啄花鸟 / 49
- … 斑翅食蜜鸟 / 51
- … 斑噪钟鹊 / 53
- … 澳洲喜鹊 / 55
- … 金啸鹟 / 57
- … 蓝点辉卷尾 / 59
- … 灰扇尾鹟 / 61
- … 嬉戏阔嘴鹟 / 64
- … 铅灰阔嘴鹟 / 67
- … 白喉噪刺莺 / 69



- … 褐鹦鹟 / 95
- … 歌百灵亚种 / 97
- … 赤胸星雀 / 99

卷三 鸣禽 (I)

- … 绯红鸫鹟 / 73
- … 火红鸫鹟 / 75
- … 华丽琴鸟 / 77
- … 华丽细尾鹟鹟 / 80
- … 红背细尾鹟鹟 / 83
- … 西刺莺 / 85
- … 黄喉丝刺莺 / 87
- … 黄尾刺嘴莺 / 89
- … 岩刺莺 / 91
- … 澳洲鸚 / 93

卷四 鸣禽 (II)

- … 噪八色鸫 / 103
- … 斑鹟鹟 / 105
- … 斑大亭鸟 / 108
- … 紫光园丁鸟 / 112
- … 白翅澳鸫 / 115
- … 澳洲渡鸫 / 117
- … 黄翅澳蜜鸟 / 119
- … 黄喉吸蜜鸟 / 121
- … 黄垂蜜鸟 / 123
- … 东尖嘴吸蜜鸟 / 125



- … 红翅鹦鹉 / 152
- … 澳东玫瑰鹦鹉 / 154
- … 蓝帽鹦鹉 / 157
- … 虎皮鹦鹉 / 159
- … 鸡尾鹦鹉 / 162
- … 雨燕鹦鹉 / 164
- … 彩虹鹦鹉 / 166
- … 紫顶鹦鹉 / 168
- … 白头果鸠 / 170
- … 巨地鸠 / 172
- … 铜翅鸠 / 174
- … 聚群铜翅鸠 / 177
- … 冠鸠 / 179
- … 斑肩姬地鸠 / 181

- … 蓝脸吸蜜鸟 / 127
- … 褐短嘴旋木雀 / 129
- … 大掩鼻风鸟 / 131
- … 黑冠澳鹑 / 133

卷五 攀禽和陆禽

- … 北方中杜鹃 / 137
- … 金鹃 / 139
- … 葵花鹦鹉 / 141
- … 粉红凤头鹦鹉 / 143
- … 诺福克啄羊鹦鹉 / 145
- … 红尾黑凤头鹦鹉 / 147
- … 黄尾黑凤头鹦鹉 / 149



- … 斑眼豕雉 / 183
- … 橙脚豕雉 / 185
- … 彩三趾鹑 / 188
- … 小三趾鹑 / 191
- … 澳洲鹌鹑 / 193

卷六 走禽和涉禽

- … 鸕鹚 / 198
- … 褐几维鸟 / 201
- … 澳洲黑蛎鹑 / 203
- … 金鸽 / 205
- … 红膝麦鸡 / 207
- … 澳洲燕鸻 / 209
- … 澳洲长脚鹑 / 211
- … 红颈反嘴鹑 / 213
- … 翻石鹑 / 215
- … 蓑颈白鸕 / 217
- … 澳洲鹤 / 219
- … 黄嘴琵鹭 / 221
- … 白颈鹭 / 223
- … 棕夜鹭 / 225
- … 褐麻鸭 / 227
- … 澳洲紫水鸡 / 229
- … 绿水鸡 / 231
- … 黑尾水鸡 / 233
- … 卢氏秧鸡 / 235
- … 栗腹秧鸡 / 237
- … 斑田鸡 / 239
- … 小田鸡澳洲亚种 / 241

卷七 游禽

- … 澳洲灰雁 / 245
- … 鹊雁 / 247
- … 绿棉凫 / 249
- … 黑天鹅 / 251
- … 太平洋黑鸭 / 253
- … 黑顶琵嘴鸭 / 255
- … 红耳鸭 / 257
- … 麝鸭 / 259
- … 太平洋鸥 / 261



- … 乌燕鸥 / 263
- … 白顶玄燕鸥 / 265
- … 小玄燕鸥 / 268
- … 漂泊信天翁 / 270
- … 黑眉信天翁 / 273
- … 巨鸬 / 275



- … 白头圆尾鸕 / 277
- … 花斑鸕 / 279
- … 短尾鸕 / 282
- … 白腹舰海燕 / 285
- … 灰背海燕 / 287
- … 斑鸕 / 289
- … 红尾鸕 / 291
- … 澳洲鸕 / 293
- … 澳洲鲣鸟 / 295
- … 红脚鲣鸟 / 297
- … 凤头鸕澳洲亚种 / 299
- … 小蓝企鵝 / 301

卷八 补录

- … 斑翅食蜜鸟亚种 / 305
- … 白腹凤头鸕 / 307
- … 艾氏琴鸟 / 309
- … 紫冠细尾鸕 / 311
- … 群辉棕鸟 / 313
- … 西大亭鸟 / 315
- … 幡羽极乐鸟 / 317
- … 鸕 / 319
- … 公主鸕 / 323
- … 夜鸕 / 325
- … 双垂鹤鸵 / 328
- … 侏鹤鸵 / 332
- … 巨水鸡 / 336

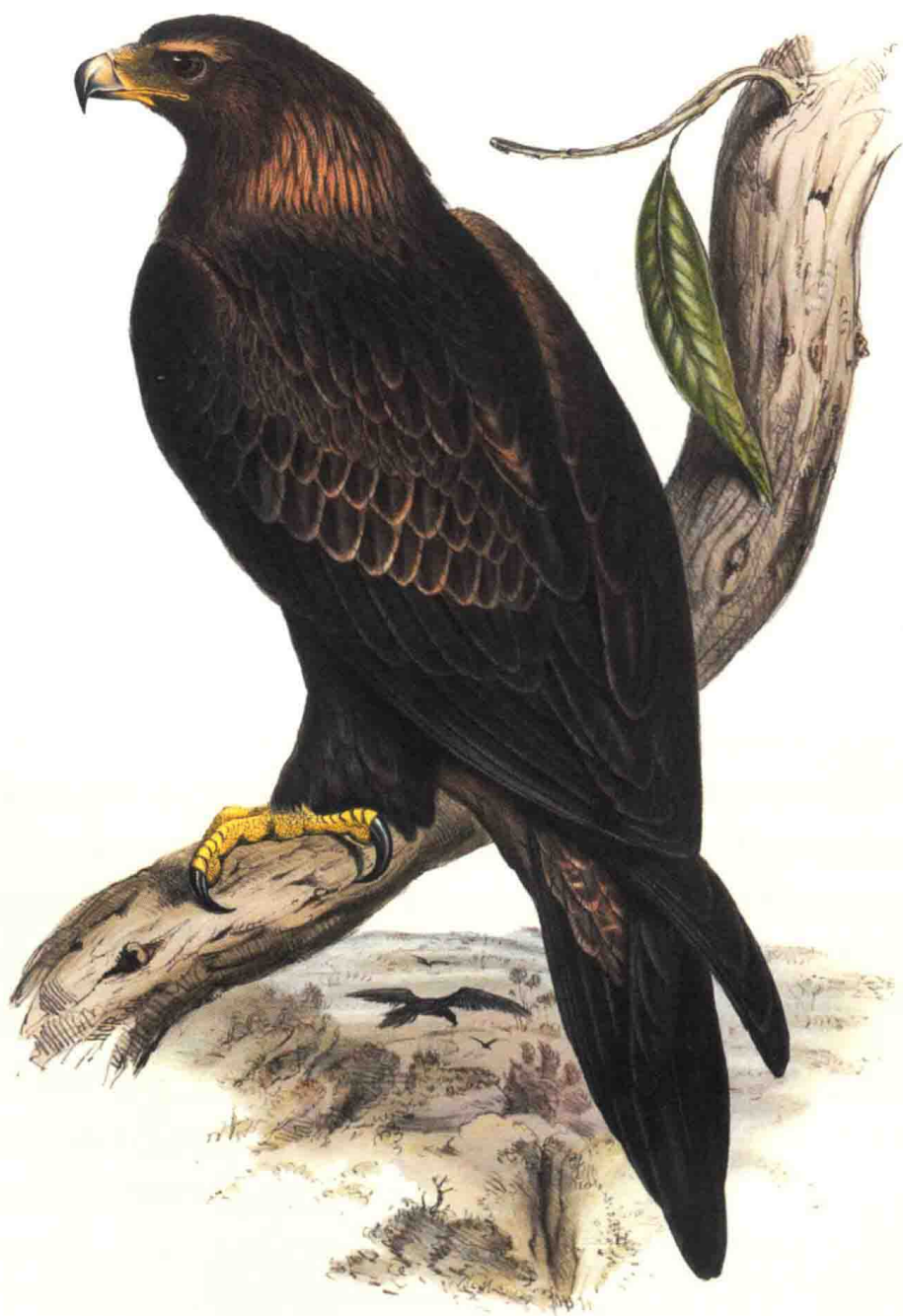


BIRDS OF AUSTRALIA
VOLUME I
RAPTORES



卷 一

猛 禽



楔尾雕

英文名 | Wedge-tailed Eagle 拉丁文名 | *Aquila audax*

楔尾雕

猛禽 / 鹰形目 / 鹰科 / 雕属

这种高贵的鸟儿广泛地分布在澳大利亚南部地区。将它们的栖息地一一列举完全没有必要，因为从西部的天鹅河到东部的摩顿湾之间的大片土地上我们都能看到它们的身影。在塔斯马尼亚地区，楔尾雕的数量也同样丰富，而在巴斯海峡所有较大的岛屿上，都有着适合这些鸟儿习性的环境和它们赖以生存的动物类食物，因此栖息在这些地方的楔尾雕数量更多。我还没有在澳大利亚北部地区或任何其他地区的收藏中见到过这一物种。但是十有八九，它们在南半球至赤道地区的分布地，与金雕在北半球的分布地一样广阔。而这两种鸟儿各方面习性上也十分相似，因此毫无疑问，在自然体系中它们扮演着相似的角色。

以前的作者所描绘的一个物种的勇气、力量和贪婪，恰好也正是另一个物种的特点；在身材方面它们也十分相似。但是澳大利亚的楔尾雕尾羽细长而且呈楔状，看起来更加美丽优雅。

我在自己的笔记中记录过，我曾捕射过一只重达 4 千克的楔尾雕，也曾观察到过体型更大的楔尾雕。楔尾雕习惯栖息在内陆地区，而不是海岸边。它们不加选择地捕食所有生活在这片大陆上的小型袋鼠。当地的居民常常能看到这些目光敏锐的鸟儿在天空中飞翔，做着美丽的回旋。在广阔的内陆平原上栖息着许多优雅的大鸨，它们的体型有楔尾雕的两倍大。但是这些鸟儿依然躲不过楔尾雕的攻击。无论楔尾雕的猎物身形如何庞大，它们勇猛的俯冲和强有力的抓握显然都会对敌人造成致命的伤害。牧羊人常常发现这些凶猛的鸟儿对他们的畜群展开疯狂的杀戮，给他们带来巨大的损失，因此对它们也进行了毫不留情的屠杀。牧羊人总是想尽一切办法去结束它们的生命。在塔斯马尼亚，牧羊人会为猎杀这些鸟儿的人提供大量的赏金。不过在未来的许多年里，大片无人涉足的地带和茂密的森林仍然会为这些鸟儿提供庇护，使它们暂时免遭人类的屠杀。尽管如此，在人人追杀的情况下，