

夏炎 龚珍 著

人之生譬如一树花，同发一枝，俱开一蒂，随风而堕，自有拂帘幌坠于茵席之上，  
自有关篱墻落于粪溷之侧……贵贱虽复殊途，因果竟在何处？



范缜  
*Fan Zhen*

大家精選

陕西师范大学出版社

# 大家精要

范  
缜

夏炎  
龚珍 著

陕西师范大学出版社

图书代号：SK16N1470

**图书在版编目(CIP)数据**

范缜 / 夏炎, 龚珍著. —西安: 陕西师范大学出版总社有限公司, 2017.1  
(大家精要)

ISBN 978-7-5613-7155-8

I . ①范… II . ①夏… ②龚… III . ①范缜 (约450—  
约510) —传记 IV . ①B235.85

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第302628号

**范 缯** FAN ZHEN

**夏 炎 龚 珍 著**

---

责任编辑 郑若萍  
封面设计 张潇伊  
出版发行 陕西师范大学出版总社  
(西安市长安南路199号 邮编 710062)  
网 址 <http://www.snupg.com>  
印 制 三河市良远印务有限公司  
开 本 660mm×980mm 1/16  
印 张 10  
字 数 100千  
版 次 2017年1月第1版  
印 次 2017年1月第1次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5613-7155-8  
定 价 20.00元

---

读者购书、书店添货或发现印刷装订问题, 请与本公司销售部联系、调换。

电话: (029) 85303879 传真: (029) 85307864 85303629

## 丛书编委会

---

总 策 划：来新国 王文成

编委会主任：郭齐勇 周晓亮

编 委：来新国 陈知涯 张 或 尹格韬 沈 众

王文成 孟淑贤 周长志 罗养毅 秦 丹

乌 琛

# 目 录

## 第1章 神灭论的缔造者 / 001

一、宦官人家 / 001

二、矢志求学 / 006

三、报国无门 / 010

四、锋芒初露 / 012

## 第2章 佛教中国化 / 016

一、初入东土 / 016

二、伽蓝胜景 / 021

## 第3章 慧远与神不灭论 / 026

一、衣钵相传 / 026

二、净土开山 / 030

三、神不灭论 / 033

## 第4章 神灭与神不灭论的交锋 / 040

- 一、崇佛抑佛之间 / 040
- 二、神灭语出惊朝野 / 044
- 三、神灭论的定型 / 049

## 第5章 解剖神灭论 / 056

- 一、神灭论先哲 / 056
- 二、形神合一与生人有知 / 061
- 三、知觉与思维 / 065
- 四、祭祀为教化 / 068
- 五、神灭论的意义 / 071

## 第6章 神不灭论者的理论之争 / 076

- 一、吸纳沈智 / 077
- 二、灭曹锋锐 / 081
- 三、完胜外弟 / 085

## 第7章 《神灭论》与南北反佛浪潮 / 095

- 一、北朝：缺乏名理 政治排佛 / 095
- 二、南朝：儒道合一 文化排外 / 099
- 三、神灭论与道家思想 / 108

## 第8章 后世神灭论思想的发展 / 117

- 一、隋唐的沉寂 / 117
- 二、宋元明的复燃 / 125
- 三、1840年前的勃发 / 133
- 四、无神论的发展阻力 / 141

## 附录

- 范缜《神灭论》全文 / 146
- 年谱 / 150
- 主要著作 / 150
- 参考书目 / 151

# 第1章

## 神天论的缔造者

我们灿若星河的中华文明记录着一位超越时代的唯物主义无神论思想家。他在一千五百多年前的古代中国，在几乎全民信佛的时代，独自在朝野内外声嘶力竭地控诉佛教，宣称世上并无鬼神。他既顶住了功名利禄的诱惑，又不为君王的喜好而丝毫改变自己的立场，默默地承受着常人难以承受的嘲弄。这个人就是南朝齐梁时期的范缜。

### 一、官宦人家

范缜（约450~515），字子真，出生于一个官宦世家。范氏族人曾经世代居住在顺阳（今河南南阳市淅川县），如果范氏家族一直都待在顺阳，后世的范缜未必就会成为一位著名的无神论思想家。历史总是充满了各式各样的巧合，无数个相互关系着的巧合串联在一起，又造就了一个必然的历史事件。

范缜的直系族人曾经历了两次历史性的举家迁移。

第一次迁徙发生在范缜的八世祖范晷时。范晷，字彦长，

青年时曾经前往当时的一个文化中心——清河（今河北邢台清河县）拜师求学，他的家眷也都随之迁到了清河，这一支范氏从此就脱离了顺阳的大家族，独自开始了在清河的发展史。

“学而优则仕”是古代读书人最理想的出路，范晷学有所成后就被清河当地的郡守相中，辟为五官掾。五官掾相当于郡守的左右手，对于初入官场的范晷来说，已经算不小的官职了。他自己也很珍惜这样一个施展治民之才的机会，于是兢兢业业，在地方任上做得风生水起。很快，他的才干就得到了朝廷的赏识，不久就被提拔为河内郡丞。凭借着自己的才干，此后的范晷官运亨通，历任侍御史、司徒左长史、冯翊太守、少府、凉州刺史、雍州刺史。范晷还颇具治乱之才，在凉州、雍州刺史的任上，他不仅有效地抵御了外族的入侵，还劝导当地百姓务农种桑，使遭受战乱破坏的西北大地再次获得了生机，所以他很受当地百姓的拥戴，范晷也因此被收录进了《晋书·良吏传》，作为良吏的典范，名垂千古。西晋惠帝元康年间（291~299），政绩卓绝的范晷又加封了左将军的称号。但是不久后，劳于政事的范晷就病死在了雍州刺史任上。不过，因为范晷，范氏一族的发展史有了一个精彩的开头。

范晷一共养育了三个儿子，分别是范广、范稚和范坚。范广和范坚都曾在东晋任职，范广留美名于史册，是典型的良吏孝子，范坚也给后世留下了文集十三卷，史书对他们都有记载。而与范缜有亲祖关系的是范晷的次子范稚。

西晋王朝的建立，开启了司马氏一统天下的局面，太康元年（280）平吴之后，结束了自东汉末年开始的长达九十年的分裂局面，出现了所谓“太康繁荣”。但此后不久，接踵而来的八王之乱、永嘉之乱造成了司马晋政权的严重危机。在西晋

末年的内忧外患中，时任大将军掾的范稚早逝，幼子范汪成了孤儿。

范汪，字玄平，是将范门再次推向显要的关键人物。就在范汪六岁那年，为了躲避战乱，母亲带着他从河北南渡长江，迁到了江南。与此同时，范稚的哥哥范广、弟弟范坚也举家南迁。从此，清河范氏便开始了侨居江南的生活，是为范氏的第二次迁徙。

范汪的母亲出身于新野（今河南南阳市新野县）庾氏，就在范家南迁的过程中，外家庾氏也从河南迁到了江南。于是，庾氏带着年幼的范汪投靠了娘家。然而，就在范汪十三岁那年，母亲也撒手人寰，离他而去。如果没有外家的抚养，失去父母的范汪恐怕早就无法继续存活下去了。因此，范汪立志求学，长大做官求得富贵，以此报答外公、外婆的养育之恩。据说荆州刺史王澄见到范汪后，啧啧称奇，逢人便说：“能使范氏一族兴旺起来的人，一定就是这个孩子！”事实证明，此言不虚。范汪十分好学，但由于外公家贫，无法交纳学费。于是，范汪自己便在郊外搭建了一个临时房屋，每天穿着极其简陋的衣服，吃着粗茶淡饭，烧着柴火，将借来的书抄写下来。抄完后，还要通读一遍。范汪就是在这种艰苦的条件下自学成才，逐渐成长为一个“博学多通，善谈名理”的学者。

光阴荏苒，范汪已经是一个二十岁的小伙子了。踌躇满志的范汪怀揣报国之心，来到了梦寐以求的京师——建康（今江苏南京）。然而此时的东晋朝廷，正在经历着一场政治灾难。王敦之乱刚刚平息，苏峻之乱又接踵而来。在苏峻叛军的强大攻势下，东晋朝廷军队一度处于劣势。不久，苏峻大军便攻占了京师。苏峻放纵士兵大肆抢掠，侵逼六宫，穷凶极恶，残酷

无道。同时，苏峻还挟持了晋成帝，并封拜百官，广树亲党，政事由他一人专断，东晋朝廷岌岌可危。范汪见状，连忙西逃，途中遇到了屯兵于寻阳（今江西九江）准备反扑的东晋重臣庾亮和温峤等人。范汪及时向他们通报了京师的情况，并提出了抓住有利时机进讨叛贼的建议。温峤等人十分赞同范汪的建议，庾亮随即辟范汪为参护军事，范汪由此获得了进入东晋朝廷任职的契机。苏峻叛乱平息后，范汪因协助平叛有功，被赐爵都乡侯。此后，范汪一直在庾亮身边任职，一干就是十余年，官职也步步高升，逐渐成为朝廷重臣。简文帝司马昱为宰相时，与范汪十分亲密，任命范汪为安北将军，徐、兖二州刺史，都督徐、兖、青、冀四州，扬州之晋陵诸军事，授予他地方军政大权。此时的范汪也达到了宦海生涯中的最高点。虽然此后范汪为权臣桓温所忌恨，桓温还借范汪的一次小小的失职而免了他的官，范家的子孙在东晋朝廷的政治地位也时起时落，然而不可否认的是，范汪是范家中兴的关键，正是在他的努力之下，南迁的范家才在江南站稳了脚跟。

范汪生有二子，长子范康、次子范宁。范宁是东晋著名的经学家，著有《春秋穀梁传集解》，范宁的博学多识让他在东晋孝武帝时很受皇帝亲待。范宁之孙范晔，也就是《后汉书》的作者，也具有无神思想，将在后文中另述。

范康就是范缜的高祖，早年亡故。

范康之子范弘之，依靠先祖的荫庇，年纪轻轻就袭爵武兴侯。范弘之为人雅正好学，尤其精通儒术，因此被东晋朝廷提拔为太学博士。范弘之本来可以轻而易举地踏上摆放在脚下的康庄大道，然而他却偏偏挑了一条坎坷小路。当为人刚正不阿、遇事直言不讳的范弘之在朝堂上议论谢石谥号的时候，指责谢

石虽然在淝水之战立下大功，但是他为人贪敛，既不忠国事君，也不爱护百姓。范弘之还认为应该给因为得罪了桓温而贬斥为庶人的殷浩赠谥，由此得罪了当权的谢、桓两大家族。众所周知，东晋是士族政治的巅峰时代，西晋末年，本为西晋藩王的司马睿，就是依靠了王导、王敦为首的士族的帮助，才得以偏安江东，建立东晋政权，从此形成了所谓的“王与马，共天下”的政治局面。一直到东晋覆灭，皇权都一直被势力庞大的士族所胁迫。王、庾、桓、谢为首的世家大族轮流当政，连皇帝都忌惮他们。而范弘之得罪的就是这样的权臣。他随即被逐出朝廷，贬至余杭做县令，并且终生都不得调任。最终，范弘之死在余杭县令任上，年仅四十七岁。

范弘之的儿子范璩之，也就是范缜的祖父，在南朝刘宋任中书侍郎之职。当时，中书省的长官中书令是宰相，中书侍郎是中书令的副手，相当于副宰相的位置，职高权重，此时的范家又一次步入了家族发展的辉煌时期。

刘宋文帝元嘉二十七年（450），范缜出生了。

宋文帝刘义隆在位期间，曾经采取了一系列措施，使百姓得以休养生息，人口迅速增殖，社会生产有所发展，经济文化日趋繁荣，出现了小康的繁荣局面。元嘉时期（424~453）是南朝国力最为强盛的时期，史称“元嘉之治”。但与此同时，北方的北魏也逐渐强大起来，对刘宋造成了极大威胁。雄图大略的宋文帝很早便有北伐蛮夷、恢复中原之志，便于元嘉七年派遣精兵五万北伐，却以失败的悲剧告终。在此后的二十年间，宋魏之间相安无事。北魏统一北方（439）后，势力更加强大，北朝的南伐被提上了日程。就在范缜出生的这一年，北魏发动了十万大军南下伐宋。刘宋在这次战争中遭到了重创，

丧失了大片土地，国力锐减，元嘉之治的局面受到了严重破坏。

就在刘宋的外部环境陷入重重危机之时，在刘宋皇室内部，又上演了骨肉相残的悲剧。先是文帝之弟刘义康权重，觊觎皇位。文帝无奈，只好杀死刘义康及其党羽（包括范晔）。随后是文帝打算废掉太子刘劭，却反被刘劭所杀。刘劭称帝后，文帝的第三子刘骏又起兵诛杀了刘劭，称帝即位，是为宋孝武帝。从此，刘宋陷入了黑暗混乱的局面。

范缜就出生在刘宋动荡的时局之中。范缜的父亲叫范濛，官居奉朝请。奉朝请是南朝为了安置闲散官员而设置的官位，实际上有名无实，但是可以领取俸禄，补贴家用。范缜的母亲是兰陵萧氏之女，兰陵萧氏在当时是显赫的世家大族，政治、经济、社会地位都相当高。因此，虽然当时朝政混乱，时局不稳，但是范缜却生活得十分幸福。可惜，这样的幸福太过短暂了。范缜还很小的时候，祖父范璩之、父亲范濛就相继撒手人寰。范缜既失去了祖父的庇护，又失去了父爱。更惨淡的是，范缜跟母亲还被断绝了生活来源。这个本来幸福美满的家庭霎时间从天堂坠入了地狱。严酷的现实，使小小的范缜开始意识到，作为家里唯一的男子，必须担负起维持这个家庭的重担。

## 二、矢志求学

范缜丧父之后，母子二人的生活十分清苦。艰苦生活的磨砺与母亲的谆谆教诲，使小小的范缜逐渐成熟起来。范缜深知母亲独撑家门的艰难，在母亲疲劳时，他会帮助母亲做些力所能及的活计；在母亲忧愁时，他更是用那稚嫩的语言平抚母亲

孤寂的心灵。母亲看到如此懂事孝顺的范缜，脸上的笑容渐渐地多了起来。或许正是童年的不幸，造就了范缜勤劳俭朴、正直坚强的性格。范氏一门都在不断地向世人验证“自古英雄多磨难”的真谛。

范缜是不幸的，幼小的他就遭遇了家道中落，从一个显要家庭的子弟瞬间沦落为贫寒人家的孩子；然而范缜又是幸运的，贫困的生活使他遍尝人间百味，磨炼了他的坚强意志。而最重要的是，他的父亲虽然没有留给他庞大的家产，却留下了不可胜数的书籍。于是，读书成了小范缜生活的重心，他遍读经史百家，从书中去寻找为人处世的道理。

宋明帝泰始初年（465），大儒刘瓔在京师建康招徒讲学，少年范缜由此踏上了求学之路。

刘瓔是当时数一数二的儒学大家，是沛国相（今安徽濉溪西北）人，出身官宦世家。刘瓔自幼勤奋好学，五岁时，听说舅舅在读《管宁传》，刘瓔就迫不及待地也要读，这种求知若渴的精神奠定了他后来的学术成就。宋孝武帝大明四年（460），刘瓔由地方举为秀才，朝廷任命他为奉朝请。面对着呼之即来的富贵，刘瓔却认为这一尸位素餐的官位无法实现自己的抱负，坚决辞官不就。可是这时的刘瓔已经十分清贫了，他与兄弟们一起住在一间草房中。有一天，草房还被风刮倒了，无法修补。刘瓔兄弟们却并没有因此而意志消沉，反而怡然自乐，继续研习学问，这是何等的胸襟？宋明帝泰始初年，声名远播的刘瓔在建康树起了讲学的大旗，将自己的平生所学无私地传授给渴求知识的学子们。在刘瓔的周围，每天都会聚集数十名慕名前来的学子，范缜便是其中的一员。

来到刘瓔这里范缜才发现，原来围拢在刘瓔门下的学生大

多是有钱有势的贵族子弟，他们个个穿着绫罗绸缎，吃着山珍海味，出入不是坐车，便是骑马，十分阔绰。再看范缜，穿着布衣草鞋，从家到学校都是徒步，和这些华贵的师兄师弟们站在一起，范缜显得很寒酸。同为求学之人，其处境却有如此大的差别，这一切皆源于魏晋南北朝时期严格的门第观念。从东汉末年开始，在地主阶层内部，形成了士族与庶族两大对立集团。士族与庶族之间有着天壤之别，正所谓“士庶之际，实自天隔”。在一整套维护士族地主利益的制度与措施的荫庇下，士、庶之别越来越趋于固定化，形成了“上品无寒门，下品无士族”的局面。同时，即使在士族内部也有高下之别。范缜虽然生于官宦世家，但到范缜这辈，范家已然失去了昔日的冠冕光环。此时的范家虽然还不至于被划入庶族的行列，但充其量也就是低级士族。与那些高门大姓相比，范家未免有相形见绌之感。家道中落的范缜自然无法加入到高门的行列，他被贵族子弟耻笑也就不是什么意料之外的事了。

在这样的环境中，范缜的处境可想而知，那些贵族子弟自然是瞧不起范缜的，而范缜却并不因此而自惭形秽，在众人的奚落和嘲讽声中，范缜反而变得更为坚毅和自信。他把全部的精力都投入到了学习之中，孜孜不倦、如饥似渴地吮吸知识的营养。当贵族子弟们沉迷于声色犬马时，范缜却在挑灯夜读；当贵族子弟们嘲笑范缜生活的贫困时，范缜已经成了知识的富有者。短短几年的时间，范缜凭借着勤奋、刻苦的学习精神，逐渐成长为一名博学之士，尤其精通《周礼》《礼仪》和《礼记》三礼。与此同时，“不为士友所安”的范缜也逐渐成长为一个具有反抗精神的人，这点对他后来的发展尤为重要。

年轻的范缜学有所成，首先得益于他自己的刻苦努力，正

因为他能够排除外界的一切干扰，不被冷嘲热讽所击倒，发奋求学，才成为卓越超群之人。

其次，得益于他遇到了刘𤩽这位好老师，范缜也因此成为刘𤩽最为得意的门生。范缜二十岁那年，刘𤩽亲自为范缜束发结冠，举行了成人的加冠礼，祝贺范缜成年。范缜在刘𤩽门下一学就是数年，师生的感情十分深厚。范缜从老师那里不仅学到了知识，更重要地是学到了做人的道理。后来，范缜虽然离开了刘𤩽在南齐为官，依然经常回去看望老师。在刘𤩽弥留之际，齐竟陵王萧子良知道范缜与刘𤩽之间的深厚师生情谊，便派范缜到刘𤩽宅邸主持营斋事务。所谓营斋，就是在宅邸设斋食供给前来为病者祈福或为死者超度的僧道。这一举动虽然与范缜的反佛思想相悖，但范缜应下了这个差使，这更是体现了范缜对恩师的尊敬之情。刘𤩽去世后，范缜还与一些同门师兄弟亲自为老师送葬，以示不忘师恩。

到这里，我们已经能从刘𤩽的身上看出一些端倪。他交好虔诚的佛教徒萧子良，范缜还为他营斋，这些都说明了刘𤩽跟佛教是有关系的。事实上，刘𤩽所交好的人中很多都是虔诚的佛教徒，特别是张融，此人在临终遗令中留下了千古名言：“三千买棺，无制新衾。左手执《孝经》《老子》，右手执小品《法华经》。”此外，刘𤩽还同张融以师礼待高僧慧基。刘𤩽的另外一个高徒何胤也与僧人释法安同为法友，晚年时的何胤还在虎丘西寺讲佛典和儒经。我们完全有理由猜测刘𤩽在日常教学中应有涉及佛教内容，而范缜作为刘𤩽门下的高徒，很可能在当时就已经对佛教理论很熟悉了。这显然对范缜反佛理论的完善是很有益处的，毕竟只有知己知彼，方能百战百胜。

此外，范缜成功的背后还有一位伟大的母亲。范缜小的时

候是在母亲的故事声中长大的，母亲用浅显生动的故事教会了他许多做人的道理。长大后，又是在母亲的谆谆教诲下矢志求学。母子之间的深厚感情是激发范缜发奋读书的强大动力，他下定决心要用优秀的学习成绩去报答母亲的养育教导之恩。

### 三、报国无门

史书上说范缜的性格特征是“卓越不群”，就是特立独行、不从俗流之意。时代的残酷，使范缜意识到，与其被那些士族子弟看不起，不如自己先发制人，不与他们为伍也就是了。在这种社会背景下，范缜从儿时起，便逐渐形成了一种孤僻高傲的性格，身边的朋友也很少。因为大家都知道范缜性子急，说话又直，谁也不喜欢和他做朋友。随着年龄的增长，范缜读的书也越来越多，喜好“危言高论”，终日讲一些别人觉得不合时宜的大道理。凡是了解范缜的人，会认为他是在施展他那卓越不群的“才华”，那些不了解范缜的人，都认为这是个终日夸夸其谈的狂生。

在多年的求学生涯后，范缜急于参与朝政的愿望愈发强烈。范缜认为，既然自己已经落了个“卓越不群”的称号，那么何不做出一番“卓越不群”的大事来呢？经过反复考虑，就在自己刚刚举行完冠礼之后，范缜给当时的尚书左仆射王景文上了一道书，这段文字保留在《艺文类聚》卷二十三《人部七·鉴诫》中：

君侯匡辅圣朝，中夏无虞，既尽美矣，又尽善矣。唐尧非不隆也，门有谤木；虞舜非不盛也，庭悬谏鼓；周公之才也，乐闻讥諆。故明君贤宰，不惮谔