

一本拨开迷雾的犀利语录，  
一本化繁为简的智慧箴言。

你不扑上去，  
世界

你不扑上去，  
世界  
怎会委身于你

周文武贝 / 著

幸福就是别人干啥你也干啥，  
然后比别人干得好那么一点儿。

写给忙时抱怨、闲时焦虑的你

 青岛出版社  
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

你不扑上去  
世界怎会  
委身于你

周文武贝 / 著



 青岛出版社  
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

你不扑上去,世界怎会委身于你/周文武贝著. —  
青岛:青岛出版社,2017.5  
ISBN 978-7-5552-5223-8

I. ①你… II. ①周… III. ①散文集—中国—当代  
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第033997号

书 名 你不扑上去,世界怎会委身于你  
著 者 周文武贝  
出版发行 青岛出版社  
社 址 青岛市海尔路182号(266061)  
本社网址 <http://www.qdpub.com>  
邮购电话 010-85787680-8015 13335059110  
0532-85814750(传真) 0532-68068026  
责任编辑 杨 琴  
责任校对 耿道川  
装帧设计 苏 涛  
照 排 刘丽霞  
印 刷 北京文昌阁彩色印刷有限责任公司  
出版日期 2017年5月第1版 2017年5月第1次印刷  
开 本 32开(880mm×1230mm)  
印 张 8.5  
字 数 200千  
书 号 ISBN 978-7-5552-5223-8  
定 价 59.00元

编校印装质量、盗版监督服务电话 4006532017 0532-68068638

你不扑上去  
世界怎会委身于你





辑一

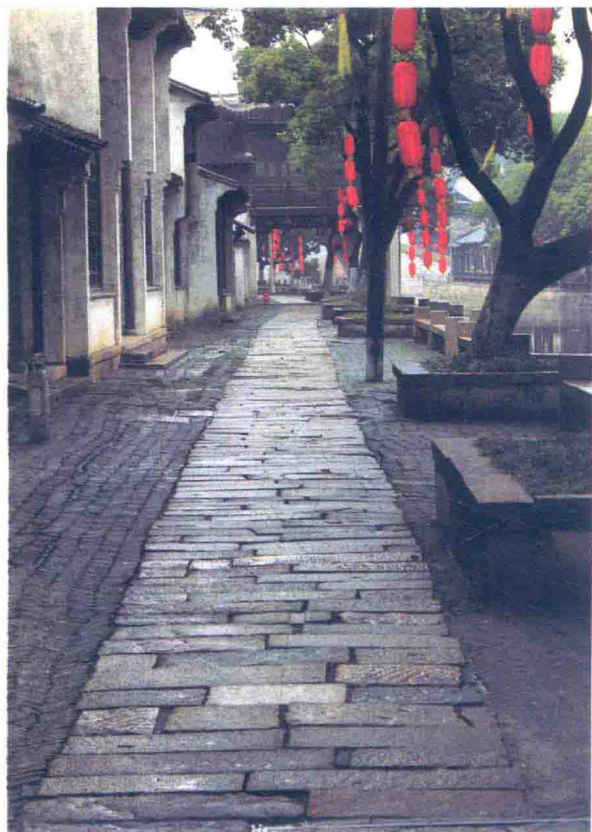
# 人生在世

■ 显露一个人品质的，  
不是他在希望面前如何坚持，而是他在失望面前如何转身。

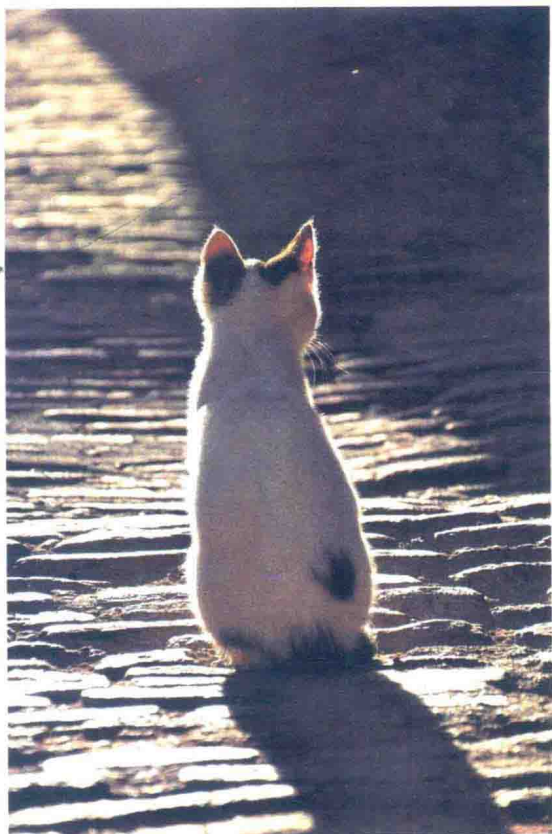
试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)













## 目录

显露一个人品质的，  
不是他在希望面前如何坚持，  
而是他在失望面前如何转身。



既然过程是生活的真谛，那么目标又是什么？  
是奖励，是惊喜，是不期而遇的注定，  
也是求之不得的宿命。



### 辑一 人生在世

欲、望	003
机、缘	007
人、性	011
心、灵	014
境、界	018
智、慧	021
选、择	026
辩、证	031
关、系	035

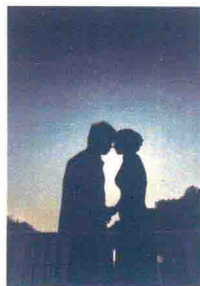
### 辑二 有生有活

生、活	043
现、实	049
有、趣	052
时、间	055
梦、想	058
哲、思	061
揭、穿	064

### 辑三 关于爱

- 073 青春  
076 爱情  
092 婚姻  
098 友情  
100 血缘  
101 想念  
103 慈悲

最完美的关系：  
两个灵魂有三分之一的交集，  
两具肉体有三分之二的吸引。



### 辑四 男女星球

- 105 男人  
110 女人  
118 相爱  
125 相杀

男人怕累，  
女人怕催。



### 辑五 快乐之道

- 129 去爱  
133 感恩  
135 放手  
138 取舍  
142 初心

及时止损，是保持快乐的诀窍；  
控制仓位，是酝酿幸福的法门。





角 度	146
美 食	149
知 足	153

你不扑上去拥抱世界，  
世界怎么会委身于你？



## 辑六 工作双商

努 力	157
才 华	164
规 则	168
尊 严	171

当你离自己越来越远的时候，  
你离快乐也就越来越近了。



## 辑七 自我探寻

孤 独	173
自 我	176
真 实	180
命 运	183
残 缺	185
完 善	188
旅 行	190

## 辑八 步步成长

- 197 自省  
200 自信  
201 强大  
204 超越

学会感受自己的渺小，  
才能累积自己的伟大



## 辑九 电影与我

- 207 人生  
如戏  
210 第二  
生命

我的人生是一个长镜头，  
演员来来去去，故事断断续续，  
摄影机架在我心上，监视器摆在你眼里



## 辑十 见文识人

- 217 诗意  
盎然  
233 随心  
随笔  
237 故事  
白描  
241 旧时  
随笔

躲在人海里，把天空琢干净，  
藏在寂寞里，等月亮来贴近









## 欲望

人生的烦恼无非有两种：得不到和要不要。

人们要谨记：在出演“人生”这部大戏的时候，不要太过敬业而伤害到身体，也不要太过投入而人戏合一。因为，没有人知道这部戏要拍几集，也没有人知道这部戏何时关机。留点实力，下一部戏。

在与欲望的战争中，屡败屡战。

人最难学会的一个动作是——洒。一旦掌握，你可以将其运用于各个领域，无往不利，是谓“潇洒”；可惜，大部分人不是做成了“扔”和“抛”，就是做成了“埋”和“放”。

有棱角的石头不断堆在一起，就是长城；没棱角的石头不