

漫话

中国历史

37 唐宋元明，文化的盛筵（中）

沈山明 张武顺 编著



著名漫画家

蔡志忠

倾情推荐

学习历史知识
培养阅读兴趣

孩子的第一套
历史漫画书

拓宽文化视野
启迪人生智慧

漫话 中国历史

沈山明 张武顺 编著

37

唐宋元明，文化的盛筵（中）

图书在版编目 (CIP) 数据

唐宋元明, 文化的盛筵. 中 / 沈山明, 张武顺编著.

— 济南: 山东友谊出版社, 2017.3

(漫话中国历史)

ISBN 978-7-5516-1319-4

I . ①唐… II . ①沈… ②张… III . ①中国历史 - 唐代 - 少儿读物
②中国历史 - 宋代 - 少儿读物③中国历史 - 元代 - 少儿读物④中国历史 - 明代 - 少儿读物 IV . ① K240.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 053477 号

TANGSONGYUANMING WENHUA DE SHENGYAN ZHONG

③⑦ 唐宋元明, 文化的盛筵 (中)

主管单位: 山东出版传媒股份有限公司

出版发行: 山东友谊出版社

地 址: 济南市英雄山路 189 号 邮编: 250002

电 话: 出版管理部 (0531) 82098756

市场营销部 (0531) 82098035 (传真)

印 刷: 三河市兴国印务有限公司

版 次: 2017 年 4 月第 1 版

印 次: 2017 年 4 月第 1 次印刷

规 格: 170mm × 240mm

印 张: 6.25

字 数: 63 千字

定 价: 26.60 元

(如印装质量有问题, 请与出版社出版管理部联系调换)

编者的话

5年前，我们就想给孩子们烹制一顿丰盛的历史文化大餐，可是，迟迟难以下手。为什么？尽管想法有了，但烹制起来还真有点难度。比如说，选用什么材料啦，采用什么样的烹制方法啦，等等。于是，我们就深入到全国各地好多所学校，认认真真地听取了老师、家长和孩子们的建议，了解到了孩子们需要什么，喜欢什么。之后，我们又经过了一年多的琢磨，觉得想把孩子们的想法变成他们需要的现实，说实话，难度也挺大的，确确实实感觉到有点力不从心。就在这个时候，台湾著名漫画家蔡志忠向我们推荐了一套中国历史漫画丛书。我们迫不及待地打开一看，这不就是我们梦寐以求的烹制中国历史文化大餐的材料吗？激动过后，冷静下来一想，问题又来了：200多个栩栩如生的历史漫画故事，如何把它们连缀起来呢？又如何将这些故事引申开来，给孩子们故事之外更多的知识呢？带着这些问题，我们又请教了中国人民大学和北京师范大学历史学教授王政尧、施建中、徐凯、晁福林、谢乃和等先生，在他们的具体指导下，我们才开始了这顿丰盛历史文化大餐的制作，并把这顿历史文化大餐的名字定为《漫话中国历史》。

首先，我们把这些历史故事，按照历史发展的进程，进行了重新编排和组合。从远古神话到夏、商、周、秦、汉……一路写来，每一个朝代，发生的历史故事又按照时间的先后编辑成册。这样安排，脉络更加清晰，结构更加井然，也有利于孩子们对历史事件的记忆和把握。假如孩子们有兴趣的话，把每一个朝代的背景补充进来，那就是一部中国通史了。

其次，这套《漫话中国历史》丛书，除了生动形象的漫画外，还特地增加了“愚人妄语”和“谈天说地”等栏目。“愚人妄语”栏目，放在每一个漫画故事的后面，用独到的眼光表达作者的心得。这些心得，全是一家之言，也许

不正统，我们的用意是抛砖引玉，告诉孩子们：读历史，一定要有自己的见解，千万别鹦鹉学舌，否则会失去自我。“谈天说地”栏目是从浩如烟海的历史书籍中，选取了古今中外有趣有味的故事或传说，旨在让孩子们在品味漫画故事“大餐”的同时，也品尝一下知识“快餐”，感受一下故事之外的另类情趣。

再次，传统的历史书，大都是板着面孔向孩子们灌输故事，让孩子们看着看着就不知不觉地厌倦了。为了提高孩子们的阅读兴趣，我们在内容和语言风格上来了一个大胆的创新。内容上，在讲解经典的历史故事时，还吸收、借鉴了野史笔记、神话传说、民间故事甚至历史小说的内容，意在让孩子们更好地理解和学习相关的历史知识。语言上，则是借助评书的形式叙说历史故事，生动形象又十分顺畅，至于那些艰难晦涩的词语，经过加工都变成了好读、好懂、好记的语言。

每个孩子的心中都有一个宏伟的理想：想成为世界顶级的科学家，想成为令人敬仰的政治家，或想摘取诺贝尔文学大奖的桂冠……要想把理想变成现实，无论将来从事什么职业，还真得学学历史，看看古人是怎么修身的，看看古人是怎样行事的。这套《漫话中国历史》丛书中的每一个故事，都是我们的先人留给我们的宝贵财富，如果孩子们能用心品味，在成才的道路中，就能少走好多弯路。

我们这套《漫话中国历史》丛书在正式定稿之前，先印制了部分初稿，赠送给了几所学校的孩子，目的是想检验一下这套书是不是适合孩子们的口味。没想到，读过这套书的孩子，都得到了意想不到的收获：他们的作文水平显著提高了。老师说，这些孩子们以前写的作文都干瘪瘪的，特枯燥。而现在写作文，都会引经据典，旁征博引，思路开阔多了。是啊，上下五千年的历史故事，装在孩子们的心里，有了底气，能写不出好文章来吗？

目录



柳宗元种柳..... 1

愚人妄语..... 12

谈天说地..... 13

醉翁欧阳修..... 15

愚人妄语..... 22

谈天说地..... 23

圣人朱熹..... 25

愚人妄语..... 37

谈天说地..... 38

理学夫子程颐..... 40

愚人妄语..... 51

谈天说地..... 52

浪子回头苏老泉..... 53

愚人妄语..... 60

谈天说地..... 61

旷达豪迈苏东坡..... 63

愚人妄语..... 78

谈天说地..... 79

李清照..... 80

愚人妄语..... 91

谈天说地..... 92



柳宗元种柳

柳宗元是中唐时期著名文学家，与韩愈一起被后人称为“韩柳”，但他在仕途上却很不得志，先后被贬至永州和柳州。虽然柳宗元一直处于艰难困苦中，但他不曾放弃过努力，在柳州进行兴利除弊的改革，还带领人们植柳造林，遗惠一方。

宪宗登基后，以打击宦官和藩镇割据势力为目的的“永贞革新”宣告失败，作为倡导革新的核心人物，柳宗元、刘禹锡等相继被贬。



十年后，柳宗元等人虽被召回长安，但很快又被政敌陷害，柳宗元被贬往柳州，刘禹锡被贬往播州。



唉！才回来一个月，又要离开了……

梦得被贬播州，播州比柳州还要偏僻落后……



柳宗元
字子厚

柳州：今广西柳州。播州：今贵州遵义。梦得：刘禹锡，字梦得。



柳宗元请求多次都未能成功。后来，在裴度的帮助下，宪宗才同意把刘禹锡改贬至条件稍好的连州。

于是，柳宗元动身前往柳州。

一身去国
六千里，
万死投荒
十二年。

厚一

这里果然
十分贫瘠
落后。

柳州

老爷，实在
拿不出钱还
您，请宽限
我几天吧。

少废话，
让你孙子
到我家做
奴隶去吧！

爷爷……
咳咳！

嗯？那
是……

一身去国六千里，万死投荒十二年：出自柳宗元《别舍弟守一》。











柳州柳刺史……：出自柳宗元《种柳戏题》。



819年，唐宪宗因受尊号实行大赦。





