

第一篇 基础篇



葡萄酒 第一卷

“千里之行，始于足下。”

“万事开头难。”

“好的开始，是成功的一半。”

.....

想到要写一本关于葡萄酒的基础书，这些关于开篇的话就自然地钻到我的脑袋里。确实是这样，基础篇也许是最枯燥的，最不好写的。因为要把一个陌生的东西一点点地介绍给大家，让大家认识它、熟悉它是有些困难。希望大家在读这一篇时能够耐住性子，认真读下去。只有我们把基本的知识掌握了，才能在遇到喜爱的葡萄酒的时候与之共舞。

本篇主要从“葡萄酒历史和分类”“葡萄酒的工艺”“葡萄酒必备工具”和“特种葡萄酒”等几个方面展开，尽可能全面清晰地将葡萄酒介绍给大家。当然里面也穿插着些许的小故事，记录了主人公的小青春和小忧伤，权且逗大家开心，调节情趣。

好了，还在等什么？抓紧开启我们的葡萄酒之旅吧！

第1章 葡萄酒历史和分类

我们先走进那古远的历史中去亲身感受一下葡萄酒，了解它是怎么来到人间的，历史中的那些人与葡萄酒又发生了哪些事。然后我们会介绍葡萄酒的定义和分类，好让大家对葡萄酒有个最基本、最直观的认识。



1.1 剪不断理还乱的历史

剪不断，理还乱，这历史真是一番滋味在心头。我想，不只我自己想起那段葡萄酒的历史就头大吧？初接触葡萄酒的爱好者可能会想：我是爱好葡萄酒，想欣赏它，想拥有它，和我谈什么历史？就好比，你发现一个倾城之色的女子，想接近她，却出来个多事管家说：“想接近我们家小姐，先把这幅对联对上吧！”或者更有甚者，“先说说你对我家族的了解吧。”你当时虽不至于抑郁到扼腕而殉情，但也足够让你仿佛撞上了南墙。虽然这个比喻不那么恰当，但是现实中总是有那么多学习热情高涨、

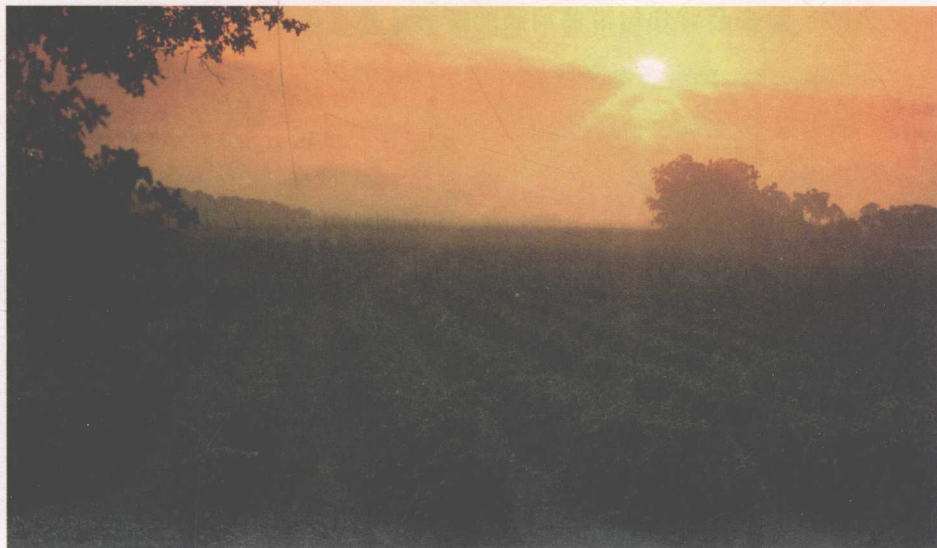


图1-1 晨曦中的葡萄园

精力充沛、有探讨精神或者爱好使然的人们，总想知道以前的那些人、那些事，或者了解后总想在你面前说说，以显示他们的渊博。因此，咱们本着不至于在朋友面前太跌份，本着能应付那些多事的管家，本着能在一些场合也能装一把专家的初衷，就在这一章节就把葡萄酒的历史剪断、理清。

1.1.1 开胃小菜

在中国说到葡萄酒，当然少不了咱们那首脍炙人口的诗句：

“葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催。”这是唐代边塞诗人王翰写的一首诗，表达什么意思这里不去考究。咱们在这里说到它，无非就是别在人家说的时候你不知道，那多没面儿。你要是不但知道，而

且还把下句“醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回”抑扬顿挫地给对上，好家伙，那什么架势！最起码咱也对得起从小教我们唐诗的老师啊，往大里扯，咱也是华夏文明的子孙，不能出口成章，也该能吟诵这么几首诗。

当然，除去会背几句带葡萄酒的唐诗，你也该知道咱们国家最早的葡



图1-2 凉州词



图1-3 张裕酿酒公司

萄酒公司是张裕葡萄酒公司。它是清朝光绪年间华侨张弼士投资引进酿酒葡萄品种和酿造设备等建立的，距今也有一百多年历史了。咱们这里不做详细介绍，是因为我对“张裕”这位美女还没有那么迷恋。但值得注意的是，张裕可不是咱们国家最早酿造葡萄酒的，它只是最早成立的葡萄酒公司，而且当时的酿造设备和酿造工艺都与世界接轨了。说完这个，当然再告诉你点国际的。比如，《圣经》创世纪第八、九章中说：诺亚是世界上第一个种植葡萄并酿酒的人；再如，希腊是欧洲最早种植葡萄、酿造葡萄酒的国家，可是现在的葡萄酒王朝首推法兰西。

开胃菜吃完，我们言归正传，把今天的大餐端上。我把葡萄酒的发展过程串了根线，你就挨着理，保准不会再乱。吃大餐之前，我先解释一下为什么说葡萄酒的发展是一个由自然酒到人造酒的过程。最早的葡萄酒是怎么产生的，我们没有文献记载，应该是大约一万年上苍恩赐给我们的礼物。因为在自然状态下葡萄表皮上就覆有酵母菌，一旦满足合适的条件，就能自然发酵成酒，这就是最早的葡萄酒。所以，我们接下来说的都是人造酒的发展。

1.1.2 大餐端上

多数史学家认为，葡萄酒的酿造起源于公元前6000年美索不达米亚平原：古代波斯，即现在的伊朗、伊拉克、叙利亚北部等地。

随后波斯人将其传到古埃及。从古埃及古墓中发现一种底小圆、肚粗圆、上部颈口大的盛液体的土罐陪葬品，经考证是古埃及人用来装葡萄酒或油的土陶罐；还有在浮雕中描绘着古埃及人栽培和采收葡萄、酿造和饮用葡萄酒的情景，至今已有5000多年的历史。



图1-4 古埃及土陶罐

提示

这个时期，传到的葡萄酒国度，就是所谓的“旧世界”。

接着，埃及人将其酿酒技术流传到希腊的克里特岛，希腊成为欧洲最早开始种植葡萄与酿造葡萄酒的国家。而希腊人随后又把酿酒技术带到意大利的西西里岛、法国的普罗旺斯、北非的利比亚和西班牙沿海地区等。与此同时，罗马人从希腊那里学会了葡萄栽培及酿造技术，随后经由罗马帝国传遍了全欧洲。

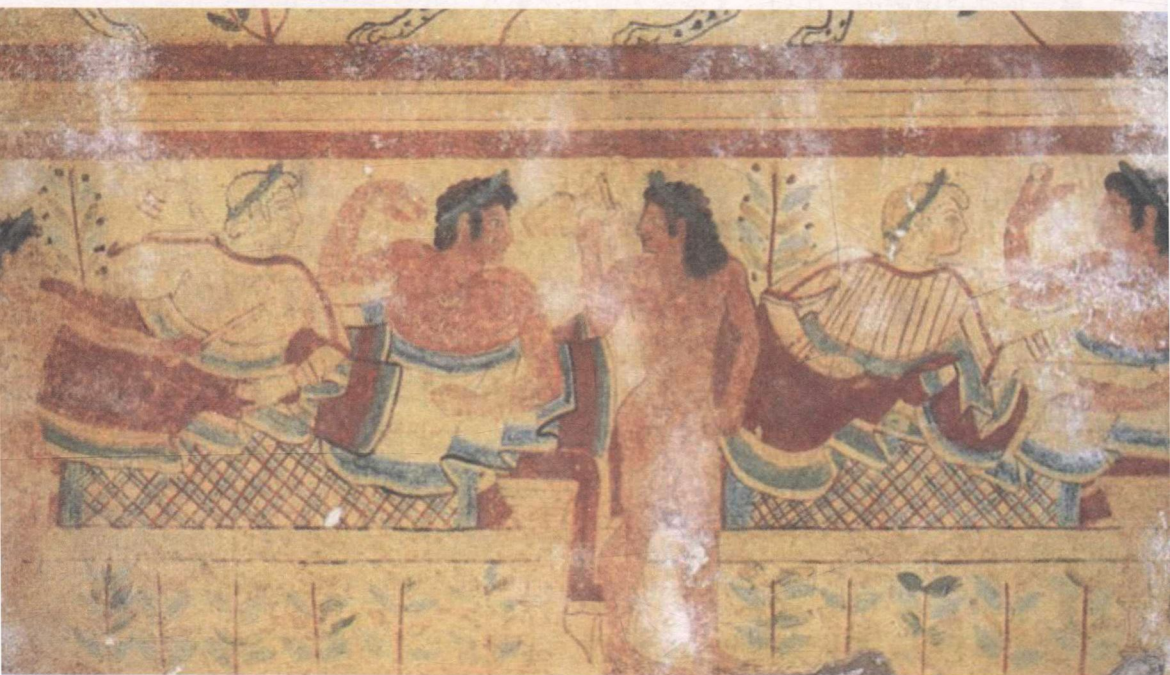


图1-5 公元1000年前伊特鲁里亚人在意大利中部地区饮酒的场面

15世纪，葡萄酒技术已经传入日本、朝鲜等国。16世纪，随着欧洲国家的航海探险家的行程，他们在所到达的中美洲和南美洲国家纷纷建立葡萄园。很快地，葡萄种植技术在美国、加拿大和南美洲的西海岸地区得到推广，17世纪之后传到南非、澳大利亚和新西兰等国家。至于中国，有文字记载的葡萄栽培和葡萄酒历史也有3000多年了。

提示

这个时期，传到的葡萄酒国度，就是现在称作的“新世界”。

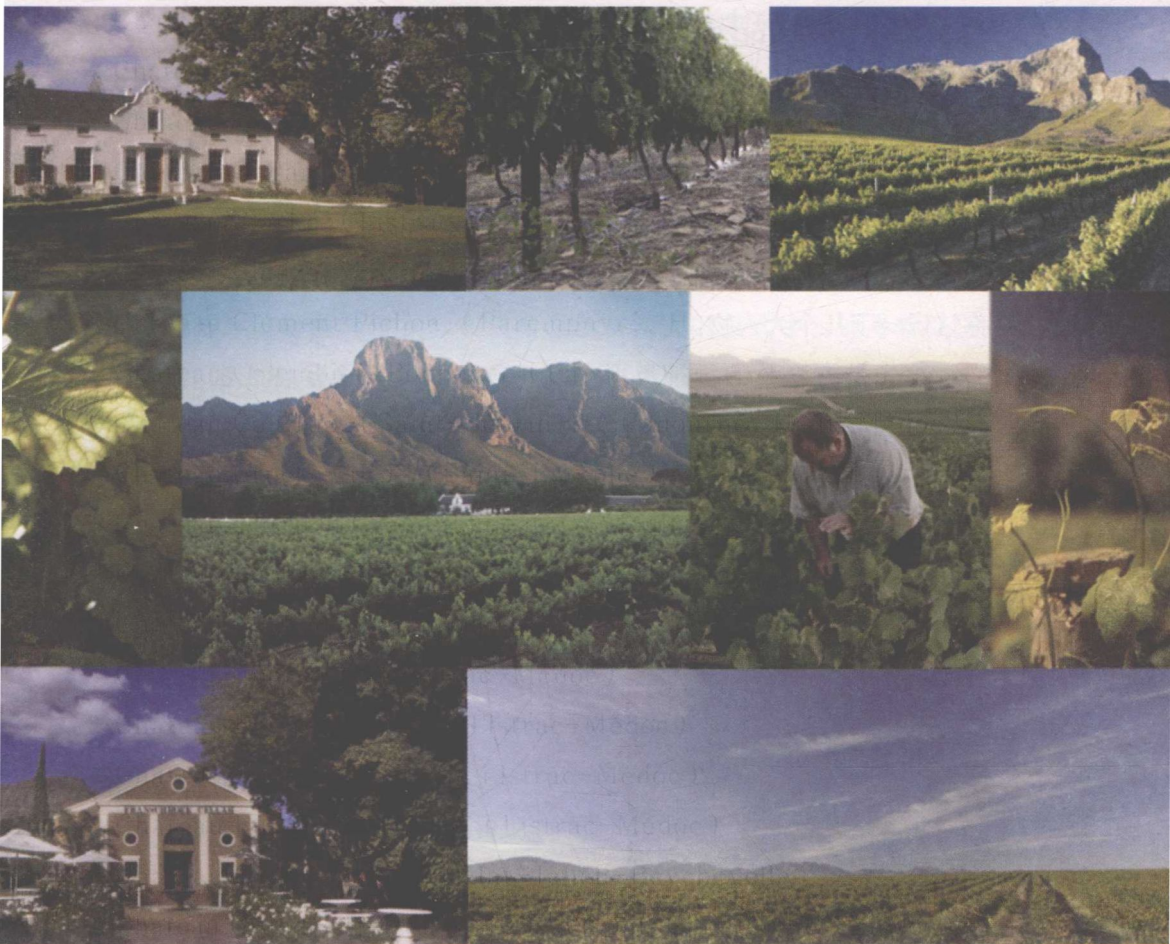


图1-6 葡萄种植园

有图有真相，葡萄酒传播路线

图中数字代表：

1. 葡萄种植最早起源于美索不达米亚平原。
2. 公元前6000年，埃及和腓尼基有葡萄种植。
3. 公元前3000—公元前2000年，葡萄种植和酿酒技术传入希腊。
4. 公元前1000年，传入意大利、西西里和北非。
5. 公元前500年，传入西班牙、葡萄牙和法国南部。
6. 随着罗马帝国的扩张，传入北欧和俄罗斯南部。

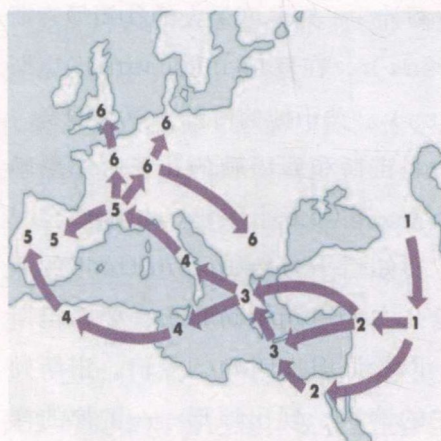


图1-7 葡萄酒传播路线

第1章

葡萄酒历史
和分类

1.1.3 饭后甜点

大餐吃完，可能或多或少感觉头晕，不是“乳子有点咸”，而是东西有点陌生。无论如何，吃完主餐该来些甜点。因为饭后再来些甜点，你自然会心情愉悦起来，再美美地睡上一觉，一生何求？

说到这些历史，总要说说那些事中的那些人吧。下面我就结合图片让你认识一下几个大人物。

首先是古埃及的酒神奥西里斯（Osiris），至于他生前是一个怎么

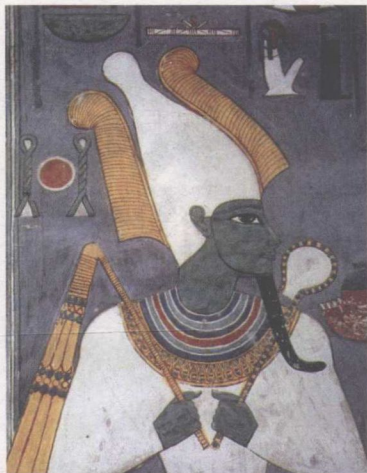


图1-8 奥西里斯

开明的国王，他又是怎么被他弟弟害死的，这些都没有那么重要。这里咱们主要就是说说他被称作什么、长什么样子。他是公认的葡萄树（Vines）和葡萄酒（Wines）之神，也被埃及人称作“丰饶之神”。因为他生前当国王时教会当地人民耕作，所以死后人民还是对他崇拜有加。奥西里斯以一个皮肤绿色（代表植物）、留着胡须、手持连枷和权杖、头戴周边插满红色羽毛的白色王冠的形象被后人崇拜。



图1-9 狄俄尼索斯

说完古埃及的酒神，接着说古希腊和古罗马的酒神——知名度最大的狄俄尼索斯（Dionysus），在罗马，人们叫他巴克斯（Bacchus）。关于他的传说，更是神奇。传说，他是宙斯和塞墨勒的儿子。塞墨勒是忒拜公主，宙斯爱上了她，与她幽会。天后赫拉得知后十分嫉妒，变成公主的保姆，怂恿公主向宙斯提出要求：要看宙斯的真身，以验证宙斯对她的爱情。宙斯拗不过公主的请求，现出原形——雷神的样子，结果塞墨勒在雷火中被烧死，宙斯抢

救出不足月的婴儿狄俄尼索斯，将他缝在自己的大腿中，直到足月才将他取出。由于他在宙斯大腿里时宙斯走路像个瘸子，因此得名（“狄俄尼索斯”即“瘸腿的人”之意）。下面贴几张他的照片，供大家认识。

他不仅握有葡萄酒醉人的力量，还因布施欢乐与慈爱成为极有感召力的神，他推动了古代社会的文明并确立了法则，维护着世界和平。此外，他还护佑着希腊的农业与戏剧文化。他以葡萄叶和葡萄为头冠，以葡萄叶为服饰，身边跟随野兽与侍女。在古希腊色雷斯人的仪式中，他身着狐狸皮，据说是新生的象征。

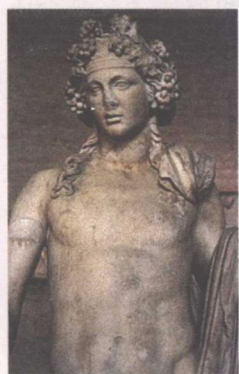


图1-10 狄俄尼索斯

国外的说过了，那么我们国家的酒神呢？我们国家受几千年文化的影响，没有传统意义上的酒神，更没有祭奠、崇拜之说。因为夏朝最后一个统治者桀因为“为酒池糟堤，纵靡之乐，一鼓而牛饮者三千人”（《资治通鉴》），不理朝政，被商汤放逐，直至亡国。从此之后直至明清，每代统治者都秉着“因酒亡国”论，所以在古代饮酒不抓就好了，谈何祭拜酒神。中国没有崇拜的酒神，也可能与我们受佛教影响比较大有关。不过要说出一个两个酒神级的人物，我们当然能举得出来。

比如仪狄，据《世本》《吕氏春秋》《战国策》等先秦典籍记载，仪狄是夏禹时代司掌造酒的官员，相传是我国最早的酿酒人。关于仪狄造



图1-11 杜康

酒的故事，我们后面再说。当然你肯定也想到了曹操的“何以解忧，唯有杜康”。据传说，杜康为少康，夏朝第五代君主，他发现了发酵过程，从而发明了一整套酿酒技术。但有人说，杜康只是当时的一种酒。

其实，以上这么多神级别的人物多是传说，都是人们美好的想象、感情的寄托。要说起现实中的酒神来，我倒觉得出生于法国汝拉省多尔的伟大微生物学家路易士·巴斯德（Louis Pasteur, 1822—1895）是当之无愧的葡萄酒之神。因为要不是他老人家发现酵母菌，发现酵母可以使糖分解成酒精与二氧化碳，以及发现乳酸杆菌和巴氏杀菌法，我们距离喝到甜美的葡萄酒就远不止十万八千里。好了，这顿晚餐到现在也吃完了。是否还合你的口味？你还满意吗？下面我和你一起回忆一下，帮你武装一下，我们就可一起出门装大师啦！



图1-12 路易士·巴斯德

“山寨”大师小总结

葡萄酒最早是在自然条件下自发生成的，人们由于需求有意识地模仿，才有了后期的葡萄酒技术。葡萄酒的发展经历了一个从自然酒到人造酒的过程。

葡萄酒传播途径为：美索不达米亚平原→古埃及→希腊→“旧世界”→“新世界”。

几位重量级人物：

- 古埃及酒神：奥西里斯（Osiris）
- 古希腊酒神：狄俄尼索斯（Dionysus）
- 古罗马酒神：巴克斯（Bacchus）

中国的“酒神”：仪狄和杜康

葡萄酒之父：路易士·巴斯德（Louis Pasteur, 1822—1895）

1.2 历史上的那些事

前面已经把那些复杂得让人头大的历史给剪断了，理清了。也许你感觉这也没有想象中那么复杂，不至于头大嘛。其实事情就是这样，在我们不了解之前，总是感觉很困难，很难以接受，因为我们对它陌生，它也对我们的陌生。可是如果我们试着去接触它，就会突然发现原来有这么多有趣的东西。而随着越来越多的发现，我们会越来越清楚，越来越专业，距离我们这本书的终极目标——“山寨大师”也会越来越近了。这一节，我就带领大家一起回味历史上葡萄酒的那些事，目的也是让大家在掌握知识之余，增添一些对它的兴趣。

1.2.1 诺亚醉酒

说起诺亚醉酒，首先交代一下人物。关于诺亚，大家应该多少知道，他是希伯来（犹太人）民族《圣经·旧约·创世纪》中的人物，是夏娃、亚当子孙中的一个，而且是一心向善、信奉上帝、愿意感化和影响周围人的那么一个。正因为如此，在上帝感觉世上到处充斥着邪恶和贪婪，决定发场大洪水把他所创造的一切从地球上都消灭掉的时候，想到了他。据说，当时上帝很不忍心就这么全毁掉，所以就赋予了诺亚神的使命，搞个诺亚方舟，带上老婆、孩子和以后生存必需的东西。等洪水过后，新一代的人和动物能够悔过自新，从而建立一个理想的世界。就这样，有了我们耳熟能详的诺亚方舟的故事。

话说当年洪水过后，世界一片清新，到处充满着生机和希望。就这样，诺亚在一个适合葡萄生长的地方建造了葡萄园，随后就酿出了葡萄酒。故事来了，说有那么一天，诺亚工作累了，又喝了点自己酿的酒，就想找个地方休息，最后他在园子帐篷里倒头就睡。问题的关键是，睡觉前，他把自己脱了个精光。正睡着，他的二儿子经过，就看到了。看到父亲这种样子委实不雅，就告诉了另外两个兄弟，大家商量怎么办。结果，人家老大和老小很是懂事，就很礼貌地拿长袍去给父亲盖上，而且整个过程都是背身不看的。老爹醒了，感觉甚是没有面子，就发怒并诅咒二儿子

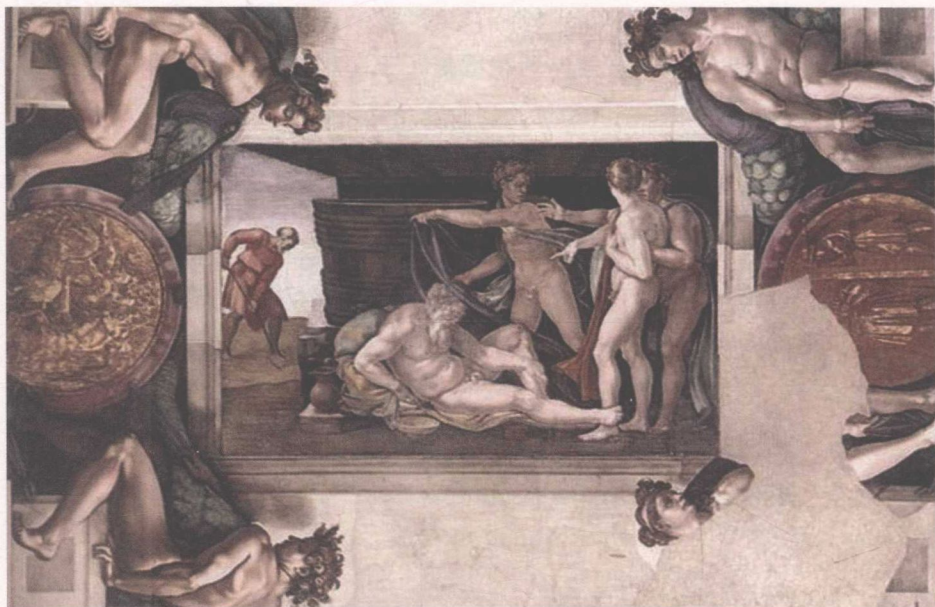


图1-13 诺亚醉酒的故事

一族子子孙孙给老小做奴隶。

至于这个故事说明了什么，我们自己可以考虑一下。有的说，这是酒后无德，而且酒后无德看来不只我们普通人这样，连这么有威望、一心向善的诺亚都能犯下这样的错误。还有的说，二儿子是给人定罪，而老大和老三却是遮掩，包容别人犯错。这个故事教导我们要包容别人的过错，要好好地生活。不管怎样，我们今天说诺亚，主要还是为了能让大家在学习之余轻松愉悦一下。

1.2.2 仪狄造酒

据《世本》《吕氏春秋》《战国策》等先秦典籍记载，仪狄是夏禹时代司掌造酒的官员，相传是我国最早的酿酒人。是的，仪狄就是当时大禹身边负责饮食的这么个官员。至于大禹三过家门而不入，忙着治水、治国我们自不必说，被歌颂过多少次。

故事就发生在大禹治水之后。话说大禹治水之后，被封为夏伯，随后得到皇位，但随之而来的是国事缠身，工作压力巨大。每天想的是天下百姓，思考的是如何防范洪水泛滥的事。所以，吃也吃不好，睡也睡不踏实，身体更是一天天消瘦。禹的女儿看到这样的情形，就让负责禹饮食的

仪狄想想办法。

于是，仪狄就想去深山采猎一些稀有的东西，让大禹开开胃口。神奇的故事发生了，在打猎的途中，他发现一只小猴子在喝一潭发酵的汁液，原来这是桃子流出来的汁液。喝完以后，小猴子满面春光，脸上还洋溢着满足的神韵，随后就醉倒了。仪狄看到这个情景，也凑近尝了尝，结果全身热呼呼的很是舒服，筋骨也都活络起来了。他大为震惊，心想：原来这东西可以暂时让人忘记所有烦恼，而且还可以让你睡得踏踏实实，这不就是我一直要找的神仙之水嘛！用这个给夏伯喝，应该可以解决他的问题。（这里也暗示了酒最早是自然的产物。）

就这样，仪狄把剩下的神仙之水带了回去。有一天，夏伯正在为百姓的事烦恼，吃不下，睡不着。这时，仪狄赶紧把带回的神仙之水送给大禹喝。果不出所料，大禹喝后精力倍增、胃口大开，于是重振精神，带领人民一起迎战共工（洪水之神）。

受到大禹王的鼓励，仪狄便开始考虑自己酿造这种神仙之水。于是他每日每夜钻研、实验。功夫不负有心人，仪狄成功了，成了中国最早酿造酒的人。

后来，大禹战胜了共工，在庆功宴上，仪狄让各位功臣品尝了他的美酒。作为赏赐，大禹也把女儿嫁给了他。至此，事业稳定，顺带抱得美人归，圆满的结局。



图1-14 盛酒器和酿酒场景

1.2.3 那些酒



(a)



(b)

图1-15 那些花儿

写着写着突然想起朴树的《那些花儿》，“有些故事还没讲完，那就算了吧……”其实要讲的故事还有好多。比如东汉末年，孟达之父孟他曾用相当于现在26瓶750ml的葡萄酒买得凉州刺史一职。相比而言，现在的拉菲恐怕也要逊色很多吧。再比如，法国的古老传教士为了酿酒曾经亲口品尝种葡萄的土壤。这也许就是为什么现在法国如此强调“terroir”（风土）的最初原因吧。

这些故事永远都在这里，可是我们自己的故事呢？你还能记起吗？不会因为这样或那样的原因，从来没去碰触，或者不敢碰触。陪伴我们的那些花儿，那个她呢？她现在还好吗？你的那些心情是否也被风吹走，散落在天涯了？

那些花儿带我飘到了那个夏天。那是个天很蓝、云很白的夏天。记得，那是刚进大学后无数次会议中最普通不过的一次会议，会议内容不记得了，只是记得同样的千篇一律。而且天空好像刚刚下过雨，闷闷的，让

“那片笑声让我想起我的那些花儿
在我生命每个角落静静为我开着
我曾以为我会永远守在她身旁
今天我们已经离去在人海茫茫
她们都老了吧她们在哪里呀
幸运的是我曾陪她们开放
啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦，想她
啦啦啦啦啦啦啦啦
她还在开吗
啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦，去呀
她们已经被风吹走散落在天涯”

写着写着突然想起朴树的《那些花儿》，“有些故事还没讲完，那就算了吧……”其实要讲的故事还有好多。比如东汉末年，孟达之父孟他曾用相当于现在26瓶750ml的葡萄酒买得凉州刺史一职。相比而言，现在的拉菲恐怕也要逊色很多吧。再比如，法国的古老传教士为了酿酒曾经亲口品尝种葡萄的土壤。这也许就是为什么现在法国如此强调“terroir”（风土）的最初原因吧。

人不想说一句话，更别说那么多人坐在同一个礼堂里。我当时一直在思考：呼出的二氧化碳会不会太多，氧气不够我们这么些人吸入。于是拼命地呼吸、呼吸，生怕吸少了会喘不过气来。

“你这样不累吗？好像氧气不够一样……”

就这样，我认识了她，我的那个她……

你想起来了么？想起你的“曾经”来了么？是否记得，你也曾想要永远守护在她身旁。你是否记得第一次喝酒是和谁一块？第一次喝葡萄酒时的她还在吗？还记得当时喝的酒是哪瓶吗？总是很有意思：有些事情你明明不想忘记，可是啦啦啦啦，就那样忘记了；而有些事情，你很想忘记，却怎么啦啦，也还像昨天发生的一样。

“一串葡萄是美丽、静止与纯洁的，但它只是水果而已；一旦压榨后，它就变成了一种动物，因为它变成酒以后，就有了动物的生命。”这是美国作家威廉·杨格说的，也是我很受用的一句话。每瓶酒确实都像一个活生生的生命，每瓶酒都有着属于你、属于我或属于他的故事。它们在世界的各个角落等着你、等着我、等着他来开启，开启一段属于我们自己的旅程。至于结果，可能不会像神话、传说那样被传诵，但是我们有幸与它相遇，和它一块分享那独一无二的心情，难道还不够吗？

知足在心，乐在酒中。



图1-16 知足在心，乐在酒中

1.3 葡萄酒来了

“葡萄酒来了，生活就来了；葡萄酒来了，爱也就来了。”这是一句法国的古谚语。我想这是对葡萄酒最质朴却又最奢华的描述。为什么这么说呢？因为葡萄酒本来就是我们生活的调节剂，是让我们生活更加精彩的点缀。没有那么复杂，没有那么不可接近。可是葡萄酒又是有灵性的液体，它来了，伴随着爱也会来的，这或多或少是人们的愿望，却又多了一份我们对它的期待。但愿这美妙的灵物能给我们带来生活，带来世上最美的爱情。



图1-17 葡萄酒生活

1.3.1 葡萄酒的定义

“葡萄酒是什么？”这样的问题一直萦绕着我，我无法给出很好的回答。于是，我就去问我的朋友，看他们怎么说。

“葡萄酒就是用葡萄酿造的酒啊，你傻了吧，和它打了这么些年交道，竟然问这样的问题。”朋友甲如是说。

“依我看，葡萄酒是我的伴侣，我可以没有其他的一切爱好、一切需求，但你不要拿走我的葡萄酒，它的离去会使我的生活失去色彩。”朋友乙如是说。

“葡萄酒是什么？那你说人是什么？人生又是什么？”一个朋友如是反问我。

我一下子豁然开朗，确实是这样，我们依据的标准不同，对它的定义、描述自然就不同。喜爱它的人，可能会把它当作伴侣；讨厌它的人，可能把它称作恶魔；中立的则会把它看成再普通不过的一个事物。那么，我们就查阅一下权威文献，看看葡萄酒是怎么被认识、被定义的。

根据国际葡萄与葡萄酒组织的规定（OIV，1996），葡萄酒是破碎或未破碎的新鲜葡萄果实或葡萄汁经完全或部分酒精发酵后获得的饮料，其酒精度不能低于8.5%。但是，根据气候、土壤条件、葡萄品种和一些葡萄酒产区特殊的质量因素或传统，在一些特定的地区，葡萄酒的最低总酒精度可低至7.0%。

中国国标GB / T15037-2006规定：葡萄酒是以鲜葡萄或葡萄汁为原料，经全部或部分发酵酿制而成的，酒精度大于或等于7.0%的发酵酒。

中国葡萄酿酒技术规范定义：葡萄酒仅指鲜葡萄或葡萄汁全部或部分发酵而成的饮料酒，所含酒精度不得低于7%（v/v）。

从上面几个权威定义，我们不难看出有一个共性：葡萄酒是只允许用葡萄或葡萄汁为原料酿制的含有酒精的饮料。在这里，我需要给葡萄酒来个证明：它不是用水和葡萄、色素、酒精调配出来的饮料，它是实实在在用葡萄酿制的饮料。所以，请刚入门的朋友千万不要再提出“葡萄酒是不是用水做的”这样的问题。因为，葡萄酒虽然主要成分是水，但是这个



图1-18 葡萄酒酿造