



草原守望者
系列动物小说



儿童文学

| 淘 · 乐 · 酷 |

丑犬沙松

许廷旺 著

中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

儿童文学
| 淘 · 乐 · 酷 |

草原守望者
系列动物小说

丑犬沙松

许廷旺◎著

 中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

北 京

图书在版编目 (CIP) 数据

丑犬沙松 / 许廷旺著; 核神父, 后门山 LAZY 绘. —
北京: 中国少年儿童出版社, 2016.8
(《儿童文学》淘乐酷书系)
ISBN 978-7-5148-3245-7

I. ①丑… II. ①许… ②核… ③后… III. ①儿童文
学—长篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 134107 号

CHOUQUAN SHASONG

(《儿童文学》淘乐酷书系)



出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社

中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

著 者: 许廷旺

美术编辑: 高 煜

责任编辑: 丁顺华

插 图: 核神父

后门山 LAZY

责任校对: 刘成聪

责任印务: 刘宏兴

社 址: 北京市朝阳区建国门外大街丙 12 号

邮政编码: 100022

总 编 室: 010-57526071

传 真: 010-57526075

发 行 部: 010-57526568

网 址: www.ccppg.cn

电子邮箱: zhs@ccppg.com.cn

印刷: 北京市凯鑫彩色印刷有限公司

开本: 880mm × 1230mm 1/32

印张: 5.875

2016 年 8 月第 1 版

2016 年 8 月北京第 1 次印刷

字数: 116 千字

印数: 10000 册

ISBN 978-7-5148-3245-7

定价: 14.00 元

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。(010-57526880)



1 养犬	001
2 犬犬乌嫩琪	009
3 出走	018
4 丑犬	029
5 沙松	037
6 老额吉	048
7 抵债	062
8 牢笼生活	067
9 黑狗和白狗	077
10 逃离	087
11 库贾	094
12 屠宰场	102



13 噩梦	108
14 刀疤	115
15 毒打	122
16 藏獒	130
17 回到泥房子	136
18 寻找老额吉	145
19 特……	151
20 司机	157
21 相遇	165
22 逝去	174
尾声	180

1 养犬

库贾是苏木远近闻名的养犬高手，有一双甄别优秀犬崽的慧眼。他的做法异常怪异，常常让人难以理解：几乎每次都是在醉酒状态下筛选犬崽的。他脸膛赤红，双眼迷离，说话颠三倒四，摇摇晃晃地走向犬崽。说来也怪，犬崽就像与他有缘似的，见到陌生的库贾不仅没有跑掉，而且慢慢围拢过来，甚至有犬崽爬到他的脚面上。犬崽嗅觉灵敏，理应嗅到库贾浑身从里往外散发的酒气，更应该清楚地意识到走路不稳的他，随时都有倒地的可能，很有可能把它们砸成肉酱。

如果库贾选择那些身宽体胖，肥嘟嘟的犬崽也就不足为奇了。他往往选择的是身子羸弱不堪，貌不惊人的犬崽。也怪了，这些被他选中的犬崽，经过他两三个月的精心喂养，细心调教，身体里就像放了大量的酵母粉，长得有模有样：四肢高挑，身子舒展，脖颈伸长，头部扩大……与原来近似猥琐的相貌有着天壤之别。有牧民怀疑库



贾暗中搞了鬼，调了包。库贾对这些评头论足充耳不闻，视而不见，欣喜的目光只在犬崽身上睃来睃去。有牧民好奇，搬来犬崽的主人辨别。主人满脸疑惑，围着犬崽转来转去，不断地摇头，又不断地点头——在近似于陌生的犬崽身上多多少少发现了熟悉的影子，他不得不承认，眼前的犬崽就是曾被库贾选中的犬崽。

库贾在犬崽身上舍得投入。

库贾年轻时酗酒如命，家里的财产被他慷慨地换作了酒资，临到后来，一日三餐都成了问题，但犬崽的食物却马虎不得。他宁可自己忍饥挨饿，也要想方设法给犬崽弄到可口的食物。食物是混合了小米、牛奶、碎肉、动物内脏的肉羹。他有着极好的耐性，把食物放在铁皮炉子上，长时间熬制，时间久了，肉羹酥烂，醇香四溢。

库贾虽爱犬如命，有时却又表现得相当残忍。犬崽还没有足月，面对香喷喷的肉羹，一时不知如何食用，围着食盆转来转去，发出揪人心肠的吟叫。他却置之不理，和衣倒在毛毡上，鼾声四起。

犬崽守着肉羹，要不吃下去，要不就眼睁睁地挨饿。

一天一夜过去了，库贾也没有理睬犬崽。

肉羹的浓香进一步刺激犬崽食欲的同时，也令它们渐渐萌发了如何把食物吃到嘴里的欲望，多次试探后，犬崽既没有像吮吸奶水那样进食，也没有用柔软的舌头把食物卷进嘴巴里，而是像狼崽那样把肉羹直接吞咽下去。犬崽有了进食经验，再进食已不是什么新鲜事了。它们也改变了进食的方式，用柔软、小巧的舌头把肉羹卷进嘴巴，那是唇齿间品尝到食物香味后，开始细嚼慢咽的结果。有一

段时间库贾入不敷出，最直接的体现就是犬崽的食物急剧减少，而这一段时间犬崽又多，抢食是不可避免的。即使食物充足时，犬崽也难以改变这种进食方式。犬崽以近乎疯狂的程度尽最大可能地抢到更多的食物，即便如此，胃囊仍只是半饱状态，它们一边用舌头舔舐着嘴角或是捡食地上的食物残渣，让胃囊逐渐鼓胀起来；一边在唇齿间细细品味着食物的味道，这进一步刺激着它们的食欲。但它们的愿望也只能等到下一次进食时实现了。不过，由于等待的时间过长，犬崽低着头鼻子始终嗅着地面，持续发出吟叫。这样一来，一方面犬崽尽快地消化掉了食物，另一方面对食物的欲望日渐高涨，已是迫不及待了。

正是有了这段奇特的经历，犬崽养成了特殊的进食方式，直到长成成年犬，也难以改变狼吞虎咽的吃相。

库贾对犬崽舍得投入不仅仅表现在喂养上，有时为了得到一头优秀犬崽会倾其所有。一次，他为了得到一头犬崽，竟然把一件翡翠挂件送给了犬崽的主人。翡翠挂件是从库贾祖上传下来的，已有百年历史了，翡翠中的精品，似乎从里往外滴着绿莹莹的水珠。看来，酒精确实烧坏了他的脑子，竟然用一件传家宝换取一头犬崽。一头什么样的犬崽能顶得上传家宝呢？传家宝不仅仅表现在价值上，还有祖上对后辈的殷殷期待。牧民长吁短叹，库贾愧对先辈。有人不以为然，库贾酒醒后必然反悔，既可以要回翡翠，又能得到犬崽，一举两得。他的脑子不是被酒精烧坏了，而是烧精明了。

但这不是库贾的性格。



事实再一次证明库贾没有看走眼，他得到的确实是一头优秀犬崽。成年后的大犬像亲人一样与他相依相伴，不管他走到哪里，大犬都如影相随。大犬就像一位忠实的仆人，对主人尽心尽力，鞠躬尽瘁，直到多年以后苏木上的人仍津津乐道当年一人一犬走街串巷的情景。更何况这头大犬数次救过库贾的性命，如果没有这头大犬相伴，他的酗酒历史将大大缩减一半。

这就是大犬乌嫩琪的故事。

富有营养的食物催生得犬崽一天一个样，身宽体胖，被毛富有光泽，充满了好斗性。如果照这样发展下去，那就不是他库贾的行为了。

三个月后，香喷喷的肉羹消失了，犬崽开始像库贾一样不得不接受饥一顿，饱一顿的生活窘况，有时，它们会得到大块的手把肉，甚至一只血淋淋的羊腿；有时，十天半个月吃不到食物。

库贾这样做有他的道理：它们已经长大了，有能力捕获食物了。至于身子胖得脑满肠肥，还是骨瘦如柴，那完全凭自己的本事了。

果然，犬崽不负众望，在库贾象征性地给它们提供食物的同时，这些犬崽开始练习捕获食物的本领，既能从苏木同类的伙伴嘴中抢到食物，又能跑进草地，以捕获活生生的野兔、鼠类为食。它们日渐丰满的身体，威武的神态和亢奋的战斗欲望都进一步说明，库贾这一放养计划是成功的，无懈可击的。

另外，库贾从来不单独豢养一头犬崽，往往同时养三五头犬崽。犬崽来自不同的主人，他也从来不豢养同一窝两个以上的犬崽。

库贾喂养犬崽的同时，还培养它们的好斗性。

丑犬沙松

犬崽喜欢嬉戏打闹，可往往一场嬉戏，在库贾的教唆下很快演变成一场格斗。

库贾猛地伸出大手，抓住犬崽的头皮。这意外的动作，对正扑向伙伴的犬崽来说，无论是嬉戏，还是格斗，其兴趣也好，格斗的欲望也罢，都被活生生地斩断了，同时也被最大程度地激发了出来。另一头犬崽看见伙伴被揪了起来，兴奋得嗷嗷直叫，既像嘲笑，又像发起挑战。被揪起的犬崽用吼叫回击，张牙舞爪，恨不得立刻扑向对方，杀个尽兴。当然，另一头犬崽的好斗性也进一步被激发了，对方被揪起还如此地嚣张跋扈，如果它不表现出强烈的战斗欲望，将有辱未来草地犬的美好名声。

由于库贾小小的意外之举，原本犬崽之间的一场游戏，瞬间演变成了一场格斗，其激烈程度难以想象。

库贾看看是时候了，“啾！”大手把犬崽用力一推。这个挑衅动作进一步刺激了犬崽，刚才的羞辱和迟迟无法实现的欲望，激发出全身的力量与胆量，暴风骤雨般地扑向伙伴，一场你死我活的格斗上演了。

库贾双手抱臂，饶有兴趣地观战，没有丝毫的偏袒与偏向，公平公正地评头论足双方的进攻。如果某一方的进攻恰到好处，立即得到他的表扬、鼓励，为其高声呐喊、助威；如果另一方的进攻不如人意，会气得他摇头叹息，恨不得拳脚相向，惩罚犬崽……

两头犬崽都想在库贾面前表现得优秀，格斗难分难解。时间一长，终有一方不是对手，败下阵来。败下阵的犬崽低垂着头，发出一



连串的凄惨吟叫，颠着碎步跑向库贾，以求得到他的抚慰。

犬崽完全想错了。不知什么时候，库贾手里多了一根木棒。他举起木棒，照着犬崽的头部轻轻一击，精疲力竭的犬崽无法承受突如其来的一击，突兀地倒在地上，半天没有爬起来。

这不可思议的一幕震惊了战胜的犬崽，惊愕地注视着库贾。

库贾手一场，把一块手把肉抛到了得胜犬崽的面前。犬崽一脸疑惑与不解，余光瞄向库贾。库贾一脸微笑，得胜犬崽很快明白了，这是奖励，叼起手把肉，跑到一旁狼吞虎咽起来。

倒地的犬崽摇摇晃晃地爬起来，等待它的既不是安抚，更不是息事宁人，而是进一步的惩罚。库贾猛地飞起一脚，坚硬的牛皮靴狠狠地踹向犬崽。犬崽一声惨叫，再次倒地。随后的踢打就像突然而至的暴风骤雨，反应快的犬崽挨过三拳两脚后逃之夭夭；反应慢的犬崽发出一连串的惨叫声，最终挨过数不清的拳脚后夹着尾巴逃跑了。

很多时候，经常从库贾的泥房子附近传来犬崽凄惨的叫声。

一来二去，犬崽就明白了，战败了不仅得不到库贾的安抚，而且还要受到歹毒的惩罚。只有战胜对方！只要战胜了对方，库贾就会毫不吝啬地奖励，好言好语地对待，好酒好肉地招待。天长日久，犬崽有了强烈的胜利欲望，格斗起来也就异常凶猛了。

犬崽长期与库贾厮守，对他的一行一言了如指掌，哪怕他一个微不足道的眼神，甚至一个不起眼的手势，犬崽都能心领神会，随后做出相应动作，就像与他事先商量好了似的，恰到好处。

犬崽成年后，性格凶猛，格斗残忍，但有一点，对主人绝对地忠诚。

丑犬沙松

一头即将成年的小犬被库贾送人了，可没有想到，第二天它竟然奇迹般地回到了泥房子。其间有五六十里的路程，小犬又是第一次出远门，竟鬼使神差地回到了泥房子。再看小犬，被毛凌乱，身上有多处伤口，其经历的辛苦可想而知。

库贾痴痴地注视着小犬。

小犬颠着碎步，发出阵阵吟叫，奔向库贾。库贾挥了一下手。小犬身子一怔，收住四肢，呆呆地打量着他。这对于从小在库贾身边长大的小犬来说，深深懂得手势的意思：他已经不是小犬的主人了。小犬有了新的主人。

库贾虽酗酒，但说话算话，是个堂堂正正的草地人。

库贾把小犬装进麻袋里，连夜送给新的主人。小犬表现乖巧极了，目光里充满着恋恋不舍与可怜。库贾熟视无睹，紧张忙碌着，最终把小犬放到马背上。一路上，小犬像睡着了，一点儿反应也没有，似乎要用这种好态度让他回心转意。库贾心硬如石，义无反顾地把小犬送到新主人那里。

没有想到的是，库贾前脚刚回到泥房子，后脚小犬又出现了。库贾二话没说，拎起木棒，砸向小犬。小犬一看情形不妙，转身就跑，一边跑，一边回头观望，误以为他做做样子，象征性地舞动几下木棒应付了事，它也就顺理成章地留下来了。

小犬从小在库贾身边长大，理应了解他的脾气与性格，理应也吃了不少苦头，更清楚库贾挥舞木棒不是摆花架子，而是实实在在的惩罚。

库贾飞身追上小犬，木棒结结实实落了下来，不过，他手下还是



留着情呢！否则，小犬就没有那么幸运了。小犬身上挨了几木棒，不敢接近库贾，眼巴巴地呆望着，仿佛在说，气也出了，罚也罚了，打也打了，应该把我留下吧。

库贾二话没说，飞身上马，舞动马鞭，一路驱赶，硬是把小犬赶回新的主人家。

相似的情景又发生过多次，小犬数次回到泥房子，又数次毫不留情地被库贾扫地出门。

库贾再次看到小犬时，眼圈发红，眼角潮湿，对着小犬叨叨絮语：“我不能留下你！留下你，草地人对我就有新的看法了……我了解新的主人，他对你很好，他会像我一样对你好……”库贾数次哽咽，断断续续把话说完了。

这是库贾一生当中说话最多的一次。

小犬一动不动，深情地注视着库贾，眼前这个人，既陌生又熟悉，好像在哪里见过，在哪儿呢……小犬似乎陷入了沉思中。小犬看见泪流满面的库贾，眼前豁然开朗，仿佛一下明白了他的良苦用心。

从此，小犬再也没有回到泥房子。

小犬忠于新的主人，数次冒着生命危险救过主人。

库贾爱犬如命，视犬为亲人，可在他身上又表现出极为矛盾的一面，酒酣耳热之际，往往以极低的价格出售小犬，甚至拱手相送，这也是他不停地养犬崽，身边却很少有大犬的怪现象。库贾酗酒如命，他的思维和行为方式是混乱不堪的，绝不能用常人的思维去理解与衡量。

2 大犬乌嫩琪

库贾酗酒越来越严重，几乎每天都是半醉半清醒状态。他的行为和思维越来越让人难以理解。

库贾竟然相中了一头相貌英俊、骨骼匀称、胖乎乎的犬崽。主人也相中了犬崽，而且声明不会送人的，可万万没有想到库贾也相中了。主人本以为库贾醉后说的酒话而已，没有想到他却是认真的，一口咬定非要这头犬崽不可。

主人百思不得其解。再说了，库贾相中的大都是其貌不扬的犬崽，为什么非要选中这头犬崽呢？库贾醉得几乎不省人事说话断断续续，舌头发硬，说从此以后再也不养犬崽了，主人听出他的言外之意，这是一头难得的犬崽，极有可能是一头神犬，他的后半生将与这头犬崽相依相伴。这样一头出众的犬崽怎么能轻易送人呢？主人断然拒绝了库贾。



库贾有着酒鬼身上软磨硬泡、死缠烂打的精神，又加上遇到这样一头出色的犬崽，岂肯罢休，三番五次来到主人的蒙古包。库贾进入蒙古包，往毛毡上一坐，从怀里掏出皮囊和手把肉，也不邀请主人，自斟自饮着。

主人冷漠地打量着库贾。

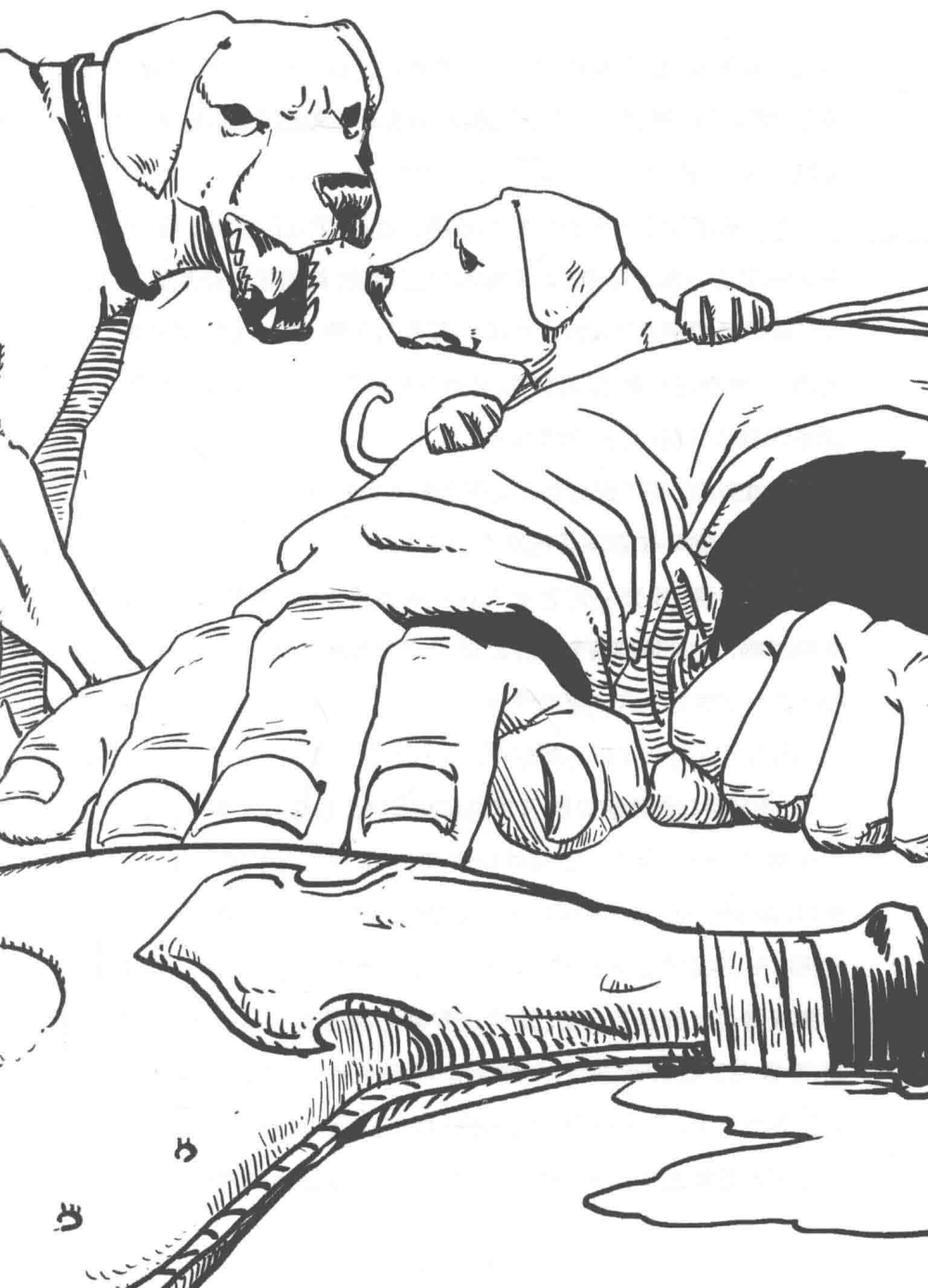
库贾猛地想起那头犬崽，主人如此地冷静，莫非……库贾摇摇晃晃地走出蒙古包，看见大犬带着一窝犬崽在附近嬉戏，迈开大步走了过去。

养犬高手库贾犯了一个低级错误，不该轻易接近处在哺乳期的雌犬。不过，库贾走出没有多远，酒力发作，一头栽倒在地，昏睡了过去。他身下压住了一头犬崽。库贾一出现就引起大犬警觉，目光如锥子般刺向库贾，嘴角撕裂，四肢紧绷，随时都要扑向库贾。犬崽的惨叫声就像命令，大犬以电光石火般的速度扑向倒地的库贾。

库贾一点儿反应都没有。

形势危如累卵。

关键时刻，库贾相中的犬崽抢先一步扑到他身上，高举着头，漆黑目光静静地凝视着大犬。犬崽似乎知道大犬要惩罚库贾，有意化干戈为玉帛。大犬的血盆大嘴迟迟不敢落下去，它不忍心打碎犬崽黑得透着玉质光点和单纯得令人忘掉所有杂念的目光。犬崽与库贾一见如故，好像知道他为什么三番五次来蒙古包，为什么醉得如同烂泥，为什么倒在地上人事不省，无非都是冲着它来的。库贾是它未来的主人，它理应保护主人。犬崽及时出现制止了大犬的鲁莽





行为。接下来，它还要唤醒主人，用湿润的鼻头频频嗅闻着库贾的靴子、蒙古袍、腰带……伸出稚嫩的舌头舔舐他的大手、脸、鼻子、眼睛……

这一幕不仅令大犬一时不知所措，也深深打动了主人，看来，这头犬崽理应归库贾所有。如果他再推三阻四，就有横刀夺爱之嫌了。

库贾酒醒后，主人把发生的一幕告诉了他。库贾呆呆地注视着犬崽，一把抱起犬崽，捧到胸前，伸出喷着酒气的嘴巴连连亲吻着它。犬崽兴奋地吟叫，连连回舔库贾。

作为交换，库贾把身上价值不菲的翡翠挂件给了主人。

库贾得到犬崽乌嫩琪充满了戏剧性。

作为补偿，库贾决定替主人养一头犬崽，不知酒精真的烧坏了他的大脑，还是他要重新做人，以一个常人形象重新生活，竟然打破了多年不养同一窝犬崽的做法。

库贾再次打破了以往的规律。

三个月后，库贾理应给犬崽乌嫩琪断食，让它自生自灭，自己寻找食物，可没有，他仍一如既往地照顾犬崽。不！乌嫩琪不再是一头犬崽，而是他的儿女，他的亲人。他吃什么，乌嫩琪就吃什么。有时，食物所限，他宁可饿着肚子，也要把食物节省下来留给犬崽乌嫩琪。他的感情也全部给了犬崽，无论走到哪里都要带上犬崽。一旦某一刻，他没有看到犬崽，顿时六神无主，大吼大叫……他的行为要多可笑就有多可笑，要多怪诞就有多怪诞。即使多年以后，犬崽长成了一头高大威猛的成年犬，库贾成为了一个行动迟缓的中年人后，仍