

实用高等语文读本

闵泽平 主编



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

实用高等语文读本

闵泽平 主编



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

内容简介

全书分为语言、文学、阅读与写作四个部分,每一个部分均选录了古今中外相关经典作品,文体样式则涵盖了诗歌、戏剧、散文与小说。篇目选择时力图将文学性与实用性结合起来,既有语言、文字、写作等原理的阐述,也有前代大家巧妙的示范,同时还尽量与中学阶段及其他大学语文版本选录的篇目错开,以增加读本的新颖性,拓宽学生的视野。附录还有容易读错的现代汉字、容易搞混的常见多音字、容易误写的现代汉字,学位论文和学术论文的编写格式,作为理工科大学生日常应用之参考。

图书在版编目(CIP)数据

实用高等语文读本/闵泽平主编. —上海:上海交通大学出版社,2017

ISBN 978-7-313-15910-6

I. ①实… II. ①闵… III. ①大学语文课—高等学校—教材 IV. ①H193.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 256199 号

实用高等语文读本

主 编:闵泽平

出版发行:上海交通大学出版社

邮政编码:200030

出 版 人:郑益慧

印 制:杭州印校印务有限公司

开 本:787mm×1092mm 1/16

字 数:502 千字

版 次:2017 年 1 月第 1 版

书 号:ISBN 978-7-313-15910-6/H

定 价:78.00 元

地 址:上海市番禺路 951 号

电 话:021—64071208

经 销:全国新华书店

印 张:22.75

印 次:2017 年 1 月第 1 次印刷

版权所有 侵权必究

告读者:如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系

联系电话:0571—88294385

前言

PREFACE

五年前,我们以海洋为核心编订了一部大学语文教材。当时我们认为,作为海洋大学的大学语文课程,在传承民族文化、张扬人文精神、陶冶审美情操的同时,还应该发挥语文的课程优势,运用潜移默化的方式,帮助学生树立海洋观念,培养他们对海洋的深厚情感,加强他们作为海洋大学生的自豪感与归属感。这一理念在接来下的实践环节中得到了充分的展示,大学语文教学也取得了良好的效果。

不过大学语文课程肩负着双重使命。教育部高教司《大学语文教学大纲(征求意见稿)》明确指出:“在全日制高校设置大学语文课,其根本目的在于充分发挥语文学科的人文性和基础性的特点,适应当代人文科学与自然科学日益交叉渗透的发展趋势,为我国的社会主义现代化建设培养具有全面素质的高质量人才。”大学语文课程的人文性固然要强化,我们的确应该张扬现代人文精神,关注人类的生存与发展、精神的需要与追求、生命的尊严与价值,但与此同时大学语文课程的基础性不能削弱,尤其是当我们面对大学生语文能力急剧下降的现实时,我们更应该把大学语文的基础性作为当前教学的重中之重。

语文的基础性,主要表现在听、说、读、写四个方面,这也是我们正在进行的大语课程改革中,对理工科大学生语文能力进行强化训练和提升的重要方面。为配合当前的教改活动,我们把高等语文读本分成了语言、文字、阅读与写作四个模块。在篇目的选择方面,我们首先注重典范性与工具性的结合,一方面读本所选择的篇目应该是古今中外最优秀、最有影响力的经典作品,另一方面读本也适当选择了一些原理阐述、经验介绍与技巧说明的文字,我们不仅要给学生树立一些良好的典范,同时也希望能给他们提供具体的门径,使他们能够踏踏实实地朝着既定方向前行。

其次,在读本篇目的选择与安排上,我们力求全面与新颖的结合。各种文明、各个时期的代表作家与各种文体的杰出作品应该尽量展示在读本中,但在这一进程中,我们应该尽可能展示那些大学生曾有耳闻却又不大熟稔的作品,在给学生以亲切感的同时,给予足够的新鲜感。在内容的选择上,我们更倾向选择于那些容易激发当代大学生阅读兴趣、容易与他们当下情怀产生共鸣的作品。当然,我们也选择了几篇颇为厚重、极耐咀嚼的作品,希望在把深邃的思想传达给学生之余,也能改变一些学生的轻慢的学习态度。

读本在编订过程中,得到了王颖、程继红、杨光熙、张岚、瞿明刚、秦良杰、胡世文、余全介、华海坤、罗锡文及段双全、鲁林华等多位老师的帮助,在此一并表示感谢。

闵泽平

二〇一六年七月

目 录

CONTENT

语 言 篇

《论语》选读	3
刘义庆《世说新语·言语篇》选读	7
诗词曲赋选读(一)	11
《诗经·郑风》五首	11
李白诗五首	14
柳永词五首	17
纳兰性德词五首	19
徐志摩诗五首	21
艾米丽·狄金森诗六首	25
车万育《声律启蒙》选读	28
罗贯中《三国演义》选读	33
胡适《赠与今年的大学毕业生》	39
丁西林《压迫——纪念刘叔和》	42
韩少功《现代汉语再认识》	52
易中天《大话方言》选读	62
赫尔德《论语言的起源》选读	69
尼采《查拉图斯特拉之序言》	74

文 字 篇

许慎《说文解字叙》	87
周兴嗣《千字文》	90
诗词曲赋选读(二)	97
屈原《山鬼》	97
江淹《别赋》	99

杜甫诗五首	101
周邦彦词五首	104
穆旦诗八首	107
普希金诗五首	110
施耐庵《水浒传》选读	116
钱穆《中国民族之文字与文学》	121
钱锺书《汉字字义中蕴含的辩证法》	131
鲁迅《野草》选读	136
丰子恺《我的苦学经验》	141
汪曾祺《受戒》	147
柯马丁《汉语及其书写系统》	157
博尔赫斯《巴别图书馆》	161

阅 读 篇

《礼记·大学》	169
韩愈《进学解》	172
诗词曲赋选读(三)	174
《西洲曲》	174
王维诗五首	175
苏轼赋两篇	177
李清照词五首	180
北岛诗五首	182
裴多菲诗五首	188
张潮《幽梦影》选读	192
曹雪芹《红楼梦》选读	199
鲁迅《伤逝——涓生的手记》	206
徐复观《我的读书生活》	216
茨威格《象棋的故事》选读	221
略萨《文学与人生》	230
卡尔维诺《为什么读经典》	238
芥川龙之介《罗生门》	243

写 作 篇

柳宗元《答韦中立论师道书》	249
苏轼文六篇	251

诗词曲赋选读(四)	256
陆机《文赋》选读	256
陶渊明诗五首	258
李商隐诗五首	261
辛弃疾词五首	263
席慕容诗五首	265
拜伦诗五首	268
吴敬梓《儒林外史》选读	274
谢冰莹《大学生活的一断片》	281
张爱玲《封锁》	284
叶圣陶《拿起笔来之前》	290
唐弢《句子的构造和安排》	294
朱光潜《精进的程序》	300
奥威尔《我为什么要写作》	303
布斯等《修改研究论文的组织架构与论证》	307

附 录

容易读错的现代汉字	317
容易读混的常见多音字	326
容易误写的现代汉字	339
科学技术报告、学位论文和学术论文的编写格式	344
参考文献	353

语 言 篇

《论语》选读

孔子(前551—前479),名丘,字仲尼,春秋时鲁国陬邑(今山东曲阜)人,曾任鲁国中都宰、司空、大司寇,后周游列国。《论语》二十篇,为其门人弟子及后学所辑录。班固《汉书·艺文志》:“《论语》者,孔子应答弟子、时人及弟子相与言而接闻于夫子之语也。当时弟子各有所记,夫子既卒,门人相与辑而论纂,故谓之《论语》。”

子曰:“学而时习之,不亦说乎?有朋自远方来,不亦乐乎?人不知而不愠,不亦君子乎?”(《学而篇第一》)

曾子曰:“吾日三省吾身:为人谋而不忠乎?与朋友交而不信乎?传不习乎?”^①

子曰:“君子食无求饱,居无求安。敏于事而慎于言,就有道而正焉。可谓好学也已。”

子贡曰:“贫而无谄,富而无骄,何如?”子曰:“可也。未若贫而乐,富而好礼者也。”子贡曰:“《诗》云:‘如切如磋,如琢如磨’,其斯之谓与?”子曰:“赐也,始可与言《诗》已矣,告诸往而知来者。”^②

子曰:“不患人之不己知,患不知人也。”

子曰:“吾十有五而志于学,三十而立,四十而不惑,五十而知天命,六十而耳顺,七十而从心所欲,不逾矩。”(《为政篇第二》)

子游问孝。子曰:“今之孝者,是谓能养。至于犬马,皆能有养;不敬,何以别乎?”^③

子曰:“温故而知新,可以为师矣。”

子曰:“君子不器。”

子曰:“学而不思则罔,思而不学则殆。”

子曰:“由!诲女知之乎!知之为知之,不知为不知,是知也。”^④

子曰:“非其鬼而祭之,谄也。见义不为,无勇也。”

子曰:“富与贵,是人之所欲也;不以其道得之,不处也。贫与贱,是人之所恶也;不以其道得之,不去也。君子去仁,恶乎成名?君子无终食之间违仁,造次必于是,颠沛必于是。”(《里仁篇第四》)

子曰:“朝闻道,夕死可矣。”

子曰:“士志于道,而耻恶衣恶食者,未足与议也。”

① 曾子(前505—前435),名参,字子舆,南武城(今山东枣庄附近)人。传(chuán),老师的传授。

② 子贡(前520—?),姓端木,名赐,字子贡,卫国人。

③ 子游(前506—?),姓言,名偃,字子游,吴人。

④ 由,仲由(前542—前480),字子路,卞(今山东泗水县附近)人。

子曰：“君子喻于义，小人喻于利。”

子曰：“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”

子曰：“父母在，不远游，游必有方。”

宰予昼寝。子曰：“朽木不可雕也，粪土之墙不可朽；于予与何诛？”子曰：“始吾于人也，听其言而信其行；今吾于人也，听其言而观其行。于予与改是。”^①（《公冶长篇第五》）

子曰：“十室之邑，必有忠信如丘者焉，不如丘之好学也。”

哀公问：“弟子孰为好学？”孔子对曰：“有颜回者好学，不迁怒，不贰过。不幸短命死矣。今也则亡，未闻好学者也。”（《雍也篇第六》）^②

伯牛有疾，子问之，自牖执其手，曰：“亡之，命矣夫！斯人也而有斯疾也！斯人也而有斯疾也！”^③

子曰：“贤哉，回也！一簞食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也！”

子曰：“质胜文则野，文胜质则史。文质彬彬，然后君子。”

子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”

子曰：“知者乐水，仁者乐山。知者动，仁者静。知者乐，仁者寿。”

子贡曰：“如有博施于民而能济众，何如？可谓仁乎？”子曰：“何事于仁！必也圣乎？尧、舜其犹病诸！夫仁者，己欲立而立人，己欲达而达人。能近取譬，可谓仁之方也已。”

子曰：“默而识之，学而不厌，诲人不倦，何有于我哉？”（《述而篇第七》）^④

子曰：“富而可求也，虽执鞭之士，吾亦为之。如不可求，从吾所好。”^⑤

子曰：“饭疏食饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣。不义而富且贵，于我如浮云。”^⑥

叶公问孔子于子路，子路不对。子曰：“女奚不曰：其为人也，发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至云尔。”

子曰：“仁远乎哉？我欲仁，斯仁至矣。”

子曰：“君子坦荡荡，小人长戚戚。”

曾子曰：“士不可以不弘毅，任重而道远。仁以为己任，不亦重乎？死而后已，不亦远乎？”（《泰伯篇第八》）

子曰：“笃信好学，守死善道。危邦不入，乱邦不居，天下有道则见，无道则隐。邦有道，贫且贱焉，耻也；邦无道，富且贵焉，耻也。”

子贡曰：“有美玉于斯，韞椟而藏诸？求善贾而沽诸？”子曰：“沽之哉！沽之哉！我待贾者也。”（《子罕篇第九》）

子欲居九夷。或曰：“陋，如之何？”子曰：“君子居之，何陋之有？”

子在川上曰：“逝者如斯夫！不舍昼夜。”

子曰：“吾未见好德如好色者也。”

① 宰予（前522—前458），字子我，鲁国人。朽，同“圯”，粉刷。

② 颜回（前521—前481），字子渊，鲁国人。

③ 伯牛（前544—？），姓冉，名耕，鲁国陶（今山东菏泽附件）人。

④ 识（zhì）：记住。

⑤ 执鞭之士：这里指市场守门人。

⑥ 疏食：粗粮，一说指糙米。水，这里指与汤（热水）相对的冷水。肱，胳膊。

子曰：“后生可畏，焉知来者之不如今也？四十、五十而无闻焉，斯亦不足畏也已。”

季路问事鬼神。子曰：“未能事人，焉能事鬼？”曰：“敢问死。”曰：“未知生，焉知死？”（《先进篇第十一》）

子畏于匡，颜渊后。子曰：“吾以女为死矣。”曰：“子在，回何敢死？”

颜渊问仁。子曰：“克己复礼为仁。一日克己复礼，天下归仁焉。为仁由己，而由人乎哉？”颜渊曰：“请问其目。”子曰：“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动。”颜渊曰：“回虽不敏，请事斯语矣。”（《颜渊篇第十二》）

司马牛忧曰：“人皆有兄弟，我独亡。”子夏曰：“商闻之矣：死生有命，富贵在天。君子敬而无失，与人恭而有礼，四海之内皆兄弟也。君子何患乎无兄弟也？”^①

子曰：“君子成人之美，不成人之恶。小人反是。”

季康子问政于孔子曰：“如杀无道，以就有道，何如？”孔子对曰：“子为政，焉用杀。子欲善，而民善矣。君子之德风，小人之德草，草上之风，必偃。”^②

子夏为莒父宰，问政。子曰：“无欲速，无见小利。欲速，则不达；见小利，则大事不成。”（《子路篇第十三》）^③

子曰：“君子和而不同，小人同而不和。”

子曰：“贫而无怨难，富而无骄易。”（《宪问篇第十四》）

子曰：“古之学者为己，今之学者为人。”

或曰：“以德报怨，何如？”子曰：“何以报德？以直报怨，以德报德。”

在陈绝粮，从者病，莫能兴。子路愠见曰：“君子亦有穷乎？”子曰：“君子固穷，小人穷斯滥矣。”（《卫灵公篇第十五》）

子曰：“可与言而不与之言，失人；不可与言而与之言，失言。知者不失人，亦不失言。”

子曰：“志士仁人，无求生以害仁，有杀身以成仁。”

子曰：“群居终日，言不及义，好行小慧，难矣哉！”

子贡问曰：“有一言而可以终身行之者乎？”子曰：“其‘恕’乎！己所不欲，勿施于人。”

子曰：“吾尝终日不食，终夜不寝，以思，无益，不如学也。”

子曰：“君子谋道不谋食。耕者，馁在其中矣；学也，禄在其中矣。君子忧道不忧贫。”

孔子曰：“益者三友，损者三友。友直，友谅，友多闻，益矣。友便辟，友善柔，友便佞，损矣。”（《季氏篇第十六》）^④

孔子曰：“君子有三畏：畏天命，畏大人，畏圣人之言。小人不知天命而不畏也，狎大人，侮圣人之言。”^⑤

子曰：“性相近也，习相远也。”（《阳货篇第十七》）

子曰：“道听而涂说，德之弃也。”

子曰：“饱食终日，无所用心，难矣哉！不有博弈者乎？为之，犹贤乎已。”

① 司马牛，司马耕，字子牛。子夏（前507—？），姓卜，名商，字子夏。

② 季康子：春秋时期鲁国的正卿，姬姓，季氏，名肥，谥康。

③ 莒父，鲁国之一邑，或在今山东高密一带。

④ 谅：信实。便辟，善于迎合他人。善柔，善以和悦或柔媚的情态诱惑人。便佞，用花言巧语迎合人。

⑤ 大人：居高位者，如王公贵族。

柳下惠为士师，三黜，人曰：“子未可以去乎？”曰：“直道而事人，焉往而不三黜；枉道而事人，何必去父母之邦。”（《微子篇第十八》）^①

子夏曰：“百工居肆以成其事，君子学以致其道。”（《子张篇第十九》）

子夏曰：“仕而优则学，学而优则仕。”

子贡曰：“君子之过也，如日月之食焉；过也，人皆见之；更也，人皆抑之。”

孔子曰：“不知命，无以为君子也；不知礼，无以立也；不知言，无以知人也。”（《尧曰篇第二十》）^②

① 柳下惠：春秋时鲁国大夫，展氏，名获，字禽，食邑在柳下，谥惠。士师，古代执掌禁令刑狱的官名。

② 知言：能够分别人家的言语。

刘义庆《世说新语·言语篇》选读

《世说新语》又称《世说》、《世说新书》，刘义庆编撰。刘义庆(403—444)，江苏彭城(江苏徐州)人，南朝宋武帝刘裕侄子，袭封临川王，官至尚书左仆射、中书令。《世说新语》辑录了由东汉末年至东晋末年约二百年间的名士言行轶事一千一百三十余条，分为德行、言语、政事、文学、方正、雅量、识鉴、赏誉、品藻、规箴、捷悟、夙慧、豪爽、容止、自新、企慕、伤逝、栖逸等三十六门，是一部生动的魏晋风流故事集。

徐孺子年九岁，尝月下戏。人语之曰：“若令月中无物，当极明邪？”徐曰：“不然，譬如人眼中有瞳子，无此必不明。”^①

孔文举年十岁，随父到洛。时李元礼有盛名，为司隶校尉，诣门者皆俊才清称及中表亲戚乃通。文举至门，谓吏曰：“我是李府君亲。”既通，前坐。元礼问曰：“君与仆有何亲？”对曰：“昔先君仲尼与君先人伯阳，有师资之尊，是仆与君奕世为通好也。”元礼及宾客莫不奇之。太中大夫陈韪后至，人以其语语之。韪曰：“小时了了，大未必佳！”文举曰：“想君小时，必当了了！”韪大踖踖。^②

孔融被收，中外惶怖。时融儿大者九岁，小者八岁。二儿故琢钉戏，了无遽容。融谓使者曰：“冀罪止于身，二儿可得全不？”儿徐进曰：“大人岂见覆巢之下，复有完卵乎？”寻亦收至。^③

钟毓、钟会少有令誉。年十三，魏文帝闻之，语其父钟繇曰：“可令二子来。”于是敕见。毓面有汗，帝曰：“卿面何以汗？”毓对曰：“战战惶惶，汗出如浆。”复问会：“卿何以不汗？”对曰：“战战栗栗，汗不敢出。”^④

钟毓兄弟小时，值父昼寝，因共偷服药酒。其父时觉，且托寐以观之。毓拜而后饮，会饮而不拜。既而问毓何以拜，毓曰：“酒以成礼，不敢不拜。”又问会何以不拜，会曰：“偷本非礼，所以不拜。”

① 徐稚，字孺子，豫章(今江西南昌)人，隐居不仕，耕稼自食。

② 孔融(153—208)，字文举，孔子十九世孙，鲁国(今山东曲阜)人。善诗文，好宾客，曾任北海相、青州刺史。中表，父亲姐妹的儿女为外表，母亲兄弟姐妹的儿女为内表，合称中表。李膺(110—169)，字元礼，颍川襄城(今河南许昌一带)人，曾任渔阳太守、河南尹。伯阳，老子姓李名耳，字伯阳。踖踖(cù jí)，局促不安。

③ 琢钉戏：一种儿童游戏。清周亮工《因树屋书影》卷三：“金陵童子有琢钉戏，画地为界，琢钉其中。先以小钉琢地，名曰签；以签之所在为主，出界者负；彼此不中者负，中而触所主签亦负。”

④ 钟毓(?—263)，字稚叔，颍川长社(今河南长葛一带)人，钟繇之子。钟会(225—264)，字士季，钟毓之弟。钟繇(151—230)，字元常，官至廷尉、太傅，书法家。

司马景王东征，取上党李喜以为从事中郎。因问喜曰：“昔先公辟君不就，今孤召君，何以来？”喜对曰：“先公以礼见待，故得以礼进退；明公以法见绳，喜畏法而至耳！”^①

邓艾口吃，语称艾艾。晋文王戏之曰：“卿云艾艾，定是几艾？”对曰：“凤兮凤兮，故是一凤。”^②

满奋畏风。在晋武帝坐，北窗作琉璃屏，实密似疏，奋有难色。帝笑之。奋答曰：“臣犹吴牛，见月而喘。”^③

陆机诣王武子，武子前置数斛羊酪，指以示陆曰：“卿江东何以敌此？”陆云：“有千里莼羹，但未下盐豉耳！”^④

庾公造周伯仁。伯仁曰：“君何所欣说而忽肥？”庾曰：“君复何所忧惨而忽瘦？”伯仁曰：“吾无所忧，直是清虚日来，滓秽日去耳。”^⑤

过江诸人，每至美日，辄相邀新亭，藉卉饮宴。周侯坐而叹曰：“风景不殊，正自有山河之异！”皆相视流泪。唯王丞相愀然变色曰：“当共戮力王室，克复神州，何至作楚囚相对？”^⑥

卫洗马初欲渡江，形神惨悴，语左右云：“见此芒芒，不觉百端交集。苟未免有情，亦复谁能遣此！”^⑦

梁国杨氏子，九岁，甚聪惠。孔君平诣其父，父不在，乃呼儿出，为设果。果有杨梅，孔指以示儿曰：“此是君家果。”儿应声答曰：“未闻孔雀是夫子家禽。”^⑧

谢仁祖年八岁，谢豫章将送客，尔时语已神悟，自参上流。诸人咸共叹之曰：“年少，一坐之颜回。”仁祖曰：“坐无尼父，焉别颜回？”^⑨

竺法深在简文坐，刘尹问：“道人何以游朱门？”答曰：“君自见其朱门，贫道如游蓬户。”或云卞令。^⑩

① 司马景王，司马师(208—255)，子子元，河内温县(今属河南)人，司马懿之子。晋朝建立后，追尊为景皇帝。李喜，字季和。

② 邓艾(197—264)，字士载，义阳棘阳(今河南新野一带)人，官至征西将军、太尉。凤兮凤兮：《论语·微子篇》：“楚狂接舆歌而过孔子，曰：凤兮，凤兮，何德之衰？”

③ 满奋，字武秋，高平(今属山东)人，曾任冀州刺史。

④ 陆机(261—303)，字士衡，吴郡吴县(今江苏苏州)人，曾任平原内史、河北大都督等，文章冠世。王济，字武子，太原晋阳(今山西太原)人，历任中书郎、太仆等。千里，湖名，在今江苏溧阳。莼羹，用莼菜调制的稠汤。盐豉(chǐ)，豆豉。

⑤ 庾亮(289—340)，字元规，颍川鄢陵(今属河南)人，曾任黄门侍郎、中书监。周顗(yǐ)(269—322)，字伯仁，汝南安成(今属河南)人，曾任荆州刺史等职。

⑥ 过江诸人：从中原南渡至东晋任职的士大夫们。周侯，周顗。王丞相，王导(276—339)，字茂弘，琅琊临沂(今属山东)人，曾拥立司马睿建立东晋。楚囚，楚国伶人钟仪为晋国所俘，晋侯令其鼓琴，他演奏出来的是楚声，后借指囚徒。

⑦ 卫洗(xiǎn)马，卫玠(286—312)，字叔宝，河东安邑(今山西夏县)人，官至太子洗马。

⑧ 孔坦，字君平，孔子二十五世孙，官至廷尉。

⑨ 谢尚(308—357)，字仁祖，陈郡阳夏(今河南太康)人，曾任豫州刺史。谢豫章，谢鲲(281—324)，字幼舆，官至豫章太守，谢尚之祖父。

⑩ 竺法深：俗姓王，名潜，琅琊郡人，十八岁出家，以竺为姓，为法深为字。简文，晋太子司马昱(320—372)，东晋第八位皇帝，善清谈，谥简文。刘尹，刘惔，字真长，沛国相县(今安徽宿州一带)人，历任侍中、丹阳尹等职。卞令，卞壺(kǔn)，字望之，怨句(今山东菏泽西南)人，官至尚书令。

桓公北征经金城，见前为琅邪时种柳，皆已十围，慨然曰：“木犹如此，人何以堪！”攀枝执条，泫然流泪。^①

顾悦与简文同年，而发蚤白。简文曰：“卿何以先白？”对曰：“蒲柳之姿，望秋而落；松柏之质，经霜弥茂。”^②

桓公入峡，绝壁天悬，腾波迅急。乃叹曰：“既为忠臣，不得为孝子，如何？”

简文入华林园，顾谓左右曰：“会心处不必在远，翳然林水，便自有濠、濮间想也。觉鸟兽禽鱼，自来亲人。”^③

谢太傅语王右军曰：“中年伤于哀乐，与亲友别，辄作数日恶。”王曰：“年在桑榆，自然至此，正赖丝竹陶写。恒恐儿辈觉，损欣乐之趣。”^④

刘尹与桓宣武共听讲《礼记》。桓云：“时有人心处，便觉咫尺玄门。”刘曰：“此未关至极，自是金华殿之语。”

王长史与刘真长别后相见，王谓刘曰：“卿更长进。”答曰：“此若天之自高耳。”

王右军与谢太傅共登冶城。谢悠然远想，有高世之志。王谓谢曰：“夏禹勤王，手足胼胝；文王旰食，日不暇给。今四郊多垒，宜人人自效。而虚谈废务，浮文妨要，恐非当今所宜。”谢答曰：“秦任商鞅，二世而亡，岂清言致患邪？”^⑤

谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。^⑥

王中郎令伏玄度、习凿齿论青、楚人物。临成，以示韩康伯。康伯都无言，王曰：“何故不言？”韩曰：“无可无可。”^⑦

荀中郎在京口，登北固望海，云：“虽未睹三山，便自使人有凌云意。若秦、汉之君，必当褰裳濡足。”^⑧

李弘度常叹不被遇。殷扬州知其家贫，问：“君能屈志百里不？”李答曰：“北门之叹，久已

① 桓公：桓温（312—373），字元子，谯国龙亢（今安徽怀远）人，历任琅琊内史、征西大将军、大司马，谥号宣武。金城，今江苏上元县北。

② 顾悦，字君叔，晋陵无锡（今属江苏）人，曾任尚书右丞等职，顾恺之之父。蒲柳，水杨。

③ 濠：水名，在今安徽凤阳北。濮，水名，在今山东濮县。相传庄子与惠施游于濠梁之上而知鱼乐，又曾钓于濮水而拒楚王之聘。

④ 谢太傅：谢安（320—385），字安石，陈郡阳夏（jiǎ）人，历任吏部尚书等，赠太傅。王右军，王羲之（303—361），字逸少，琅琊人，后迁会稽山阴（今浙江绍兴），历任右军将军、会稽内史，善草隶。

⑤ 勤王：尽心于王事。胼胝（pián zhī），手足因劳作而生茧。旰（gàn）食，晚食。

⑥ 胡儿：谢朗（323—361）小字，谢安次兄谢据之长子，字长度，官至东阳太守。谢奕（302—358），字无奕，谢安长兄。其女谢道蕴，为王凝之妻。王凝之（354—399），字叔平，王羲之次子，官至会稽内史。

⑦ 王中郎：王坦之（330—375），字文度，太原晋阳人，曾任中书令，领北中郎将、徐兖二州刺史。伏滔（317?—396），字玄度，平昌安丘（今属山东）人，曾任著作郎等职。习凿齿（?—383），字彦成，襄阳人，官至荊阳太守。韩伯，字康伯，颍川长社（今河南长葛西）人，官至吏部尚书。

⑧ 荀中郎：荀羨（322—359），字令则，颍川颍阴（今河南许昌）人，曾官北中郎将。京口，今江苏镇江。北固，山名，在京口东北。三山，传说中的蓬莱、方丈、瀛洲三仙山。褰（qiān cháng）裳，提起衣裳。

上闻。穷猿奔林，岂暇择木！”遂授剡县。^①

袁彦伯为谢安南司马，都下诸人送至濂乡。将别，既自凄惻，叹曰：“江山辽落，居然有万里之势。”^②

孙绰赋《遂初》，筑室吠川，自言见止足之分。斋前种一株松，恒自手壅治之。高世远时亦邻居，语孙曰：“松树子非不楚楚可怜，但永无栋梁用耳！”孙曰：“枫柳虽合抱，亦何所施？”^③

顾长康从会稽还，人问山川之美，顾云：“千岩竞秀，万壑争流，草木蒙笼其上，若云兴霞蔚。”^④

简文崩，孝武年十余岁立，至暝不临。左右启“依常应临”。帝曰：“哀至则哭，何常之有！”^⑤

王子敬云：“从山阴道上行，山川自相映发，使人应接不暇。若秋冬之际，尤难为怀。”^⑥

谢太傅问诸子侄：“子弟亦何预人事，而正欲使其佳？”诸人莫有言者，车骑答曰：“譬如芝兰玉树，欲使其生于阶庭耳。”^⑦

道壹道人好整饰音辞，从都下还东山，经吴中。已而会雪下，未甚寒。诸道人问在道所经。壹公曰：“风霜固所不论，乃先集其惨澹。郊邑正自飘瞥，林岫便已皓然。”^⑧

毛伯成既负其才气，常称：“宁为兰摧玉折，不作萧敷艾荣。”^⑨

司马太傅斋中夜坐，于时天月明净，都无纤翳。太傅叹以为佳。谢景重在坐，答曰：“意谓乃不如微云点缀。”太傅因戏谢曰：“卿居心不净，乃复强欲滓秽太清邪？”^⑩

① 李充，字弘度，历任剡县令、大著作郎、中书郎等。殷扬州，殷浩(303—356)，字渊源，陈郡长平(今河南西华)人，曾任扬州刺史。百里，古时一县的辖区约百里，后转称县宰为百里。《北门》，《诗经·邶风》篇名，写士之不得志。

② 袁宏(328?—376?)，字彦伯，小字虎，时称袁虎，陈郡阳夏人，官至东阳太守，著有《后汉纪》。谢安南，谢奉(316—379)，字弘道，号道欣，会稽山阴人，曾任安南将军。濂乡，在今江苏溧阳境内。居然，确实。

③ 孙绰(314—371)，字兴公，中都(今山西平遥)人，善诗能赋。壅，培土。高柔，字世远，临海郡乐安(今浙江仙居)人，曾任安固县令、冠军参军等职。

④ 顾恺之(348—409)，字长康，小字虎头，晋陵无锡人，画家。

⑤ 孝武：晋孝武帝司马曜(362—369)，字昌明，晋简文帝之子，东晋第九任皇帝。临(lìn)，苦。

⑥ 王献之(344—386)，字子敬，会稽山阴人，官至中书令，王羲之的第七子，书法家。

⑦ 车骑：指谢玄。谢玄(343—388)，字幼度，陈郡阳夏人，谢安之侄，追赠车骑将军。

⑧ 道壹道人，东晋高僧竺道壹，吴人，俗姓陆。

⑨ 毛玄，字伯成，颍川人，官至征西行军参军。萧，艾蒿。

⑩ 司马太傅：司马道子(364—403)，简文帝第五子，初封琅邪王，后改为会稽王，曾任徐州刺史、太子太傅等职。谢重，字景重，陈郡阳夏人，官至骠骑长史。