



城市时空的宽窄

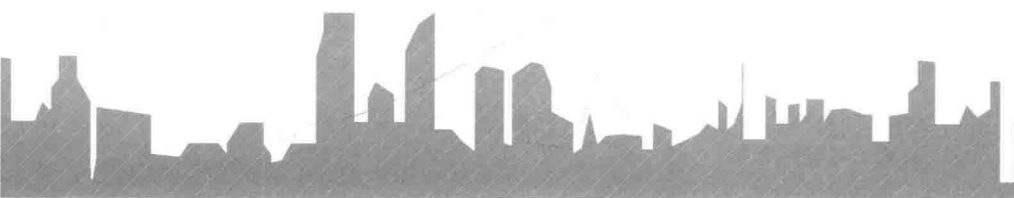
冯士超——著

 江苏大学出版社
JIANGSU UNIVERSITY PRESS

城市时空的 宽窄

冯士超

著



 江苏大学出版社
JIANGSU UNIVERSITY PRESS
镇江

图书在版编目(CIP)数据

城市时空的宽窄 / 冯士超著. —镇江: 江苏大学出版社, 2017. 3 (2017. 3 重印)
ISBN 978-7-5684-0430-3

I. ①城… II. ①冯… III. ①城市建设—研究—中国
IV. ①F299.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 039974 号

城市时空的宽窄

Chengshi Shikong De Kuanzhai

著 者/冯士超

责任编辑/林 卉

出版发行/江苏大学出版社

地 址/江苏省镇江市梦溪园巷 30 号(邮编: 212003)

电 话/0511-84446464(传真)

网 址/<http://press.ujs.edu.cn>

排 版/镇江文苑制版印刷有限责任公司

印 刷/句容市排印厂

开 本/652 mm×960 mm 1/16

印 张/14

字 数/160 千字

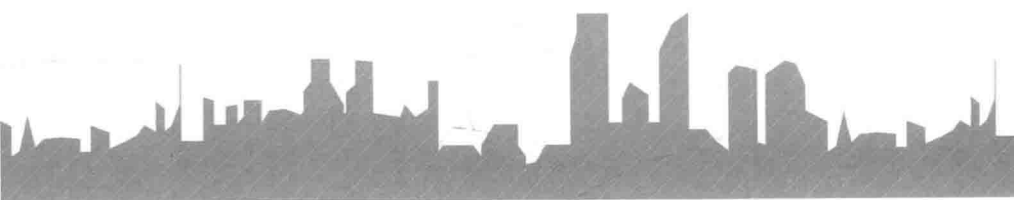
版 次/2017 年 3 月第 1 版 2017 年 3 月第 2 次印刷

书 号/ISBN 978-7-5684-0430-3

定 价/46.00 元

如有印装质量问题请与本社营销部联系(电话: 0511-84440882)

叙述一个城市的历史就是叙述它的宽窄度！



序

初拾此书,便被书名所吸引。城市由人集聚而成,演进时间悠长,构建空间广袤,何来宽窄一说?细细一读,方知其意所指:宽在城市的宏观规划,窄在城市的微观设计;宽在城市的立面建设,窄在城市的细节管理;宽在城市的广域对照,窄在城市的细微较真;宽在城市的未来展望,窄在城市的定格扫描;宽在城市的经验推广,窄在城市的失误迷惘……

《城市时空的宽窄》以俯视的角度纵览城市全局,从细微处剖析城市肌理,旁征博引,对城市的发展侃侃而谈,对城市的案例如数家珍,对城市的弊病一针见血,对城市的出路胸有成竹。

手执芝加哥规划,呼吁要练就远见卓识,铸造不朽的城市精神;奔波于古今中外的路上,综合辨析城市土地的珍稀特殊性、道路的商业功能性和流动经济性,进而考量道路的科学宽度;驻足不整齐、不整洁、店面陈旧、招牌俗气和占道经营的城市街头,痛批陋习,力陈整治顽疾的方略;辗转于日本、韩国、新加坡和英国,详细释读公厕之歧义;论及古建筑传承、水体保护、林相改造、景区建设、立体交通构建……处处透露着强烈的忧虑,处处闪烁着智慧的光芒;智慧城市的描绘和未来城市的勾画,更是凝聚了富丽的科学想象、精深的专业知识、丰富的科技元素和深沉的人文情怀。

下水道是城市的良心,公厕是城市文明的试金石,看似司空见惯甚至微不足道的滴滴水珠,却辉映出整个城市的形象。于细微处见精神,城市的灵魂内敛在每个角落,无声无息地浸润着人的心灵。

作者冯士超先生是我非常熟识的老朋友,他从政经历丰富,批判眼光锐利,忧国忧民情怀深厚,辅以优美的文笔,使全书兼有深邃的思想、包容的情怀、丰厚的知识、精致的文风,是一部包罗万象的城市读本,令人可敬、可信、可资、可读。

以铜为镜,可以正衣冠;以书为鉴,可以明大道。我国经历了世界历史上规模最大、速度最快的城镇化进程,城市建设取得了举世瞩目的成就。本书梳理出城市发展的演进脉络、经验教训和应对措施,为进一步加强城市规划建设管理工作提供了非常有益的参考和启示。全面建成小康社会、加快实现现代化,必须抓好城市这个“火车头”。可以预见,在中华复兴梦的指引下,我国城市的繁荣发展之路将越走越宽!

江里程

目 录

一、厚重的历史	003
二、需要个性	015
三、不朽的是精神	023
四、道路应该多宽?	035
五、街面的第一印象	045
六、公厕歧义	053
七、细节的遗憾	065
八、古建筑的龃龉	081
九、水流向何处?	097

十、林相改造 | 113

十一、景区留人 | 121

十二、立体交通 | 133

十三、长天秋水 | 149

十四、智慧城市 | 169

十五、未来城市 | 193

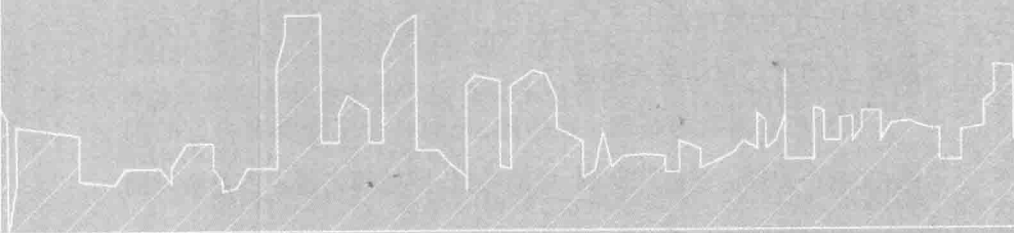
后 记 | 214

城市的概念古已有之,不过现在的内涵已大不一样。中国现在的城市概念基本借用了西方的概念。中国人想看传统的中国城市建筑概貌,已要跑到日本去,如日本的奈良、京都及岐阜县白川乡荻町的世界文化遗产合掌屋等。中国的城市化进程使中国发生了翻天覆地的变化,精神的或物质的无不受其影响,特别明显的是城市建设,简直是摧枯拉朽,城市政府就如同推土机。每一个城市的建成区面积成倍地翻番;城市长高了,天际线变得婀娜多姿、妩媚翘楚;城市的服务功能齐全了,应有尽有;城市车水马龙,热闹非凡;城市几乎是由汽车轮子驮起来的,交通四通八达,极为便捷;人们争先恐后地往城市涌去。

古希腊哲学家亚里士多德曾说:“人们为了安全,来到城市;为了美好的生活,聚居于城市。”人们向往城市,是因为它热闹、方便,信息多,发展机会也多。城市是一个地方经济、文化、政治和社会事务的中心,往往也是财富最集中的地方。有人认为,人的一生中富有的表现是拥有金钱;而从哲学的角度看,人的一生中拥有金钱的多少并不是富有与否的终极指标,人生最大的财富不是拥有金钱,而是拥有时间!同理,城市中最值钱的是什么呢?是富足的财政吗?不!城市最值钱的是时空,是城市的时间和空间!

根据爱因斯坦的相对论理论,在光速条件下,时间会变慢,空间会弯曲!现实中城市的时空不会发生以上情况。但是,改革开放近40年来,各地的城市建设由于实践经验不足与理论准备欠缺,以至于把时间和空间扭曲得很厉害。时间是不可逆转的,城市空间是有限的。我们有必要做一些城市时空方面的思考和畅想。

—
厚重的历史



香港凤凰卫视有一档节目叫“筑梦天下”，办得很成功，收视率颇高。节目中讲的多是城市建筑的成功范例，是美的东西。余秋雨先生的一本书叫《行者无疆》，是一本游记性质的散文。其内容是欧洲行记，基本是对欧洲城市和建筑的讴歌，写得也很美，诗意的语言，读来美不胜收！

城市的出现，是人类走向文明和繁荣的标志，也是人类群居生活的高级形式。城市是随着人类军事活动的开展而形成的，也是物质财富有一定剩余的情况下的必然产物。上古人的生活中有一项重要活动，即部落之间为争夺地盘、食物、劳动力甚至女人经常发生战争。这一活动一直延续下来，已成为人类历史的一个重要组成部分，只不过后来的表现形式更高级，反映的内容不一样而已。由于战争的需要，军事指挥部的周围必然形成巨大的人流聚集和后勤供应系统；最初的城郭雏形由此形成。此外，上古人的财富有了多余部分可以拿出去交换，而得到自己缺少的东西，交换就形成了市场。人们逐水而居，井是古人最为依赖的。《世本·作篇》^①记颛顼时“祝融作市”的颜师古注：“古未有市，若朝聚井汲，便将货物于井边货卖，曰市井。”城市就此形成。

城市也是国家的基础。在中国，任何一个王朝都有自己的都城，无城不为国。在古代欧洲，城就是国，即城邦之国。古希腊时期

^① 《世本》是一部由先秦时期史官修撰的书，主要记载上古帝王、诸侯和卿大夫家族世系传承的史籍。世是指世系，本则表示起源。全书分《帝系》《王侯世》《卿大夫世》《氏族》《作篇》和《居篇》及《谥法》等15篇。《世本》的作者不见于史。南朝时，《世本》已缺《谥法》一篇，到唐朝又有更多篇目散佚，直至南宋末年，全部丢失。后世的学者们根据其他书籍所引内容进行辑补，共分为八种不同辑本，商务印书馆曾于1959年将辑本集合印成《世本八种》。内容如唐朝张守节所著《史记正义》，写“世本以黄帝、颛顼、帝喾、唐尧、虞舜为五帝”等。

最为典型,《荷马史诗》描写的就是城邦之间的惨烈战争。人类的文明史很大一部分就是城市史。

现在中国任何一个城市的历史介绍中,人们都会骄傲地宣称自己城市的历史有多久,短的要拉长,长的一般要说到三四千年,以证明自己城市的古老。美国人在中国人面前不会说自己城市的历史,但他们会以自己是美国人而骄傲。欧洲城市也有非常漫长的历史,从土耳其、罗马、希腊等地考古挖掘出的令人震惊的古城废墟中,可以强烈地感受到其古老的历史。中东地区更是遍地都是古老历史的遗迹,埃及开罗的卢克索神庙和金字塔的宏伟是无与伦比的。以古代伊拉克的巴格达为中心的两河流域有着与古埃及一样久的历史,这个地区当时已经有诸多城邦国家存在。

从纵向看城市的历史就是度量城市的时间,那是一个长度的延续;有长度就有厚度,厚度就是它的文化。除了被火山、地震、战争或其他重大灾害毁灭或掩埋,从而使时间停止、凝固的城市(如意大利的庞贝古城)外,其他的城市因为有人群长期居住活动,所以一定由文化构成它的厚度。我们常说“厚重的历史”,指的就是城市的文化内涵厚重,厚度由文化构成。由此可以说,叙述一个城市的历史就是叙述它的宽窄度。描述一个城市的历史就是描述它的坐标系 (x, y, z) 。

“时间和空间”与“物质和精神”这两对范畴,是一切范畴和概念中最大的,无出其右。但“时间和空间”除了是哲学概念外,也是物理学概念,而“物质和精神”则纯属哲学概念。世界万事万物都可在这两对范畴概念中寻找对应。城市时空也就是时空中的城市,它有长短、宽窄之分。时间和空间密不可分,互相依存;空间没

有起点,也没有尽头,时间亦如此;时间在空间中穿梭,空间在时间中存在。关于城市的空间,人们往往用现实主义的眼光去看待它,而忽视了城市的另一面:时间。这无疑就给城市留下了无穷的遗憾。英国物理学家霍金写了一本书叫《时间简史》。在这本书中,霍金描绘了外层空间的奇异领域,从哲学发展史和物理学发展史叙述了人类认识的进化,对空间、时间及相对论等古老问题做了阐述。这本书大大拓宽了我们对时空的认知。

中国的城市历史非常悠久,最早、也是最有特色的成功例子是2300多年前秦国咸阳新都的建设。公元前361年的秦国,年仅21岁的秦孝公^①即位,他具有雄才大略,继承先志,广揽人才,决心与中原各诸侯国一决高下。商鞅就在这个时候到了秦国,并为秦孝公所赏识。秦孝公授予商鞅大良造^②的官衔。商鞅在秦孝公的大力支持下,大刀阔斧地实行改革。为了摆脱旧贵族势力的干扰,他提议迁都。大良造选中了咸阳这个地方,此地背山向阳,因而取名咸阳。公元前350年,秦国都城由雍城迁至新建成的咸阳城。至公元前206年秦朝灭亡,咸阳作为秦都共计144年。咸阳作为中国历史上第一个大一统封建王朝的都城,在世界文明史上都具有显赫的地

① 秦孝公(前381—前338),秦国第25代国君,姓嬴,名渠梁。秦献公之子,在位24年,谥号为孝。西汉初著名政论家、文学家贾谊这样评价:“秦孝公据崤函之固,拥雍州之地,君臣固守,以窥周室,有席卷天下、包举宇内、囊括四海之意,并吞八荒之心。当时,商君佐之,内立法度,务耕织,修守战之备;外连衡而斗诸侯。于是秦人拱手而取西河之外。”他是秦始皇的前六世祖,是一位具有雄才大略的国君,重用人才,锐意改革,发展经济,奖励耕战,为秦国的强盛和最终统一打下坚实的基础。

② 大良造又称大上造,是秦孝公时期秦国国内的最高官职,掌握军政大权。秦惠文王之后成为爵名,位列二十等军功爵制第十六位。商鞅是获得这个官职的第一人。商鞅由魏入秦,开始为左庶长,后升大良造,并未称相,但是他的地位相当于三晋的相邦,所以史称“商鞅相秦”。商鞅获得这个职位还与他主持营造新都咸阳有关。大良造相当于建设部长,后来演变为掌握军政大权。在大良造官职及之下的官职都是官职,在大良造之上的头衔都是爵位。所以,秦惠文王时,它就成了爵位。后来秦国不再设大良造,国尉便成为中央最高军事长官。

位,应是世界东方的第一大都市。秦时咸阳城与当时其他诸侯国的都城有很大不同。它只有宫城而无外郭,以宫为城。其他诸侯国的都城都有庞大的外郭城墙作为守卫的屏障,而咸阳城以渭河及其支流护城,这反映了秦国与众不同的战略思想:以攻为守,不停地实施进攻,在进攻中加强防御。更了不起的是,秦国把黄河与函谷关变成抵御东方六国的屏障。《水经注》和《华阳国志》中称咸阳是“详宫而略城”,未形成固定的城垣。秦王的政治重心和决事地点早期在渭北的咸阳宫,晚期在渭南的章台或朝宫。全国统一后,秦王计划建筑庞大的阿房宫,这意味着重心南移。但从历史情况看,阿房宫仅仅是一个计划,还没来得及实施,秦朝就灭亡了。

研究现有的史料和考古发现可知,秦时咸阳城的建设与当时其他诸侯国城池有很大的不同,其特点是:第一,目的很明确,就是战略思想明确。它是为了摆脱旧贵族势力的巨大羁绊,要实施触及旧贵族利益的大刀阔斧的改革,积聚力量一统天下而建的新都。第二,地理选择正确,即战略空间构思正确。咸阳城依水而建,十分方便战略运输。咸阳地处关中平原中部,南望秦岭山脉,渭河东西流经中部,泾、涝、沔、灞等支流环绕四周。它四面环水,交通便利,军事上的优势十分明显;此外,它幅员辽阔,农业发达,物产丰富,是理想的粮仓。秦迁都咸阳,做出了“饮马渭河,问鼎中原”之势。第三,经济建城方针合理,只有内城而不筑外郭,即以黄河、渭河为外郭。这与秦国的整个战略思想是吻合的,他们的战略就是“奖励耕战、以攻为守、志在东进、一统天下”。这样的建城方案可节约大量财力、人力和物力,而且一旦有了外城,日常维修费用和看护成本将十分庞大,秦国把节约的财力、人力和物力都用到战略物资的准备、



古咸阳城复原图

军队的发展训练和战争上。与其他诸侯国相比,一进一出,仅这一项措施每年就可以省出很大一笔经费。一百多年下来,这几乎是一个天文数字。从这个例子可以看到,城市建设的战略思想正确与否至关重要。当然,秦国的成功可以从多方面去总结,它的成功并不是偶然的、单一的原因所致。但可以肯定的是,咸阳新都的成功建设是建立在务实哲学思想基础上的,为秦国统一做出了巨大贡献。

再来看一个欧洲城市建设的例子。就以伦敦为例吧,因为伦敦不仅知名度高,而且历史上有很多经验教训,具有代表性。伦敦的历史说它长可以,可追溯到2 000年以前;说它短也可以,它真正的发展历史只有几百年。由32个自治市组成的“大伦敦”面积约有1 600平方公里;由伦敦城周围的12个市组成的市区,称为“内伦敦”,面积约303平方公里。最早的伦敦城仅有2~3平方公里,被称为“女王之城”,也就是现在金融中心的范围。伦敦城最早的起源在历史上并没有确切记载。不少人认为伦敦是罗马人建立的。