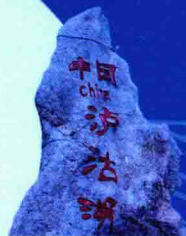


我的家在中国·湖海之旅



湖畔有个女儿国 泸沽湖

丛书主编◎檀传宝 本书编著◎陈苗苗



SPM 南方出版传媒

全国优秀出版社
全国百佳图书出版单位



广东教育出版社

我的家在中国·湖海之旅

湖畔有个女儿国

泸沽湖

丛书主编◎檀传宝 本书编著◎陈苗苗



SPM 南方出版传媒

全国优秀出版社 广东教育出版社
全国百佳图书出版单位

· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

湖畔有个女儿国：泸沽湖 / 陈苗苗编著. —广州：广东教育出版社，2016. 5

(我的家在中国 / 檀传宝主编. 湖海之旅)

ISBN 978-7-5548-0908-2

I. ①湖… II. ①陈… III. ①湖泊-宁蒗彝族自治县-青少年读物 IV. ①K928. 43-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第316391号

责任编辑：卞晓琰 戴 森 郝琳琳 卢颖璇

林检妹 梁 岚 张加和

责任技编：涂晓东

内文设计：意童文化

装帧设计：天行健设计

HUPAN YOU GE NVERGUO : LUGUHU

广东教育出版社出版发行

(广州市环市东路472号12-15楼)

邮政编码：510075

网址：<http://www.gjs.cn>

广东新华发行集团股份有限公司经销

广东新华印刷有限公司印刷

(广东省佛山市南海区盐步河东中心路)

889毫米×1194毫米 16开本 2.5印张 50 000字

2016年5月第1版 2016年5月第1次印刷

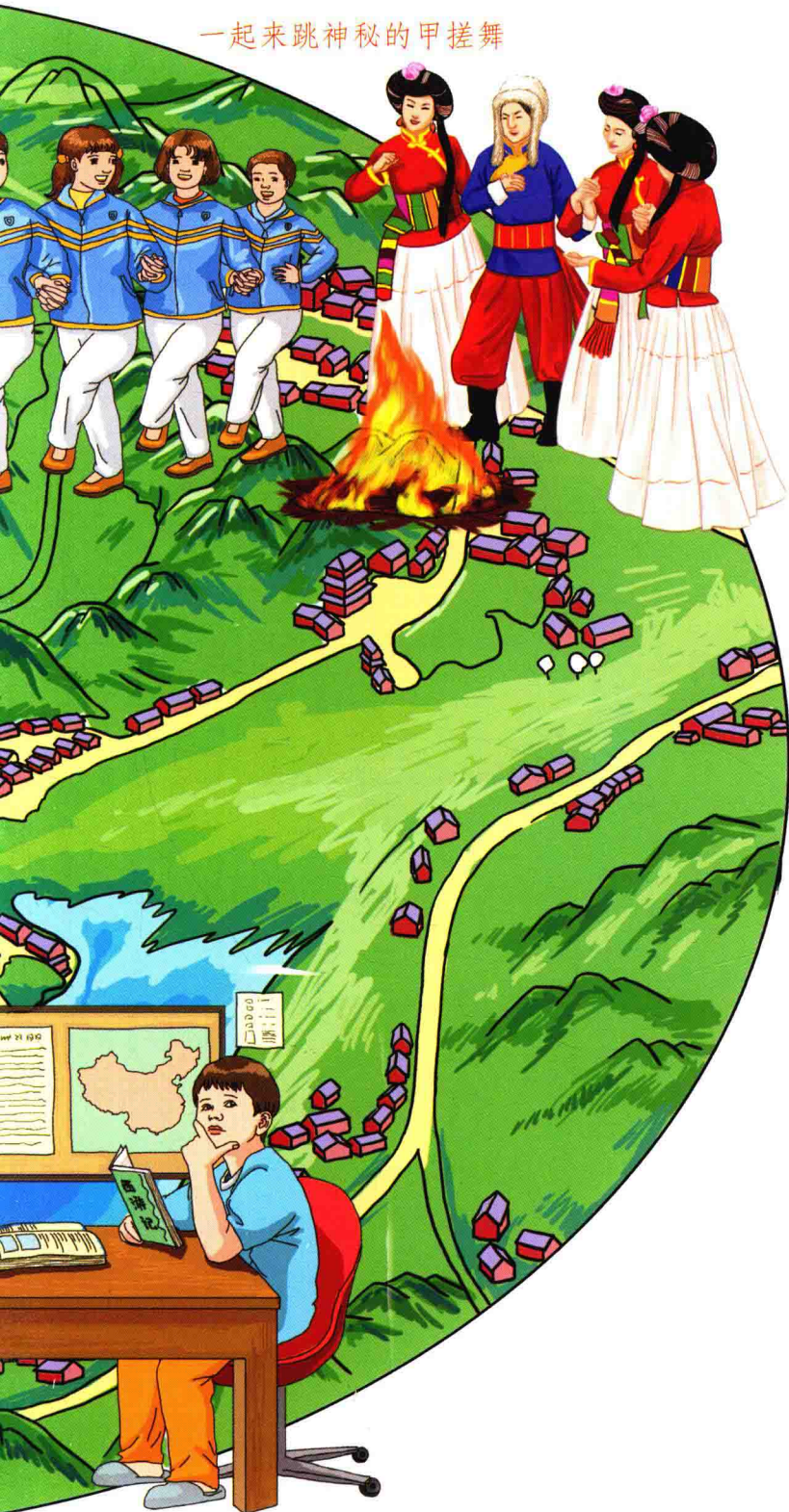
ISBN 978-7-5548-0908-2

定价：10.00元

质量监督电话：020-87613102 邮箱：gjs-quality@gdpg.com.cn

购书咨询电话：020-87615809

一起来跳神秘的甲搓舞



“女儿国”在哪儿？



0 东方有个女儿国

- 0 西游记“女儿国”现实版
- 4 以女为尊的湖
- 6 一起跳跳甲搓舞
- 8 泸沽湖探秘1·女儿的国度

10 女儿国的秘密

- 10 猪槽船救子的故事
- 12 小心！祖母屋禁忌多
- 14 泸沽湖的成人礼
- 16 纯真的爱
- 20 泸沽湖探秘2·母亲让我成人

22 闯入女儿国的不速之客

- 22 探险家眼中的理想国
- 26 女儿国的烦恼
- 28 一枚珍贵的活化石
- 32 世界很大，我想去看看

自由”的母系氏族婚姻制度，是名副其实的现实版“女儿国”。但因为这里地处偏僻，长期以来鲜为人知。

在这个极富遐想的东方“女儿国”中，世代居住着颇具传奇色彩的摩梭人。秀丽的湖光山色孕育着绚丽的文化，奇异的天光云影映照着一方女性的风景。摩梭姑娘别有自然风韵，她们洒脱俊秀，红纱巾半遮着古典的羞涩；她们勤劳、善良、淳朴、自然，遵循内心的声音，无忧无虑地劳动、生活、恋爱。

话说到这儿，你知道现实版“女儿国”在哪里吗？



就在泸沽湖畔！

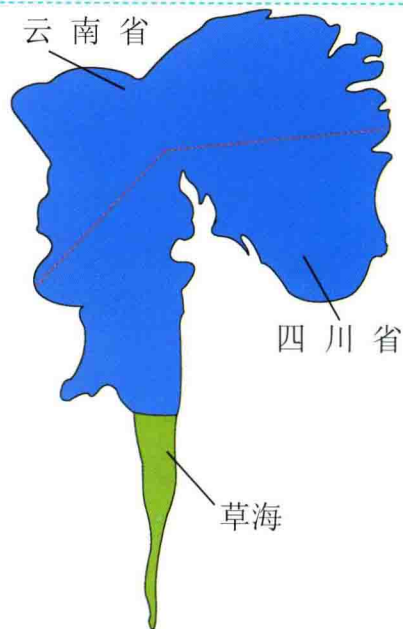
一个神秘、美丽、古朴、浪漫，犹如人间仙境的地方，一个让无数探险家和观光客魂牵梦萦的地方。

泸沽湖位于四川省凉山彝族自治州盐源县与云南省丽江市宁蒗彝族自治县之间。

翻开较小比例尺的地图，在中国大西南横断山脉中寻找一个湖泊，也许十分困难。

但，如果你实地旅游，经著名的古城——云南省的丽江，一路向北，穿过峰峦叠嶂的绵绵山区，一个明镜般的湖泊就会展现在你的面前，这就是泸沽湖！

泸沽湖



越过绚丽多彩的野山花，穿过幽邃奇险的峡谷，仙境般的泸沽湖在前方等着你。



▼一幢幢散落于湖边的木屋，精巧而玲珑。

▲落落大方的摩梭少女，典雅的独木轻舟，此起彼伏的情歌，堪称“湖上三绝”，快来体验一下吧！



▲每到冬季，天鹅、黑颈鹤等珍稀候鸟栖息于此，野趣十足。

▲山水灵动，微风轻柔，湖光如梦如幻。

以女为尊的湖

世代生活在泸沽湖畔的摩梭人，以女为尊，因此泸沽湖的一草一木，也都被赋予女性形象的神话。

在泸沽湖的西北面，雄伟壮丽的格姆山巍然矗立，这就是摩梭人崇拜的女神山。

乘猪槽船驶入湖中，微风传来摩梭语的歌声，那是唱给格姆女神的颂歌：



▲面朝泸沽湖的那一刻起，格姆山就闯入你眼帘，她宠爱地守护着这一方儿女。

格姆呵，你戴的帕子是啥子？

呵，我戴的帕子是天上的彩云；

格姆呵，你头上的长发是啥子？

呵，我头发是青枫树上的长青藤；

格姆呵，你穿的衣裳是啥子？

呵，我穿的衣裳是绿色的松叶；

格姆呵，你穿的裙子是啥子？

呵，我穿的裙子是白色的宝石；

格姆呵，你扎的带子是啥子？

呵，我扎的带子是悬崖上的花枝……

关于格姆山的成因，当地民间流传着一个动人的神话。

传说，泸沽湖一带原来并没有山，格姆女神经常飞来湖里洗澡，雄鸡报晓时再飞回北方。某夜，格姆女神姗姗来迟，错过了时间，结果飞不回去了，干脆就永远留在泸沽湖畔，变成了格姆女神山。熟悉她的人，还指得出“格姆女神”的口耳鼻眼，认为山顶上茂密的森林是她的黑发，山腰上的白云是她头上的轻纱，泸沽湖是她的银面盆，五彩的湖畔村落是她的罗裙，这些描述使人越看越觉得惟妙惟肖。

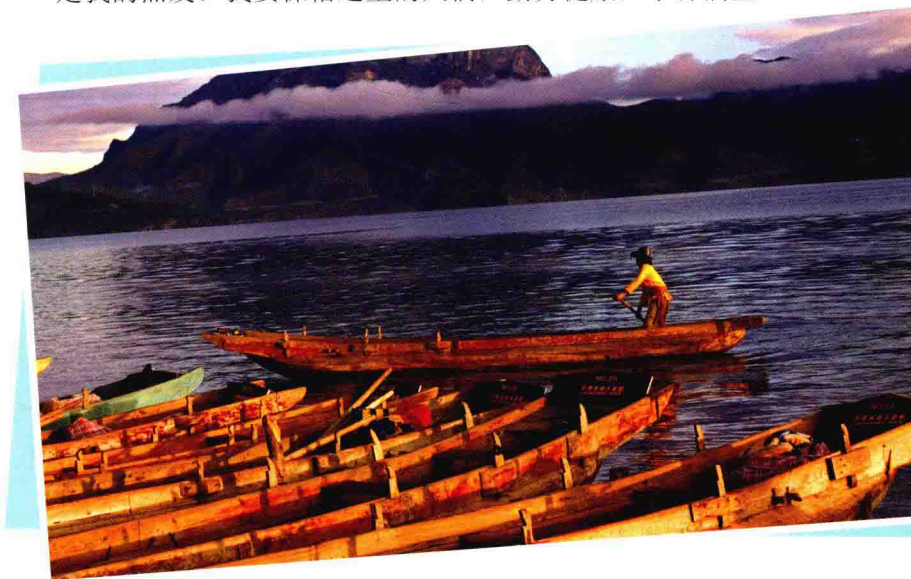
当然，驻守在泸沽湖的格姆女神很善良，她经常骑着白马外出巡游，不仅保佑这一带的人畜兴旺、风调雨顺、五谷丰收，还特别赐予当地的姑娘貌美善良、婚姻幸福，子孙繁衍。

这一系列美丽的传说，使格姆山成为当地摩梭人顶礼膜拜的神山。每年的农历七月二十五日，这里都要举行一次盛大的朝山活动，叫做“转女山”。这一天也是当地最隆重的节日、当地人最快乐的日子。据说，这个习俗迄今已有一千多年，其历史可以追溯到唐朝。

除了转山，每月的农历初一、初五、十五、二十五，泸沽湖的儿女们还成群结队徒步环湖，认为这样能带来健康、吉祥。环湖一周，需要一些耐心和体力，但从朝阳升起到夕阳西下，看过泸沽湖不同角度、不同时辰的美之后，说不定会认为苦也值得。



▲人们说，泸沽湖是我的脸庞，五彩村落是我的罗裙，山顶森林是我的黑发。我要保佑这里的人们，勤劳健康，子孙满堂。



猜一猜，“格姆山戴帽，农夫睡觉”是什么意思？

泸沽湖人能从格姆山的阴晴云雾判断天气，并认为这是女神格姆发出的信号。当地谚语说：“格姆山戴帽，农夫睡觉”，意思是就要下大雨啦！

一起跳跳甲搓舞

泸沽湖是女儿国，又是歌舞的王国。

摩梭人天生能歌善舞，当你走在山间，荡舟湖上，随耳都能听到飘来的摩梭民歌。那远远近近、悠悠扬扬的“阿哈巴拉”，那如巨龙滚动的甲搓，把人诱惑，让人动容。

传说摩梭人会跳72种舞蹈，现在最为流行的就是甲搓舞，意思是“为美好的时辰而舞”。

甲搓舞的起源说来话长：传说，泸沽湖的先民常受外敌侵袭，因此部落首领便发动本族人，在村口燃起一堆熊熊烈火，大家围着火堆跺脚呐喊，造出声势，终于打退来敌，获得了胜利。打退敌人后，大家欣喜若狂，又围着火堆唱歌跳舞以示庆祝。后来，这种习俗便沿袭下来，发展成为人们庆祝丰收、庆贺节日、祈愿的舞蹈。



甲搓舞是一种集体性的民间舞蹈，它特别强调参与意识，在舞场上，没有主角与配角之别，男女老少全都加入队伍，跳舞的人越多，场面就越为壮观。大家一起面向火堆，手臂交叉，向着逆时针方向，翩翩起舞，并不时紧凑有力地发出“阿诺、诺！”或“炯巴拉，炯巴拉！炯嘿嘿！”的呼喊声，呼唤声越宏大，气氛越奔放。



►在轻快的舞蹈中，泸沽女孩们落落大方，雪白的长裙轻盈地旋转，饰物在火光映照之下闪闪发光，长长的辫子优美地飘荡。

他们在唱什么？迎宾歌！

泸沽湖的姑娘爱唱歌、会唱歌。这里的歌谣保持着古老的特色，散发着泸沽湖的浓厚气息。歌词多是即兴创作，情意绵绵地唱出来，让人体会到动人的情感。



泸沽湖探秘 I · 女儿的国度

女儿的国度，水是女儿的味道，甜甜的！

“泸沽”是什么意思？

泸沽湖是由断层陷落而形成的高原淡水湖。摩梭语“泸”为山沟，“沽”为里，意为山沟里的湖。

由于地处偏僻，自然环境破坏较轻，湖水异常洁净，水质微甜，是我国目前少有的污染程度较低的高原深水湖之一。

朝拜女神山，以女为尊，在蒙着神秘色彩的女儿国里，男孩地位如何？

过去，泸沽湖的男孩子发挥男子汉气质的重要领域，是去赶马帮。泸沽湖的姑娘当然最爱勇敢的小伙子了！

不要小看我们泸沽湖的男孩子哦，瞧我们勇敢不？

甲搓舞不限人数。大家排成单行，围成半圆或圆，相互间手拉手，后面一人的手置于前面一人的左肘下，排头右手叉腰，最后一人左手叉腰。跳舞时身挺直、抬头，表现出自然、优美、乐观的姿态。

甲搓舞也很适合学生在课间操时跳，不仅有助于放松大脑皮质，还对纠正驼背、形成正确的体态有一定的效果。



女儿国的秘密

猪槽船救子的故事

当你来到泸沽湖，便会发现这来自远古的小舟，如荷叶般漂荡在湖面上，穿来梭去。这种小舟，叫“猪槽船”。

说起猪槽船的来历，与泸沽湖的传说有关，是一个动人的母亲救子的故事。

相传很久以前，泸沽湖只是一块低洼的盆地，有个放牧的哑巴孤儿每天在这里放牧，他总是把牛羊放得肥肥壮壮的。有一天，他在山上一棵树下睡着了，梦见一条大鱼对他说：“善良的孩子，你真可怜，从今往后，别带午饭了，就割我身上的肉吃吧！”

小孩醒来后，就到山上找啊找，终于在一个山洞里发现了那条大鱼，他抽出刀割下一块肉烧着吃，鱼肉香喷喷的。



▼我是泸沽湖的交通工具，我叫猪槽船！



第二天，鱼身上被割掉的地方又长复原了。从此，小孩不再带食物，每天割的鱼肉刚好够他一天的饭。



时间一长，这事被村里一个贪心的人知道了，他想把大鱼拖回自己家。他找人用绳子设法套住鱼，拼命往外拉，鱼被拖了出来，但灾难也随之发生了：大水从洞口汹涌而出，顷刻间就淹没了所有的村寨，整个盆地化成一片汪洋，形成了今天的泸沽湖。

这时，有一个正在喂猪的母亲，她急中生智，把一对儿女放进猪槽，得以幸存。后代为了纪念这位勇敢而智慧的母亲，便把泸沽湖称为母亲湖，并将大树砍下来挖空，做成猪槽模样的小船，就成了“猪槽船”。猪槽船一直沿用至今。



小心！祖母屋禁忌多

一家之主
容易吗？需承
担哪些责任？

泸沽湖畔的摩梭人一般都居住在四合院式的房屋里，谁的房间是主卧呢？是祖母。

祖母在家庭中得到最高的尊重和最真诚的热爱，第一，她安排全家十多甚至二三十口人的生产、生活，作为家长，极其不容易；第二，她身上挂有所有房间的钥匙，但她从不为自己谋私利，她心中装着全家老少。

摩梭人的家庭，是以能干、贤达的祖母为核心的。他们环湖而居，一生都享受着老祖母的慈爱、护犊之情，一辈子都分享着祖母的芬芳。

祖母终年坐落在火塘，正房也就叫成了“祖母房”。屋里的火塘也被称为“母屋火塘”或“祖母火塘”。“祖母火塘”是整个家庭饮食、待客、议事、祭祀、敬神的核心部分。摩梭民谣这样唱道：“太阳歇歇呢歇得嘞，月亮歇歇呢歇得嘞，女人歇歇呢歇不得，女人歇下来嘛火塘的火就要熄灭。”

那一方火塘，无论晨昏，也无论聚散，镌刻的都是家族的祥和与温暖。

摩梭人出生在“祖母火塘”边，在祖母火塘边成长、老去。“祖母火塘”承载着他们童年的快乐，也是老人们安享晚年的地方。

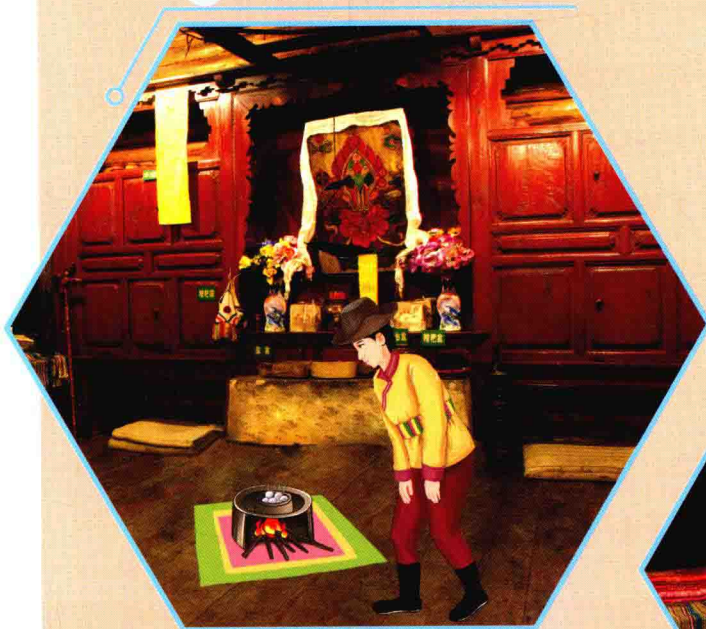
在摩梭人的传统观念中，对祖母不恭，对年长者不恭，分家或者争财产都是非常耻辱的事情，会受到邻里的训斥。



祖母屋有什么禁忌呢？

在祖母屋里，有很多禁忌和礼仪呦，如果你去拜访祖母屋，千万要记得！

1 不能大摇大摆地进祖母屋。



2 不能向祖母火塘吐口水。



3 绝不能说与性有关的话。

泸沽湖的老祖母们把家治理得井井有条，公平合理，赢得了家庭成员的尊重。