



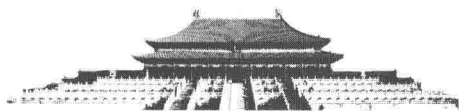
明代宫廷史研究丛书

# 明代宫廷教育史

上

谢贵安 谢盛 著

故宫出版社



明代宫廷史研究丛书

主编 李文儒 宋纪蓉 执行主编 赵中男

# 明代宫廷教育史

上

谢贵安 谢盛 著

故宫出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

明代宫廷教育史 / 谢贵安, 谢盛著. —北京: 故宫出版社, 2015. 11

(明代宫廷史研究丛书)

ISBN 978-7-5134-0812-7

I. ①明… II. ①谢… ②谢… III. ①宫廷—教育史—中国—明代 IV. ①G529

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第245027号

## 明代宫廷教育史

著 者: 谢贵安 谢 盛

出 版 人: 王亚民

责任编辑: 王志伟 刘瑞溪

装帧设计: 李 猛

设计制作: 杜英敏

出版发行: 故宫出版社

地址: 北京市东城区景山前街4号 邮编: 100009

电话: 010-85007808 010-85007816 传真: 010-65129479

网址: [www.culturefc.cn](http://www.culturefc.cn) 邮箱: [ggcb@culturefc.cn](mailto:ggcb@culturefc.cn)

印 刷: 北京永诚印刷有限公司

开 本: 787毫米×1092毫米 1/16

印 张: 56.25

字 数: 800千字

版 次: 2015年11月第1版

2015年11月第1次印刷

印 数: 1~2,000册

书 号: ISBN 978-7-5134-0812-7

定 价: 96.00元(全两册)

# 目录

## 第一章 总论 / 19

- 一 明代宫廷教育史的概念、对象和研究方法 / 19
- 二 明代宫廷教育史的研究现状 / 22
- 三 明代宫廷教育史研究的意义与本书的价值 / 29

## 第二章 正心格非:明代宫廷教育思想 / 32

### 第一节 关于宫廷教育目的与意义的思想 / 33

- 一 格正君心,懋修圣德:宫廷教育的目的 / 33
- 二 虽云天笃其资,实由学得其大:宫廷教育的意义 / 39

### 第二节 关于宫廷教育途径的思想 / 44

- 一 隆师好问者,君道之所当尽:尊师重道和重视经筵的思想 / 44
- 二 知行合一,学体治用:实现宫廷教育与政治实践统一的思想 / 50

### 第三节 关于豫教太子的思想 / 59

- 一 对豫教太子重要性和必要性的认识 / 59
- 二 对太子教育形式与内容的探讨 / 62
- 三 选择东宫师傅、隔离邪佞之人的主张 / 66

### 第四节 讲学与游乐对立的观念 / 68

## 第三章 绵延不绝:明代宫廷教育的发展历程 / 78

### 第一节 太祖至宣宗:明前期宫廷教育及其特点 / 79

- 一 太祖时从自我教育到宗室子弟教育制度的初建 / 79
- 二 太宗时宫廷教育中心的南北分离 / 84
- 三 仁宣时经筵日讲制度开始奠基 / 92

## 第二节 英宗至世宗:明中期宫廷教育及其特点 / 95

- 一 英宗、代宗与宪宗时经筵日讲和宦官教育的制度化 / 95
- 二 孝宗时经筵日讲制度达到明前中期的巅峰 / 100
- 三 武宗与世宗时经筵日讲的先兴后废 / 105

## 第三节 穆宗至思宗:明后期宫廷教育及其特点 / 115

- 一 穆宗时经筵日讲和东宫讲学的被迫举行 / 115
- 二 神宗时宫廷教育的盛极而衰 / 120
- 三 光宗、熹宗时宫廷教育的局限性和程式化 / 124
- 四 崇祯时期宫廷教育的回光返照 / 127

## 第四章 启沃君心:明代皇帝的教育 / 131

### 第一节 明代皇帝教育的本质和特点 / 132

### 第二节 成年皇帝的继续教育 / 138

- 一 开国皇帝的自我教育 / 139
- 二 成年嗣君的继续教育 / 143

### 第三节 冲龄皇帝的启蒙教育 / 150

- 一 幼君经筵日讲概览 / 150
- 二 未成年皇帝的教育特点 / 154

## 第五章 制度确立:明代经筵日讲的演变与定型 / 163

### 第一节 经筵与日讲的界定与异同 / 164

### 第二节 明代经筵、日讲制度的起源与建立 / 171

- 一 经筵、日讲制度的起源 / 171
- 二 明代经筵日讲制度的建立 / 180
- 三 明代经筵日讲中的师道与君道之争 / 186

### 第三节 明代经筵制度及其仪注 / 192

- 一 英、孝、武宗时期经筵制度及其仪注 / 193
- 二 嘉靖时期经筵制度及其仪注变化 / 199
- 三 隆万以后的经筵制度及其仪注变化 / 203
- 四 明代经筵的基本制度 / 212

### 第四节 明代日讲制度及其仪注 / 231

- 一 日讲制度及其仪注的变化 / 232
- 二 进讲《大学衍义》仪及午讲仪 / 240
- 三 明代日讲的基本制度 / 243

## 第六章 经筵实践:明代诸帝的经筵日讲 / 254

### 第一节 经筵日讲制度形成前的教学探索 / 254

### 第二节 经筵日讲制度形成后英宗迄武宗的教学实践 / 260

### 第三节 世宗和穆宗经筵日讲的实践 / 266

- 一 世宗的经筵日讲实践 / 266

二 穆宗经筵日讲的教学实践 / 284

#### 第四节 神宗经筵日讲的教学实践 / 292

一 神宗经筵日讲的两个阶段 / 293

二 神宗勤学后的怠学 / 309

#### 第五节 明末二帝经筵日讲的教学实践 / 314

一 熹宗的经筵日讲实践 / 314

二 思宗的经筵日讲实践 / 323

### 第七章 帝王之师:经筵与日讲讲官的选用 / 336

#### 第一节 经筵日讲官的地位 / 337

#### 第二节 经筵日讲官的兼容 / 347

一 经筵或日讲官与东官讲读官之间的兼容 / 347

二 经筵或日讲官与内书堂教习之间的兼容 / 351

三 皇帝讲官与东官讲读官和内书堂教习之间的兼容 / 354

#### 第三节 经筵日讲官的选择 / 355

一 资格与资历 / 357

二 德行与修养 / 361

三 才学和识见 / 365

四 外貌与声音 / 369

五 教学经验 / 377

六 综合条件 / 379

七 条件的抉择 / 390

#### 第四节 经筵日讲的态度与效果 / 393

- 一 讲官对待经筵日讲的态度 / 393
- 二 讲官讲课的正面效果 / 395
- 三 讲官讲课的负面效果 / 403

#### 第五节 经筵日讲官员的典范 / 410

- 一 顾鼎臣在经筵上的表现 / 410
- 二 陆深在经筵和日讲上的努力 / 414
- 三 张居正在经筵教育上的贡献 / 421

### 第八章 望子成龙:明代太子的教育 / 443

#### 第一节 东宫教育体系的建立与变异 / 443

- 一 太子三公三少的设立 / 444
- 二 詹事府的创设及其作用 / 446
- 三 虚置东宫官职,另选讲读官员 / 448

#### 第二节 太子出阁讲读的地点与仪式 / 450

- 一 讲学地点 / 451
- 二 讲读仪式 / 454

#### 第三节 太子教育的内容 / 459

#### 第四节 太子教育官员的选择 / 468

- 一 内朝教育官员的选择 / 468
- 二 外朝教育官员的选择 / 470
- 三 内外教官的关系 / 479

#### 第五节 君主对太子教育的态度及影响 / 481



- 一 皇帝积极态度下的太子教育 / 482
- 二 皇帝消极态度下的太子教育 / 488

## 第九章 画虎类犬:明代皇家宗室子弟教育 / 494

### 第一节 朱明宗室子弟教育机构 / 495

- 一 大本堂 / 495
- 二 各王府 / 497
- 三 书堂 / 499
- 四 宗学 / 502

### 第二节 皇长子、皇太孙或皇长孙的培养 / 502

### 第三节 诸王教育与宗学制度 / 507

### 第四节 宗室教育的官员与内容 / 513

- 一 诸王师傅和受教时的伴读 / 513
- 二 宗室教育的学期与内容 / 518

## 第十章 严明内教:明代后妃宫女与公主的教育 / 521

### 第一节 后妃的施教角色与活动 / 522

### 第二节 明代后妃宫女的教育机构与制度 / 527

- 一 宫中女性教育机构及其教员 / 527
- 二 宫中女性教育制度与授课礼仪 / 531

### 第三节 明代后妃宫女与公主教育的内容 / 535

- 一 教育内容与教材 / 535

- 二 明廷与后妃所撰女教书 / 541
- 三 郑贵妃借《闺范图说》欲达废幼立长目的 / 553

#### 第四节 明代宫廷女性教育的原因与特点 / 562

- 一 明代宫廷女性教育实施的原因 / 562
- 二 特点：从宫外影响到宫内 / 564

### 第十一章 化宦成儒：明代宫廷中的宦官教育 / 569

#### 第一节 明代宦官教育机构——内书堂 / 570

- 一 内书堂出现的时间 / 571
- 二 内书堂的地点与内部设置 / 576
- 三 内书堂的隶属关系及其变化 / 578
- 四 内书堂的招收分配与学制、作息制度 / 586
- 五 内书堂的教学内容与功课 / 596

#### 第二节 内书堂教育的目的和态度 / 604

- 一 内书堂教育的目的 / 604
- 二 士大夫对内书堂教育的积极态度 / 607
- 三 士大夫对内书堂教育的消极态度 / 610

#### 第三节 内书堂教育的功能 / 617

- 一 化宦成儒 / 618
- 二 快捷通道 / 623
- 三 内书堂教育效应的扩散 / 626

#### 第四节 宦官的传带教育 / 628

## 第十二章 特殊师生:内书堂教师与学员 / 631

### 第一节 内书堂教师地位与构成 / 631

- 一 内书堂教师的地位 / 631
- 二 内书堂教师的构成与变化 / 636

### 第二节 内书堂的宦官学员 / 641

## 第十三章 经史讲章:明代宫廷教育的内容与教科书 / 660

### 第一节 《四书》与《五经》 / 661

- 一 《四书》 / 661
- 二 《五经》 / 664

### 第二节 唐宋明儒学名典 / 667

- 一 唐宋儒学名著 / 667
- 二 朱明祖宗编纂或垂训之书 / 677
- 三 明代儒学名典 / 681

### 第三节 史鉴诸书 / 685

- 一 君鉴系列 / 685
- 二 《通鉴》系列 / 688

### 第四节 文学与艺术教育 / 694

- 一 文学与戏剧 / 694
- 二 音乐与绘画 / 698
- 三 书法 / 700

### 第五节 教育内容的统一性与针对性 / 702

- 一 教育的统一性与针对性的关系 / 702
- 二 皇帝的针对性教育内容 / 705
- 三 太子的针对性教育内容 / 707
- 四 宦官的针对性教育内容 / 712

#### 第六节 讲章 / 713

- 一 东宫教学讲义 / 714
- 二 皇帝教学讲章 / 716

### 第十四章 盘根错节:明代宫廷教育中的社会关系 / 721

#### 第一节 师傅与皇帝的特殊师生关系 / 721

- 一 皇帝对讲官的丰厚赏赉 / 722
- 二 皇帝委讲官以美差 / 731
- 三 皇帝待讲官以隆重礼遇 / 732
- 四 皇帝对讲官的有意升擢 / 735
- 五 皇帝对讲官的庇护 / 740
- 六 及于其身的与祭封赠 / 742
- 七 扩及亲属的恩荫 / 748
- 八 恩赏备至 / 757
- 九 天威难测,伴君如虎 / 761

#### 第二节 东宫师傅与太子的特殊关系 / 765

- 一 东宫讲读官的升擢 / 765
- 二 东宫讲读官的丰厚赏赐 / 772
- 三 皇帝或太子对东宫讲读官的庇护 / 773
- 四 皇帝对东宫讲读官的荫恤 / 775

五 东宫讲读官的恩荣并臻 / 779

六 下场凄凉的东宫师傅 / 782

### 第三节 翰臣与内书堂宦官的师生关系 / 784

一 内朝学生对外朝老师仕途的帮助 / 785

二 翰臣与内侍单纯的师生关系 / 792

三 政治洁癖者的坎坷命运 / 795

四 内书堂宦官学生与外廷的良好关系 / 797

### 第四节 诸王与师傅、伴读与同学 / 799

一 诸王与王府师傅的关系 / 799

二 伴读与同学 / 803

### 第五节 宫廷教育中社会关系对明代政局的影响 / 806

一 一朝天子一朝臣 / 806

二 讲官安排上的人事斗争 / 807

三 官场险恶，讲官遭受排挤 / 809

四 讲官攻击政敌的机会 / 810

## 第十五章 成败得失：明代宫廷教育的历史评价 / 812

### 第一节 经筵日讲制度的价值与成就 / 812

### 第二节 经筵日讲制度的弊端与缺陷 / 828

### 第三节 皇太子教育的成败得失 / 844

一 太子教育的经验 / 844

二 太子教育的教训 / 847

### 第四节 朱明宗室子弟教育的正反效果 / 850

第五节 明代后妃宫女教育的效果 / 858

第六节 明代宦官教育的正反效果 / 860

一 良好效果 / 860

二 不良效果 / 863

三 清人对内书堂教育的评价 / 865

第七节 经筵推崇儒学而排斥异端 / 868

结语 / 871

参考文献 / 875

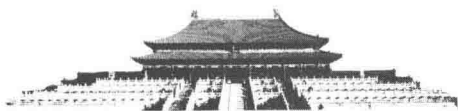
一 史料 / 875

二 专著 / 890

三 论文 / 891

四 未刊学位论文 / 896

后记 / 898



明代宫廷史研究丛书

主编 李文儒 宋纪蓉 执行主编 赵中男

# 明代宫廷教育史

上

谢贵安 谢盛 著

故宫出版社

故宫博物院学术出版项目  
2015年度湖北省社会科学基金资助项目



# 总序

宫廷史是历史研究中一个非常重要而又比较特殊的内容。故宫即紫禁城是中国明清两代的皇宫，在长达491年的岁月中，先后有24位皇帝在这里生活和执政。始建于明永乐时期的紫禁城，虽然在清代有过不少改建、重建和新建，但总体上仍保持着初建时的格局，并保存有部分明代建筑与明宫文物。因此，研究明清宫廷史是故宫博物院的优势和责任。但长期以来，我们在清宫史研究方面成果比较显著，而对于明宫史的研究则相对薄弱。从故宫学的视角和要求来看，深入开展明宫史研究，不仅对于研究中国历史很有益处，而且对于发掘故宫的丰富内涵，推动博物院事业的发展，也有着十分重要的意义。因此，从2005年开始，故宫博物院采取多种措施加强明代宫廷史的研究，《明代宫廷史研究丛书》就是其中的一项重要成果。

“明代宫廷史研究”是故宫博物院于2005年确定的重点科研项目，对明代宫廷史中的18个重要课题进行探讨，研究成果以丛书的形式集中发布。经过将近5年的不懈努力，这套丛书将在故宫博物院建院85周年之际，陆续与读者见面。

《明代宫廷史研究丛书》是一项规模较大的学术工程，它在内容、作者、研究方法等方面，具有以下几个特点：

一是内容较为丰富，结构较为整齐。它将明宫史中凡是相对独立的内容逐一列出，共计18个专题：既有传统的研究项目，如明代宫廷书画史、建筑史、宦官史、陶瓷史；也开辟了一些新的研究领域，