

附带多媒体教学资源下载

in 印象

完全自学教程  
为After Effects学习者精心打造的  
超值学习套餐

- 完全的功能讲解** 全书细致讲解了After Effects CC全部的功能命令，真正做到完全解析、完全自学。
- 完备的命令检索** 本书制作了After Effects CC的工具与命令对照表、常用快捷键查询表、图书用到的插件查询表，读者可以通过这些查询表快速、准确地查找命令和快捷键，以及需要的插件。
- 学习与练习结合** 本书专门设计了174个技巧与提示、24个技术专题、15个软件常见疑难问答、81个实战、14个综合实战和29个高级特效及电视包装案例，便于读者在较短时间内掌握并巩固After Effects CC的重要命令和主要应用。
- 视频与图书互补** 本书附带学习资源，内容包含本书所有实例的多媒体教学录像，共132集，读者可以结合书中内容和教学视频来学习，上手更轻松。
- 超值的套餐** 460多页的学习资料、174个技巧与提示、24个技术专题、15个软件常见疑难问答、81个实战、14个综合实战、29个高级特效及电视包装案例、132集多媒体教学录像，海量的学习资料，当之无愧的超值学习套餐。

# After Effects CC 中文版

# 完全自学教程

时代印象 MGTOP 吉家进（阿吉） 编著

Ae

中国工信出版集团

人民邮电出版社  
POSTS & TELECOM PRESS



After Effects CC 中文版

# 完全自学教程

时代印象 MGTOP 吉家进 (阿吉) 编著



人民邮电出版社  
北京

## 图书在版编目 (C I P) 数据

After Effects CC中文版完全自学教程 / 阿吉编著

— 北京 : 人民邮电出版社, 2017.7

ISBN 978-7-115-45881-0

I. ①A… II. ①阿… III. ①图象处理软件—教材  
IV. ①TP391.413

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第117595号

## 内 容 提 要

这是一本全面介绍 After Effects CC 基本功能及实际运用的书。本书主要针对零基础读者编写,是入门级读者快速、全面掌握 After Effects CC 的必备参考书。

本书从 After Effects CC 基本操作入手,结合大量的可操作性实例(124个实例),全面、深入地阐述了 After Effects CC 的基本操作、图层、绘画与形状、文字与文字动画、三维空间、色彩修正、特技抠像、表达式以及特效滤镜等方面的技术。本书结合了当前流行的 Maya 和 Mental Ray 等软件进行讲解,向读者展示了如何将 After Effects CC 与其他软件相结合进行影视特效及电视栏目包装制作。

本书共 20 章,技术覆盖全面,讲解过程细腻,实例丰富,通过丰富的实战练习,读者可以轻松、有效地掌握软件技术。图书的教学模式也非常符合读者学习新知识的思维习惯,从理论阐述到技术解析,从技术实战到商业案例实践,循序渐进,脉络清晰。

本书的配套学习资源包括实例文件、素材文件 and 多媒体视频,读者可以通过在线方式获取这些资源,具体方法请参看本书前言。

本书非常适合作为初、中级读者的入门及提高参考书,尤其是零基础读者。另外,请读者注意,本书所有内容均采用中文版 After Effects CC 2015 进行编写。

- 
- ◆ 编 著 时代印象 MGTOP 吉家进(阿吉)  
责任编辑 张丹丹  
责任印制 陈 犇
  - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号  
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn  
网址 <http://www.ptpress.com.cn>  
北京画中画印刷有限公司印刷
  - ◆ 开本: 880 × 1092 1/16  
印张: 28.75  
字数: 909 千字 2017 年 7 月第 1 版  
印数: 1—3 000 册 2017 年 7 月北京第 1 次印刷
- 

定价: 108.00 元

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京东工商广登字 20170147 号

# SPORT NEWS 体育播报

20.3

Page 193

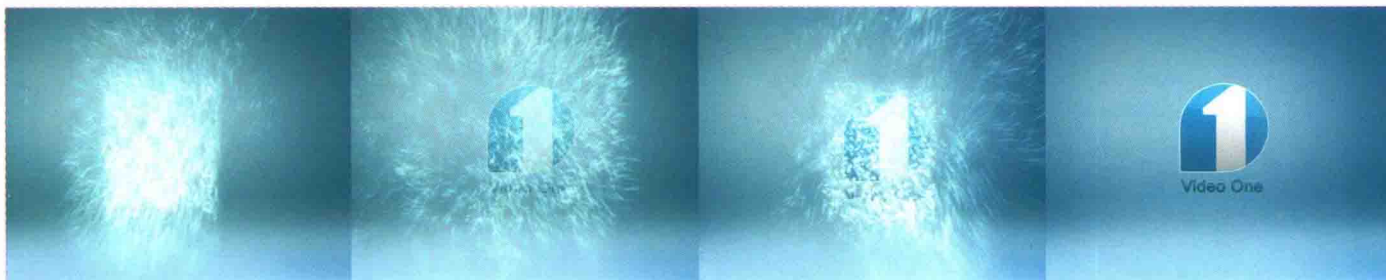
## 《体育播报》栏目片头

技术掌握：玻璃材质制作、粒子替换、光线置换技术的应用



### 19.2.4 流光特效

技术掌握：3D Stroke | 3D标志 | 粒子flow | 粒子 | 玻璃的材质应用



### 19.3.2 定版粒子动画

技术掌握：粒子 | 玻璃与粒子材质的应用

# Examples

本书精彩实例

从业方向: 电视特效

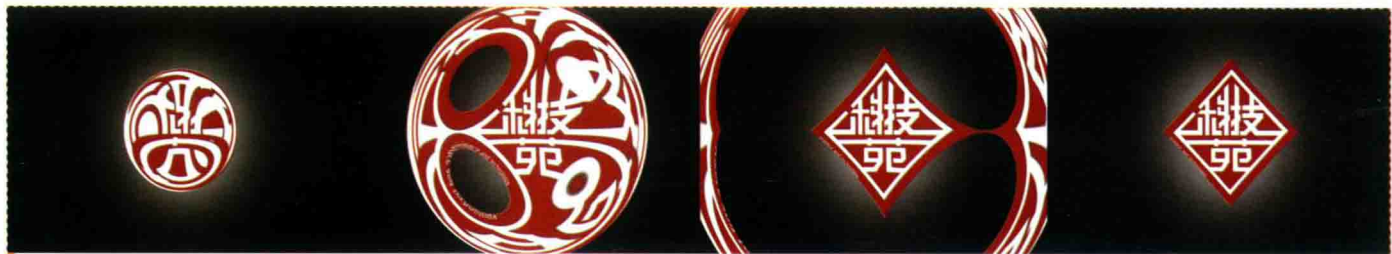
电视包装

影视后期

建筑动画

广告制作

游戏特效



实战: 科技苑/65页 技术掌握: 掌握After Effects CS6的基本工作流



实战: 定版动画/70页 技术掌握: 掌握图形属性的具体应用



实战: 倒计时动画/72页 技术掌握: 掌握“字符动画”的具体应用



实战: 踏行天际/74页 技术掌握: 掌握文字动画的具体应用



实战: 流动的云彩/80页 技术掌握: 掌握动画合成的具体应用



综合实战: 标版动画/83页 技术掌握: 掌握动画、文字动画、图形动画的具体应用

# 雄风剧场

20.4

Page 423

## 《雄风剧场》栏目片头

技术掌握：三维建模、摄像机动画、材质灯光、渲染、后期合成等技术的综合运用



19.3.3

### 风吹粒子动画

技术掌握：掌握Particle（粒子）运动的规律应用



19.3.4

### 超炫粒子动画

技术掌握：掌握Particle（粒子）运动的规律应用

# Examples

本书精彩实例

从业方向:  电影特效

 电视包装

 影楼后期

 建筑动画

 广告制作

 游戏特效



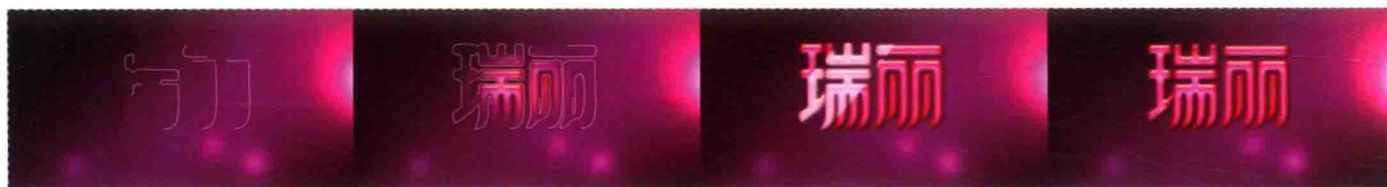
实战: 动感幻影/94页

技术关键词: 粒子“自动跟踪”的应用



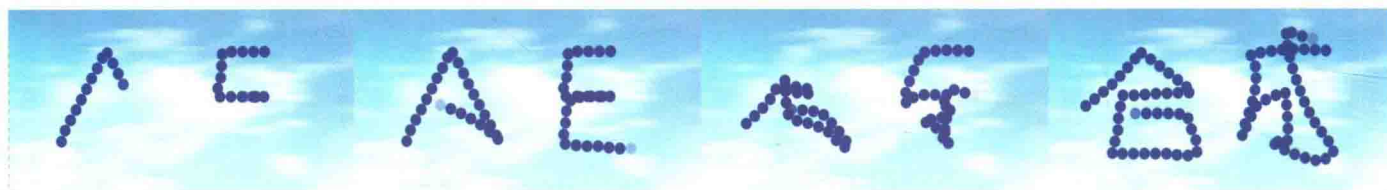
实战: 蒙版动画/97页

技术关键词: 蒙版动画的应用



综合实战: 描边光效/100页

技术关键词: 蒙版蒙版和曲线光源的应用



实战: 画笔变形/106页

技术关键词: 蒙版蒙版的应用



实战: 克隆虾动画/108页

技术关键词: 蒙版“控制跟踪曲线”的应用



实战: 标版动画/110页

技术关键词: 蒙版和蒙版“控制跟踪曲线”

# 时尚女管家

20.2

Page 380

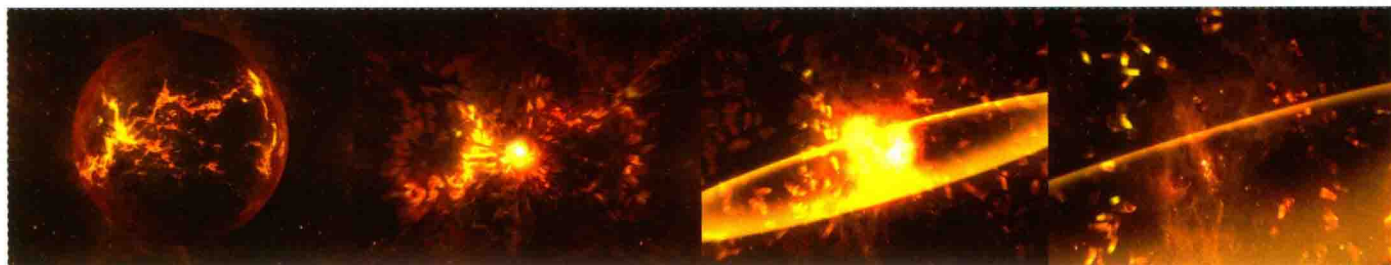
## 《时尚女管家》栏目片头

技术掌握：Mask（遮罩）、VC Reflect（VC倒影）滤镜和万花筒特效的应用



### 19.5.2 弹跳文字动画

技术掌握：利用遮罩和万花筒特效制作文字动画



### 19.6.1 爆破特技

技术掌握：利用遮罩和万花筒特效制作爆破特效



# Examples

本书精彩实例

从业方向:  电影特效

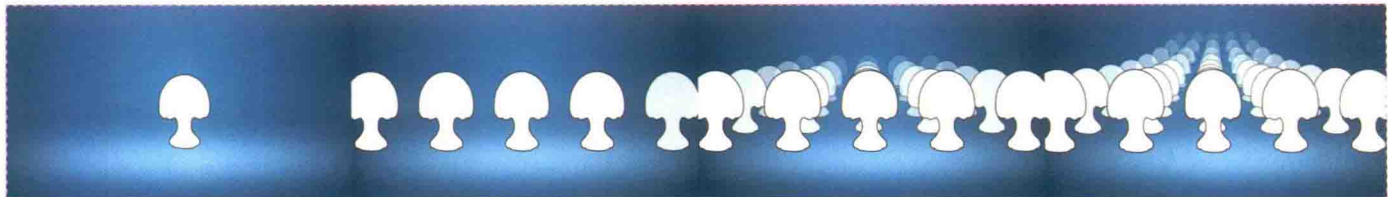
 电视包装

 影视后期

 建筑动画

 广告制作

 游戏特效



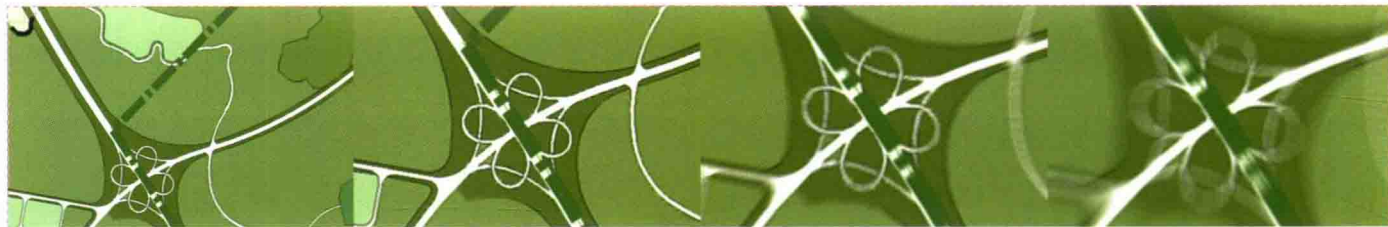
实战: 阵列动画/118页 技术掌握: 掌握阵列动画的制作流程



综合实战: 花纹生长/119页 技术掌握: 掌握形状工具的应用案例



实战: 镜头模糊开场/125页 技术掌握: 掌握“快速模糊”滤镜的应用



实战: 镜头推拉效果/129页 技术掌握: 掌握“径向模糊”滤镜的应用



实战: 镜头转场特技/131页 技术掌握: 掌握“快速旋转”滤镜的应用



实战: 卡片翻转转场特技/133页 技术掌握: 掌握“自由变换”滤镜的应用

# Examples

本书精彩实例

从业方向:  电影特效

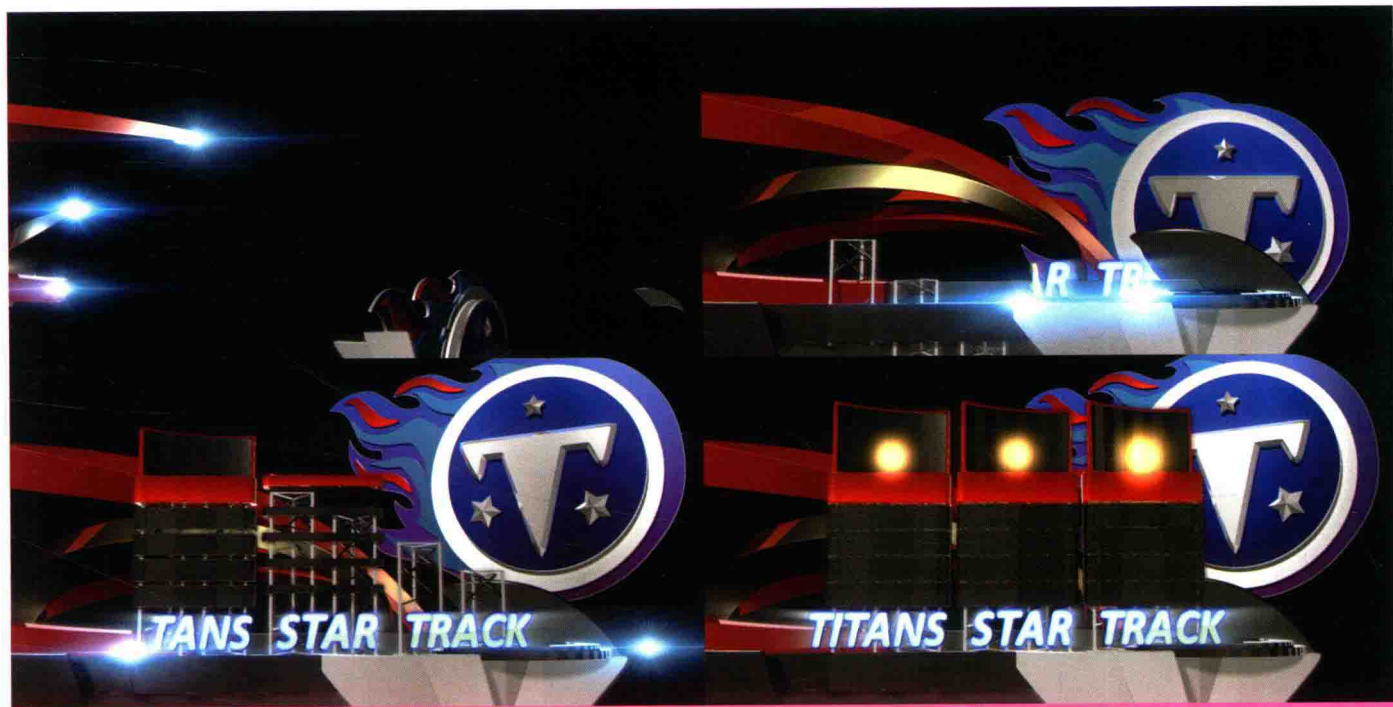
 电视包装

 影像后期

 建筑动画

 广告制作

 游戏特效



19.8

Page 100

## 电视包装后期制作

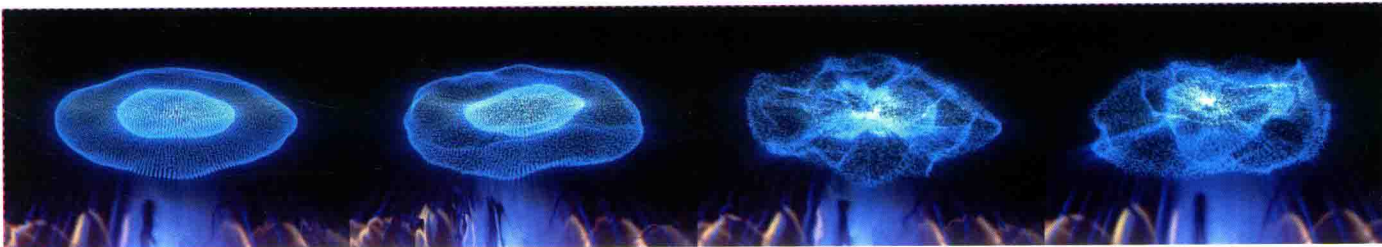
技术掌握: 图层叠加模式、Light Factory (灯光工厂) 链接的高级应用



### 19.7.1 音频特效模拟

Page 99

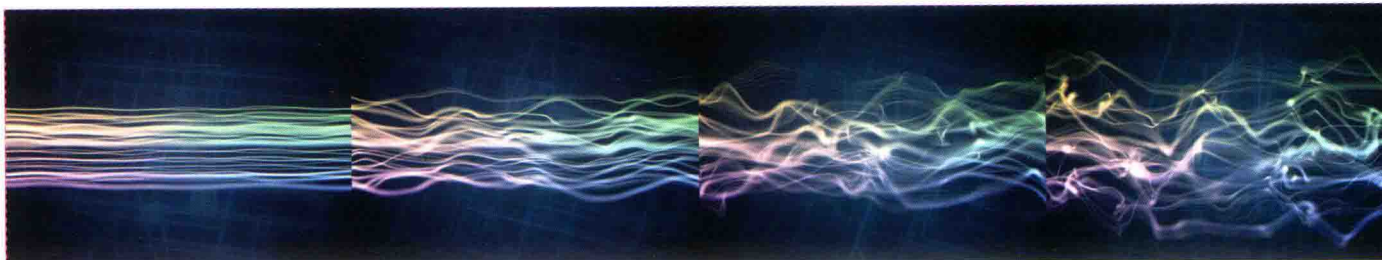
技术掌握: Form (形状) 和Shape (灯光) 链接的视觉处理



### 19.7.2 线条律动

Page 99

技术掌握: 柔顺Form (形状) 链接的高级应用



# Examples

本书精彩实例

从章方向: 电影特效

电视包装

影视后期

建筑动画

广告制作

游戏特效



实战: 实战: 文字渐显特技/135页 技术要领: 掌握“逐行排列”设置的应用



实战: 翻页壁画/136页 技术要领: 掌握“层设置”设置的应用



综合实战: 烟雾字特技/137页 技术要领: 掌握“烟雾效果”设置的应用



实战: 基本文字的制作/145页 技术要领: 掌握“基本文字”设置的应用



实战: 文字渐显动画/146页 技术要领: 掌握“逐行排列”设置的应用



实战: 路径文字动画/148页 技术要领: 掌握“路径文字”设置的应用

常用特效滤镜的应用: 文字及文字动画的艺术

# Examples

本书精彩实例

从业方向: 电视包装

明信片册

建筑动画

广告制作

游戏特效



## 16.2

Page 303

### FSN镜头特效合成

技术掌握: 颜色校正、单版动画、Optical Plates (光学蒙版)、光效等技术的综合运用



## 19.2.2

Page 316

### 定版放射光线

技术掌握: 单版Shots (灯光) 逻辑的灵活运用



## 19.3.1

Page 317

### 飞散的粒子

技术掌握: 粒子系统(Particle World)和粒子世界+逻辑的灵活运用

# Examples

本书精彩实例

从业方向:  电影特效

 电视包装

 影楼后期

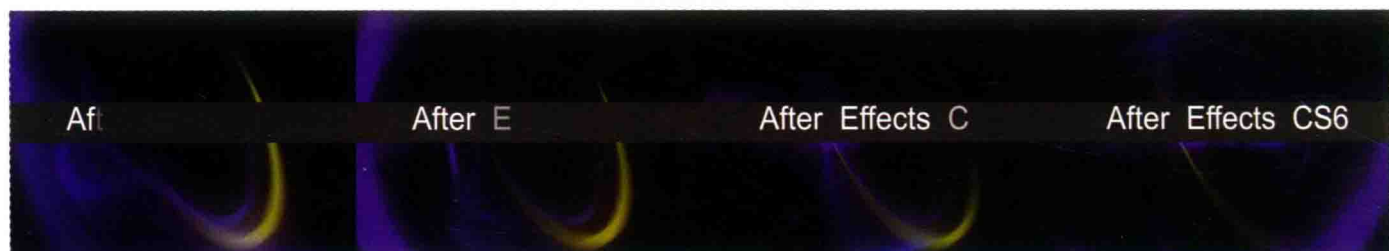
 建筑动画

 广告制作

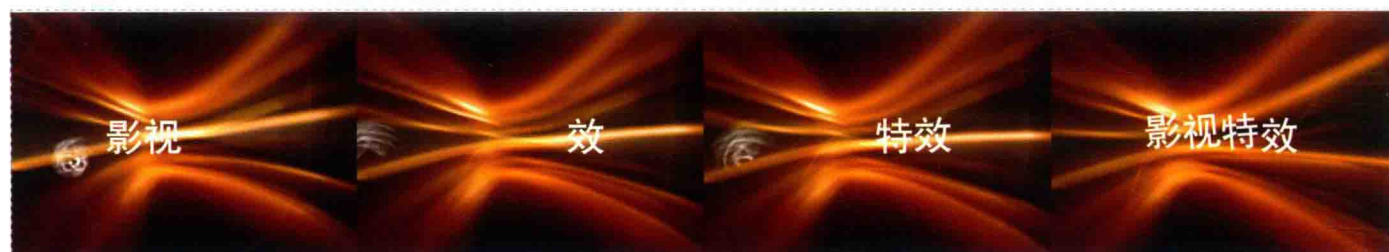
 游戏特效



实战: 逐字动画/153页 技术要领: 掌握“逐文字”动画的应用



实战: 文字不透明度动画/156页 技术要领: 掌握“不透明度”动画属性的应用



实战: 范围选择器动画/157页 技术要领: 掌握范围选择器的应用



实战: 表达式选择器动画/159页 技术要领: 掌握表达式选择器的应用



实战: 路径动画文字/160页 技术要领: 掌握“路径动画”属性的应用

# Examples

本书精彩实例

从业方向:  电影特效

 电视包装

 影楼后期

 建筑动画

 广告制作

 游戏特效



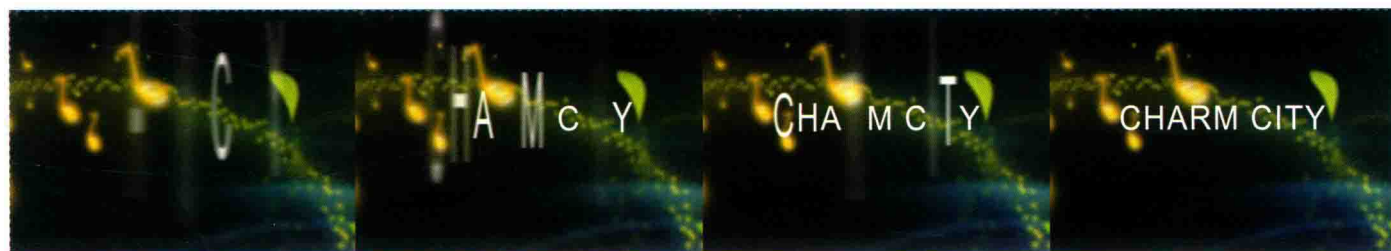
## 19.5.1 融合文字动画

技术来源: “花季”海报设计 Vector Blue (水果糖糖) 感谢的提供应用



## 19.6.2 黑白方格旗

技术来源: 李强 3D Flag (3D旗帜) 感谢提供文字版



实战: 预置文字动画/161页 技术来源: 李强 预置文字动画的制作方法



实战: 创建文字蒙版/163页 技术来源: 李强 创建文字蒙版的方法



实战: 创建文字形状轮廓/164页 技术来源: 李强 创建文字形状轮廓的方法

# Examples

本书精彩实例

从业方向: 电影特效

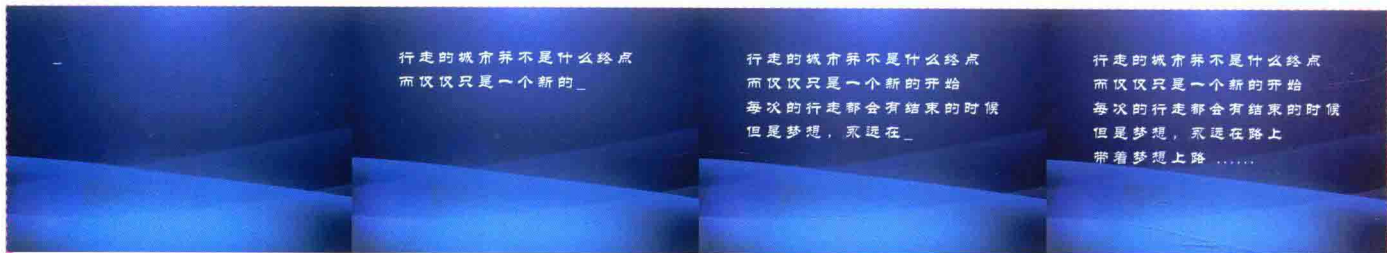
电视包装

后期制作

建筑动画

广告制作

游戏特效



综合实战: 文字键入动画/165页 技术掌握: 文字动画表现及关键技术的应用



实战: 盒子动画/171页 技术掌握: 掌握核心点及平面展开图的制作应用



实战: 盒子阴影/174页 技术掌握: 掌握灯光的运用和材质属性的应用



实战: 3D空间/179页 技术掌握: 掌握三维空间、摄像机和灯光的综合应用



综合实战: 翻书动画/182页 技术掌握: 三维技术的综合应用

# Examples

本书精彩实例

从业方向:  电视包装

 电视包装

 影视后期

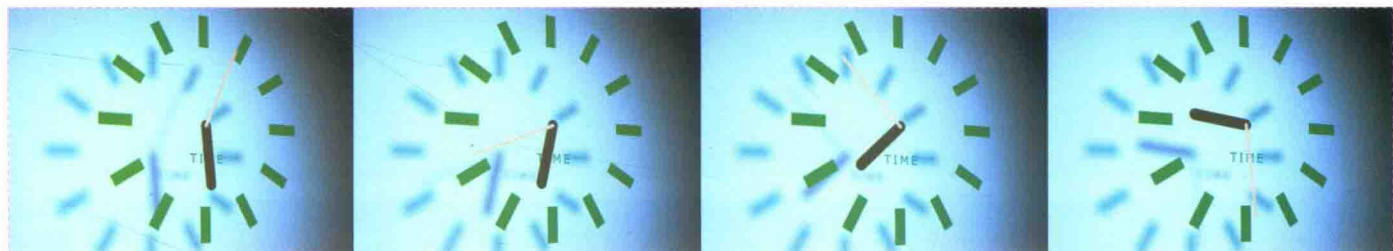
 建筑动画

 广告制作

 游戏特效



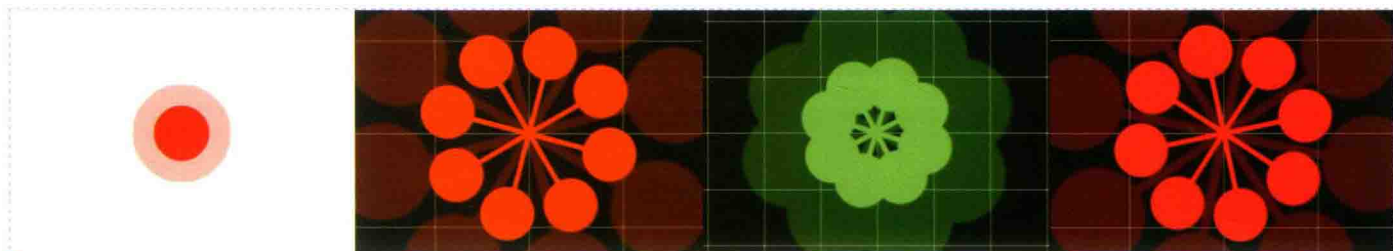
综合实战: 三维素材后期处理/203页 技术掌握: 色彩修正技术的综合应用



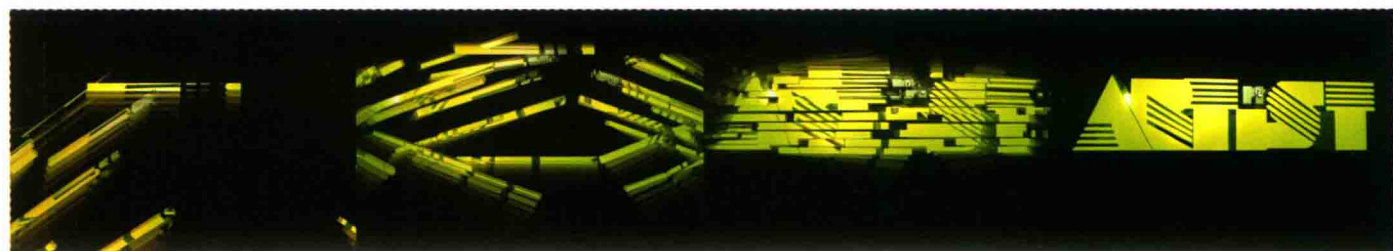
实战: 时钟动画/243页 技术掌握: 掌握基本动画帧的应用



实战: 蝴蝶动画/249页 技术掌握: 掌握动画帧的应用



综合实战: 花朵旋转/251页 技术掌握: 表达式的综合应用



实战: 爆破特技/257页 技术掌握: 使用“粒子”滤镜制作爆炸特效



# Examples

本书精彩实例

从业方向:  电视包装

 电视包装

 后期制作

 建筑动画

 广告制作

 游戏特效



实战: 落叶特效/258页 技术关键词: 使用“粒子”通道制作落叶特效



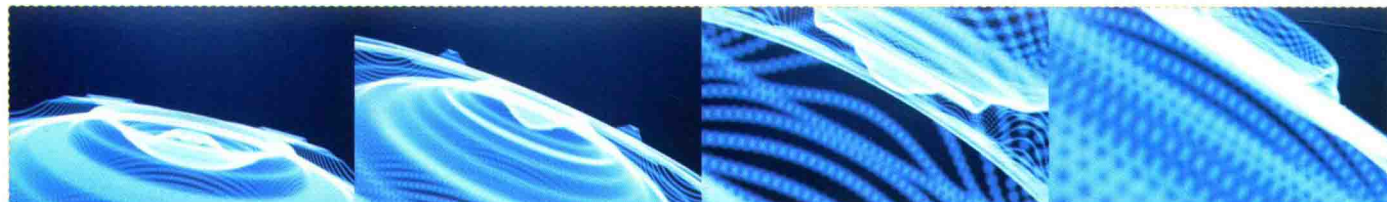
实战: 数字粒子流/263页 技术关键词: 掌握“粒子流动画”的使用方法



实战: 云朵特效/269页 技术关键词: 掌握Houdini粒子1.5的粒子特效制作



实战: 粒子应用/271页 技术关键词: 掌握Houdini粒子1.5的粒子特效制作



实战: 音频特效/276页 技术关键词: 掌握Houdini粒子1.5的粒子特效制作



综合实战: 舞动的光线/278页 技术关键词: 使用粒子特效制作舞蹈特效

粒子特效 000000

试读结束 需要全本请在线购买: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)